



CAMIL PETRESCU **UN OM**
ÎN TRE
OAMENI

CAMIL PETRESCU



UN OM ÎNTRU OAMENI

roman

3

EDITURA TINERETULUI

Coperta de VAL MUNTEANU

CARTEA A OPTA

Muncesc oamenii tot pe lanurile boiereşti, dar acum, cu dorobanţi ori fără dorobanţi, nu se prea prăpădesc cu firea... Ieri a fost Sfântu Ilie şi nu au ieşit la seceră ori la treierat, alaltăieri a fost luni, ajunul Sfântului Ilie, iar duminică, a fost duminică, deci nu puteau să iasă la muncă... Tot privesc spre Bucureşti, aşteptând de acolo veşti care să-i lămurească, e albă ori e neagră... Toma s-a întors acum două săptămîni, arătîndu-le cum stă tărăşenia cu revoluţia asta care este pe trei sferturi a boierilor... El şi alţi vreo doi soţi de-ai lui au fost pofţiţi într-o seară la masă, de către Bălcescu şi alţi boieri tineri de scriu la gazetă, ca să le arate cum vede opinca revoluţia şi dacă se pot bizui pe ea... Toma, deşi era într-un birt între boieri, era prea amărît de cele întîmplate, aşa încît la urmă şi-a luat şi el inima în dinţi şi a întrebat aşa, pe şleau, dacă boierii care au făcut revoluţia mai vor sau nu cu opinca, ca să ştie oamenii la ce să se aştepte.

— Mă oameni buni, mi-era ruşine dă voi, povesteşte el azi, pe la prînzul cel mic, din nou cum a fost. Mi-am zis : o fi ei boieri, da' boieri sîntem şi noi, dacă e la o adică... şi mai la urma urmelor ; iar dacă n-ai boieria cuvîntului dat, apoi mie mi-e lehamite de-o asemenea boierie. Nu-i aşa, mă ?

— Aşa-i.... aşa... îl întări Peştefript. Vrem să ştim, e albă ori e neagră ? Că una ne spun oamenii lor şi alta ne spun poruncile guvernului. Să cîntă şi pe-aci pă la noi... ca prin toate satele :

*„Să trăiască Popa Şapcă,
C-a scăpat ţara de clacă...”*

Da' văd că n-am scăpat, măi vere...

— Măi Vasile, mă, nu e nici aşa uşor... Iote că nu-i nici albă, nici neagră, fiindcă în guvernul ăsta unii trag hăis... alţii cea... Unii ca Bălcescu ăsta şi ca Arăpilă, cum îi zic ei, feciorul boierului de la Schitu Goleşti, ȕiu cu noi, cu opinca, şi dacă ar fi după ei, noi eram dă mult scăpaţi dă robie, da' vezi că mai mulţi dîn guvern ȕiu cu proprietarii, că sînt şi ei proprietari... şi corb la corb nu-şi scoate ochii... Bălcescu ăsta al nostru, că-i al nostru, cum îl ştiţi şi voi... că aţi stat dă vorbă cu el...

— Dară... dară... întăresc cei de faţă.

— Zic, Bălcescu ăsta al nostru e tare dîrz, dar şi chibzuit ; vezi, el şi cu prietenii lui au un plan... da' vorba e că şi noi trebuie să luptăm dîrz pentru drepturile noastre... El speră ca pînă în toamnă puterea ţării să treacă în mîna opinicii şi atunci multe s-or îndrepta... O să ne alegem deputaţii noştri... adică oamenii noştri care să ne facă legile.

— Măi Tomo, numai să fie d-ai noştri, mă, stăruie din nou Vasile Peştefript. Să fie tot oameni unul şi unul, să înfrunte pă boieri... să să ia dă piept cu ei... Şi, văzînd pe dorobanţ venind, clatină amarnic din cap : Că vezi, şi dorobanţii ăştia tot oameni d-ai noştri dă la opinică sînt, dar să fie la ei acolo...

— Hai, măi oameni, luaţi-vă iar de lucru, îi îndemnă dorobanţul.

Era tot cel ce fusese însemnat cu gîrbaciul de Safta cea neagră, dar se făcuse mieluşel... Băuse cu Codan şi cu Vasile Ţurcă la han şi se împrieteniseră la toartă, mai ales că plecase în ziua aceea şi cu o trîmbă de borangic, vîrîtă de Codan în traista atîrnată de şa... Adevărul era că el se dusesese în ziua aceea înfipt la ceauş, cerînd să i se dea ajutoare ca să ducă tot satul, că e răzmeriţă la Găeşti ; ceauşul se dusesese şi el la zapciul cel nou, care era un om al revoluţiei şi care îi dumerise că se cam schimbase bătaia vîntului.

Oamenii nu ştiau însă asta şi acum erau bucuroşi că se înţeleg cu el. Se îndreptară fiecare acolo unde era rînduit în ju-

rul ariei de treierat... Eftimie Șoricaie, gîrbovit de tot, îndemna cele cinci iepe, bătrîne și ele, să se învîrtească mai repede în jurul țărîșului din mijloc ; muierile și fetele — unele aduceau snopii ca să-i arunce Zamfira, „roaiba“ lui Mitru, și Rița lui Drăgan în picioarele cailor, alte fete și neveste umpleau din movila de grîu scuturat sacii pe care unii flăcăi îi încărcau în care, pe cînd alții strîngeau paiele și începeau să ridice șirele... Era o zarvă de bîlci și un praf greu, înecăcios, în care pluteau, vînturate, cozi de spic și fărîmituri de paie.

Treieratul boieresc era mult întîrziat și fiindcă unii oameni, prin iunie, mai munciseră și pe seama lor, cam pe furîș, dar mai munciseră... Sufla un duh de răzvrătire peste țară, care îndreptătea toate nădejdlile lui Bălcescu și ale soților lui.

Cerul era înalt și cuprinzător, plin peste tot cu nourași ici-colo mai fumurii, dincolo mai albicioși, unii albi ca zăpada, care cînd se risipeau, cînd se încălecau unii pe alții ca niște neasemănați munți de zăpadă. Dar jos vîntul nu adia de loc și prin nori chiar soarele, înșelător, tot chinuia oamenii, dogorîndu-le țeasta capului.

Aria era făcută în jos de Vadu Rău, la o întretăiere de drumaguri.

Rița se opri și puse mîna streășină la ochi, privind lung spre biserică și conac, între care se ivise o brișcă țărănească trasă de doi cai murgii.

— Mă, tu, Vasile, aia parcă-i brișca Nicăi, dă la han ; da' ce-o fi avînd oare deasupra... ?

Priviră toți într-acolo, dar pînă să se dumirească, brișca trecuse și de conac și acum nu se mai vedea, căci începuse să coboare spre gîrlă... În locul acela apa era gîtuită între malul ca un deal al Argeșului și rîpa care mărginea cîmpia piezișă de la Vadu Rău... Locul era potrivit pentru un podeț și vechilul silise oamenii, cu ani în urmă, să taie, de o parte și de alta, drum în malurile înalte... În chipul acesta, de la conac nu mai erau [decît] cîteva sute de pași pînă în hotarul Vadului Rău. Acum brișca se ivi iar, ieșind din vale... Deasupra ei era un fel de umbrar făcut dintr-o velință sprijinită pe patru bețe tari.

După încă o lună și mai bine de junghiuri grele în inimă și în brațul stîng, de nopți nedormite și de mîncare dată cu dezgust într-o parte, căci totul i se părea sălcui ca iasca, Sultana

slăbise rău de tot și se mai îngălbenise încă la față, o culoare urâtă, ca a șofranului.

Începuse să-i fie silă de pereți și de mirosul hanului, și dorise să se mai plimbe... să mai vadă locurile...

Stoian, argatul muscelean pe care-l avea, îi umpluse cu fîn pînă sus brișca ușoară, culese și-i așternuse pe maldărul de fîn velințe și o perină... Deasupra, ca s-o apere de soare, îi făcuse un fel de umbrar dintr-un macat albastru, sprijinit pe patru bețe... În ajun se plimbaseră înspre Găești, și azi trecea spre Răcari, fiindcă erau, în drum și urme din marele codru de pe vremuri al Vlăsiei... Cînd ajunse în dreptul ariei, brișca ocoli și se opri la cîțiva pași depărtare... Sultana stătea rezemată într-un cot jumătate lungită pe velință, și cînd oamenii, pe rînd, îi dădură de data asta prietenos bună ziua, căci se vedea cît de colo că e bolnavă, ea le răspunse cu un zîmbet obosit și cu o privire pierdută, plutind spre nicăieri...

Rița își întrerupse lucrul și se apropie de brișcă, întrebînd-o cu părere de rău :

— Măi femeie... ce e cu tine ?...

Sultana fu bucuroasă că o femeie ca Rița, încă atît de ascultată în sat, îi vorbește atît de prietenos... dar gîndurile pe care le gîndea și vorbele pe care le putea spune erau fără rădăcini în ea, așa, dincolo, fără culoare, fără gust, fără miros...

— Uite, cum mă vezi, Rițo, mă topesc pă picioare.

— Fă, tu ai adus pă baba Maria... dă la Puțu-cu-Salcia ?... Sau măcar du-te să te vază și ea...

— O să trimit mîine brișca s-o aducă și pă ea... dar m-am săturat de atîtea leacuri care nu mă ajută cu nimic, că mă frec cu tot felul de fierturi, ba mi-au dat să beau și gaz. Tu, Rițo, fata aia care cîntă e fata ta, nu ? Doamne, Rițo, cum îți seamănă... Și Sultana se înfioră... Asculta, și glasul era glasul de odinioară de la furcării...

Fata, înecată de praf și cu gura însetată, cînta așa, pentru ea însă, parcă să se răcorească...

.
„Pîrîiaș cu apă rece
Pe la poarta neichii trece...
Trece neica să se spele
Și vede urmele mele...

*Pașii mei de az-vară-i știe,
Că mergeam pe lângă vie.
Îi arată, mi-l îndreaptă
Unde gura îl așteaptă...*

*Pîrîiaș cu apă lină,
Pe la puica prin grădină,
Vino, neică, de te-alină
Ziua, noaptea cînd se-ngîină..."*

Arșița lovea în țeasta capului, praful ariei așternea pînză pe fețele, pe ochii oamenilor, de nu-i mai cunoșteai, și se răsuflea greu.

Nu numai Irina umplea sacii... Îi umplea și Stanca... Sultana o privea cu inima strînsă. Nimic altceva nu o scotea din toropeala ei, sălcie, dar dacă o vedea pe Stanca, inima i se strîngea ca un pui de găină rătăcit și speriat că e prins.

O urmărea cu privirea fără să se mai sinchisească de ce o crede lumea din jur. Era leită Safta cea bălană... din anii de demult... Tot așa voinică, obrajii la fel de mari, ochii căprui trași spre tîmple și neastîmpărați... Gura cu buze groase și moi, de o prindea Vasile în brațe la „Hererea” și o săruta hîrjonindu-se în zăpadă... e la fel... Și-acum se hîrjoneau flăcăii și fețele, în pleava asta care le făcea părul cărunț... și cînd afurise ele sar într-o parte, le joacă sîinii subț cămașă. Obosesc și unii, și alții, dar din nimica toată tineretul ăsta uită de oboseală, pe cînd ei oboseala i-a intrat în oase cum intră umezeala în bordeiul părăsit și nimeni n-o mai poate scoate.

S-a oprit un car gol lîngă movila de grîu treierat... Răducan, cu fața arsă, cu ochii mari pe jumătate închiși cînd dă de pleavă, cu cămașa desfăcută peste pieptul voinic, păros, ia trei saci care sînt umpluți și-i aruncă pe rînd, în car, dintr-o smucitură... Apoi ține alt sac să i-l umple Stanca... întîi cu o baniță, apoi și cu lopata...

— Ține, mă, sacu ca lumea... Nu te uita într-aiurea, că-ți torn banița-n cap...

El nu se uita într-aiurea... Se uită la ea și nu vede pe nimeni. Se preface că nu vede nici brișca, pe care o cunoaște atît de bine.

Nu e chiar atît de mare cît pare... are numai capul frumos, obrăzat și pulpele voinice... Are și țîțele cam mari... dar e ti-

nără, și Răducan își face socoteala că mijlocul i l-ar putea cuprinde, totuși, cu mâinile împreunate... Ea îl vede iar că nu se uită la sac și-i toarnă o lopată de grăunțe peste umeri, pe gura cămășii aproape fumurii... Infuriat, sare s-o prindă, dar, ca o șerpoaică, ea se ferește într-o parte... și-i scapă... Dându-se înapoi, ea alunecă însă și cade peste movila de grâu... El o ia, o ridică deasupra capului, răsturnată aproape de i se văd pulpele lungi zbatându-se și umerii rotunzi din gura cămășii, și-o trîn-tește deasupra sacilor din car...

De furioasă ce e, a luat biciul și caută să-l lovească cu codrișca, dar n-ajunge... Cei din jur rîd de furia ei.

— Altă dată te rup, să știi, te rup în două... ca să te-nveți minte... să-ți mai bați joc dă oameni.

— Ai să rupi pă tat-tu și mă-ia, nu pă mine,, și cu ochii căprii, scăpărînd de ciudă, vrea să-l lovească iar cu biciul.

...E țopîrlană ca și mă-sa, gîndește Sultana... da' așa cum e mor bărbatîi după ea... Și mă-sa... era bună la inimă, dar era țoapă rău, necioplită.

Nu mai poate răsufli și vrea să spuie argatului să mîie înapoi acasă... Nu mai merge spre Răcari... Dar încă nu pleacă... Îi privește fără voia ei... Uite... și el cum s-a bătă-ră-nit iar... În picioarele goale, care i s-au înscorțosat din nou... cu cămașa plină de zoi... Îl învățase să umble numai încălțat, să se spele, să se primenească... Și acum se hîrjonește cu cîrlana asta care dă din copite... Își aduce aminte de anul în care a muncit la seceră și la treierat alături de Miai... Într-o zi, cînd îi sîngeraseră picioarele de țepile miriștii, Miai a adus-o acasă pe umărul stîng, cum aduc femeile cofele... Dar e mult de-atunci, totul s-a făcut părelnic.

Miai era frumos, dar e departe de parcă n-a fost niciodată, pe cînd Răducan ăsta e aproape... să pui mîna pe el și tot să nu poți...

Vine de departe un dorobanț călare. A trecut întîi, se vede, prin sat, că se țineau de el și moș Gurie și cîteva femei și copii... ba se mai agățaseră și unii oameni de pe lanurile la care se se-cera încă... Lumea nu știe ce e și, cînd vede droaia care taie cîmpul spre arie, aleargă să afle ce e, mai curînd.

Dorobanțul descălecă lîngă brișcă...

— Hei fraților, aduc poruncă dă la Ocîrmuire să meargă Toma să vă dea pămînt... și-i dă lui Toma o hîrtie... Așa le-a spus subocîrmuitorul că o să se dea pămînt.

Toma desface hîrtia și citește... Află numai că trebuie să se înfățișeze la ractul Cîrmuirii, că e vorba să fie ales, din partea sătenilor, în Comisia pentru proprietate... Nu scrie mai mult, dar cînd oamenii aud despre Comisia pentru proprietate, privesc zguduiți peticul de hîrtie... și îl trec din mîină în mîină, chiar și cei care nu știu să citească... ba încă ei se uită mai spe-riaiți la el.

— Mă Tomo, se scarpină în cap îngîndurat Ion, să știi că dă data asta scăpăm dă clacă.

— De, măi frate... Știi io ? N-a fost în 21... n-a fost acum o lună... O fi poate luna viitoare... Da' să vedem dacă o să mă aleagă oamenii.

— Da' pă cine dracu să alegem, mă Tomo, dacă nu te-om alege pă tine... Numai să ne întrebe și pă noi, nu-i așa, mă... strigă Vasile Peștefript, întorcîndu-se și spre ceilalți.

Se auzi o larmă pînă în slava cerului...

— Așa... Așa...

Toma nu mai fusese la București de vreo două săptămîni. I se părea în ultima vreme că-și pierde pe-acolo timpul de po-mană... Se ducea să-și vadă flăcăul și nora, pe Ilinca, o dată pe săptămîină, că mai mult nu putea de dorul lor, mai ales cînd avea și vreo podvadă de făcut, și apoi se întorcea acasă, de mai robotea, așa cu o mîină, în jurul gospodăriei.

Sultana ceru argatului să întoarcă, dar în aceeași clipă se hotărî să-l ia cu ea pe Toma... care, chemat, veni lîngă brișcă...

— Tomo, n-ai vrea să vii cu mine la han... ? că aș avea ceva să-ți spui... Suie în brișcă...

El se sui pe scîndura din față lîngă argat, iar ceilalți, îndemnați de dorobanț, se apucară iar de lucru.

— Io credeam că pîinea din vara asta o să fie a noastră, nu s-o cărăm în hambarul boierului... dar fie și la anul, dacă nu să poate acum... spuse Peștefript.

Numai cînd fu s-o dea jos din brișcă își dete seama Toma cît de slăbită e Sultana... „E cu un picior în groapă, biata mu-riere“, o căină el în gînd.

După ce au pus-o în patul cu tăblii de brad, nevopsit, Sultana îl trase spre ea cu o mîină căreia i se vedeau oasele și-l întrebă în șoaptă, ca un lucru de taină :

— Ei, ce-a zis Codan ?... Îmi dă fetița ?...

Toma rămase cîțva timp încurcat, căutînd cuvintele ca să n-o facă să sufere iar... Dar ce putea să-i spuie decît adevărul.

— Nico... i-am spus... Deh... pînă la urmă crez că el s-ar fi învoit... că i-am arătat că ai de gînd să înzestrezi fetița, după ce-o înfiezi... Dar vezi că nu vrea ea, Safta... S-a luat la ceartă cu el. Zice că e și copilul ei, că ea l-a crescut dă cînd nu vedea cu ochii și nu auzea cu urechile dă țuguia numai buzele și orăcăia... Spune că ea nu dă fata... că unde mîncă doi — mai poate mîncă și-al treilea.

O văzu pe Sultana că se întunecă la față și-și lasă capul, acum osos și galben, într-o parte pe perină... și spuse mai de parte... acum socotind că asta o poate mîngîia... ca o socoteală dreaptă :

— Ce vrei, Nico ?... Eu crez că ea nu poate uita că e nu numai fata lui Miai, dar și a Petruții... Știi ce-a fost la han atunci... Că dragostea asta parcă e mătrăguna satului... dă că-piază lumea...

— Tomo, nu ți să pare că încă dă atunci și eu și Miai am plătit și dobîndă și căpețele la ceea ce s-a întîmplat în seara aia ?

— De, știu io ?... Io văz cum toți suferă... Iată și cu Safta lui Peștefript, care e acum o femeie bătrînă... I l-a luat pe Vasile, Mariei lui Mînjoc, care era, vezi și tu, chiar sora lui Răducan, și biata femeie s-a spînzurat dă craca nucului... L-a luat apoi ea dă bărbat pă Vasile, da' cîte a avut dă îndurat din pricina ta, vreme dă douăzeci dă ani, numai ea știe... Acum tu nu înțelegi și suferi, și te topești pă picioare, că Stanca ei ți-l ia pă Răducan.

— Mi-l ia, că e otova ca el, îi spuse bolnava cu o răutate încăpățînată.

— Vezi, Nico, la urma urmelor tu ai putea să fii mulțumită. Ai avut din plin tot ceea ce-ai poftit... Te-ai înfruptat din toate, fără să ții seama dă nimic... Femeile din sat nu mai știau dă mult dă dragoste, cînd tu, trăiai cu feciorii lor... Cele de-o vîrstă cu tine sînt dă mult stoarse dă viață... niște zdrențe...

— Într-un fel, tu ai dreptate, Tomo ; mă uitam adineauri la arie ; Safta, uscată, scofilcită, părea și ea o zdreanță, dar Stanca era tot Safta... care doar lăsase deoparte zdreanța trupului și îmbrăcase o altă cămașă... nouă... Îți mai aduci aminte dă Safta dă pă vremea noastră... Stanca e leită ea, mai ales cînd să hîrjonește cu flăcăii... Da' io...

— Te-ai săturat... cum ai vrut... din toate... ai avut tot ce ți-a plăcut, asta e, spuse bărbatul cu încăpăținare... și nu fără oarecare asprime.

— Tomo, plăcerile care au fost... sînt acum ca și cînd n-ai fi fost... Fum... Hei, săturatu din trecut nu ajută cu nimic celui flămînd... Plăcerile sînt părelnice... Nu știi cînd nu mai sînt... Iei un pumn dă apă rece dă la puț în mînă... Cît poți să-l ții ?... Oricum l-oi ține, îți scapă printre degete... A fost și vezi că nu mai este.

— Și crezi tu că e bine, Nico, să mergi așa cu ochii deschiși în mormînt ?... Mai bine nu te mai gîndi atîta... Prea mult te gîndești...

— Și ce vrei să fac noapțile cînd nu pot închide ochii ?

— Împacă-te cu lumea așa cum e. Toți om merge odată în mormînt. Ne adunăm cu toții pă deal, lîngă biserică...

— Și ce pot să fac, Tomo ? Spune, ce pot să fac ? Îl întrebă ea cu un glas de parcă avea spumă în gît.

— Să te împaci cu vremea ta... și cu oamenii, măi muiere..

— Dar am eu ceea ce au ei ? Eu merg singură în mormînt, cum zici tu, și în jurul gropii mele se înalță dă pă-acum buruienile, că trăii să le văz cu ochii mei... Și închise ochii... Ce era la arie, Doamne !

— Nu numai buruienile cresc, Nico... Cresc și dobitoacele, și oamenii. Că așa a lăsat Dumnezeu... și noi nu putem face altfel... îi spuse omul, care era un înțelept încă de la douăzeci de ani, clătînd din cap și arătînd cu privirea cerul.

— Măre Tomo, ție ți-e ușor să vorbești... că ai un flăcău, și acum ai și-o noră... mîine poimîine ai să ai și nepoți... Ai să trăiești să-i vezi... Dar eu sînt singură, în pragul morții, între păreții ăștia... și-i dădură lacrimile.

I se umeziră ochii și lui...

— Păi, Nico, tu nu vezi că și io sînt singur, că sînt ținut dăparte de feciorul meu... Tot singur sînt și io... din răutatea oamenilor și a pravilei... Și la urma urmelor... toți părinții rămîn singuri cînd li se fac copiii mari și merg la rosturile lor...

— Nu-i totuna, Tomo... nu-i totuna... În gînd ei nu sînt singuri... că-i știu unde-i știu... că știu că sînt oriunde ar fi... da' io sînt singură și în gînd...

Capul îi căzu pe perină într-o parte și parcă se rupse și de omul din fața ei, de tot... Căzu în ea însăși ca într-o groapă...

Omul cutremurat, se trase și el în el însuși.

Vru totuși să-i mai dea oarecare nădejde și-i spuse, ridicându-se de ne scaun :

— Nico, tu trăiești numai pă pământ... Mai e și ceru... Nu să sfîrșește tot aici... Omul trăiește abia după ce să petreacă dă pă pământ, gîndesc io, altă viață veșnică. „Păi, Nico, io am să mai încerc... Am să încerc s-o îmbunesc și pă ea...” Vru să spună : Am să-i arăt că nu dă fata pentru multă vreme, dar își dete seama la timp și își mușcă limba...

Ea se întoarce cu totul, într-un fel neașteptat, spre el... care stătea în picioare în odaia cu perdelele trase și cu miros de bușuioc și de om bolnav. În colțul din dreapta ușii, spre răsărit, ardea o candelă sub o icoană de lemn, deasupra căreia se desfășeau faldurile unei maramă de borangic... Îl întreabă cu ochii sticloși :

— Ascultă, Tomo, tu crezi în rai și iad ?

Toma șovăi o clipă numai fiindcă ea îl întrebase așa pe neașteptate... Apoi întrebarea i se păru fără rost.

— Da'... tu nu crezi ? Văz că ai candela aprinsă sub icoana Sfintei Fecioare, zi și noapte... Deh, zic io... Nu să poate ca omu să nu trăiască altă viață...

— Și crezi că își aduce aminte dă ce-a fost el pă pământ ?... Că nu uită nimic și să simte tot el... ?

— Păi dacă stai să te gîndești... te întreb, vorba aia, ce mare procopseală e să să știe și să să simtă tot el ?... E mai bine să uite cîte a mai suferit în iadul ăsta pă pământ. Totul e că trăiește din nou chiar dacă nu mai știe că e tot el... îi răspunse omul încurcat, căci el nu se prea întrebase așa ceva...

— Tomo, io zic că și raiul, nu numai iadul sînt tot pă pământ... dar cred și io că omul uneori nu moare. Iote, Safta a îmbătrînit cu cincisprezece ani înaintea mea... Safta aia pă care o știm noi e o zdreanță așa cum am văzut-o io azi la arie... Dar trăiește Safta asta căreia noi îi zicem Stanca...

Toma își aminti, parcă înroșindu-se tot în gînd, tulburat, înfiorat, că Ilinca e însărcinată și că poate va avea un nepot de la Damian.

— Așa da, Nico, trăiește, că e trup dîn trupul ei... și, drept e, îi seamănă cum nu seamănă mulți copii cu părinții lor... Și ridică din umeri și întinse mîna pe care o avea a nedumerire : Asta... așa e.

— Nu e numai trup dîn trupul ei, Tomo... Și bolnava încercă să se ridice în capul oaselor, de mînie parcă... Este tot

Safta pe care-o știm noi... chiar ea. Ceea ce a lepădat dă pă ea și vedem noi că e nevasta bătrână a lui Vasile Peștefript nu e Safta adevărată... Stanca e Safta adevărată... și ea a înviat... O strâng iar flăcăii în brațe ca acum douăzeci și cinci de ani. Tomo, vor fi Safta poate pînă în veacul veacului, dar io nu voi mai fi decît țărînă...

„Aiurează, se gîndi Toma, n-o lasă să doarmă Safta... o crede strigoi, deși nu e moartă...”

Sultana, care se încălzise și căreia îi sticleau acuma ochii în fundul orbitelor mari osoase, încercă iar să se ridice cu un fel de aprigă îndirjire.

— Uite, nici Miai n-a murit, nu va muri nici Codan... nici Safta cea neagră... Tot ce a rodit nu moare... Numai eu știu ce-i moartea...

Se ridicase într-un cot și se prăbuși dintr-o dată, căzînd cu fața-n jos pe pernă... Toma crezu o clipă că a murit cu adevărat... dar cînd îi întoarse fața, își dădu seama că răsufală... Adormise numai... Se închină cu smerenie, privind-o cu milă.

— Doamne, rău se mai chinuiește... Îndură-te dă ea... Și ieși în vîrfurile picioarelor.

Frați și surori

A venit de la Bălcești Zîncea și e mare bucurie în casa din mahalaua Visarionului. Fița e veselă și ea, dar e veselă în felul ei... În ochii ei umbriți apare o lumină, și trăsăturile ei tot mai dure în ultimii ani par ușor înmuiate... E de multă vreme o fată bătrână, dar s-a împăcat cu soarta ei ; a trăi în umbra celorlalți nu o sperie, căci ea însăși a ales-o. În aparență nu se poate spune că ea este dată de soartă la o parte, căci felul ei autoritar e sporit... chiar dacă glasul ei e voalat ușor și gesturile îi sînt tot mai măsurate... Din ce în ce mai mult e stăpîna casei și din ce în ce mai mult îi ceartă pe ceilalți, impunîndu-le o disciplină... În vreme ce toți merg spre viitor, ea se pregătește tot mai mult pentru marea singurătate care o așteaptă și are în casă autoritatea ascetului, a aceluia care a renunțat la tot, ca să se poată dăruia celorlalți.

— Ei, hai acum, acum spală-te, mănîncă și la culcare... hai, gata !... Că ești frîntă de oboseală... Ți-o ajunge nebunia pe care-ai făcut-o pornind cu brișca pe căldurile astea... cu ficatul tău, prin praf.

— Doamne, Tițo, cum o să mă culc... Îmi aștept băiatu... Nu l-am văzut de doi ani...

— Ei, acuma și dumneata, mamă... Nu l-ai văzut de doi ani... L-ai văzut la Paște, nu ? Cînd a venit de la Paris... La culcare, fără multă vorbă, e aproape zece seara... și nu poți să știi cînd vine Nicu... Are de lucru uneori și noaptea... acolo la Palatul ăla Administrativ...

— Tițo, cum poți tu să spui că l-am văzut ? În zilele alea, și mai rău ca acum era prins cu revoluția asta a lui... Că a venit călare... și nici n-a descălecat... Nici n-a văzut că mă topeam de dorul lui... Zi și noapte era plecat... Am stat o săptămîină împreună și nici măcar în noaptea de Înviere nu l-am văzut, că tot discuta despre constituție și Dumnezeu mai știe ce... Se ducea și venea, că nici măcar la masă nu-l vedeam... O fi slăbit bietul băiat cu grijile astea pe care le are... Vreau să mănînc cu el măcar astă-seară, că mîine iar pleacă...

— Mamă, nu mai lungi vorba de prisos.... Oricum, trebuie să te văz lăiată, așezată în pat... că-ți aduc masa la pat... Nu poți să-l aștepți... Tu ori la care ceas te culci, te scoli la cinci dimineata din pricina ficatului... Trebuie să te culci devreme... Și mai întîi să te văz spălată.

Zinca bombăne ca un copil trimis să se culce. Bombăne de plăcere... E un șef care se vede înlocuit de un cirac bun și scump inimii lui.

— Asta știi... asta spui... Să mă lași în pace.

În timp ce Paraschiva încălzește apă și pregătește cada de lemn, Tița, fericită, îi pregătește patul curat, primeneli proaspete... Căci două zile de drum în căldura lui cuptor și pe un praf cumplit au făcut din Zinca o momîie albă, de parcă ar fi plouat pe ea cu cenușă din cap pînă în picioare... Așteptînd pe un jîlt de nuiiele albe cojite, cu unele dintre ele rupte, ea povestește ce a lăsat la țară, la Bălcești. Din cauza înghețului din april, prune nu s-au făcut... Grîul, puțin cît au pus, n-a prea dat nici ăla mare lucru... Toată nădejdea e la porumb, care, acum, după prașila a doua, că l-au mușuroit mai tîrziu... fiindcă l-au și semănat mai tîrziu... arată bine, bine de tot, mai bine decît cel semănat prea devreme... O să se facă, pare-se,

cartofii de iarnă. Dar cea mai mare bucurie o aşteaptă de la fîn... Vor fi mere multe... şi cele tîrzii, de toamnă... A mai cules din ele crude, ca să se facă mai frumoase celelalte rămase... A ieşit bună dulceaţa de mure... A adus cîteva borcane pentru copii... Da, Tiţa le-a găsit cînd a golit brişca... că n-a lăsat-o pe ea să se mai aporpie de brişcă... Bucuria de a fi răsfăţată la capătul unei călătorii se cere exprimată. Chiar oboseala asta, care este acum faţă de cea din brişcă ca o gidilitură plăcută, o face să devie vorbăreaţă. Şi autoritatea despotică a Tiţei o îndură cu plăcere.

— Nu trebuia să vii... E nebunie curată călătoria asta pentru tine... Ce-ar fi să nu-ţi mai dau acum drumul să te duci înapoi ?

Zinca se sperie, se şi vede oprită.

— Tiţo, tu, cum să nu-mi mai dai drumul... Doar trebuie să cosesc şi să adun fînul... Dacă nu sînt acolo, se mucegăieşte ca an...

— Atunci de ce-ai venit... ?

Zinca sporeşte şi mai mult creţurile de la coada ochilor, care se umezesc... Glasul îi tremură... şi spune cu întîrziere :

— Tiţo, mi-e teamă că nu îmi voi mai vedea niciodată băiatul.

Fata o ceartă cu o aspră duioşie :

— Ascultă, mamă, mai întîi să nu te mai prind spunînd „băiatul“, căci nu-l ai numai pe Nicu şi s-ar putea să se supere ceilalţi doi... Pe urmă...

— Pe el, pe Nicu, nu l-am văzut de atîta vreme, de el mi-era teamă că dacă nu viu să-l văz acum... nu-l voi mai vedea niciodată...

Tiţa se înfioară.

— Mamă, ce sînt prostiile astea ?... Cum să nu-l mai vezi niciodată ?

— Nu ştiu, am visat...

— Lasă... visele astea ale tale...

— Deh... cu ficatul ăsta al meu, se poate întîmpla orice.

— Ei, tocmai... hai la culcare...

Pînă către unsprezece seara tot nu s-a culcat. A trebuit să-i spuie şi Tiţa, la rîndul ei, ce e cu gospodăria de la Bucureşti... Au sporovăit un ceas întreg... O mîndrie tainică o mîngîie într-un anume fel pe mama bolnavă... Tiţa a învăţat tot

ce ştia şi ea, bătrîna... Ce minunată mamă de familie ar fi... N-a avut noroc... Acum e ca o mamă a tuturor... Şi iar se înfioară văzînd ce-o aşteaptă... Va fi ea, nemăritată, rămasă într-un fel copil, bunica tuturor celor din casă...

Pe la şase dimneata, Zinca s-a trezit... Tiţa se scoală ceva mai tîrziu, căci mai totdeauna se culcă tîrziu după miezul nopţii, după ce mănîncă Nicu, pe care-l aşteaptă la orice oră se întoarce... Fericită ca un copil scăpat de sub supraveghere, Zinca începe să robotească prin casă, aleargă la bucătărie... Paraschiva se burzuluieşte şi ea :

— Coană mare... a spus cocoana Tiţa să am grijă să nu intraţi în bucătărie... Zău, mi-a spus să fac întogma aşa... Nu să poate... io ce să fac... A spus să vă aduc scaunul ăla dă nuiele sub nuc şi să vă aduc să gustaţi ceva acolo... Zice că trebuie să vă mai hodiniţi.

Zinca se înfurie acum de-a binelea :

— Ia ascultă, Chivo, ce sînt eu aici în casa asta, musafir ? Ce, şi tu acum ?

Chiva se sperie şi şovăie...

— Vreau să merg în bucătărie...

— Aşa a spus... Da' asta a spus şi conu Luţă, că m-am dus la el aseară... A spus că nu vine să vă vază dacă nu calcă nimeni pă la bucătărie... Că vrea să vă facă ghiveciu ăla care vă place dumneavoastră.

Zinca, lacomă ca orice bolnavă la regim, se bucură... Ghiveciul pe care ştie să-l facă Luţă e grozav... Îl face cu untdelemn, în care pune doar puţină untură... Aşa că poate mîncea şi ea, şi Nicu... şi el, că şi el e la un regim grozav.

— A, o să avem ghiveci, Chivo... a spus Luţă că vine ?

— Da, şi a zis că să nu călcaţi pă la bucătărie... că... şi aici înmoaie glasul... stingherită... Că a spus că stricaţi totul.

— A spus gînsacul ăla bătrîn că eu stric totul ? A spus burtosul ăla asta ? Să-i închizi poarta, Chivo... Să nu-l mai primeşti pe-aci...

Cum o să-i închidă poarta cînd, pe la opt dimineata, Luţă apare mîndru şi burtos, cu guler scrobît, cu colţurile pînă la urechi şi cu pulpanele unei soi de giubea, care nu are curajul să devie jachetă, în vînt... Poartă coşniţa lui de totdeauna, şi [e urmat de] un oltean încărcat cu două coşuri de zarzavat în spate... E un zarzavat de vară în toi, care-ţi fură ochii...

De toate... grase... pîrguite... împlinite se găsesc în coşuri... Vinete... cartofi noi... conopidă... fasole grasă... mazăre a găsit tînră, varză... roşii mari... În coşniţă e carne de vacă şi de porc... Piept de vacă grasă şi carne de porc tînră, slabă... Pune din amîndouă soiurile. Zinca i-a ieşit înainte... Şi ea e o bucătăreasă faimoasă... dar cu bărbaţii ăştia cînd se apucă de bucătărie, nu te poţi pune... Nu se pricep decît la trei-patru feluri, da' ştiu să le facă...

Luţă merge triumfător spre bucătărie... Zinca, sfioasă, după el, de teamă să n-o gonească.

Chiva a golit cele două coşuri, care erau doldora.

— Cît am vorbit, mă ? Nouăzeci de parale amîndouă coşurile... Ei, na un leu... Hai, şterge-o... şi-i dă un piastru...

Olteanul, care avea umerii încă încovoiaţi de greutatea coşurilor, spune un „să trăiţi“ încurcat şi fuge bucuros că a făcut o afacere bună.

— Zinco, vezi tu, şi-i arată zarzavatul... Am să scot toată dulceţa din astea... că e cu schepsis, trebuie să ştii să-l ţii la cuptor.... mult... la foc slab... D-aia am venit cu noaptea-n cap... O să se lingă pă degete miniştrii tăi...

— Ei şi tu...miniştri ?

Zinca nu-i socotea miniştri. Ea vedea în ei numai copii pe care i-a crescut, pe care i-a văzut mergînd de-a buşilea... potrivind întîile cuvinte stîlcite...

Dar sameşul edec de la Vistierie vorbeşte înfiorat... mîndru de a fi stropit şi el puţin de norocul, cum zice el, căzut pe familia lui.

— Păi cum, Zinco ? Ce, Costache nu-i şi el un fel de ministru ? Păi, la drept vorbind, directorul Departamentului e adevăratul ministru... El taie şi spînzură în minister... Că... deh ! ministrul e musafir... Mai ales cu boierul mare...cu Costache Filipescu... Cel care duce totul în spate este Costache... Hei, Zinco, am ştiut eu ce am făcut cînd l-am luat calemgiu la Vistierie... Acum de ce l-au pus... ? Că e de meserie... Altul cine să se mai priceapă dintre ei ?... Şi uitînd cîte a mai spus cîndva despre copii, pe care nu-i găsea pe placul lui, îi spune cu mîndrie : Ştii, Zinco, m-au chemat şi pe mine... iar... hei, nu prea pot fără noi... Ieri treceam cu nişte hîrtii pă sala aia lună a paltului şi aud în urma mea : „Hei, ăsta... e unchiul directorului...“ Auzi, Zinco... E ceva asta, să fii unchiul directorului... D-aia o să-i fac şi eu un ghiveci să lingă şi farfuria,

cît e el de director... Dar deocamdată el își linge buzele cu poftă.

— Of... mare mîncăcios mai ești și tu, măi Luță !

— Mîncău, Zinco... nu mîncăcios... Mîncău... Hei, de l-ai vedea și pă Filimon, și pă dascălul ăla rebegit, Anton Pann... Să-i vezi pă ăștia...

Filimon, Anton Pann și alți prieteni ai lui erau un fel de tovărășie, care știau să guste dulceața mesei și nu se rușinau de cuvîntul mîncău, ba și-l dau unul altuia cu un soi de mîndrie...

Se ivi în pridvorul larg din spatele casei... unde mîncau vara cînd ploua... Tița...

— Mamă, hai să-l scoli tu pe Nicu... Trebuie să plece...

Bătrînei îi dădură lacrimile... și lăsă totul pornind degrabă spre casă.

— Mă lași tu să-l scol eu, Tițo ? O mîngîie pe obraz, și inima i se frînge, plină ca un fagure de miere... Cum îl sculam ca să se ducă la școală...

Și în timp ce Tița aleargă la bucătărie, făcînd tărăboi că unchiul Luță aruncă jumătate din zarzavat, mînioasă de atîta risipă, dar, de prisos, că Luță rămîne țațoș la ale lui, susținînd că la ghiveciuri se pune numai fruntea și inima zarzavatului, la care fata îi spune că așa știe toată lumea să gătească, Zinca a pătruns în vîrfurile picioarelor în odaia lui Nicu.

Doarme pe o parte, încovoiat ca un copil, cu mîna sub pernă pe care și-a tras-o mult sub obraz... E tras la față și-i cam nădușit.

— Mititelu mamei... Pe el trebuie să-l scol cel dintîi... Și nu se îndură.

Costache ține să fie cel din urmă care intră în minister, ca să fie salutat de toată lumea, deci se scoală tîrziu, dar e drept că lucrează mult seara, iar Barbu e pretutindeni, dar după toane... cînd vrea el și unde socot alții că ar fi mai potrivit, se scoală cînd se trezește singur.

Îi privește fața, urmărind îngrijorată semnele boalei, de care acum a aflat... n-a avut curajul s-o întrebe pe Tița. Îl mîngîie pe Nicu, dar acesta nu se trezește... Ar vrea să-l scuture puțin, dar îi e teamă să nu-l sperie... A găsit... ridică storurile și cînd lumina năvălește în odaia plină de cărți și cu

masa pe care stau teancuri de dosare, Zinca mai împinge zgomotos și un scaun.

El a deschis ochii mari, clipește des, duce pumnii la pleoape ca să-și dea seama mai bine unde e.

— Mamă !...

A vrut să sară din par, dar Zinca, îngenuncheată la căpătîiul lui, îl oprește... îl îmbrățișează.

— Maică, nu te-am văzut de doi ani !

Prea bine, după placul ei, n-o să-l vadă nici acum... Trebuie să plece numaidecît la cancelaria guvernului, unde-l așteaptă dosarele comisarilor extraordinari... A chemat și vreo trei din ei la București... Nu va putea veni la masă... Mănîncă la prînz, așa cum s-a hotărît încă din iunie, mai toți membrii guvernului împreună, ca să mai poată discuta în vremea mesei. Va încerca să vie, între patru și cinci, cînd e mai puțin de lucru și cînd și ea s-o trezi din somnul de după-amiază.

E grăbit și pleacă... A îmbrățișat-o în pridvor, în fața ușii de la vestibul, după ușa de la marchiza albastră, și în poartă, căci s-a ținut după el pînă în uliță, unde-l aștepta birja.

La prînz a fost mare veselie în casa din ulița Visarionului... A venit și Marghiolița, cu bărbatu-său, cu Geanoglu și cu copiii, ca s-o vadă pe Zinca, și îmbrățișările nu se mai sfîrșeau... Barbu a venit și el devreme, înaintea lui Costache, care a adus în trăsură și patru sticle de Cotnar moldovenesc, înfundat, batog și o cutie de icre negre, spre bucuria cutremurată a unchiului Luță și spre groaza Tiței, că ar putea mîncă și cei doi bolnavi de ficat... Dar ghiveciul fu totul... Zinca fu silită să mărturisească și față de toți că numai un bărbat e în stare să scoată asemenea dulceață din zarzavaturi.

Cînd Zinca vru să mai ia încă o dată din asemenea nemai-pomenită bunătate, Tița o privi cu severitate.

— Ajunge, mamă.

— Vai, maică, da' a naibii te-ai mai făcut... Nu mai poci să fac nimic în casa asta.

Barbu îi explică situația :

— Ce vrei, mamă, e revoluție... Ai devenit și tu monarh constituțional, din despotă ce erai.

— Am fost eu despotă ...?

— Oho ! răspunseră toți în cor, spre mirarea ei.

— Nu mai ai dreptul să faci nimic. Răspunderea o are acum primul-ministru Tița Bălcescu.

— Păi, dacă-i revoluție, s-o facem pe mama mare republică, unchiule, nu-i așa ?

— Asta-i acum ! exclamă Zinca înciudată și cu haz. Acum să mă faceți și republică.

Abia se potoliră hohotele de râs.

Mai mare le fu bucuria la toți când auziră o birjă oprindu-se, și în ușa pridvorului acoperit dinspre vestibul se ivi și Nicu... pe care nu-l mai aștepta nimeni... Îi făcură numaidecât loc lângă Zinca, și-i aduseră masa de la început... Dar mîncă foarte puțin... Era cu gîndul aiurea... Nu era în apele lui... Făcea cocoloși de pîine.

— De se faci așa ? îl întrebă băiețașul Marghioliței... Că eu n-am voie să fac, mă bate mama.

Toți îl priviră muștrător.

— Pentru că sînt prost crescut, băiețel dulce ce ești. Tu să nu faci ca mine...



Bălcescu era supărat și avea de ce să fie supărat, căci ziua fusese o zi de înfrîngeri pentru el, dar mai ales îl uimise faptul pe care îl află la sfîrșitul ședinței, anume că principala piedică în calea planurilor lui de răspîndire a revoluției e însuși Costache, frate-său...

Înainte de ședință lucrase în biroul său de secretar al guvernului delegat cu propaganda, o odaie lungă și îngustă, cu un birou masiv înspre fereastra care da în curte spre Vornicie. De o parte și de alta a pereților, care duceau spre fereastră, era un șir de scaune pe care el poștea lumea să aștepte cînd avea de lucru. Acum erau poștiți pe aceste scaune patru dintre comisarii extraordinari, trimiși prin județe, nu în baza unui decret cu putere de lege, ci așa, din hotărîri întîmplătoare și uneori numai oficioase ale guvernului... Biroul era plin cu teancuri de dosare și gazete, abia mai mari decît coala de hîrtie de scris. Steaguri, insigne, pare-se probe și propuneri, erau într-un colț, spre fereastră. Singura notă de frivolitate în acest birou erau niște flori într-o ulcică verde, niște crîșmărese galbene cu inimă îndesată, pe care le punea mereu, cu răbdare, în fiecare zi, aprodul, dar pe care Bălcescu parcă nici

nu le vedea... și le tot muta dintr-o parte într-alta a biroului, când îl împiedicau să-și desfacă dosarele... Pe peretele din dreapta era și o hartă a țării, nu tipărită, nici litografiată, ci desenată, un exemplar unic, de vreun colaborator al său.

Înainte de a primi pe comisari și vreo doi șefi de masă, citi în forma semnată de toți decretul guvernului pentru convocarea țării, ca să-și aleagă deputații pentru Constituantă, decret care urma să fie dat la tipar și pe care el îl ținea încă, degustat, între hîrțile lui... Ca și la cele douăzeci și unu de puncte ale Proclamației, decretul avea la bază un concept al său, nu mai mare decît trei pagini de coală, în care se formula sobru, direct, executiv, în douăsprezece articole, convocarea adunărilor alegătoare, ca expresie a votului universal și direct... După discuții care îl scosese rădăcinile, fiecare articol al său mai dăduse naștere unui alt articol, așa încît acum erau șaiszeci și patru... Ceea ce era mai grav era că votul nu mai avea caracterul democrație al votului direct... Eliade și majoritatea guvernului și a ministerului impuseseră o lamentabilă alegere indirectă... Fiecare cetățean în vîrstă de douăzeci și unu de ani nu mai alegea prin votul său pe deputații Constituantei, ci alegea numai pe alegătorii care urmau să aleagă pe deputații Constituantei, ceea ce falsifica în întregime conceptul lui Bălcescu... Cei două sute cincizeci de deputați, cîte unul la fiecare zece mii de locuitori (populația țării forma deci două milioane și jumătate de locuitori, iar Bucureștii, avînd singur șaisprezece deputați, socotiți la o sută șaiszeci de mii de locuitori), nu mai erau aleși de întregul popor, ci de „deputații alegători“ (douăzeci și cinci de familii alegînd într-o „adunare primară“ cîte un astfel de deputat alegător)... Alegerile „primare“ erau hotărîte pentru ziua de 9 august, iar cele „definitive“ pentru ziua de 18 august.

Se întreba cu groază ce vor ieși din aceste alegeri, măsluite din capul locului... Se plimbă întăritat vreun sfert de oră, singur, prin birou și se domoli spunîndu-și cu hotărîre : „Asta e situația... și în condițiile astea trebuie să învingem...“ Și se așeză iar la masa de lucru... Găsi și pe birou o lungă scrisoare de la Arăpila... clocotitoare de dragoste pentru popor, pentru revoluție, bogată în idei și propuneri... care vedeau spiritul lui practic de inginer și om de cifre... îi arăta noi surse de venituri pentru stat, prin oprirea arenzilor moșilor mînăsti-

rești, ce urmau să fie trimise la Muntele Athos și alte locuri de închinare. Îi scria despre comenzile de armament.

Pe cînd citea scrisoarea, Ștefan Golescu trecu prin biroul lui înainte de deschiderea ședinței, ca să-i arate o scrisoare pe care o primise și el de la Arăpila cu același curier, sosit din Ardeal, care o adusese pe a lui Bălcescu... Pe Ștefan îl vestește că dacă nu se trece la o politică mai energică, el se „trage” din viața politică. „Puneți, fraților, mîna pe acei coconași cari de loc nu se împacă cu ideile cele nouă și cari de atîtea ori au complotat în contra fericirii poporului ; ce, așteptați oare să-i prindeți cu armele în mînă ca să vă determinați a-i aresta ?... Într-adevăr, revoluție fără teroare nu se poate face în țările noastre...”

Despre acești coconași care nu se împacă cu ideile revoluționare Bălcescu știa mai mult decît oricare membru al guvernului, căci către el erau îndreptate toate rapoartele cu caracter confidențial ale comisarilor revoluționari din toate județele țării... Iată unul dintre acei coconași e acel teribil Niculae Băleanu, care are moșie în județul Dimbovița și despre care i se scrie că amenință cu bătaia pe subadministrator, și chiar pe administrator, care a tulburat de cîteva ori adunările în care poporul era chemat să asculte lămuriri despre constituție și a smuls steagul tricolor de pe tactul unei plăși, zvîrlindu-l în țărîină... Pe moșia lui nici un țăran nu îndrăznește să vie să asculte cuvîntări, căci are o ceată de ticăloși care îi zvîntă în bătai pe cei care îndrăznesc acest lucru... A citit cu luare-aminte vreo șase rapoarte noi. Se uită la ceasornicul de buzunar, cumpărat la Paris. E ora zece, ora la care comisarii știu că vor fi primiți... cînd trec prin București. Erau patru inși care așteptau... Îi primește pe toți odată și se încinge o convorbire foarte animată. Cel de la Teleorman, A. Petrescu, ca și C. Manega de la Romanai, ori Nennovici de la Brăila, sau Scarlat Turnavitu, care e la Buzău și la Slam-Rîmnice în același timp, arată că proprietarii și oamenii lor de casă sperie țăranimea cu aceeași amenințare... Puterile protectoare nu vor îngădui revoluția din Țara Românească și pînă în toamnă vor ocupa principatul, spînzurînd pe cei care au fost amestecați în revoluție...

— Ce să vă spui, domnule președinte al propagandei, vai de bieții oameni cum sînt de batjocoriți în fața tuturor, arată A. Petrescu. „Mă Țurloaie, spunea săptămîna trecută proprie-

tarul de la Pielea, mă, vrei pământ, ai?... E, lasă, că o să-ți umple gura cu pământ la toamnă, când o intra turcii în țară și or face iarăși ordine...”

— La noi proprietarii fac liste de oameni care vorbesc cu însufletire despre revoluție și-i amenință că au să li se puie butucii de picioare și au să fie trimiși în ocna părăsită, povestește Nennovici.

Ceilați arată că și la ei se fac pe capete asemenea liste... Că mulți săteni se cam sperie de asta.

— Un proprietar de pe la noi, spune Manega, îi amenință pe cei din sat în gura mare : O să li se toarne plumb topit în urechi celor care strică datinile și credința...

Mihăileanu de la Buzău¹ arată că Ioan Ghica, ginerele lui Alexandru Ghica, aleargă ca un turbat călare, cu zece ticăloși după el, spărgînd cu topoarele adunările de prin sate... Că pe moșia lui de la Stanca nu poate să calce nimeni... Spune la oameni că revoluționarii sînt oamenii lui Antihrist și că oricine îi ascultă merge în focul gheenei. A răspîndit povestea că pe unul dintre propagandiștii revoluționari l-ar fi dezbrăcat sătenii și [au] descoperit că îi crescuse o copită de țap pe spata stîngă, semn că era omul lui Sarsailă și spune sătenilor că înainte de a-i lăsa să vorbească pe trimișii Guvernului provizoriu, să-i dezbrace și să-i caute dacă nu au copita de țap pe spate...

Turavitu [de] Slam-Rîmnice spune că e și pe acolo zvonul ăsta.

— Știi ce face acum unul Dumitrescu ? Începe așa : „...Cald e pe-aici, mă fraților, arșiță grozavă, dă nu poate sta omul îmbrăcat, și începe să scoată șpențerile de pe el... Dar mai grozavă e arșița care vă arde pă voi care nu aveți pământ... Că vi l-au luat boierii și vă îngenunche și fură munca voastră sfîntă și aici se închină... Nu i-ar mai răbda Dumnezeu, spurcații...”

¹ Să se observe că, deși la începutul acestui episod se spune că Bălcescu discuta cu patru comisari, Mihăileanu e cel de-al cincilea. Se pare că în forma finală a manuscrisului autorul urma să creeze un *moment* în care Bălcescu avea să convoace pe toți comisarii extraordinari numiți în cele șaptesprezece județe, un fel de conferință pe țară, și să le dea instrucțiuni precise.

— La noi se fac pretutindeni slujbe religioase mai întâi, arată Manega.

— Păi să vezi, spune Scarlat Turnavitu, Iancu Ghica ăsta a răspîndit zvonul că nu sînt slujbe adevărate, că zice că s-a schimbat leturghia și nu se mai spune „Binecuvîntează pe stăpînul nostru“ și așa mai departe... Fac tocmai din slujba religioasă o dovadă că acei oameni care doresc să elibereze pe clăcași sînt oamenii lui Antihrist, căci sfințesc drapelul tricolor.

Nennovici arată că la ei la Brăila sînt vreo doi proprietari care trec meru Dunărea la pașa care are comanda oastei de la Măcin și arată tot ce se petrece în țară... ce măsuri se iau... Îi învață pe turci cum să ia vitele sătenilor care vorbesc despre revoluție.

— Păi asta-i spionaj, spune indignat Bălcescu.

— Foarte mulți proprietari care au moșii pe lîngă Dunăre trimit tot soiul de vești pașalelor din cetățile turcești...

— De sute de ani boierimea noastră nutrește să puie mîna pe putere numai cu ajutorul armatelor străine... Cînd un domnitor e numit de turci și vine în țară, să-și ia tronul, ținîndu-se de șaua pașalei care comandă oastea menită să-l așeze în scaun, alt boier vine cu ceata lui, ținîndu-se lîngă scara caretei unde stă hatmanul leșesc, care comandă trupul de oaste menit să lupte ca să-l puie pe el pe tron...

Dar în același timp aceste convorbiri sînt un balsam pentru sufletul lui Bălcescu, căci în același timp comisarii îi arată că din zi în zi numărul celor care nu numai [că] ascultă cuvîntări, dar vorbesc ei înșiși, e tot mai mare... În satele unde comisarii au răbdare și iscusință patriotică să răspundă la toate întrebările sătenilor, risipindu-le toate nedumeririle, acolo acești săteni devin cei mai dîrzi apărători ai constituției. Ei mai toți întrebă de altfel unul și același lucru, în diferite chipuri, dacă se desființează claca și dacă li se dă și lor cîte o pîrticică de pămînt.

— Domnule președinte, dacă li s-ar da acum pămînt la țărani... am avea alături de noi un milion de piepturi...

Și toți adaugă fel de fel de amănunte despre modul naiv și sincer în care sătenii care s-au convins că pînă în cele din urmă revoluția îi va mîntui de clacă și-i va împroprietări își arată entuziasmul pentru starea cea nouă.

Scarlat Turnavitu, care se bucură îndeosebi cînd află că și alți doi frați ai lui, Ștefan și Demostene, vor fi numiți comisari revoluționari, povestește cu un haz nespus lupta lui cu reacționarii în cele două județe, duelul neîntrerupt pe care-l duce cu boierimea reacționară din cele două județe, calitate în care va rămîne de altfel scurtă vreme, căci va fi rugat să primească să fie administrator la Slam-Rîmnice¹, județul de graniță cu Moldova, unde guvernul vrea să aibă un ochi îndreptat spre mișcările armatelor țariste. Un boier a venit peste el într-o adunare dintr-o comună de la deal, ca să-i pună întrebări, hotărît să-l facă de rușine față de țărănime. „Este adevărat, a întrebat boierul, că guvernul nu mai sfințește proprietatea? Să răspundă dumnealui numaidecît în fața oamenilor.“ „Foarte adevărat“, am răspuns eu... „Ei, vedeți, oameni buni, a spus fălos boierul... ei, vedeți? Am avut dreptate, ori nu? Ei vor să împartă proprietatea la toți golani satului.“ Sătenii se încruntară, priveau tăcuți pe sub sprîncene. Unul dintre ei strigă: „Nu ne trebuie constituție“... „Vă spui eu că e Anti-hrist, vrea să ia ceea ce e de la Dumnezeu.“ Am priceput unde bate boierul... Satul era un sat de moșneni, și moșnenilor, dintre care mulți sînt îndestulați cu pămînt și săliști în hotarele satelor, le-au vîrît în cap boierii că Guvernul provizoriu vrea să desființeze orice proprietate și să le ia pămîntul și lor... Am priceput ce era și cu chestia cu Antihristul... „Ha? am spus eu. Ce-a dat Dumnezeu... Uite ce-a dat Dumnezeu omului... Două brațe, ca să muncească...“ Și am început să scot de pe mine jacheta, cozondracii, ba și cămașa... să văd oamenii că n-am copita de țap pe umăr. „Vedeți, oameni buni, asta a dat Dumnezeu și de aceea munca, nu proprietatea, este sfîntă... A mai dat și atît pămînt fiecăruia cît poate să muncească el cu mîinile lui; dar numai atît... Dumnezeu n-a dat boierului Maican, unchiul acestui boier, douăzeci de mii de pogoane în Bărgăan, pe Borcea, și patruzeci de mii de pogoane de pădure... că nu mai aveți unde să duceți vitele la păscut... Astea nu poate să le muncească boierul cu brațele lui... astea vă sînt

¹ Din pricină că ultimele patru cărți nu au fost finisate de către autor apar unele inconsecvențe. Mai sus se arată că Scarlat Turnavitu era comisar la Buzău și Slam-Rîmnice, iar apoi cu aceeași funcție e menționat și Mibăileanu la Buzău. De fapt, Scarlat Turnavitu era deja numit ca administrator la Slam-Rîmnice.

furate vouă și le muncește cu sudoarea frunții voastre... Asta-i proprietate de la diavolul... nu de la Dumnezeu... Cum o să le stîntească Guvernul provizoriu? Dimpotrivă, el vrea să le ia de la proprietar și să le împartă la plugari, iar munții să-i ia de la boierul Maican și să-i facă proprietate obștească... să vi-i dea vouă să-i stăpîniți laolaltă, că ai voștri au fost în vremurile de demult, că știu că mulți aveți izvoade prin lăzile voastre..." „Așa-i, așa-i... drept grăiește" ... au început să strige sătenii cu toții... „Ei, oameni buni, acum hai să dezbrăcăm și pe boierul ăsta pînă la piele, să vedem ce are el ca toată lumea de la Dumnezeu, și ce are de la dracu, la care și-a vîndut sufletul neamul lui și el, ca să-l ajute să jecmănească oamenii..." De-abia a avut timp să încalece boierul Maican, că oamenii și se porniseră să-l dezbrace, dar cei care erau cu el nu au scăpat de chelfăneală; am oprit eu oamenii ca să nu-i cotonogescă... A mers apoi tot satul, cu steagul tricolor în frunte [la biserică], unde s-a făcut slujba și au jurat toți pe constituție...

„Isprăvile" lui Scarlat Turnavitu erau cunoscute unele și la București, ba și în Moldova, că li se dusesese buhul și se povesteau de către prietenii revoluției... La o adunare, chiar în orașul Focșani, un slujbaș care era, ca o bună parte dintre vechii slujbași, chiar acum împotriva revoluției și alături de proprietari, a strigat, în timp ce Scarlat Turnavitu vorbea și se tot ștergea de nădușeală, cu o basma roșie, cît un cearșaf: „Nu-l ascultați pe cîinele roșu..." Scarlat Turnavitu s-a uitat lung la el... și pe urmă a spus: „Oameni buni... cîinii roșii dac-ar fi, tot de la Dumnezeu sînt... Văpseaua de roșu e sfîntă... Roșu era sîngele pe care domnu nostru Isus Cristos l-a vărsat pentru mîntuirea oamenilor"... Sătenii au strigat „Așa-i", au rîs că l-a înfundat pe slujbaș și de atunci basmaua lui roșie e vestită...

La sfîrșit, Bălcescu l-a întrebat ce e cu polonezii ascunși pe la mînaștirile și stîmile din munții Rîmnicului, ce știe despre ei... Fostul premiant întîi pe școală, al Colegiului Național, i-a spus că s-a dus el la ei și a aflat multe... Sînt ca la șapte sute de inși fugiți din Polonia, după ce armatele populare au fost înfrînte de generalii țariști, între care erau și vreo doi polonezi... Sînt înarmați pînă-n dinți, unii sînt și cu familiile, au fel de fel de steaguri și de foi tipărite, lăzi de manifeste...

Sătenii îi ajută, le aduc hrană și-i vestesc despre ce mai e prin țară...

— I-ai iscodit dacă vor să intre în armia românească ? Sînt printre ei ofițeri buni ? întrebă îngîndurat Bălcescu.

— Vor să vie toți ca un singur om... dar cu o condiție : să lupte împotriva armatelor țariste, iar pînă atunci să fie lăsați liniștiți acolo unde sînt... Am acum oamenii mei care fac legătura și le-am trimis vreo șapte care încărcate cu unele lucruri de îmbrăcăminte și încălțăminte, care le lipsește... Mai vor și praf de pușcă... Au cu ei vreo trei ofițeri foarte buni.

De sus veni un vornicel de cancelarie să-l poștească pe Bălcescu să vie sus, că începe ședința guvernului. Se despărți plin de voie bună de comisarii săi.

*

Ședințele astea ale Guvernului provizoriu sînt curată pierdere de timp... de timp prețios, de timp în plină revoluție, cîștigat cu sîngele celor ce au înfruntat moartea. Totul se desfășoară ca o poliloghie birocratică, în care oamenii, confirmînd sentimentul pe care-l [au] despre ei înșiși și locul pe care și l-au cîștigat între cei la fel cu ei, prin orice alte mijloace decît adîncimea judecății și înțelegerea stărilor la care participă, vorbesc despre orice, alături mereu de orice chestiune serioasă, dar scrobiți, cu mutre grave ori cu declamații emfactice... Înfațișarea fizică este hotărîtoare în asemenea consilii, și cei mai grosolani își impun cu un soi de nesimțire intelectuală persoana lor găunoasă, dar adoptată și clasată ca plină de merit de către ceilalți... Lupta dintre ei este o luptă de prestigiu, de afirmație egoistă, pentru care conținutul revoluției este doar un pretext ca să se manifeste... Din cauza inteligenței lor mărginite, oamenii aceștia oboresc repede cînd li se cere o efortare mai grea și atunci nu ascultă, vorbesc între ei despre alte lucruri, mormăie vag, dau din cap cam la întîmplare... atenți numai la clipele cînd apar chestiuni în care sînt interesați... Pentru ei, Bălcescu a fost, e și va rămîne pînă la sfîrșitul vieții lor un tinerel pirpiriu, despre care au auzit ceva, care e membru al guvernului pentru că uneori spune lucruri pe care alții le găsesc inteligente, destul de inimos, recunosc ei concesivi, care o ia însă uneori razna și atunci nu mai știe de respectul pe care-l datorează unor personalități așa de grozave cum sînt

ceilalți membri ai consiliului... Oricare dintre cei de față s-ar simți profund uimit dacă i-ar spune cineva că el e mai puțin inteligent decât istoricul sau ce naiba mai e Bălcescu, și că posteritatea cumva nu va pomeni despre ei decât în măsura în care se vor ocupa de cei care au fost în contact cu acest Bălcescu, despre care ei socot că știu tot fiindcă atunci când stă pe scaun ei îl privesc de la înălțime. Ca acum, de pildă, când cere cuvântul stăruitor, întrerupînd un discurs al lui Eliade, o variantă pe care o repetă de cîteva luni, de la începutul revoluției, despre „mișcarea de regenerație“, despre „folosul tuturor și paguba nimănui“ și altele... Mitropolitul se prefacă că [nu] observă stăruința cu care Bălcescu cere cuvântul și dă din cap și absent și aprobativ la ceea ce spune Eliade... la fel de altfel cu ceilalți membri ai consiliului, care se găsesc în situația unor examinatori, care au pus o întrebare din matematică, știință de care ei habar n-au și nici nu ar putea aprecia răspunsul, dar la care, șiret, examenatul schimbă foaia și răspunde declamînd o predică, pe care ei o pricep și o ascultă bucuroși, încîntați că nu sînt siliți să asculte matematică...

Cînd Eliade a sfîrșit, mitropolitul se prefacă că a uitat că în sfîrșit Bălcescu izbutise să-i spuie, între două fraze spațiate ale vorbitorului, să-l însemne la cuvînt, și-i dă cuvîntul lui Cîmpineanu, care ridicase un deget... Deși la începutul revoluției se hotărîse că indiferent de gradul și funcția pe care le au, toți fruntașii revoluționari sînt egali în grad, toți au drept egal la discuție și hotărîrile se iau în numele tuturor, chiar dacă apar numai unii semnați... ori prezenți. Din această cauză cele mai multe decrete și decizii apar semnate numai de doi-trei dintre miniștri, cei care întîmplător sînt la îndemîină cînd s-a terminat redactarea definitivă.

Ion Cîmpineanu cere unele lămuriri despre numirea unui magistrat ca șef de masă la Departamentul Dreptății. Cînd a terminat, Bălcescu cere din nou cuvîntul, dar mitropolitul se uită la el îngîndurat și parcă plictisit, cînd Nicolae Golescu face un semn că vrea să vorbească, pe el mitropolitul îl vede numaidecît și îi face semn... E vorba iar despre o numire, dar Bălcescu se ridică tăios și, cu ochii oblici scînteind de acea mînie care îi sperie pe toți cînd apare (dar nu-i intimidează decât fizic și numai în acea clipă), spune sec :

— Am cerut cuvîntul și eu într-o cestiune de cea mai mare importanță pentru revoluție și pentru guvern...

Nicolae Gulescu a rămas trăsnet, cu bărbuța sare și piper așa în vînt, cu pieptul scos înainte, avînd aerul să spuie că e un scandal să i se taie astfel cuvîntul. Cei de față îi răspund, consimțind cu el prin ridicări din umeri disprețuitoare pentru tînrul pîrpiriu și nervos care a îndrăznit să întrerupă o asemenea personalitate... De altfel acest dispreț nu privește decît raporturile din guvern, pentru că în fața opiniei publice și a poporului, chiar cu mijloacele culturale reduse de atunci, N. Bălcescu este o personalitate foarte cunoscută, este istoricul de mare faimă... Numai că pentru cei din guvern această faimă e un nor care se oprește subț ei, ca în zugrăvelile din biserici, unde norii se opresc subț picioarele ctitorilor și ale familiilor lor. Mai ales că, luînd cuvîntul printr-un gest forțat și pripit, Bălcescu vorbește nervos, precipitat, înlocuind pe „ș” cu „s”.

Mitropolitul, cu o mantie episcopală și cu vocea moale, pe care nimeni nu se preface că n-o aude, precizează :

— Domnul ministru al Trebilor din Lăuntru are cuvîntul... I-am dat cuvîntul.

— Am cuvîntul eu, că l-am cerut mai înainte, stăruie dîrz Bălcescu... De altfel nu vreau să ții o cuvîntare... ci vreau să pui o întrebare la care ar putea să răspundă, în numele dumneavoastră, chiar domnul ministru al Trebilor din Lăuntru. Vă întreb deci pe dumneavoastră : Cînd o să dați afară decretul pentru numirea comisarilor extraordinari în capitalele de județ, pe baza proiectului întocmit de mine și de fratele Arăpila, care chiar în ziua plecării lui spre Ardeal și Viena v-a rugat stăruitor și el să dați curs acestui proiect... ? Asta-i tot...

Mitropolitul întrebă moale :

— Asta-i tot... ?

— Da...

— Foarte bine, o să vă răspundă la urmă, după ce-o să vă spuie cele ce dorea să spuie cînd a cerut cuvîntul...

— Nu, părinte, va vorbi despre acea cestiune după ce îmi va răspunde mie, căci eu am cerut întîi cuvîntul.

Toți sînt întăritați, plictisiți de această intervenție care le strică lor permanenta siestă intelectuală, care aduce cu o rumegare retorică a unor lucruri răsștiute, presărate uneori cu anecdote.

Nicolae Gulescu se decide și dă un răspuns cam peste umăr :

— Ce decret... Nu sînt destui comisari numiți...? Că mai în fiecare județ sînt cîte doi-trei.

— Sînt numiți întîmplător, prin mijloace improvizate... N-au autoritatea necesară. Trebuie să scoatem un decret prin care să arătăm că ei sînt cenzorii care reprezintă guvernul față de toți slujbașii din județ... Să arătăm că ei au dreptul să controleze și pe administratori chiar... Să le dăm puțința ca să ia măsuri de îndreptare pe loc, fără formalități de prisos, ca să vadă țărănimea și puterea și gîndurile noastre de îndreptare.

Eliade, din capul celălalt a mesei lungi, unde sta de obicei, cu pelerina albă atîrnată într-un cuier pus în spatele lui, spuse cu glas înăbușit, ascultat însă în fiecare silabă a lui :

— În [cestiunea] acestor semănători de anarhie, pe care dumneavoastră îi numiți comisari, aș avea și eu de spus cîteva cuvinte... He, înțeleg, fratele Bălcescu vrea să-și facă o partidă a lui, îi adună și-i dăscălește pe acești comisari, care tulbură mințile sătenilor și-i îndeamnă să nu dea ascultare poruncilor guvernului, și să se sfădească cu proprietarii. Așa ca în Revoluția Franceză... Vrea să fie Robespierre. Eh...

— Vă înșelați... Vă înșelați, domnule, nu țiiu să-mi fac nici o partidă... V-am spus de la început că nu vreau să am nici un amestec în numirea acestor comisari... Numiți pe cine doriți dumneavoastră. Dacă e vorba de prieteni de-ai dumneavoastră, n-am nimic de zis. Numai să fie patrioți vajnici. Eu vă mărturisesc că n-am cunoscut pe nici unul dintre ei înainte ca ei să fie numiți... Din întîmplare, cei mai mulți dintre ei sînt oameni excelenți și fac treabă bună.

— Ce fel de treabă fac acești comisari — și aci Eliade silabisi cu dispreț — o să vă arate numaidecît fratele Voinescu... Și întoarce apoi capul spre secretarul de stat : Ai la dumneata adresa corpului diplomatic din Brăila ? Te rog citește-o, să auzim cu toții ce isprăvi fac acolo oamenii lăudați de fratele Bălcescu...

Era un soi de protest energic, iscălit de „*monsieur de Dvorzak, consul d'Autriche, L. Argenti, consul de Grèce, F. Parodi, consul de Sardaigne*“ și „*monsieur Charles Cunningham, consul d'Angleterre*“ și de un mare număr de negustori din Brăila, cetățeni ai statelor respective, care denunțau pe cei „trei indivizi“ așa-ziși comisari a guvernului... care au excitat spiritele, că „*la conduite et les procédés de ces Commissai-*

*res peuvent compromettre la tranquillité publique et amener des suites graves et funestes...*¹ și urmau și altele.

— Ei, ce ziceți, domnule, de acești comisari care ne duc la un conflict diplomatic ?

Bălcescu [dădu un] răspuns tăios, vibrant, care-i ului :

— Zic că n-am făcut această revoluție ca să fiu pe placul consulilor Austriei și Angliei sau a negustorilor de orice neam.

Dintr-o dată se regăsise pe el însuși... Toți îl priveau intimidati...

— ...Constat cu durere că zi de zi vă depărtați tot mai mult de țelurile revoluției pe care le-am stabilit cândva împreună.

— Ceea ce știm azi nu știam atunci, spuse Tell, și ceilalți îl aprobară.

— Nu trebuia să vă angajați în revoluție dacă nu-i vedeți limpede și căile de realizare. Oricum, înapoi nu mai puteți da fără să vă duceți dumneavoastră înșivă cu toți la fund. Și vă veți duce, dacă nu deschideți ochii și nu pricepeți... Dacă ați asculta glasul acestor comisari, dacă ați asculta prin ei bătaile inimii acestei țări, ați pricepe că sînteți pe marginea unei prăpăstii... Ați făcut o lege pentru alegere atît de nesocotită, încît e aproape sigur că dacă vom sta cu mîinile în sîn, Guvernul provizoriu va fi răsturnat de reacționari în alegerile pentru Constituantă... Nădejdea mea e în acești comisari care prin activitatea lor însuflețită și prin patriotismul lor vor duce cuvîntul celor ce au pornit revoluția pînă în cele mai depărtate cătune, ducînd cu ei cuvîntul de foc al adevărului. Rolul lor este deci să ne ajute să cîștigăm o Constituantă democratică și revoluționară. Ei trebuie să aibă puterea să împace pe loc nemulțumirile țărănimii însetate de dreptate. Boierii, slujbașii înrăiți, lipsiți de patriotism, sabotează, amenință, spionează pentru armatele vecine... Sarcina comisarilor e să înființeze în toate orașele și taturile plășilor gvardii civile care să sperie pe trădători... Tot în sarcina comisarilor cade să scoată la iveală în toate colțurile pe oamenii noi care sînt hotărîți să lupte cu trup și suflet pentru revoluție, să sporească numărul celor cărora putem să le încredințăm funcții de încredere... Cu alte cuvinte,

¹ „Comportarea și procedeele acestor comisari pot tulbura liniștea publică și aduce urmări grave și dezastruoase...” (fr.).

nu se poate amîna cu un singur ceas decretul de numire al comisarilor și de confirmare a instrucțiilor de care ei au nevoie...

Eliade, pe jumătate întors, îl privește pieziș și așteaptă efectul întreruperii lui denunțatoare :

— Pe care le-ai ticluit dumneata...

— Pe care le-am redactat eu, căci se pare că, istoric fiind, am oarecare perspectivă mai largă despre rostul revoluțiilor...

Aici Eliade își întoarse bustul cu totul spre el, ca să-l privească în față și să dea mai multă greutate celor ce spune.

— Ascultă, tînărul meu amic... cunoști acea splendidă poezie a lui Goethe, numită *Ucenicul vrăjit* ? Ei bine, acest ucenic, prinzînd cînd [și] cînd cîte o jumătate de formulă de-a marelui Vrajitor, dascălul său, s-a apucat odată să dezlănțuie toate spiritele rele, spunînd în fața cazanului vrăjit formula pe care o auzise de la Vrajitorul cel mare... Și spiritele rele s-au dezlănțuit și au amenințat să răstoarne lumea. Însăpămîntat, ucenicul a vrut să facă numaidecît ceea ce făcea și Vrajitorul cel mare, dar dacă învățase formula care dezlănțuia spiritele, nu o învățase de la meșterul lui din păcate pe aceea care potolea răzmerița sufletelor și le întorcea la loc în cazan... Crezi dumneata că noi, cei care mai avem oarecare răspundere, putem privi liniștiți la un ucenic, la un începător care se pricepe să dezlănțuie spiritele rele, care provoacă izbucnirea tuturor forțelor anarhice pe care nu va mai ști cum să le oprească ?... Asta vrei... să te joci cu focul... așa cum a făcut anul trecut feciorul prietenului nostru Costache Filipescu, acel copil care jucîndu-se cu pistolul a făcut să ardă jumătate din București... ? Și întorcîndu-se către ministrul Finanțelor îi ceru iertare : Te rog, frate, iartă-mă că îți amintesc fără voia mea de o asemenea dureroasă întîmplare... dar vreau să știe acest tînăr prieten și frate al nostru că revoluția nu e o joacă pentru copii.

Efectul fu copleșitor... Vorbele lui Eliade, sonore și înflăcărâte, fură pentru toți cei de față o revelație de cuminenție și simț al răspunderii... Îl priviră pe Bălcescu ca pe un imprudent care a dezlănțuit prin nesocotința lui forța mareață a poetului și a bărbatului de stat Eliade... Era și un fel de milă pentru acest pitic care îndrăznea să lupte cu un uriaș. Se făcuse iar o tăcere apăsătoare, pe care Bălcescu o întrerupsese liniștit :

— Între mine și acel ucenic al Vrajitorului ar putea fi o singură asemănare... că vreau și eu ca și el să trezesc niște forțe

superioare mie... Dar numai pînă aci lucrurile merg alături... căci pe cînd el vrea să dezlănțuie spiritele rele dintr-un cazan de vrăjitor, eu vreau să trezesc din nou în poporul român marile lui virtuți din trecut, pe care i le cunosc din studiul istoriei... Numai pe cei lași îi sperie dezlănțuirea unor asemenea virtuți... Despre mine aș vrea să știți că o dată trezită în poporul român dignitatea lui omenească, setea lui de libertate, ura lui împotriva tiraniei, să nu mai poată fi întors niciodată în cazanul robiei nici chiar de către cei care l-au dezlănțuit, unii fără voia lor, alții dorind asta din toată inima, ca ucenicul de mine, de pildă... Aș vrea ca niciodată să nu se mai stingă din sufletul românilor această sete de libertate, această ură împotriva despoților, chiar cînd noi vom vrea să fie altfel, sau vom fi dispărut, vom fi murit și vom fi uitați... Să se îndeplinească lucruri iscate de noi fără să mai știe nimeni cine le-a iscat. Poporul român să nu mai îndure niciodată pe grumaz jugul robiei, adică atîta timp cît vor fi despoți și asupritori pe pămînt... adică pînă la sfîrșitul istoriei. Ați vrut revoluția, acum trebuie s-o faceți după legea ei, căci revoluția nu este o lampă de astea cu gaz care a apărut acum, să-i potrivești lumina cînd mai mică și cînd mai mare, după toanele intereselor dumneavoastră... Revoluția e într-adevăr un foc învăpăiat care pîrjolește tot ce-i putred, tot ce-i ticălos, tot ce stă în calea fericirii popoarelor...

Ca și în scrisul lui, unde unele pagini pline de poticneli gramaticale alternează cu altele, numeroase, în care fraza e cea mai înflăcărată și mai plină de sevă, ale literaturii noastre, tot astfel și ca vorbitor, Bălcescu trecea dintr-o dată, regăsindu-se, de la bîlbîielile peltice la fraze care zguduiau pe cei de față.

Nicolae Golescu însuși păru tulburat, încurcat, și spuse încet ca un vinovat :

— O să dăm în cîteva zile afară acest decret... pe care-l dorești, frate Bălcescule.

— Adaog că trebuie, chiar azi, să arătăm și mijloacele materiale pe care le punem la dispoziția acestor comisari... Vă amintesc propunerea colegului nostru Alecu Golescu, pe care azi o împărtășesc și eu... Trebuie să le punem la îndemîină acestor comisari mijloacele materiale de care au nevoie. Alecu Golescu v-a făcut socoteala că dacă vom pune la îndemîina fiecărui comisar, pentru nevoile lui personale și pentru ajutoarele lui, suma modestă de șase sute de lei lunar, vor fi ne-

cesari două mii de galbeni pe care trebuie să-i aprobați neapărat...

Aici Rosetti, care ascultase cu mai multă atenție și bunăvoință cele spuse de Bălcescu, izbucni dintr-o dată supărat:

— Eu nu pricep cum niște luptători pentru libertate atât de înflăcărați pot fi plătiți cu bani pentru munca lor nobilă și pentru căldura inimii lor... Nu, frate Bălcescule, a propune numai ca acești oameni să fie plătiți este o insultă pentru ei... și în numele lor eu refuz acest târg... fără să-i întreb măcar, căci chiar a-i întreba este înjositor... și pentru noi, și pentru ei... Asemenea sublimă activitate nu poate fi plătită cu bani...

Lui Bălcescu i se păru atât de neroadă această frazeologie și în realitate atât de meschină, că nu socoti necesar nici măcar să răspundă... Se adresa deci lui Costache Filipescu, ministrul Finanțelor, care îi era de altfel prieten, deși era mai în vîrstă decît el...

— Domnule ministru al Finanțelor, fac apel la judecata dumitale sănătoasă și la patriotismul dumitale, pe care-l cunosc și-l prețuiesc... Trebuie să găsiți neîntîrziat acești două mii de galbeni.

Costache Filipescu păru foarte încurcat... Îi era greu să spună nu unui prieten ca Bălcescu... Fața lui lată și puțin apoplectică se frămînta în cadrul bărbii tunse, cărunte.

— Două mii de galbeni este o sumă enormă, să vedeți... Vistieria e goală... goală, înțelegeți...

— Este o nebunie curată să se cheltuiască astfel două mii de galbeni... interveni Rosetti de data asta furios că Bălcescu nu-l onorase cu un răspuns... E nebunie curată, înțelegeți?

— Abia de putem găsi banii necesari ca să plătim lefurile slujbașilor...

— Lefurile slujbașilor, dintre care mulți... foarte mulți sînt dușmanii revoluției, sînt oamenii reacționarilor, trădători ai cauzei, ripostează tăios Bălcescu... Și nu putem plăti suma mizerabilă de două mii de galbeni slujbașilor adevărați care aproape fără excepție sînt slujitori însuflețiți, neobosiți și mai ales necesari ai acestei revoluții. Asemenea vedere întoarsă a lucrurilor eu nu o pricep.

— Prietene Bălcescule, încă de acum două săptămîni, cînd s-a discutat întîia dată despre această sumă, am vorbit cu funcționarii Departamentului meu, care cunosc bine starea de lucruri... Ei toți, Gligore și Nicolae Ipătescu, Mihăileanu, dar

mai ales cel mai mare în grad, directorul Departamentului, Costache Bălcescu, pentru a cărui pricepere și cunoaștere a lucrurilor am o deosebită prețuire, toți mi-au spus că e cu neputință să se găsească această sumă.

— A spus asta directorul Departamentului... ?

— Da, Costache Bălcescu însuși.

Ce mai putea răspunde la această știre dureroasă pentru el ? A ridicat din umeri nedumerit, îndurerat, și s-a așezat jos.

Se citiră apoi două decrete... Întîiul, citit de Nicolae Gulescu și antedatat pe loc, ca să fie înaintea propunerii despre comisari, suna așa :

„Decretul No. 276 al Guvernului provizoriu al Țării Românești

În numele popoului Român

Guvernul provizoriu

«Dreptate, Frație.»

Văzînd reclamația cetățeanului Eliade :

Recunoscînd că actul de a i se închide jurnalul „Curierul românesc“ a fost un act arbitrar, din care i s-au pricinuit pagube ;

Văzînd asemenea că cursul pricinei sale de despăgubire pentru perderile ce a încercat în curs de zece ani la contractul său, pentru tipărirea hîrtilor statului, nu se poate căuta, în cîtă vreme d-lui se află membru al guvernului :

Guvernul provizoriu apostilă petiția susnumitului cetățean către Ministerul Finanțelor și decretă ca, conform cererilor din petiție, d-nul ministru să facă ca să i se sloboază în contul reclamațiilor sale șase sute galbeni, luînd adeverință de la numitul de primire.“

Toți ascultară în lini te, o liniște din ce în ce mai stînjenoare, la urmă de-a dreptul penibilă. Bălcescu întreabă, după un timp, fără nici un fel de intenție de altfel :

— Din ce fonduri se vor plăti acești șase sute de galbeni ?

Nespus de încurcat răspunse Filipescu :

— Se vor plăti din banii adunați din exportăția vitelor scoasă din tarifa vămilor...

— Fratele meu, Costache Bălcescu, a fost întrebat în privința asta ?

— Negreșit, răspunse Costache Filipescu, și ridicarea ușoară a ambelor mîini spunea : „Cum am fi putut face altfel ?“

Al doilea decret tot antedatat și el fu citit de Eliade însuși. Acesta suna astfel :
„Decretul No. 282 al Guvernului provisoriu al Țării Românești

«Dreptate, Frăție»
În numele popoului Român
Guvernul provisoriu

Fiindcă sfinția-sa ieromnimon Radu Șapcă a dovedit prin fapte că cunoaște că misia cea adevărată a unui ministru al bisericii este de a lua crucea în mână și a chema popoarele spre lumină, spre dreptate și frăție,

Decretăm :

Art. 1-ia. ieromnimon Radu Șapcă a binemeritat în ziua de 9 iunie.

Art. 2-lea. După meritele sale se numesce năstăvnic la mănăstirea Sadova.

Art. 3-lea. D. ministrul Credinței este însărcinat cu dispozițiile acestui decret.”

Fu o tăcere și mai apăsătoare... Toți înțelegeau că această numire era o formă de surghiun deghizat și era isprava mitropolitului, care îl ura din toată făptura lui pe fostul ministru de la Izlaz, preotul țăran din Celei. Cu acestea, ședința se ridică.



Înainte de a se scula lumea de la masă, Nicu se ridică și-i spuse lui Costache să vie după el, în odaia lui, că are să-i vorbească... și intrară amândoi în tinda cea lungă. De cum fură singuri, Nicu îl întrebă fără nici un soi de introducere pe frate-său :

— Costache, te-ai opus tu ca să se alocă un fond de două mii de galbeni pentru comisarii revoluției ?

Luat așa prin surprindere, Costache avu un fel de șovăire, încruntându-și sprâncenele groase.

— Ce înseamnă asta „m-am opus“... ? Cestiunea stă altfel... Vistieria e goală și nu avem de unde să dăm acești două mii¹ de galbeni...

— Prin urmare, dacă înțeleg bine, te-ai opus.

¹ În manuscris e scris *o mie*. Corectăm punând suma reală.

— Înțelege, omule, că nu m-am opus... că din partea mea aș fi dat și douăzeci de mii, dar nu sînt bani... ăsta e adevărul. Vistieria e goală... avem restanțe de dat, șapte sute de mii de plăștri. Încasări pînă în septembrie, nimic... Fostul domnitor a încasat lista civilă pe tot anul... O să-i facem o somație să restituie fără întîrziere ceea ce a luat pe deasupra. Asta e...

Și cu ochii scăpărînd de mînie, ca un moralist care are de-a face numai cu delicvenți, începu să se plimbe prin odaie.

— Toată lumea cere în țara asta și nimeni nu dă nimic. Cum vrei să se găsească bani... Vine o vreme cînd dai de fundul sacului.

Nicu Bălcescu rămase uimit. Nu se aștepta să i se facă o asemenea morală, să fie astfel bruftuit tocmai de frate-său. Înțărîtat, apoi îi ceru scurt :

— Avem nevoie de două mii de galbeni, și banii aceștia trebuie găsiți cu orice preț... Înțelegi, Costache ? Cu orice preț și fără întîrziere.

Pe Costache Bălcescu îl irita mai întîi că, împotriva obiceiului, nu i se spunea de către fratele lui mai mic cu șase ani nene, așa cum se spunea în toate familiile boierești. Vedea aci o vinovată lipsă de respect, o dovadă de înfumurare din partea fratelui său. Adevărul e că pînă la revoluție nimenea nu luase pe Costache în serios, nici ca funcționar, nici ca scriitor, căci încercase să scrie și o piesă de teatru... Și deodată, revoluția numindu-l director la Departamentul Finanțelor, deveni dintr-o dată un ins important, doct, plin de el însuși, pedant în toate chestiunile care priveau ministerul, ca să pară competent. Devenise, ceea ce nu fusese pînă acum, un condicar, un birocrat mărginit la orizontul contabilității lui... Își regăsisese și el, în felul lui, o demnitate rău înțeleasă, și lucrînd cu cifre se socotea superior fratelui său. Îi vorbi și acum de sus de tot :

— Vezi, Nicule, voi sînteți o seamă de oameni, și tu mai ales, care trăiți cu capul în nori, care nu știți ce e pe pămînt. Nu țineți seama de ceea ce se poate și ce nu se poate... Un adevărat om politic, își continuă Costache lecția, trebuie să stea cu picioarele pe pămînt...

Bălcescu se simți parcă năvălit de un val de sînge cald... Era uimit de ceea ce descoperea... Era tactica de bagatelizare, adoptată de adversarii lui.

— Costache, vorbești despre mine întocmai cum vorbesc dușmanii mei... Asta-i imaginea pe care vor ei s-o răspîndească despre mine, ca să-mi ia greutatea cuvîntului, ca să mă împiedice să spui ce gîndesc și să lase să se înțeleagă că, dacă totuși vorbesc, cele ce spun nu au nici o însemnătate, că un tip ca mine nu trebuie să fie ascultat de oamenii serioși. Ascultă, înfumurații aceștia pot să mă sîcîie și să mă asculte disprețuitori și plini de ei înșiși, limitați de miopia lor, în aceste consilii care sînt măsuri de pierdut timpul, dar cuvîntul meu va rămîne peste ei și peste fumurile lor ; imaginea pe care și-o fac ei despre mine se va arăta într-o zi mincinoasă, tocmai pentru că nu sînt cu capul în nori, pentru că eu văz mai bine decît ei, pentru că vorba mea înfățișează fără cruțare adevărul... Se va vedea atunci că vorbele mele se cereau ascultate cu luare-aminte... Glasul lui ardea înăbușit și ochii îi luceau de mînie.

Costache fu și el, ca atîția alții, intimidat de acest accent adînc al fratelui său și acum începu să se lămurească mult mai modest.

— Nicule, nu sînt bani... Mă iau cu mîinile de [cap] că nu știu ce să mă mai fac... Toată ziua mi se cer bani... bani și iar bani...

— De unde ai găsit cei șase sute de galbeni pe care consiliul i-a aprobat pentru Eliade ?

— De la tarifa pe vitele exportate de la veniturile vămilor... Nu din bugetul ordinar al Vistieriei.

— Ei, acum dă-mi voie să-ți fac și eu o lecție de politică, de finanțe și de buget... Reiese din această aprobare că voi lucrați cu mai multe bugete separate... E prost lucru și nedemocratic... Se creează astfel tot felul de ascunzișuri pentru șobolanii banului public... Un stat modern trebuie să lucreze cu un singur buget, în care să apară toate veniturile și toate cheltuielile lui... Pe urmă, voi nu vă înțelegeți rostul acolo la finanțele statului... Datoria voastră nu e numai să încasați ceea ce vi se dă și să dați la cerere ceea ce ați încasat... Datoria voastră este mai întîi să sporiți neîntîrziat veniturile generale ale statului. Să puneți impozite noi pe cei care n-au plătit pînă acum. Arăpîlă v-a arătat că numai din venitul monopolosului beuturilor spirtoase am putea echipa cu armament și cele trebuincioase un corp de armată... Și cîte alte venituri s-ar putea crea...

Costache asculta acum ca un vinovat, dar nu părea totuși convins.

— Vorba e că ne trebuie acum, numaidecît, bani, și încă mulți.

— Da, și va trebui să găsești și acești două mii de galbeni... Ascultă, Costache... în ceasul acesta revoluția nu mai e ceea ce am vrut noi... Ne scapă din zi în zi din mîini... Poate că nici eu nu mai pot face nimic astăzi... dar eu mă gîndesc la ziua de mîine... Trebuie să crezi în puteri care dorm de veacuri... Trebuie ca peste noi, după noi, la focul aprins de noi, țara să clocotească, să nu-și găsească liniște cît timp tirania nu va domni în lume. Trebuie ca poporul român să nu mai adoarmă iar, din nou, să exaltăm forțele sale, să nu mai fie niciodată ceea ce a fost de cîteva veacuri încoace... Eu nu sînt mare lucru... sînt un biet opaiț, dar dacă acest opaiț nu cade de la început într-o găleată cu apă, el poate aprinde o țară întreagă... Înțelegi acum ce vreau? Cuvîntul meu de foc trebuie să fie răspîndit prin comisarii revoluției în toată țara, că pe urmă nu-l mai poate stinge nimeni... Chiar dacă va mai fi nevoie să ardă mai tîrziu, din cînd în cînd, și subt cenușă... De aceea îmi trebuie acești două mii de galbeni, Costache...

Fratele cel mai mare păru tulburat, găsea că fratele mai mic e puțin grandoman, și nu fu cu totul convins că va putea găsi bani...

— Nicule, îți promit că voi face totul ca să-i găsesc. Mă gîndesc tot la articolul veniturilor mîinăstirești.

— Fie de unde-o fi, numai găsește-mi-i fără întîrziere... Acum mergi cu mine.

— Mergem... cred că birja mea așteaptă la poartă.



Cele două săptămîni, după întoarcerea în capitală a guvernului, fură folosite de Bălcescu pe linia învățăturilor trase din zilele de 29 și 30 iunie. Înțelese și mai adînc acum că izvorul puterii este în sînul poporului. Își spuse că mai mult ca oricînd e de mare trebuință ca revoluția să pătrundă tot mai adînc în masele populare și să fie cît mai puternic înarmată. În vederea alegerilor, de la sfîrșitul lui august, era necesară o

propagandă vie, neobosită... Mai înființă o serie de cluburi, se ocupă de aproape de numirea comisarilor... Scrise un articol în gazetă despre rostul și îndatoririle lor. Ceru să fie înlocuiți ispravnicii neprietenosi.

Arăpilă îi lipsea... Ar fi avut nevoie de el, dar se simțise nevoia unor reprezentanți ai revoluției în capitalele străine. Arăpilă întârzie puțin prin Ardeal, să facă legătura cu fruntașii ardeleni, și apoi se stabili la Paris. Ion Ghica era foarte potrivit la Constantinopol. Fu numit profesorul Ion Maiorescu la Franckfurt... Se ceruseră aceste două numiri, a lui Dumitru Brătianu la Londra, și a lui Bălcescu însuși la Paris... Dar el refuză cu îndârjire să plece, căci simțea că voiau să se descotorosească de el. Propuse deci ca Arăpilă să treacă de la Viena, cum fusese vorba întâi, la Paris, ceea ce fu admis în cele din urmă.

El își îndrepta acum tot mai mult activitatea spre presă... De la începutul revoluției apăreau două gazete : *Pruncul român*, condus de Rosetti și asociatul său la librărie, Winterhalder, de trei ori pe săptămână, și *Popolul suveran*, cu o redacție făcută din T. Pișculescu, Ștefan și D. Bolintineanu și C. Mănciulescu, apărînd de două ori pe săptămână.

Cea dintîi era foaie vioaie, înflăcărată și confuză în sentimentalismul ei excesiv, așa cum îi era și directorul, Rosetti. Cea de a doua era moale, fără linie de conducere, făcută la întîmplare.

Într-o seară, el convocă la el acasă pe redactorii *Popolului suveran* și, în același timp, un grup de prieteni de la „Frăția“, pe care-i socotise buni de condei și mai apropiați politic de vederile progresiste... Erau călduri mari din cale afară și se adunaseră la masa de sub nuc... Puteau vorbi în voie. Grădinile erau întinse ca niște livezi și Sevastița îngrijea de gustări și băuturi răcoritoare, dar mai ales de cafele, care veneau neconținut. Se hotărî reorganizarea gazetei... Bălcescu le arată noilor redactori : D. Bolintineanu, Grigore Alexandrescu, Bolliac, Alexandru Zane și P. Teulescu ce așteaptă de la ei țara, guvernul și toți democrații patrioți.

După ce-l ascultară, poetul Bolintineanu luă cuvîntul :

— Să ne îngăduie fratele Bălcescu să-i arătăm acum și ce așteaptă redactorii gazetei de la dînsul...

Gluma fu primită cu veselie, și Bolintineanu arată că dacă vrea ca foaia să fie bine orientată, el, Bălcescu, era rugat să asiste măcar o dată pe săptămână la ședințele redacționale, ca să se discute evenimentele săptămânii...

— Voi încerca să fac tot ceea ce îmi stă în putință. Vă făgăduiesc că în orice ceas liber voi fi și eu prezent în redacție... ca să muncesc cot la cot cu dumneavoastră...

Poetul Grigore Alexandrescu voi să știe dacă poate fi căutat oricând și oriunde, de va fi ceva grabnic de lămurit, căci mairarii zilei, zicea el, sînt cam greu de găsit cînd ai nevoie de ei.

— Nu șovăiți nici o clipă... Chiar în ședințele guvernului de voi fi... primesc numaidecît să răspund la întrebările dumneavoastră, scrise pe hîrtie, dacă nu voi putea părăsi ședința...

I se ceru apoi pe loc colaborarea... Făgădui că pe săptămîna viitoare va scrie... dar cum ei stăruiră ca să fie chiar pentru numărul viitor... trebui să primească și dictă articolul plimbîndu-se, după obiceiul lui... Articolul arăta lașitatea ofițerilor din Regimentul III, care refuzaseră să lupte împotriva invadatorilor așteptați, să apere patria.

...,„Noi vom arăta că nația română nu e întru nimic vinovată pentru lașitatea lor ; sistema guvernului trecut era ca să corumpă toate...”

.

— Ai scris ? Își plimba mîna peste părul negru, gîndind, căuta cuvintele.

...,„Soldații sînt bravi ; dar ei încă au călcat jurămîntul către nație, mîna lor s-a însemnat cu sîngele fraților lor...” Arată că ei totuși trebuie iertați fiindcă au fost zăpăciți de către comandanții lor.

Așteptă ca Teulescu să scrie mai departe... apoi reluu cu energie :

...,„Nu va erta (poporul) însă niciodată unui păstor ce calcă jurămîntul și cinstea, căci acela era capul bisericii, era unsul Domnului, ce trebuie să fie mare, nestrămutat și generos ca Dumnezeu, pe care el l-a înfățișat pe pămînt...”

.

Era tîrziu, după miezul nopții, cînd se despărțiră. Adia acum boarea răcoroasă a dimineții și cocoșii își răspundeau peste mahalale... Unii voiau să meargă la grădina Cîmpineanului,

spre Sfântul Elefterie, ca să mai stea încă de vorbă, cu un pahar dinainte. Bolintineanu îi pofti însă la cafeneaua turcească de pe malul proptit cu bulumaci al Dîmboviței, să bea cafele turcești, stînd cu picioarele încrucișate pe covor.

Zilele de iulie erau foarte călduroase, zăduful începea încă de dimineață, dar sub salcîmi, privind gîștele și rațele pe apă, era plăcut. Și copiii, care se scăldau, le plăceau.

Poporul suveran și Soleiman-Pașa

Se făceau pregătiri pentru alegerile care aveau să dea Adunarea Obștească de la începutul toamnei. Discuțiile erau foarte îndrîjite, căci „democrații bastarzi“, cum au fost numiți încă de pe atunci, adică cei influențați și apropiați [în] interese de Eliade, încercau pe toate căile să împiedice această adunare, amînînd-o, sau de nu, măcar să împiedice o reprezentare justă, pretinzînd mereu ca proprietarii să aibă o situație specială, „ca să nu fie copleșiți de număr“, de numărul mare al clăcașilor, dacă aceștia ar fi căpătat drept de vot. Bălcescu acum era, dacă nu în fiecare zi, dar măcar de două ori pe săptămînă, în fosta prăvălie în care era instalată redacția *Popolului suveran*... Prezența lui era o înflăcărare și mai ales o adîncire a muncii redacționale... Cei trei poeți, Grigore Alexandrescu, Dimitrie Bolintineanu și Bolliac, participau cu o vervă tinerească la discuții pătimașe, din care se iscau articole pline de dragoste pentru popor, vibrante și de o violență cum nu mai cunoscuse scrisul românesc. Mai ales Bolintineanu își descoperi o vocație de pamfletar plin de sevă, care de altfel stăruia pe calea aceasta și după 1848, cînd va publica în franțuzește cîteva pamflete răsunătoare. Într-una din aceste zile, Bălcescu veni la redacție de dimineață. În ajun, îl încălzise și îl înfuriase o discuție cu Tell... Nu găsi aci pe nimeni, decît un slujitor care îngrijea de curățenie și ducea manuscrisele la tipografie... Ziua era răcoasă, căci după o căldură toropitoare de două săptămîni, turnase și plouase peste noapte cu găleata, făcînd din ulițe rîuri de apă; totuși pînă dimineața, pămîntul însetat supsesse tot,

și acum pomii spălați de praful obicinuit, aerul limpezit și cerul albastru străluceau proaspăt în soare... Cel dintîi sosi la redacție Bolintineanu, care fu uimit și bucuros să-l găsească, și încă atît de dimineață, pe Bălcescu scriind înfrigurat, cu două cești de cafea alături, la una din mesele din colț, așternute cu foi albe de hîrtie. Se înlocui pe loc articolul care urma să fie în fruntea foii, cu *Adunarea Obștească*, trimis la tipografie de îndată ce Bălcescu îl termină. Chiar aici, în redacție, îi veni o veste care-l făcu să se plimbe cîteva minute prin odaia largă și joasă, cu pereți groși, ca să-și poată stăpîni mînia. Între timp sosiseră și alții dintre redactori... Erau toți îngrijorați cînd îl văzură atît de abătut.

— S-a întîmplat ceva ? întrebă șovăitor Grigore Alexandrescu.

Bălcescu se apropie de Bolintineanu și-i prinse puternic reverurile jachetei, de-i strîmbă cravata, lată de o palmă, cu guler înalt.

— Turcii tăi sînt niște blestemați, mă Cutzo-Vlahule...¹ Ar trebui măturați într-o noapte toți și zvîrliți înapoi, peste Bosfor... Sînt putrezi... ticăloși... și lași.

Pe urmă se lămuriră despre ce e vorba.

Fiind vestit în mare taină de Ion Ghica, acum șase zile, că turcii se pregătesc să trimită pe Omer-pașa cu armata de la Rusciuc peste Dunăre, sub conducerea politică a lui Soleiman Effendi... guvernul trimisese pe Voinescu II într-un fel de recunoaștere la Rusciuc, pe lîngă Soleiman.

— Uite ce-mi scrie mie, chemîndu-mă neîntîrziat la consiliul de azi, cînd își va face raportul...

Și citi o scrisoare, pe care secretarul de stat o așternuse, tremurînd parcă, pe hîrtie :

„Cred că totul e pierdut... Soleiman e împuternicit să instituie o căimăcămie de boieri și să anuleze constituția... Vino neîntîrziat la consiliu, ca să afli amănunte.“

Călimările și tocurile parcă fuseseră pe loc cuprinse de furie... Se împărțise munca între cei de față și fiecare avea de scris un articol, un articolaș, sau măcar o notă de revoltă și de îndemn la luptă. Bălcescu plecă pe jos la Palatul Administrativ, neliniștit de ceea ce avea să afle acolo.

¹ *Cutzo-Vlah* — macedoromân.

La ședința guvernului, Voinescu II arată într-adevăr că Soleiman, personal, nu e dușmănos, dar că are ordine hotărâte de a purcede la înăbușirea revoluției. Îl primise pe Voinescu II foarte rece și distant, cerându-i, în fața tuturor, să scoată eșarfa tricoloră pe care o purta peste piept. Apoi îi declară că îl primește, dar numai cu titlu confidențial, anunțând că va trimite la București pe secretarul său să afișeze o proclamație în numele sultanului, semnată de el, de Soleiman.

Tinghir Effendi, secretarul pașei, sosi într-adevăr la București în ziua de 19 iulie și stete de vorbă destul de bucuros cu membrii Guvernului provizoriu. Dar avea ordin să convoace o adunare a boierilor la reduta de la Momolo, ca să le citească poruncile lui Soleiman. Asta stîrni o furie de nedescris în tot orașul, nu numai în guvern. Speriat, el admise să asiste la această adunare și membrii guvernului... Publicația dată în numele sultanului era de o brutalitate jignitoare pentru oamenii revoluției, care erau arătați ca niște indivizi fără nici un căpătîi, răi români, care au corupt poporul... Soleiman pretindea ca Guvernul provizoriu să fie dizolvat, toate instituțiile făcute și măsurile luate de el să fie anulate și să se numească fără întârziere un caimacam din rîndurile boierilor.

În aceeași seară, Bălcescu vorbi la clubul revoluționar, din sala adunării de la Mitropolie, cerînd poporului să protesteze, iar afișe ale ziarelor chemară din nou populația la luptă. Se ținu în sala teatrului o adunare populară, care ceru cu hotărîre să se reziste nesăbuitelor pretenții ale turcilor.

Pe subt mîină, seara la masă, la grădina „Scufa“, Tinghir Effendi le comunică, chiar din partea lui Soleiman, că turcul gîndește altfel decît a vorbit și le făgăduia o îndulcire a condițiilor. Urmă o tîrguială de două săptămîni între București și Ruscium, Guvernul provizoriu fu înlocuit cu o căimăcămie de trei persoane, tot dintre revoluționari. Bălcescu, propus de un club ca să fie între cei trei caimacami, refuză cu indignare, căci tîrguiala dusesse, după părerea lui, la desființarea totală a realizărilor și organelor revoluției, de vreme ce publicația, admisă de cei ce se tîrguiau, arăta că „Noile instituții cerute de popor vor avea putere desăvîrșită numai după aprobarea excelenței-sale Soleiman-pașa și sancția majestății-sale sultanului“. E drept că se tipăriseră din această publicație, în tipografia de la Obor,

doar trei exemplare, afișate unul pe palat, altul pe Biserica Sărindar și altul pe casa Greceanu, de pe Podul Mogoșoaiei.

Dezgustat de mutrele zîmbitoare ale celor mai mulți dintre colegii săi, care se credeau abili și chiar biruitori, Bălcescu plecă de-a dreptul la redacție, unde-i găsi acum pe toți redactorii fierbînd și ei de mînie.

— Cum nu-și pot da ei seama că o revoluție cu voie de la gealații Galatei¹ a încetat de a mai fi revoluție, chiar dacă oamenii primiți cu milă, la tînguirea lor personală, au rămas ceea ce cred ei că au rămas ? întrebă Bălcescu, uimit.

— Eliade se crede, cu mantia lui albă, însăși revoluția. Dacă el, cu mantia lui, a rămas, ce importanță mai are că a dispărut revoluția însăși ?... își suci Bolintineanu mustața mică și mătăsoasă.

— Dacă am fi putut grăbi formarea taberei lui Magheru de la Rîureni, ar fi foarte simplu... Am trimite la plimbare pe toți trădătorii cauzei și ne-am retrage, luptînd, spre munți.

Se așezară la mesele de scris, refăcînd dîrz materialul.

O primire ca-n povești

De data asta prietenii se întîlniră în casa vornicului Grădișteanu al bătrîn, de pe Podul Mogoșoaiei, de lîngă Biserica Albă... Aveau să joace cărți ca de obicei și apoi în clipa trecerii alaiului lui Soleiman, să iasă unii [la] geamurile sacnaciului din colț, alții la ferestre, căci erau destul de mulți, și mai ales cucoane, care nu ar fi vrut cu nici un preț să nu vadă o astfel de paradă pompoasă și călăreți îmbrăcați în uniforme strălucite. Ca să dea mai multă însemnătate vizitei lui Soleiman în București — pe care o socotea ca o biruință a ei și o grea înfrîngere a reacționarilor — Locotenența domnească abia numită, dar recunoscută oficial de Soleiman, în numele sultanului, ca guvern al Țării Românești, hotărîse ca intrarea în oraș a comisarului imperial să se facă pe la Șosea și de acolo pe la Capul Podului, deși el venea de la Giurgiu și tradiția seculară era ca el să intre în capitală pe Podul Beilicului. Cu o zi îna-

¹ Galata — cartier al comercianților din Constantinopol,

inte, sîmbătă, fusese un nou prilej de sărbătoare pentru populația bucureșteană, îndirjit revoluționară, și care de altfel nu cunoștea dedesubturile tratativelor, în decurs de aproape două săptămîni, dintre Guvernul provizoriu și comisar... La invitația lui Soleiman însuși, reprezentanții diplomați ai diferitelor țări se prezentaseră la palat cu pompa cuvenită, escortați de o jumătate de escadron de cavalerie, ca să recunoască, în numele suveranilor respectivi, Căimăcămia și, implicit, revoluția. Hory, consulul Franței, nu fu invitat însă... Sublima Poartă, deși dorea alianța acestei mari puteri, nu recunoștea încă oficial republica pe care, de cîteva luni, și-o dăduse poporul francez.

O lume pestriță și nesfîrșită aștepta de-a lungul Podului Mogoșoaiei încă din zorii zilei... La toate ferestrele gătite cu flori atîrnau steaguri tricolore și turcești, covoare, iar galantarele magazinelor închise acum fuseseră de cu seară împodobite și ele cu flori și steaguri tricolore și turcești, căci negustorimea îndeosebi voia să arate că prețuiește încrederea arătată de Soleiman constituției (fără „punctul 13” despre care se vorbea din ce în ce mai puțin printre acești negustori).

Dar nu numai negustorimea se îngrămădea în casele de pe Podul Mogoșoaiei, ca să apară la ferestre, ci și boierimea aproape toată cîta era în București și mai ales cucoanele nu ar fi vrut să piardă cu nici un preț prilejul să vadă o astfel de paradă pompoasă, cu carete strălucite și călăreți înzorzoși cu fireturi, ceaprazuri, ledunci și cordoane, pe cai arăpești.

În casa marelui vornic Scarlat Grădișteanu, de peste drum de Cișmeaua Roșie (unde fusese pe vremuri teatrul, acum ars, al domniței Ralu), se adunase aproape toată protipendada, căci avînd un sacnacsu în colț spre Biserica Albă și în colțul dimpotrivă, cu șapte ferestre care, la catul întîi, dădeau toate pe Podul Mogoșoaiei, era loc pentru toată lumea ca să privească în voie...

Dar aveau să apară la fereastră numai în clipa trecerii, căci nu voiau să aștepte în văzul tuturor, ceea ce nu s-ar fi potrivit cu evghenia lor. Erau acum aci vreo treizeci de cucoane tinere și bătrîne, risipite prin cele patru saloane, ca și un mare număr de boieri și mai în vîrstă, și în anii craiîcului... Marele vornic Scarlat Grădișteanu era unul dintre marii jucători de cărți ai timpului, care făcuse multe partide mari în tovărășia lui Alecu Vulpe, Băl-Ceurescu și Costache Cantacuzino. De cîțiva ani însă nu mai juca, supărat, cu ei... Costache Cantacuzino spusese

într-o zi despre nepotul lui, clucerul Oteteleşeanu, alt jucător vestit, care câştigase averi la cărţi, că înşală la joc cu cărţi măsluite. Cantacuzino zicea că „birlicul“ faimos pe care-l bătuse Oteteleşeanu în poarta castelului de la Măgurele, fiindcă îl câştigase cu acest birlic, fusese scos din mîneca anterului, căci jocul fusese acasă la Oteteleşeanu, în casa cu grădina frumoasă de lîngă Hanul Filaretului, unde se clădea acum Teatrul Naţional, şi acasă umbla îmbrăcat după felul răsăritean.

Ca de obicei la recepţiile de acest fel ale protipendadei, lumea se îngrămădea în salonul în care se afla Calliopi Ghica, soţia marelui logofăt Alecu Ghica. Ca întotdeauna, chiar cînd nu era gazdă, ea era aceea care „*faisait le canapé*“, adică stînd pe o canapea în colţ, ca marile ducese în vîrstă şi prinţesele de sînge din Apus, aştepta să i se prezinte toată lumea şi să facă rînd pe rînd cerc în jurul ei... I se spunea în lumea asta, în care toţi purtau poreclă, „logovipera“, fiindcă era o viperă care ştia toate, gură rea vestită, care cînd spunea o răutate despre cineva, vorba făcea ocolul Bucureştilor şi obiectul ei era cîtva timp de rîsul tuturor. Reacţionară înverşunată, glumele ei se exercitau acum mai mult pe socoteala „farfaralelor“, adică pe socoteala acelor membri ai marii boierimi care se dăduseră de partea revoluţiei... Numele acestor farfarale veneau toată ziua pe buzele ei şi ale marilor boieri, căci cei care trecuseră de partea revoluţiei nu erau decît vreo douăzeci de inşi (C. N. Filipescu, Scarlat G. Filipescu, Ioan I. Filipescu, cei patru fraţi Kretzulescu, adică Scarlat, Constantin, Dimitrie şi Nicolae, doctorul ; cei patru fii ai lui Dinicu Golescu, cei trei fii ai lui Iordache Golescu, care la ceasul acesta era în agonie, Ion Chica, Ion Cîmpineanu, Ioan Voinescu II, Ioan Bălăceanu, Costache Rosetti şi Grigore Grădişteanu, nepotul gazdei), din cele douăsprezece familii din protipendadă şi din cele şaizeci de familii de mari boieri (adică şi ei vreo două sute, luaţi înş cu înş), care ar fi turnat vitriol pe aşa-zisele farfarale, care de altfel nu erau toate chiar-chiar cu revoluţia.

— Ieri, cine credeţi că-mi trimite vorbă că vrea să ia o cafea la mine, dacă îl primesc... ? Iancu Ghica.

— Ginerile dumneavoastră, cucoană Calliopi ? întrebă un tînăr îmbrăcat europeneşte.

Calliopi, care tocmai sorbea din cafea, fu cît pe-aci să se înece.

— Ei și tu, prostănacule... Gîneri-meu... ? Cum o să fie gineri-meu, cînd el s-a refugiat la Brașov... Și ca să nu mai întrebî prosteste, îți spui că nu era nici farfaraua de Iancu Ghica, feciorul bietului Tache, că l-a bătut Dumnezeu să aibă un asemenea copil, era Iancu Ghica, fiul marelui logofăt Alecu Ghica Căciulămare, deh ! Ei bine, mi-a spus ce s-a întîmplat la ei la moșie, la Stîncă... Văzînd că tot vine unul din satul vecin să-i ațîțe oamenii, a pus de l-a prins... și i-a turnat apă pe gît pînă i-a umflat burta și se învinețise de tot la față... Iancu ăsta, că mi-e și mie puțin nepot, a fost totdeauna superb... Nu sînt decît cîtiva ca el. Nicu Băleanu, Barbu Slătineanu și alți vreo doi, care nu se ascund azi de frică, în gaură de șarpe, ca șobolanii... Nu vedeți ce fac boierii noștri ?... Duceți-vă în salonul cu sofale să-i vedeți pe toți jucînd cărți ca niște blegi, cînd pe uliță se joacă soarta noastră, a tuturor... L-am sărutat, l-am răsfațat.

— Tanti-mea, eu la țară, acolo, multe nu prea știu... Așa că mi-am zis... Hai la tanti Calliopi, că dacă nu știe ea cum stăm, atunci nici dracu nu știe... *En cela, vous voyez bien qu'il exagerait énormément...* ¹

Feciori în straie albe de arnăuți, cu tablale încărcate de mezelicuri și votcă, mastică și vermut, umblau printre musafiri, căci era înaintea prînzului și nu se știa cînd se vor putea așeza la masă. În clipa asta intră un alt tînăr care aduse vestea că Soleiman se apropie de arcul de verdeață, mare cît o cetate, care fusese construit la capătul Podului Mogoșoaiei... E atîta prostime adunată pe ulițe, că de-abia a răzbit călare pînă aci...

— Craii din guvern erau acolo ? întrebă o altă cucoană bătrînă, scurtă și groasă, care sta pe canapea alături de Calliopi.

— Erau destui și dintre ei.

— *Est-ce que les enfants de madame Farfara étaient aussi ?* ²

Toți izbucnesc în rîs... Întreg Bucureștii știa că „*les enfants de madame Farfara*“ erau cei patru fii ai lui Dinicu Golescu, copiii Zincăi Golescu, născută Zinca Farfara, din familia cunoscută cu acest nume, de la Craiova. Jocul de cuvinte răutăcios al lui Calliopi Ghica făcuse ocolul saloanelor.

¹ Aici, vedeți că exagera grozav... (fr.).

² Nu-i așa că erau și copiii cucoanei Farfara ? (fr.).

Luînd de pe o tăviță de argint o felioară de pîine încărcată cu icre negre, din care gustă pe îndelete fără să se sinchisească de faptul că ținea în loc lacheul, care aștepta ca ea să ia și mastică, „logovipera“ spuse unuia dintre tinerii care o înconjurau (fiindcă o vorbă de a ei putea să-i puie în slujbă chiar acum, căci ea tot mai avea legături cu vreo două Farfarale dintre frații Kretzulești) să se ducă să vadă cu cît au mai îmbătrînit matofiții ăia care joacă într-o vreme ca asta cărți.

Matofiții erau mai întîi marele ban Alecu Vulpe, marele logofăt Băl-Ceaurescu, adică însuși fratele „logoviperei“, marele vornic Scarlat Grădișteanu, paharnicul I. Oteteleșeanu, care, în salonul cel mare, cu trei sofale îmbrăcate în cit roșu cu flori aurii una spre fereastră și două în părți, jucau pe sofaua din mijloc. Dacă Alecu Vulpe avea șaptezeci și trei de ani, dacă Scarlat Grădișteanu se apropia de șaizeci de ani, în schimb Băl-Ceaurescu și Iancu Oteteleșeanu nici nu împliniseră cincizeci de ani. Pe celelalte două sofale, pe care se puseseră de asemenea mese scunde de abanos, jucau Costache Grădișteanu, Vasilache Bărcănescu, Iancu Slătineanu, Grigore Ruset, Scarlat Ghica (nepotul lui Ghica Barbă-roșie) și Iordache Văcărescu, și Floreștii (frații Luxiței), unii bărbați în puterea vîrstei, alții oameni tineri de tot, dar pătimași ai jocului de cărți... Alți boieri tineri veneau prin salon, își aruncau ochii la mese, urmăreau cîtva timp întorsăturile mai palpitante, apoi se întorceau în salonul europeanesc, unde pe fotolii albe îmbrăcate cu Aubusson, cucoane mai mult ori mai puțin frumoase se sclifoseau și vorbeau zgomotos ca să se știe că sînt și ele acolo, că în jurul lor sînt tineri care le amuză...

Printre matofiții care o degustau prin tembelismul lor pe dîrza „logoviperă“ era, ca în atîtea rînduri, și Frusinica. Ca deseori, de vreo doi ani încoace, Frusinica era și azi printre acești bătrîni pătimași care se obișnuiseră atît de mult cu prezența ei, încît nu se mai puteau lipsi de ea... Bucuria acestei frumuseți le încălzea oasele din ce în ce mai seci și le înviora privirile din ce în ce mai obosite... Ea, bucuroasă că pînă în cele din urmă nu i se cere nimic mai mult decît să fie cîte un ceas, două pe zi printre ei și să le asculte glumele lor pipărate și clevetirile otrăvite, răsfățată din ce în ce mai mult, după ce îi pusese pe rînd la locul lor, era mulțumită și că își scotea la joc banii de care avea nevoie pentru cheltuielile de toată ziua — atît de mari — fără să piardă niciodată... Auto-

ritară prin firea ei, nu se lăsase intimidată, și acum căpătase apucături despotice față de ei... În afară de Alecu Vulpe, îi tutuia pe toți și era straniu s-o auzi pe ea, o fată de douăzeci și patru de ani, spunînd unui mare logofăt, om de șaizeci de ani : „Costache, tu ce carte ai ?“ ori unui mare postelnic : „Grigore, nu mai rîde așa, ca un nerod...“ Ei îndurau veseli, luînd totul în glumă, despotismul ei de zeiță locală.

Dacă „logovipera“ mustea venin în salonul cel mare europeanesc, era și fiindcă o știa pe Frusinica, nepoata ei de vară, alături, în salonul jucătorilor de cărți. De cîte ori o simțea în apropierea ei, vedea negru înaintea ochilor. Nu pentru că o muștra cumva cugetul că îi luase și ea fetei o parte, cea mai mare din moștenirea cuvenită ei a bătrînului Gligore Băl-Ceureșcu, ci pentru că o socotea piaza rea a lui Hristache, care de cînd o întîlnise, își pierduse cu totul capul. Socotea că din pricina ei se pierde ultima șansă ca vreun vlăstar din neamul Băl-Ceureștilor să se urce pe tronul Țării Românești, visul de două sute de ani încoace al Băl-Ceureștilor, niciodată realizat. Era ultima șansă, fiindcă în afară de nenorocitul de Fanache, și acela distrus tot de Frusinica, nu mai era nici un bărbat din spița lor. Ce n-ar fi dat să fi fost ea bărbat în locul blegilor acestora, dar era femeie și tot ce putuse să facă era să se mărite cu o beizadea, ca atîtea altele din neamul Băl-Ceureștilor, căci nu se puteau apropia altfel de scaunul domnesc.

De altfel, acum la cincizeci de ani ar fi putut prea bine să treacă drept bărbat... așa înaltă, osoasă, uscățivă, cu nasul adus înspre bărbie, cum era.

Era totuși un lucru în înfățișarea ei care îi da un soi de feminitate... Avusese în tinerețe părul negru ca pana corbului, mătăsos, mare și des, îmbîcsit de des, așa cum îl avusese de altfel și Hristache, împlîntat puternic, așa încît îi micșora fruntea... Cu timpul încăruntîse, fruntea se mai dezpăraseră, dar rămăsese tot atît de mare și de des. În loc să-l poarte cărunț, Calliopi îl albise de tot și acum nu numai că părea și mai mătăsos, de parcă erau fire de argint alb, dar o și întinerea oarecum... Îi mai sporea feminitatea și șiretenia de a vorbi cu ochii pe jumătate închiși, ducînd la ochi lornionul care de altfel

era cu sticle simple, fără dioptrii... Numai ca să ție mai mult subț privirea ei, ca pe niște obiecte, pe cei cu care vorbea... Pe de altă parte, finețea și subtilitatea ei, de netăgăduit, îi dădeau, cînd vrea ea, un adevărat farmec, ceva din frumusețea unor șerpi veninoși, cu care domina în așa-zisa aristocrație valahă. La mers și îmbrăcăminte căuta s-o imite pe Maria Antoaneta, așa cum și-o închipuia din reproducerile pe care le cunoscuse... Purta părul ei frumos ridicat într-o arhitectură complicată și susținută cu spelci, piepteni și diademe bătute cu pietre scumpe ; din nefericire pentru ea, majestatea mersului și îmbrăcămînții erau aproape caricaturizate, pentru că rochia ei, îndeobște pornind de la aceea a Mariei Antoaneta, era încărcată prin adaos cu tot ce aduseseră modele succesive din prima jumătate a veacului. Mînici bufante, gulere ridicate, combinate cu decolteuri din vremea imperiului, zorzoane, eșarfe, și chiar un șal oriental imens pe care-l purta pe umeri... Era un soi de muzeu în mers care pătrundea în saloane, cînd era anunțată „*princesse Ghica*“, titlul considerabil sporit pentru cei care știau că e și o Băl-Ceaurescu (deși nu erau atît de bogați, căci unii Ghica erau cam scăpățați) după mamă, Mavrocordat, vară cu Bărcăneștii, cu Văcăreștii, Kretzuleștii, Floreștii și, bineînțeles, cu ceea ce rămăsese din Brîncoveni, deci în modul acesta tot un fel de muzeu. Își putea [permite] mai ales datorită averii ei imense, să fie „logovipera“ temută a saloanelor.

Nu renunțase la gîndul că Hristache ar mai putea fi domn în Țara Românească, căci erau destul de bogați amîndoi. Întîmplările ar fi putut aduce mai curînd pe tron pe un Ghica, fie bărbatul ei, fie unul dintre băieții ei, căci avea doi, fie pe unul dintre gineri (căci avea patru fete, dintre care două măritate tot cu de-alde Ghica), dar setea ei neostoită era să se ridice numele de Băl-Ceaurescu însuși la tron.

O ura pe Frusinica, mai întîi pentru că după părerea ei era o pată pentru numele de Băl-Ceaurescu, deși Frusinica, la toate gradele de rudenie ale spiței, adăuga și pe acela că bunica ei, o Cantacuzinoaică din spița Măgurenilor, era mai apropiată de mărimile Bizanțului. Mai greu era că această faptură nu era de loc mîndră că e o Băl-Ceaurescu, era mai mîndră că e actriță și prin asta dădea cea mai mare lovitură celorlalți Băl-Ceaurești, căci era dovada vie că numele poate fi disprețuit, de vreme ce una care-l purta, îl purta din necesitate de stare civilă, așa cum purta și pantofi.

După ce se răspîndise vestea că Frusinica este fată, că n-a avut nici un amant, exasperată că nu-l poate convinge pe Hristache să renunțe la ea, după ce o bîrfise cumplit prin saloanele protipendadei, într-o zi Calliopi se gîndi că la urma urmelor ar fi mai bine ca Hristache să se însoare cu ea și, o dată așezat în rîndul oamenilor, fie și așa, să se poată îndrepta iar cu toată făptura lui de taur, cu fruntea îngustă, spre gîndul domniei... Își închipuipe că Frusinica nu va scăpa acest prilej de-a face o căsătorie, după judecata protipendadei, strălucită, dar spre uimirea tuturor, fata nici nu vrusese să audă de asta, ba, ca să sfîrșească odată cu orice propunere de acest fel, se logodise cu colonelul Dăscălescu ; acum, cînd acesta nici măcar nu mai era în armată. De atunci o ura și mai mult... Iar astăzi o ura îndeosebi, fiindcă din pricina ei nu se putea duce în salonul jucătorilor de cărți „să-i ia la trei păzește“ pentru că sînt lași, că nu au curajul să iasă înaintea lui Soleiman și, deschizîndu-i ochii, să-l împiedice să se arunce așa în brațele revoluționarilor. Îi era frică numai de Frusinica, pentru că știa că nu are ce pierde și că-i poate spune în față ceea ce spusese odată, într-o grădină de vară, prefăcîndu-se că nu o cunoaște, întrebînd în gura mare : „Doamne, cine-o mai fi și paparuda asta cu barbă în cap !“ de rîsesse tot Bucureștii.

Cineva adusese vorba despre cei vreo treizeci de mari boieri, refugiați la Brașov și la Galați, care, intrigînd pe lîngă potențații austrieci și ruși, își pregăteau — credeau ei — urcarea pe tron de îndată ce revoluția va fi înfrîntă... Pe toți îi ura neșpus Calliopi Ghica și îndeosebi pe Bibescu și pe Maricica lui, și pe Suțulești, care acum „lucrau“ la Galați cu consulul general al țarului, Kotzebue. Cu un haz îndrăcit, începu să-și bată joc de acești poltroni, care n-au avut curajul să rămînă în țară și să lupte pe față cu revoluționarii... Știa o mulțime de anecdote pe socoteala Maricicăi Bibescu și mai ales pe socoteala doamnei Kotzebue, și aceasta cam viperă în felul ei, cu care schimbase multe înțepături înainte de revoluție.

În clipa aceasta se apropie de canapeaua ei o femeie încă tînă, cu o față de miel dulce, prea delicată ca să fie frumoasă, puțin cam subțire în talie și cu un gît lung și moale, care-i dădea un aer bătrîncios, cu toate că era foarte plăcut îmbrăcată, într-o rochie de tafta neagră, cu guler de dantelă albă... Era Maria Ghica, rudă foarte apropiată cu soțul „logo-

viperei", despre care aceasta aflate că scrisese principilor Grigore Ghica la Braşov să vie în ţară fiindcă revoluţionarii nu sînt atît de răi şi te lasă în pace, dacă îţi vezi de treabă.

— *Eh bien, madame, est-ce que vous l'avez obtenu ?*¹

— *Je ne comprends pas, madame, cette question...*²
răspunse Maria Ghica speriată, căci bănuia că va veni o perfidie.

— *Enfin, cette place... cette place de zapciu que vous briguez tant pour votre neveu... Je pense que monsieur Eliade ne vous refuse rien...*³

Mariei Ghica, făptură blîndă şi delicată, îi dădură lacrimile...

— *Mais, madame, je n'ai rien demandé à personne*⁴.

— *Eh bien, ils ne vous offrent rien, de leur propre mouvement, vu que vous êtes leur tendre amie ?*⁵

Şi deodată mielul deveni mîţă.

— *Je ne demande rien, à personne, madame, ni même à vous, de vous taire. Sachez-le bien...*⁶

Dar nu avu curaj să-i întoarcă spatele şi rămase aşa locului, bleagă şi tristă.

Alaiul trebuia să treacă prin dreptul lor, pe la ceasurele douăsprezece, dar încă nu se vedea nimic, decît călăreţi de tot soiul şi din cînd în cînd caleşti şi carete, trecînd grăbite în sus şi în jos, pe Podul pe care nu mai avea voie să treacă mai nimeni. De o parte şi de alta a lui erau înşirate breslele cu flămuri şi cu podoabele simbolice ale fiecăreia, Gvardia Naţională, parte în uniformă, parte numai cu centiroane şi capele, ca şi aproape vreo zece mii de săteni, chemaţi prin comisarii de judeţe... De asemenea, îngrămădiţi cum se putea, mii şi mii de bucureşteni care, cum se spunea, desfundaseră mahalalele...

¹ Ei bine, doamnă, l-aţi obţinut ? (fr.).

² Nu înţeleg, doamnă, această întrebare... (fr.).

³ În sfîrşit, locul acela... locul acela de zapciu, după care aţi alergat atîta pentru nepotul dumneavoastră... Gîndesc că domnul Eliade nu vă refuză nimic... (fr.).

⁴ Dar, doamnă, n-am cerut nimănui nimic (fr.).

⁵ Ei bine, tocmai dumneavoastră care-i sînteţi o prietenă atît de apropiată, nu vă oferă nimic din propria-i iniţiativă ? (fr.).

⁶ Nu cer nimănui, nimic, doamnă, nici măcar dumneavoastră, să tăceţi din gură. Asta, ca s-o ştiţi... (fr.).

Ferestrele împodobite cu flori erau înțesate mai ales de femei, ba erau oameni și pe case. Ghirlande verzi treceau, ici și colo, de la o casă la alta, peste Pod. Era o zi călduroasă de vară și toate fețele păreau încinse... Snopuri de raze se răsfrângeau, scînteiau pe acoperișurile de tablă. Pretutindeni, steaguri tricolore și steaguri otomane, cu semilune în colț. Cu o întîrziere de aproape patru ceasuri, Soleiman, cu suita sa și o escortă de două sute de călăreți, în uniforme albastre, cu epoleți și ledunci aurite, trecură pe la Băneasa și se opriră pe șosea, la grădina și casele lui Costache Cantacuzino. Acesta fugise din țară după întîmplările de la 19 iunie, și Căimăcămia poruncise vătafului să pregătească odăile și cele trebuincioase, ca Soleiman să se poată odihni puțin și să îmbrace uniforma de ceremonie. O mare mulțime înconjură grădina, ținută cu greu de dorobanții Agiei și de călăreții turci, dar primirea oficială nu avea să înceapă decît la barieră, unde arhitectul Orăscu construisese un arc de triumf în stil gotic, flamboiant, care de altfel nu era decît cel de pe Cîmpia Libertății, de la 15 iunie, mutat aci și împodobit cu steaguri, cu portretul sultanului îmbrăcat în flori. După ce avea să treacă pe sub arc, Soleiman avea să fie salutat de Municipalitate, care trebuia să-i înfățișeze pe o pernă cheile, simboluri ale orașului, și pe o tavă, pîine cu sare. Doisprezece băieți și douăsprezece fetițe, în port național, aveau să-i dea buchete de flori... Staroștii breslelor îi înfățișau diferite semne ale meșteșugurilor respective.



Obosit de așteptare, C. Aristia, care era ajutorul de comandant al Gvardiei Naționale și [care], îmbrăcat în noua ei uniformă, își inspectase de cîteva ori, de la opt dimineața, sectorul, intră la Vornicie să se mai odihnească o clipă... Aci fu rugat de Costache Rosetti să aibă grijă să lipească neconținut „publicația” Căimăcămiei cu privire la înlocuirea guvernului... Soleiman ceruse ca neapărat această „publicație” să fie adusă larg la cunoștință populației, dar caimacamii nu avuseseră acest curaj. O lipiseră doar în trei locuri: la palat, la Biserica Sărindar și la Mitropolie. Dar revoluționarii, care își dădeau seama de jalnica îngenunchere a celor trei, le rupeau furioși și era mereu nevoie să fie din nou lipite. Aristia luă cîteva foi să le aibă la îndemînă. Erau mici și rușinate parcă.

Se face cunoscut că Guvernul provisoriu, ce se formase în seară de la abdicarea fostului domn, a încetat cu totul. Popolul Român esce astăzi guvernat de noua Locotenență Domnească, compusă de șase membri și aleasă de însuși popoul, care va guverna țeara pînă la alegerea noului domn.

Nouele instituții cerute de popol vor avea puterea lor desăvîrșită după aprobația excelenței-sale Suleiman-pașa și sancția majestății-sale sultanului, ce cu părintească îngrijire protejea țeara.

S-au ales : N. Gulescu, ministru din Năuntru ; I. Eliade ministru Instrucției Publice, Chr. Tell, ministru de Război.

București¹

S-au ales... Adică s-au ales caimacami. O lipi cu mîna lui, căci locul era încă plin de clei. Dar în clipa aceea simți pe umăr o mînă puternică și întoarse capul.

— De ce dracu o mai lipești, frate Aristia ? Ce e aia revoluție cu voia sultanului ?... Cum vine adicătelea asta ? ...Că tot ce face țara acum ca să se libereze trebuie aprobat mai întîi de sultan.

Aristia fu destul de încurcat... Era un mare admirator al lui Eliade și socotea că tot ce face marele cărturar e bine făcut... Îi răspunse cu jumătate voce omului cu barba pătrată și umeri largi din fața sa :

— Ce vrei, frate ? Nu se poate altfel... Știe și Suleiman că e numai de formă.

Bolliac, căci el era, surîse cu oarecare tristețe.

— Mă, voi, actorii, ar trebui să fiți mai dîrji... Prin vocea voastră vorbește poporul... Adică, vorbesc cu păcat. L-am uitat pe Costache Caragiale... Cunoști scrisoarea pe care a scris-o *Pruncului român* ?

— Nu, de unde o s-o cunosc ?

— Are să apară poimîine. Ne-au trimis-o băieții și nouă... Cetește-o să vezi...¹

¹ Scrisoarea a apărut într-adevăr și a înlăcrimat mulți ochi. Iată-i cuprinsul :

„Domnilor redactori,

Numărul 19 al *Pruncului român* anunță o colecție ; nevinovatul Prunc cere pentru maica sa, el cere și primesce oricît de mic va fi darul. Deși străin și calomniat de inimicii mei, voi să ieau parte la această faptă.

Dar Bolliac nu ştia că pe aceeaşi listă de subscripţie figura şi C. Aristia, cu o sumă destul de frumoasă...

Mergeau acum împreună spre Şosea, printre cele două şiruri ale Gvardiei Naţionale, care abia stăvileau mulţimea... Omul de teatru mai ales era cu privirile îndreptate mai mult spre portretele împodobite de la etaj, deasupra prăvăliilor, acum închise, dornic să vadă femeile frumoase ale Bucureştilor... Deodată păli şi-şi muşcă buzele. Bolliac fu surprins de această tresărire scurtă, îngheţată, a prietenului său şi, urmărindu-i privirea, văzu şi pricina... La o fereastră a casei Grădişteanului, Frusinica, puţin aplecată, scruta Podul Mogoşoaiei în sus, ca să vadă, probabil, dacă e vreun semn de apropiere a alaiului. Nu-i văzu pe cei doi care priveau spre fereastră care, de altfel, spre deosebire de alte case, nu avea nici un fel de podoabă... Plecă spre iatacul cel mare, cu sofale, unde erau mesele de cărţi. Tocmai venise un coleg al ei, actorul Ion Dănescu, tânăr cam sec, cu pretenţii de crai căruia nu i se poate rezista, şi mai ales un reacţionar îndârjit... Adus în cercul acesta al protipendadei, primit chibiţ la joc şi alegându-se din când în când cu câte un galben, dar el, spilcuit şi îmbrăcat după ultima modă apuseană, era nespus de măgulit de hazul pe care îl făceau marii boieri, cu anterie şi cauce, de snoavele pe care le istorisea foarte iscusit, ca şi de cancanurile din oraş pe care le povestea cu multă fiere. Îşi dădea şi el aere aristocratice şi era necruţător cu democraţia, bătîndu-şi joc, cu orice prilej, de „craii“, de „desculţii“, de stîngăciile revoluţionarilor când voiau să fie — zicea el — distinşi... Deşi nu era prea arătos de statură, îndrăzneala lui mergea pînă acolo că vorbea în gura mare pe stradă, arătîndu-şi duşmănia faţă de patrioţi şi uneori chiar îi apostrofa. De două ori era să fie bătut în faţa palatului. Altădată fusese dus la poliţie... Dar tocmai din

Aflîndu-mă astăzi în lipsă de bani trimit Pruncului un inel al meu de diamant şi o podoabă de granate a soţiei mele. Binevoiţi a le pune spre vînzare, şi preţul lor îl veţi depune la casa adunării.

Sacrificiul este mic, dar şi puterile mele de astăzi sînt mici, dea Domnul să mă însănătoşesc şi să poci lucra, şi zeciuniala muncilor mele o depui la casa colecţiei. Aş fi voit să continui scrisoarea, dar periodul frigurilor mă întrerumpe.

Fratele şi amicul vostru,

C. CARAGIALI“ (n.a.).

aceste întâmplări, pe care apoi le povestea cu mândrie, își făcea un merit, mai mult ca să fie primit în protipendadă... Acum povestea foarte ascultat scandalul — cum zicea el — cu sala de la Șosea, unde urma să aibă loc balul dat în cinstea lui Soleiman.

— Au smuls de la Vistierie douăzeci de mii de galbeni, ca să decoreze sala, și acum se ceartă ca ȝiganii ca să împartă prada. Rosetti nu mai știe cum să-i împace, că el e acum numit de ieri director al Departamentului din Lăuntru, în locul nepotului dumneavoastră, preciză el, adresându-se gazdei. Știirea era de altfel adevărată, căci Grigore Grădișteanu plecase în delegație cu Bălcescu și ceilalți la Constantinopol, și i-a amenințat cu închisoarea.

— Ascultă, mă, zece mii de galbeni cheltuiesc ei numai pentru balul din grădină... Auzi, pungașii... Zece mii de galbeni, se cruci Alecu Vulpe.

— Coane Alecule, dacă vă spui. Nu știu toți cum să mai întindă : maimur-bașa Costache și tapițerul Greniul se ceartă cu Mayer, care vrea să ție tot pentru el... iuncărul Magheru a ciupit și el trei sute de galbeni pentru artificiiile din grădină... Montrezor, care o să mai încaseze și de la reprezentația de teatru cel puțin patru sute de galbeni, se ceartă cu pictorul ăla Iscovescu, care a făcut și el decorație și cere șapte sute de galbeni... Pînă la urmă Rosetti o să oprească pentru el tot cașcavalul...

Adevărul era că toate cifrele erau umflate de zece ori, și micile neînțelegeri dintre colaboratori, exagerate și înveninate cu fiere de la el... Rosetti avea mare bătaie de cap cu organizarea grabnică a unei serbări cu iluminatăie în grădina de la Șosea, urmată de un bal cu bufet îmbelșugat în pavilionul amenajat din nou. Scria toată ziua adrese energice către Municipalitate, către colaboratori, căutînd să înlătore piedicile de tot soiul.

— Ascultați la mine, continuă Alecu Vulpe... hoțomanii ăștia au secat vistieria țării... Se spune că pe Soleiman l-au cumpărat cu un milion de galbeni, ca să le recunoască guvernul... Ascultați-mă pe mine, au să înfunde toți pușcări.

Frosy Băl-Ceaurescu fusese poftită să cînte și să declame și ea la reprezentația teatrală care avea să aibă loc a doua zi seara la teatru ; cînd boierii aflară despre asta, își ieșiră

din sărite și o convinseseră că nu e de demnitatea ei să dea sprijin pentru sărbătorirea turcului...

Ion Dănescu mai povesti și alte multe mici ticăloșii pe seama celor de la guvern, în hazul gros al marilor boieri...

Cînd Cezar Bolliac, care era șeful Vorniciei orașului, puțin și cam supărat că atribuțiile sale sînt încălcate de Municipalitate, se urcase în caleașcă pentru ca să ocolească spre Ulița Tîrgoviștei, ca de acolo să se ducă, cum era îndatorat, la Mitropolie, Aristia se întorsese numaidecît pe Pod și se oprise în fața casei lui Grădișteanu, cu ochii pironiți la fereastra unde o văzuse pe Frusinica. Nu trecu mult și o văzu din nou... De data asta îl zări și ea... Nespuse de bucuroasă, nici nu așteptă ca el să o salute, îi făcu semne cu mîna, ridicîndu-și brațul și mișcîndu-și copilărește degetele. La asemenea izbucniri de prietenie spontană, Aristia nu putea rezista niciodată și îi răspunse cu un surîs melancolic, înduioșat. Frusinica își luă umbreluța liliachie, cu dantelă și baston lung și subțire, și, fără să mai dea bună ziua celor dinlăuntru, zbură pe scară...

Băl-Ceaurescu, cu un junghi în inimă, alergă la fereastră ca să vadă încotro se îndreaptă... O văzu toată înflorită de bucurie alergînd aproape, către Aristia. Se întoarse la joc mîrîind printre dinți :

— S-a dus la bestia aia de palicar... Și trînti o înjurătură grosolană de rîseră toți.

Văzînd-o în rochia liliachie, strînsă pe talie, cu volănașe de aceeași culoare, cu brațele albe goale, cu surîsul vioi, care își răspundea cu albul de fildeș al dinților, iluminîndu-i toată fața, Aristia uită de îngrozitoarea întîmplare care îl chinase atîta cînd află și amănunte despre acea prinsoare stupidă dintre boieri, uită și toate suferințele trecutului. Sînt unele bucurii care seamănă cu începăturile...

— Frozy, cum poți să stai tu între oamenii aceia scîrboși, care nu se gîndesc decît la huricul lor, acum cînd țara asta întregă freamătă și tremură pentru libertatea ei ? Uită-te și tu... Zeci de mii de oameni.

Frusinicăi îi fu, în clipa asta, într-adevăr rușine. Își spuse în gînd, plină de silă la amintirea trupurilor acelea burduhănoase, la mășcărilor de care făceau atîta haz, că locul ei nu e acolo. Fără să vrea, chipul ei de heruvim se strîmbă de silă... O clipă, Aristia o privi zăpăcit, neștiind ce vrea să spuie

această înnegurare în silă. Îi era teamă că o miniaseră spusele lui. Ea îi puse însă mîna moale pe braț și spuse încet, întunecat :

— Ai dreptate...

Îi păru rău în clipa aceea că a fost în stare să refuze să declame la reprezentația de la teatru... Se hotărî să anunțe chiar azi că primește.

Acum, toată lumea de la ferești se uita numai la ei doi... În uniforma lui nouă, pe care el, obicinuit să poarte orice costum pe scenă, o purta cu o calmă eleganță, alături de această frumusețe cu casca strînsă de cîrlionți aurii, pe care era așezată cam într-o parte o pălăriuță cît o farfurioară de ceai, cu umbreluța puțin înapoi pe umăr, erau o pereche potrivită, ca în fața publicului, la teatru... Ea nu-și mai lua mîna de pe brațul lui și el nu mai avea nevoie de altceva. Erau chiar pe Pod, în fața rondului de gvardiști, singuri în văzul tuturor...

Se auziră lovituri de tun, semnalul că Soleiman a trecut pe subt arcul gotic de triumf de la barieră... Fu o mare mișcare de o parte și de alta a Podului, apoi lumea încremeni în așteptare... Peste cîtva timp apărură escadronul de cavalerie și după el o caleașcă în care era noul șef de poliție al capitalei, numit chiar azi-dimineață — dar numirea nu avea să apară în gazetă decît peste două zile — Ion Brătianu. Apoi, puțin cam în dezordine, vreo douăzeci-treizeci de călăreți în uniforme muiate în aur, pașale și alți ofițeri turci, suita lui Soleiman, amestecați cu ofițeri români, pe cai lucioși, cu harșele de păr de cămilă. La depărtare de zece pași în urmă, careta de lac negru, cu burduful lăsat în jos și înainte și înapoi, în care era într-o uniformă albastră, cu o pelerină albă pe umăr, Soleiman, și alături de el președintele Municipality, Polizu, care știa și turcește, și franțuzește.

Uralele zguduiau văzduhul și mănunchiuri de flori zburau de la ferestre, desfăcîndu-se în mica lor traiectorie și căzînd mai mult pe caldarîmul Podului... Frusinica se încălzi și ea de atîta entuziasm. Nu avea flori și își filfiia batista mică de mătase... Cînd careta trecu pe lîngă ea, la un pas, simți privirea adîncă a turcului oprită asupra ei. Apoi îl văzu cum ia un mănunchi de flori, din cele căzute lîngă el pe fotelul caretei și i le aruncă, cu mîna moale... Ea, care făcuse vreo doi pași după caretă, care mergea și ea la pas, neavînd flori, îi aruncă batista. El se aplecă mult peste aripa caretei și izbuti s-o prin-

dă, ducînd-o spre buze, dar fără s-o apropie. Cu capul întors, Soleiman se gîndi cu spaimă că femeia asta atît de tînără și de frumoasă se va pierde în mulțime și că nu o va mai vedea niciodată... Cînd nu o mai putu zări, căci careta trecuse de Biserica Albă, se întoarse mîhnit, dar întîlni privirea surîzătoare a lui Polizu, care ghici neliniștea lui.

— E cea mai frumoasă actriță a teatrului românesc... Frosy Băl-Ceaurescu.

Turcul repetă încurcat și încîntat, cu accent greșit :

— Bal-Ceaurescu... Ceaurescu... Am auzit de numele ăsta cred... Și fu mulțumit că măcar știe cine e.

Familia Băl-Ceaureștilor era într-adevăr cunoscută și la Constantinopol.

Soarele puternic de namiază de august îi cădea lui Soleiman în plină față, dar el era toropit din altă pricină.

Trece cortegiul

După ce alaiul trecu, boierii care se îngrămădiseră și ei în sacnacsii și la ferestre, ca să vadă mai bine, se așezaseră acum din nou la jocul de cărți, așteptînd să fie în sfîrșit poștiți la masă, cînd apăru în ușa cu cele două canaturi aurite, date la o parte, Calliopi Ghica, urmată de un grup întreg de cucoane și tineri, pe care vădit îi chemase după ea... Era furioasă, mărtașă și înflăcărată... Începu să urle arătîndu-i pe cei de la joc celor din urma ei.

— Uitați-vă... uitați-vă la ei... În timp ce țara se duce de rîpă și ăia îi plimbă parastasul pe stradă, molîii și neputincioșii ăștia s-au înfundat aci la cărți.

Marele vornic Scarlat Grădișteanu o întrerupse uimit, speriat aproape :

— Dar... Calliopi.. ce vrei de la noi ? Ce putem face...

Dar zeița majestoasă îi tăie vorba numaidecît :

— Auzi ce întrebare caraghioasă ? !... Cum ce să faceți ? Să fi ieșit cu toții în stradă, să fi prins de dîrlogi caii de la droșca aceluia fătălău imperial și să-i strigați : Înapoi... semănător de anarhie... Să-l amenințați că dacă nu se întoarce, cît

e el de cumnat al sultanului, va înfunda pușcăria, fiindcă nimeni nu se poate juca nepedepsit cu anarhia...

— Cum era să facem noi asta, bre muiere ? întrebă întăritat Alecu Vulpe. Ce, vrei să ne sfîșie prostimea ?... Și apoi mucalit : Mă vezi pe mine luînd caii de dîrlogi ?

Calliopi Ghica rînji amar și ochii-i scăpărară de furie.

— Cine ar fi îndrăznit să se atingă de floarea aristocrației românești ? Nu-i știți cît sînt de lași ?... Nu știți că e destul să te încrunți la ei, ca s-o ia la goană în munți ? Vă spui eu... Vă meritați soarta... dar biata Țară Românească merită ceva mai bun decît voi. Nu sînteți cu nimic mai prejos de poltronii care au fugit la Brașov și la Galați.

Toți se priveau buimaci... înțepenii de frică, fiindcă nebuna era în stare să ia la refec și pe fiecare în parte.

Mucalit, tot Alecu Vulpe lămuri situația :

— Acum că n-am luat caii de dîrlogi... ce dracu să mai facem, bre Calliopi ?

„Logovipera“ se potoli brusc, căci știa că marele ban e și el gură rea, și luptătorii de felul ei știu în genere să-și măsoare adversarii... Tăcu din gură încruntată... Și deodată i se păru că a găsit ce e de făcut... Spuse deci domol :

— Nene Alecule, părerea mea este că acum, aci numai decît după masă, să scrieți un memoriu scurt către Poartă, arătînd că Soleiman-pașa a trădat interesele imperiului, și să-l semnați cu toții... Iar mîine, cînd va fi recepția la care v-a invitat, să-i înmînați acest memoriu.

Grosolan cu intenție, Alecu Vulpe, după ce clătină din cap, admirativ, către cei din dreapta și din stînga lui, îi spuse zîmbind cu barba lui rară, de țap încărunit :

— Fă Calliopi, nu ești proastă de loc... Tu ai mai mult cap decît șapte logofeți la un loc... Că ban mare cu cap nici nu s-a pomenit pînă acum... Dacă mă fac cumva domn, eu pe tine te iau mare logofăt, că ești dată dracului... Tu să ne scrii și arzul către sultan, că-l iscălim cu toții... Îl dau eu cu mîna mea.

Calliopi știa că la șaptezeci și trei de ani Alecu Filipescu boșorog nu mai avea nici o șansă să vie pe tron. Dimpotrivă, era un paravan bun. Se duse la el, că era lungă marginea sofalei, și-l sărută pe obraji, în hohotele admirative ale tuturor... Tocmai atunci fură poștiți la masă.

La palatul Bibescuului, unde așteptau pe terasă cei trei locotenenți și toți miniștrii, între două discursuri, Polizu avu timp să-i spuie lui Tell întâmplarea, care la rîndul său o șopti celorlalți. Dealu Mitropoliei era negru de lume, care filfîia stegulețe tricolore și otomane, sau numai pălării și batiste... Cînd se sfîrșiră cele douăzeci și una de lovituri de tun, lumea înțelese după zvonul răspîndit de oamenii Locotenenței că asta înseamnă că au fost primite cele douăzeci și una de puncte ale constituției și uralele nu mai conteneau. Cei două sute de călăreți turci, care escortau pe Soleiman și escadronul de cavalerie român, făcuseră front în marea grădină a Bibescuului, strîcînd răzoarele de flori, călcînd arbuștii de soiuri rare, dar nimeni nu se mai gîndea la asta...

Discursul lui Eliade fu umflat ca de obicei. Mitropolitul nu pomeni de revoluție, iar răspunsul lui Soleiman, cam rece, în termeni tari, fu căpușit cu înțelesuri foarte binevoitoare din modul în care fu pronunțat și din surîsul și gestul moale cu care era întovărășit...

Seara tot orașul fu iluminat... Întovărășit de N. Golescu, cu care se împrietenise încă de la Giurgiu și cu care schimbase fel de fel de glume, Soleiman făcu o plimbare în caretă la Șosea... La lumina faclelor văzu cum din față vine într-un trap sălbatic o cabrioletă cu doi cai albi, mînați de o femeie blondă... O recunosc pe tînăra care-i aruncase batista și, strîngînd cu mîna puternic brațul lui Nicolae Golescu, duse mîna la fes, înclinînd capul... Ea îi răspunse în fugă, surîzînd. Golescu cunoștea întâmplarea, cum o știa tot guvernul, și-i spuse că o va vedea din nou a doua zi, la reprezentăția de la teatru...

Frusînica trimisese vorbă prin Aristia că va veni să declame și să cînte dacă o acompaniază el la pian.

A doua zi, înainte de prînz, Soleiman primi tot corpul consular și dădu o audiență colectivă la un grup de peste o sută de boieri, dintre cei mai de frunte, care venise să arate prăpastia în care-i aruncată țara prin reformele acestei revoluții. Spuseră că nu mai sînt siguri de viața lor. Comisarul pofti într-o încăpere alăturată pe cinci dintre marii boieri, pe Iordache Filipescu, Alecu Filipescu-Vulpe, Teodor Văcărescu-Furtună, Băl-Ceaurescu și Herăscu-Năsturel... Le ceru să fie liniștiți și

să aștepte cu răbdare hotărîrea sultanului. Să nu se teamă de nimic, căci viața și averea lor este apărată de hatiseriful de la Guilhané, prin care majestatea-sa, augustul suzeran, garanta viața, libertatea și averea tuturor raialelor sale. De aceea se găsesc la Giurgiu trupele otomane.

La ieșirea din încăpere, Alecu Vulpe, care mergea dîrz, uitînd că e surpat, mîrii, dar destul de tare, ca să audă toți în jurul său :

— V-am spus că l-au cumpărat cu o sută de mii de galbeni... uitînd că ieri spusese un milion. Adăugă în schimb amănunte noi : I-a dus pungile cu aur Hillel, la Giurgiu, cînd s-a dus luna trecută cu Niculache Golescu...



Sala teatrului ticsită era decorată cu steaguri tricolore și turcești... Loja în care se găsea Soleiman cu locotenenții era încărcată de flori, ca și celelalte de altfel, în care se găseau miștrii și pașalele din suita lui.

Cîntă întîi o muzică otomană și se ridică încet cortina... O altă cortină transparentă, de voal, lăsa să se vadă portretul sultanului înconjurat de cele douăzeci și una de puncte ale constituției. Toți se ridicară în picioare și izbucniră în aclamații... Aplaudă și Soleiman, și asta spori entuziasmul sălii.

Din restul programului, bolnav de nerăbdare, turcul nu mai văzu și nu mai auzi nimic pînă la apariția de heruvim auriu a Frusinicăi... Vocea ei mică, moale, de cristal lichid, îl fermecă și mai mult. Cei din sală, care știau aproape toți de întîmplarea cu batista și care-l spionau acum cu coada ochiului, văzîndu-l cum o privește, răpit parcă, cum o aplaudă, uitînd de tot că e comisar imperial într-o țară vasală, o aplaudară nebunește pe actriță, mulțumindu-i parcă pentru patriotismul ei... O acoperiră la sfîrșit cu flori, ea luă un buchet de trandafiri albi și veni spre lojă, întinzîndu-l turcului, care se aplecă peste lojă ca să-l poată lua. Își arătă, după reprezentație, dorința ca să felicite numaidecît pe cîntăreți și actrițe. Merse întovărașit de N. Golescu pe scenă, unde fu primit cu aplauze și îi fură toți prezentați... Montrezor, nepoftit de nimeni, îi spuse cîteva vorbe în franțuzește... La sfîrșit îi pofti pe toți la un supeu, la restaurantul al cărui nume i-l dete Golescu.

Mai ales după balul de a doua zi, din grădina de la Șosea, nu mai încăpea îndoială că pentru toți reacționarii și revoluționarii, Soleiman devenise o cîrpă în mîinile Frusinicăi.

S-a tîmpit turcul din amor, mîrîia mereu Alecu Vulpe, uitînd că-l declarase cumpărat cu o sută de mii de galbeni... Adăugă o seamă de măscări pe socoteala Frusinicăi și a locotenenților, care se foloseau de farmecele unei curve ca să întărească o ștăpînire de hoțomani.

Juraseră că dacă ea se va mai întoarce printre ei, îi vor da un picior în spate. În schimb, în cercurile Locotenenței și ale negustorimii revoluționare, după o vorbă a lui Pavlicioni, se vorbea despre puterea Iuditei¹ asupra lui Holofern și se vorbea despre ea cu admirație... Zvonurile prietenoase, care ajungeau pînă la ea, și tămîia laudelor o îmbătau pe actriță, care descoperi, pe calea asta, revoluția și patriotismul. Îi era recunoscătoare lui Aristia, care o întovărășea acum pretutindeni și pe care Soleiman îl poștea totdeauna, o dată cu ea. În privința asta turcul se arăta de o mare delicatețe. Tot ceea ce își îngăduise era să-i spuie la masă, după bal, cu un surîs topit de admirație :

— De ce nu veniți la Istanbul ? Ați fi sărbătorită ca o regină...

Ea răspunse cu mai multă precizie, glumînd :

— Mi-e teamă că mi-or scoate ochii cele optzeci de neveste ale excelenței-voastre.

Cumnatul sultanului rămase pe gînduri, apoi răspunse grav :

— Nu sînt chiar optzeci... Și cred că toate v-ar privi și ele cu admirație.

Ea vruse să-i fie recunoscătoare pentru că la adunarea de boieri și notabilități revoluționare, pe care o convocase el la prînz la palatul de pe Podul Mogoșoaiei, unde era rezidența Căimăcămiei, ținuse o cuvîntare acum sfătuindu-i hotărîtor pe boieri să primească starea de lucruri, dînd dovadă de patriotism... Adresîndu-se tuturor, el le spusese :

— Fiți înțelegători și fiți uniți, și țara voastră va propăși... Sfătuî stăruitor pe toți acei fugiți să se întoarcă în țară.

¹ *Iudith* — personaj biblic. Pē cînd cetatea sa Betulia era asediată de Holofern — unul dintre marii generali ai lui Nabucodonosor — Iudith s-a strecurat noaptea în cortul acestuia și l-a ucis.

...Dar îndeosebi o altă frază plăcu revoluționarilor, fraza de încheiere, pronunțată cu o deosebită energie :

— ...Am convincția că nu vă veți îndărătnici de a recunoaște Locotenența și a vă supune ei ca unui guvern legitim...

Fraza dată aci după traducerea românească, apărută în *Monitorul român*, cetită și în gazete, provocă bucurie târgoveților.

A doua zi spre seară, în ajunul plecării din București, Soleiman aștepta cu careta la Șosea, cu nerăbdare, ivirea cabrioletei cu armăsari albi. Veneau numeroase alte echipaje, dar cabrioleta întârzia. Nici unul dintre aceste echipaje nu ocupa locul liber lângă caretă, la capătul Șoselei, căci știau toți că este păstrat pentru cabrioleta cu armăsari albi. În sfârșit, veni... Alături de ea era Aristia.

Soleiman coborî din caretă, coborîră și cei doi și ea se grăbi să-și ceară iertare... Întârziase, căci vrusese să puie din nou rochia liliachie, care-i plăcuse atît de mult excelenței-sale. Ținea să o puie din nou, în această clipă a despărțirii.

— Vă mulțumesc... îi spuse el, sărutîndu-i mîna... Așa vă voi ține minte toată viața, în rochia asta...

— Vă place atît de mult, excelență ?

El se mulțumi să zîmbească...

A doua zi însă, în clipa în care se urca în caretă, primi o cutie mare de carton... Era plină cu flori și, între ele, rochia liliachie.

Balul lui Soleiman

Tineretul a dansat un cadril... La o masă, înconjurat de guvern, Soleiman privea... Lîngă el, Frusinica glumea scînteietoare în lumina sfeșnicelor... Simțea că toată lumea îi e recunoscătoare că prin frumusețea ei a salvat revoluția. Îi erau ochii umezi de fericire. Răspundea prevenitoare, ușor intimidată, întrebărilor pe care Soleiman le însoțea de un zîmbet curtenitor și foarte respectuos în același timp. Era limpede că femeia îi plăcea nespus de mult. Era de o distincție segnorială și gura lui foarte modelată, între mustața tunsă și barba potrivită mult cu foarfecele, era numai zîmbet. Eliade și Tell,

noii membri ai Căimăcămiei, răspundeau intimidăți înurebărilor numeroase pe care Soleiman le puneă numai din condescendență ca să facă plăcere... Nicolae Golescu însă, care se împrietenise cu el încă de la Giurgiu, făcea tot felul de glume, și pe cînd ceilalți doi caimacami rîdeau ca niște școlari, bucuroși că profesorul glumește, fostul colonel făcea tot soiul de glume pe socoteala celor din sală... Lîngă ei, la aceeași masă, puțin retras, ședea încurcat puțin, stînjedit că e printre membrii Locotenenței domnești, Aristia, în uniformă de maior din Gvardia Națională... Frusinica îl ridicase de la masa lui, făcîndu-i semn că vrea să danseze, și cînd se sfîrși dansul, ea îl aduse să-l prezinte lui Soleiman.

— Îmi dați voie să vă prezint pe profesorul și prietenul meu cel mai bun, excelență... și schiță o ușoară plecăciune.

Aristia, foarte intimidat, totuși salută ofițerește, cu o adresă exagerată de actor... Cînd sfîrși salutul, rămase parcă suspendat.

— Vă felicit, domnule, pentru eleva dumneavoastră și vă invidiez pentru titlul de prieten pe care vi l-a dat... Și-l pofti cu un semn să stea jos, arătîndu-i un scaun la masă... Prietenii prietenilor noștri, continuă el, sînt și prietenii noștri, și o privi lung pe ea, surîzînd cu aceeași distincție... dar nu fără un anume înteles...

În timpul acesta de la mesele din boschetele grădinii, se ridicau mereu perechi, care veneau și urcau cele cîteva trepte ale estradei de pe care se executase programul și pe care acum, dintr-o glumă a fetelor, se dansa... Era tot pe o podea mai mică, adăogită însă, o orchestră europenească cu un clavir, și o alta, redusă ca număr de elemente, turcească, o surlă, un cîmpoi, două dairale... În lumina lampioanelor multicolore, a ghirlandelor de ouă de struț și a faclelor înfipite în pari vopși verde de la intrarea fiecărui boschet, femeile din burghazia românească înlocuiau cu un talent desăvîrșit, fiind în genere și de o frumusețe mai proaspătă, pe boieroaicele care refuzaseră, din motive politice, să ia parte la serbare.

Mare iubitor de frumusețe feminină, Soleiman-pașa ducea din cînd în cînd la ochi binoclul de aur, cu suport în stînga, subțire și lung ca de lornion.

În îmbulzeala de pe podiumul înălțat, Nicolae Golescu văzu pe Ana Ipătescu dansînd cu locotenentul Deivos și-i spuse în șoaptă, serioasă acum, musafirului :

— Uitați, excelență, femeia curajoasă care la 19 iunie a salvat Guvernul provizoriu din mîna unor soldați rudimentari (*des mains d'une soldatesque rudimentaire*).

Lui Soleiman îi păsa puțin, probabil, că Ana Ipătescu a salvat Guvernul provizoriu, dar vrea să cunoască orice femeie frumoasă, cît mai multe femei frumoase... Orchestra cînta acum un vals legănat de Lanner.

— Aș dori, excelență, să cunosc și eu o femeie atît de vitează !

Golescu se pregătea să se scoale s-o invite, dar titlul neașteptat de excelență (pînă acum pașa îi spunea „*mon colonel*“) îl făcu să rămîie locului. Era acum o pîrticică dintr-un fel de suveran. Chemă un locotenent și-i dădu ordin să se ducă și să roage pe doamna Ana Ipătescu să poftească la masa de onoare...

— Îi spui că excelența-sa dorește să cunoască pe eroina de la 19 iunie, și îi oferi brațul dumatilic, domnule locotenent !

Ana Ipătescu nu vru să vie... Se codea. Motivul era și că nu vorbea prea bine franțuzește...

Atunci Maria Rosetti, care dansa cu Rosenthal, se opri și se oferi s-o întovărășească și ea, spunîndu-i cu un surîs malițios, privind cu înțeles spre Frusinica :

— Nu te teme, scumpa mea... Rolul Waleascăi¹ a și fost luat... Și luă de braț pe Rosenthal... Hai și dumneata cu noi...

Soleiman se ridică în picioare cînd văzu că se apropie două femei frumoase și ieși în fața mesei să le salute.

— Foarte încîntat că vă cunosc, doamnă... Un asemenea act îndrăzneț ca al dumneavoastră vă asigură nemurirea, dar ne dă și nouă dreptul să cunoaștem și să admirăm pe eroină.

Ana Ipătescu asculta zăpăcită, mai ales că în glasul lui Soleiman pîlpîia ușor un soi de detașare indiferentă. Acesta se întoarse apoi brusc, arătînd pe Maria Rosetti :

— Este desigur sora dumneavoastră, nu ?

Toți cei de față băgară de seamă, acum parcă întâia oară, cît seamănă cele două femei, amîndouă roșcate, Ana Ipătescu ceva mai lungă la față.

¹ Maria Walewska — contesă poloneză, favorita lui Napoleon Bonaparte.

I se lămuri lui Soleiman că Maria Rosetti este soția fruntașului revoluționar Rosetti, ministru interimar al Afacerilor Interne. Le pofti cu aceeași distincție afabilă să stea jos.

Rosenthal rămăsese în picioare încurcat, trăgându-și ușor mustața mică și mătăsoasă. Eliade băgă de seamă și-l prezentă într-o franțuzească accentuată, ca în Elveția romandă :

— Domnul Rosenthal este artistul care a decorat această grădină astă-seară.

Soleiman se miră cu multă mimică și apoi felicită pe artist. Goleescu întări cu o autoritate amicală :

— Tot domnul Rosenthal a pictat această splendidă Românie, care-și sfarmă lanțurile cu steagul libertății în mână !

Soleiman admiră și felicită din nou pe artist.

— Sînteți un talent înăscut, domnule, și privea îndelung cu binoclul de aur un tablou așezat în spatele podiumului, lângă orchestră, pe un șevalet înălțat și împodobit cu ghirlande... Țara dumneavoastră e bine simbolizată printr-o femeie atît de frumoasă.

— Nu recunoașteți modelul, excelență ? întrebă graseind în franțuzește litera *r*, cum îi era obiceiul, N. Goleescu. Privirea lui indica discret pe Maria Rosetti.

Comisarul imperial fu foarte încurcat, și după ce admiră din nou se porni pe scuze :

— Vai, îmi pare rău... Cum de nu am remarcat dintr-o dată acest lucru... Toată speranța că voi fi iertat îmi rămîne tot la frumusețea dumneavoastră, doamnă !

Toți rîseră, silit.

Atunci din cuprinsul grădinii se auziră strigăte care cereau ca Frusinica să cînte din nou. Treptat deveniră stăruitoare. Unii băteau din palme, alții băteau în mese ; cînd i se explică comisarului imperial despre ce e vorba, acesta se întoarse spre Frusinica și începu să aplaude și el, cu barba lui frumos aranjată, înflorită de zîmbet.

Frusinica nu avu ce face și se întoarse către Aristia :

— Ce ziceți, maestre ? Putem refuza ?

Aristia era cufundat în cele mai negre gînduri. Se vedea cît este de enervat și din faptul că își rupsesese unul din nasturii de pe manșetă ai fracului său, care amintea mereu pe actorul de prime roluri... Se întreba îngrozit care va fi sfîrșitul acestei nopți. Va avea puterea să îndure priveliștea femeii acesteia atît de detestată și atît de adorată, plecînd în zorii

zilei la brațul cumnatului imperial ca o pradă voluntară de război... ? Brutalitatea acestei clipe îl îngrozea ca o execuție apropiată. Își aducea aminte de clipele ei de gingășie, de emoția plină de grație, când arunca masca și își dezvăluia adâncurile ei de fetiță dornică să fie ocrotită. Așa va fi în brațele lui Soleiman în zorii zilei... Galatea¹, propria lui creație.

Frusinica pornise înainte pe estradă. Rochia de muselin galbenă, tare ca lămîia, cu talia lungă, strînsă ca pe un piept de statuie și prelungită pe șolduri în dreapta și în stînga în unghi ascuțit, pusă jos pe un singur cerc, și mai mic decît de obicei, își juca ușor volanele, de aceeași culoare, în ritmul pașilor. Urmînd-o la cîțiva pași, Aristia o privea înfrigurat atît de aproape și totuși niciodată neputînd fi ajunsă.

Își plimbă mîinile pe pian și vrînd să-i facă semn că e gata... îi întîlni privirea viorie, surîzătoare, dăruită lui toată cu un soi de nerușinare de parcă n-ar fi fost nimeni în jurul lor.

Trebui să cînte îndelungă vreme... căci nu se mai săturau ascultîndu-i glasul atît de limpede și uneori înfiorător de plăpînd.

Noaptea de iulie începuse să pălească... Puzderia de stele se vedea de jos din grădină, printre torțe și lampioane, palidă și nedefinită. Soleiman își spuse că e timpul de plecare potrivit înaltului său rang. Era foarte protocolar din firea lui și din pricina asta își cîștigase simpatia și favoarea imperialului său cumnat. Ardea de nerăbdare să fie cît mai repede singur cu această frumusețe blondă, cum puține întîlnise în viața lui, chiar în capitalele apusene, unde femeile frumoase pot fi ușor văzute. Îl stînjenea și pe el brutalitatea clipei, dar i se părea de neocolit. Nu avusese nici o clipă prilejul să-i vorbească pe un ton intim, de altfel era și de felul lui destul de stîngaci, împotriva tuturor aparențelor, dar simțea că e o femeie ciudată, căreia nu i se putea vorbi de-a dreptul... Pierduse prilejul ieri seară și nu fusese atît de priceput ca să-i propuie să vie să-l vadă, deși vedea bine că ea atît așteaptă. Era ultima seară poate cînd mai erau împreună și trebuia să profite de această împrejurare, și cel mai bun lucru și mai sigur era să se ofere s-o conducă acasă în careta lui... De formă

¹ *Galatea* — statuie, reprezentînd o femeie neasemuit de frumoasă, de care s-a îndrăgostit însuși creatorul ei, sculptorul legendar Pygmalion.

avea să mai invite și pe unul dintre miniștrii aceștia cu soția lui, ca să salveze aparențele.

Abia se întorseseră la masă cei doi, când se produse o oarecare mișcare în grădină, deoarece unul dintre lampioanele de hîrtie colorată, încrețită, luase foc, și de la el încă vreo două.

Cînd zarva se potoli și orchestra turcească începuse o melodie monotonă și senzuală, Soleiman se ridică indicînd că vrea să plece... Membrii Locotenenței se ridicară și ei... ca și toți cei de față. Comisarul imperial se întoarse spre Nițescu, ministrul Contabilității statului, pe care-l cunoscuse bine în ajun și care împreună cu soția sa și ceilalți miniștri se apropiaseră ca să salute la plecare.

Dacă vreți să vă conduc acasă, pe dumneavoastră și doamna, o vom face cu plăcere...

Nițescu se închină flatat și atunci Soleiman se întoarse cu un soi de nerăbdare spre Frusinica.

— Bineînțeles, domnișoară, că-mi veți acorda și dumneavoastră plăcerea și onoarea de a descinde în fața locuinței dumneavoastră.

Frusinica zîmbi îndelung și surprinsă parcă și totuși extrem de măgulită, și acest răstimp suspendat îi suspendă și lui Aristia bătaile inimii. Dar spre uluirea lui, Frusinica făcu o reverență accentuată și cu cel mai candid surîs își ceru iertare :

— Îngăduiți-mi, alteță imperială, să mai rămîn puțin la această petrecere populară, unde am atîția prieteni. Sper că maestrul Aristia va avea bunătatea să mă conducă acasă... De altfel, cabrioleta mea trebuie să aștepte afară... Avea un aer feciorelnic și nevinovat care arăta că frumusețea are în ea totdeauna ceva nevinovat.

Aristia ar fi vrut să-i cadă în genunchi și să-i sărute vârful pantofilor aurii pentru clipa asta, pentru durerea de care-l scutea, pentru bucuria pe care i-o dăruia în fața tuturor care asistaseră o seară întreagă la presupusa lui umilință, și care acum erau stupefiați ei înșiși de întorsătura lucrurilor.

Abia plecă Soleiman, condus de toată lumea cu ploconeli pînă la caretă, că Frusinica întorcîndu-se la masă îi ceru lui Aristia să-i toarne șampanie în cupă... Parcă avea chef să petreacă, parcă ar fi vrut să se sărbătorească singură pentru gestul ei, pentru lecția de demnitate dată atîtora care nu mai simțeau ce se cade și ce nu se cade.

A dansat apoi nebunește, a cîntat din nou pentru un cerc mai restrîns, fiindcă foarte mulți, împreună cu Locotenenta, fără N. Golescu, și cu miniștrii au plecat și ei după plecarea lui Soleiman. Lampioanele se stinseseră în cea mai mare parte, o parte din ghirlandele care legau mijlocul grădinii de boschete atîrnau de un capăt pe jos. Cerul se vedea tot mai înalt și mai albicios.

În sfîrșit plecară și ei, petrecuți pînă la intrare de prietenii zgomotoși.

Deivos era amețit de-a binelea și se îmbrățișa cu toată lumea... Ceru voie să sărute pe obraz pe Frusinica și rămase încremenit cînd, spre uimirea celorlalți, ea îl luă rîzînd de gît și-l sărută pe colțul gurii, dar așa de repede, încît el nici nu înțelese ce-a fost cu el. Gestul era atît de gratuit, că Aristia rîse și el.

Cînd Nichifor văzu pe stăpîna-sa ieșind pe poartă trase cabrioleta la intrare. Aristia se întrebă nu cumva acum îl va concedia și pe el ; dar ea se întoarse spre el luîndu-i brațul.

— Ce zici, nu vrei să mergem pe jos ? E o răcoare atît de plăcută... Se întoarse spre vizitiu : Du-te acasă, Nichifore.

Fu un drum de legendă... Zorile de iulie se vestiră mai întîi printr-o ceață de necrezut, liliachie, care scădea umbrele copacilor și le făcea ușoare și aproape violete. Intens violet păru zidul, alb înainte, al casei paznicilor de la intrarea în grădina cea mare a Filipeștilor. Abia adia o boare răcoroasă, care împrăștiă totul. Ziua cea nouă se vestea nepămîntească ca de pe altă lume.

Aristia avea ochii plini de lacrimi și totul sta în el suspendat, întins să plesnească de atîta zbucium și așteptare.

— Frusinica, sînt un om sfîrșit, n-am izbutit nimic în viața asta și nu merit nimic... Nu merit mai ales să-mi dăruiești un singur zîmbet al tău și tu îmi dăruiești un ceas întreg din viața ta, îmi dăruiești acest drum făcut împreună, numai noi doi singuri pe lume...

Ea se lipi de el și-i spuse cu un glas tremurat, care avea ceva feciorelnic în el :

— Cuprinde-mi talia cu brațul... E răcoare... Să mergem așa... N-am văzut niciodată o noapte atît de frumoasă.

Aristia se trezi parcă din vis, tot în vis... O clipă el crezu că acel liliachiu care făcea ireale cele din jurul său era o amăgire, o schimbare părelnică, o răsfîrîngere în afară a fericirii

lui lăuntrice... Acum înțelese că e aievea... Ceața se limpezise tot mai liliachiu.

— Am mai văzut de atâtea ori ivirea zorilor, dar culoarea asta, liliachie peste tot, mă zăpăcește parcă...

— Acum a început să fie un liliachiu mai roz, nu ți se pare? îi spuse ea fără să-l privească... Uită-te la vîrfurile plopilor...

Începuseră să coboare spre oraș pe Podul Mogoșoaiei și tocmai treceau acum pe lîngă grădina cea mare a Slătinenilor, străjuită la uliță de un rînd de plopi tineri, dar înalți, care-și fremătau frunza într-o lumină violetă mai vie, dar nu încă reflectînd întiile raze ale soarelui, tot nevăzut. Cerul era înalt, de un albastru-sidefiu, presărat cu norișori mici și încrețiți, ca o lînă liliachie și ea de miel nepămîntesc.

— Asta este ca să nu mai uit niciodată drumul acesta pînă în clipa în care voi închide ochii... îngîină palicarul ca pentru el.

Frusinica era tulburată că prezența ei poate dăruia atîta fericire... Își simțea glasul plătînd tot mai nesigur.

— Nu m-ai înțeles totdeauna și ai fost rău uneori cu mine...

— Să nu mai vorbim despre trecut, psihi-mu... Nimic din tot ceea ce a fost în trecut nu se poate înălța pînă la noaptea de acum, pînă la această clipă... Este destul pentru o viață de om!

Clipă cu clipă lumina devenea mai vie, liliachiul rămînea în umbră, aerul devenea tot mai transparent; acoperișurile caselor prinseseră să lucească sub raze roșcat-arămiu... În slavă, norii ușurei și încrețiți, cu spațiile regulate de un albastru tare printre ei, deveniseră acum trandafirii. Era totul de o gingășie fără seamăn, cerul înalt părea o pajiște de crini rozi-albi și trandafiri; lumea se arăta părelnică și totodată viu aievea. Aristia simțea că totul era fără greutate, cum el însuși nu-și mai simțea trupul, că aceste case, cunoscute lui altădată atît de bine, erau în acești zori trandafirii numai priveliște... Pașii lui și ai Frusinicăi se potriveau atît de bine, încît cu toate că îi simțea sînul inimii în palma lui întoarsă ca un căuș sfios, parcă pluteau.

— N-aș fi crezut niciodată, Frisinico, după cîte au fost, că va mai fi cu puțință un asemenea drum împreună...

Ea nu-i răspunse decît lipindu-se tot mai mult de el... Sim-
țea nepămîntească seva trupului ei tînăr, dar nu era în el nici
o altă dorință.

Cînd trecură de biserica Sfîntul Nicolae, se ivi la stînga,
printre trunchiurile negre ale frasinilor, globul ca un fruct
imens fără coajă, vas rotund, roșu ca de jărat, al soarelui.
Liliachiul se topise, trandafiriul era acum de o strălucire cînd
albă, cînd roșcată, care se răsfrîngea de pretutindeni... În fața
porții care era și acum tot într-o rînă se opriră... Începutul
acesta de curte lung și îngust ca un gît de sticlă căpătase cu
anii o podoabă... Din grădinile vecine crescuseră tufe de liliac,
din an în an mai mari, care acum întindeau ramuri peste gard.

Frusinica se opri... Acum își deteră seama că au făcut dru-
mul fără să vorbească propriu-zis, cînd erau atîtea de lămurit.
Cîteva clipe pe drum, lui Aristia îi fluturase gîndul că s-ar
putea ca ea să-l poștească înăuntru, dar era un gînd fabulos,
dincolo de nădejdlile lui de acum. Ce va putea să fie într-un
viitor îndepărtat se va vedea, el nu avea să strice grăunțele
de fericire de acum prin vreo stăruință nepotrivită... Cînd ea
îi întinse mîna albă și plinuță, atît de curată, el i-o sărută cu
un respect plin de loialitate. Atunci ea se agăță de gîtul lui
și-si lipi gura caldă, molatică, de buzele lui. Era în dăruirea
acestei guri o artă independentă de amănunt, un scop în sine,
care făcea ca sărutul ei să nu poată fi uitat niciodată... Știa
să respire astfel ca buzele să nu-i fie crispate, și cînd săruta,
î se simțea gîndul dăinuind în buzele moi, ușor umede. Îi fu
recunoscătoare că nu i-a cerut mai mult decît putea ea da.

La Constantinopol

Peste două zile, la sfîrșitul unei serbări date în sala teatru-
lui, cîțiva membri ai ministerului¹ se traseră într-un colț, în-
tr-o discuție îndrîjită... Fu chemat și N. Golescu în acest colț
al sălii. De vreme ce nu se poate face revoluție trecînd peste
turci, e neapărat nevoie să meargă o delegație la Constanti-
nopol — asta e părerea lui Soleiman, care și el a făcut ce a

¹ E vorba de Locotenența domnească (Căimăcămia) și miniștrii in-
terimari.

făcut de nevoie — care să explice Porții nevoia reformelor revoluționare. Pentru că Bălcescu cunoștea, ca istoric, și latura juridică a tratatelor încheiate cu otomanii, fu stăruitor rugat să primească să fie trimis în această delegație. Mai era o chestie gravă... Averile mînăstirilor nu puteau fi ușor expropriate, cum cereau nevoile clăcașilor, din pricina Patriarhiei. Bălcescu era, ziceau ei, cel mai nimerit să fie în fruntea delegației... Pînă în cele din urmă, el însuși își spuse că trebuie încercată și această cale, și primi... Cum la început Eliade nici nu vrea să audă de această plecare, Tell, luîndu-l deoparte, îi atrase luarea-aminte că în modul acesta Bălcescu va lipsi cel puțin două-trei luni din țară și ar scăpa deci de el tocmai în timpul cînd ar fi să fie publicată legea electorală și să aibă loc ședințele Comisiei pentru proprietate. Dintr-o dată Eliade pricepu ce folos poate trage din această întîmplare a focosului patriot și iscăli numirea delegației.

Pe cînd, în trăsură, se apropiau de Giurgiu, se întîlniră cu alaiul lui Soleiman, care pornise spre București, invitat de noua Locotenență... Trăsurile lor traseră peste cîmp și așteptau să treacă escorta... Soleiman îi văzu și, aflînd cine sînt, trimise un aghiotant să-i poștească la trăsură lui.

— Cumnatul sultanului a oprit trăsura pentru noi, se minună, înfiorat de mîndrie, marele negustor Vasiliadi, și nu mai știa cum să se dichisească în grabă.

Într-o franțuzească ușor graseiată, Soleiman, foarte elegant în ținuta de general, albastră, cu găietane și ledunci de aur, îi felicită că au fost aleși pentru această importantă misiune, le spuse să nu uite că țara întreagă așteaptă de la ei vești bune și dădu ordin unui pașă din suita lui să întovărășească delegația la Constantinopol.

La București, Soleiman avea să fie primit triumfal de populația bucureșteană, păcălită de cei trei caimacami.

De la Giurgiu, unde ajunse din nou obosit, înfrigurat, așteptînd să se imbarce, Bălcescu căută în jurul său, dar nu găsi nici un sprijin și, închis seara la Administrația județeană, scrise, la 5 august, o scrisoare lui Arăpilă, în care povestește cu dezgust purtarea colegilor din guvern în fața lui Soleiman.

„Eliade s-a speriat așa de mult de turci, încît a mers pînă să roage pe secretarul lui Soleiman-pașa, ce venise la Bucu-

rești, ca să-și facă pomană să nu-l lege și să nu-l trimită la Constantinopol, că are copii sărmani...

...Aci au început intrigile. Roset și I. Brătianu s-au făcut tribuni și aranghează mereu publicul în Cîmpul Libertății, făcînd feluri de necuviințe. Este de trebuință ca să fii aci pentru Adunarea Constituantă. N-aș vrea să lipsești tocmai cînd va fi a se alege domnul..."

Dar Arăpilă, care abia ajunsese la Paris, nu se putu înapoia așa curînd.

După o lungă și obositoare călătorie, delegația care cuprindea, în afară de Bălcescu, și pe Ștefan Kretzulescu, Ștefan Golescu, Dumitru Brătianu (Gr. Grădișteanu¹), negustorul Vasiliade și Melic ca dragoman, ajunse la Brăila. Ispravnicul Dimitrie Golescu le-a obținut două cabine pe pirosciful „Maria Dorothea” al „Lloyd”-ului austriac, vasul cel mai important care făcea legătura între Dunăre și Constantinopol. Pîna la Varna, călătoria a fost apoi foarte liniștită... Stăteau ore întregi pe punte, minunîndu-se de puterea acestui vas cu aburi, care e drept că-i zguduia ca o moară, dar totul era să te obicinuiști. Pe urmă, dîra de spumă albă ca zăpada, pe care o lăsau cele două roți laterale în urmă, aducea un soi de viață în calmul cu care marea își fremăta suprafața, cu valurile lunecînd unele peste altele. Mergeau destul de aproape de mal, și pescărușii se țineau de vas, aruncîndu-se cu ciocul în apă, după pîinea pe care le-o arunca Grigore Grădișteanu, la întrecere cu Melic, dragomanul comisiei.

Bălcescu sta ore întregi nemișcat într-un scaun lung cu o pernă sub căpății... Chiar huruiala vasului îl calma. Niciodată nu s-a odihnit atît de bine... Seara, împreună cu alți călători, îndeosebi o femeie tînără, într-o rochie largă, verzuie, încheiată sub sîn, cu capelină, în jurul căreia sînt în fiecă clipă doi-trei călători romantici, așteaptă răsăritul lunii, care se vestește la orizont printr-o ceață viorie din ce în ce mai împurpurată și apoi dintr-o dată apare, ca împins scurt de jos,

¹ Din delegație făcea parte și Gr. Grădișteanu, fapt menționat de altfel și de autor.

globul uriaș ca de sticlă moale, roșie. Își tremură puțin conturul, acum parcă de rubin lichid, dar în scurtă vreme capătă tărie și o strălucire galbenă obicinuită... Dîra de lumină de pe valuri, de lîngă piroscaf, la orizont e sticloasă și întreruptă, ca o potecă pe valuri. Orizontul devine, în jurul celor de la proră, un cerc negru, noaptea e tot întunecată, deși luna e plină, iar cerul e umed și spuzit de stele care ard vii, ca de argint. E august, luna Perseidelor, și neconținut cîte o stea, cîte două... lasă dîra în văzduh, ca să cadă întins în gol, ca niște păsări rănite.

*

După ce au părăsit Varna, cam după-masă, marea s-a învinețit dintr-o dată și, pe întinderea ei, parcă s-au rupt bancuri de zăpadă. Călătorii au început să privească îngrijiți, dar românii adunați pe punte discutau despre greutatea care-i așteaptă la Constantinopol, despre cea mai bună cale de înțelegere cu Poarta... Pe urmă, pe nevrute, au ajuns să discute despre furtuna care se apropie, căci orizontul s-a făcut dintr-o dată întins și greu ca de oțel. Pescărușii zboară ne-bunește în toate părțile. Piroscaful a început să se ridice cu botul în sus prea mult și să cadă în gol. Vasiliade și Grădișteanu se arată îngroziți, Dumitru Brătianu e de părere însă că nu trebuie să le fie frică, deoarece un vapor cu aburi nu poate să fie răsturnat de furtună...

— Înțelegi ? Puterea mării luptă acum cu focul... nu cu niște biete pînze.

Ștefan Golescu este însă cu totul de altă părere... Corăbiile mari, cu pînze, rezistă mult mai bine în furtună, și chiar în bătăliile de pe mare.

Discuția acum s-a lărgit, ia parte la ea și Bălcescu, care crede că viitorul nu poate fi decît al aburului...

Tocmai în viitoarele bătălii navale se va simți mai mult superioritatea vaselor cu aburi.

Ștefan Golescu nici nu vrea să audă.

— Au trecut peste treizeci de ani de la întîiul vapor al lui Fulton ¹, de la călătoria dintre New York și Albany ², și nici

¹ *Robert Fulton* (1765—1815) — inginer englez care, aplicînd forța aburilor, construiește în 1803 primul vapor (*steam-boat*).

² *Albany* — oraș în Statele Unite, lîngă golful Hudson.

un stat n-a construit vase mari cu aburi... Toate bastimentele de luptă sînt tot cu pînze... căci nu au dezavantajele vaselor cu aburi... Încărcătura de cărbuni ocupă prea mult loc... Prea adeseori coșul, cum și roțile care calcă apa sînt foarte ușor rupte de furtună... și mai ales de bombele dușmane. Exploziile sînt foarte dese și foarte periculoase. Din cauza asta multe vase de linie au fost întregite și cu catarge cu pînze.

Cei de față trebuiră să constate mai tîrziu că, în multe privințe, Ștefan Golescu avea dreptate. Cît era el de piroscaf, fu toată noaptea jucat de valuri ca o coajă de nucă... Trîmbe de apă spălau cu furie puntea, de pe care toată lumea fugise dedesubt, unde sălile și cabinele erau un adevărat spital. Printr-o sfortare de voință crîncenă, Bălcescu nu suferi de rău de mare, ba își impuse să stea alături de căpitan și de pilot la prora care, cu o istovitoare regularitate, se înălța viu spre cer și se prăbușea brusc, în valuri, ca o casă năruită de cutremur, într-un joc sălbatic...

Nu găsiră liman decît cînd, în zorii zilei, printre stîncile știute, Scyla și Caribda¹, asemănătoare unor ciuperci mari, verzui, de piatră, vasul pătrunse în Bosfor... Acum totul era schimbat... Merg dintr-o dată liniștiți pe apele unui fluviu larg, cu șuvoaie repezi printre două maluri înalte, cînd împădurite, mai ales cele din partea Anatoliei² asiatice, cînd cu tăpșane verzi. Acum înțîlnesc neconținut mari corăbii, cu catarge multiple, cu vințrele numeroase, încărcate de mărfuri și de lume, împodobite de steaguri multicolore.

Privesc ca vrăjiți mulțimea de case și palate, forfoteala de caice pe apă, paralele, cu tot soiul de vehicule, pe drumul european de pe marginea apei. Cetatea, cam ruînată, dar încă uriașă în tîria ei de piatră, cu multe tăbii ale lui Mohamed al II-lea, cunoscută din cărți lui Bălcescu, este căutată de el cu grijă pe dreapta și recunoscută după cele trei turnuri mari, dominatoare. Piroscaful a mai mers de-a lungul Bosforului vreo trei ore și s-a oprit la un chei din Galata, mahalaua portului la care pot acosta, libere, după pacea de la Adriano-

¹ *Scyla și Carybda* — loc extrem de primejdios în strîmtoarea Mes-sinei, unde se află o prăpastie cu vârtejuri uriașe de ape (*Carybda*) și o stîncă periculoasă (*Scyla*). De aci a rămas zicala: „A fi între Scyla și Carybda“, adică a te afla între două primejdii deopotrivă de grele.

² *Anatolia* — Asia Mică.

pole, vasele de comerț ale tuturor popoarelor. Sînt aproape de răsîntia uriașă de ape care împarte Constantinopolul în feluritele lui mahalale... Priveliștea spre Cornul-de-Aur¹ este ca de basm... Știe că mulți considerau, la Paris și în Italia, Constantinopolul drept cel mai frumos oraș din lume... E atîta bogăție de culori, în lumina vie, și atîta încălecare de grădini și terase, de palate... atît de multe sînt cupolele argintii, tur-tițe ale moscheiilor și turlele albe și ascuțite ca niște săgeți cu inele ale minaretelor, încît călătorii sînt vrăjiți.

— Auzisem, frate Bălcescule, că frumusețea Istambulului e fără pereche, dar n-aș fi crezut că e așa cum e.

— Trebuie să vedem ce a dedesubt, frate Ștefane. Și nufării pe mlaștini sînt frumuoși... Aci totul e putred subt fastul de basm oriental.

Cînd fu să pornească în Pera², unde voiau ei să-și caute locuință, delegatul lui Soleiman, care-i însoțea în mod prietenesc, zicea el, îi pofui să renunțe să mai caute locuință și să meargă să doarmă la el. Avu timp să scrie un bilețel lui Ion Ghica, și avu și prin cine să i-l trimită.

(Constantinopol 1848
10/12 august)

11 ceasuri

„Iubite Ghica,

Sosirăm aci, acum. Nu putem trage la otelul unde ești, căci pașa care ne-a însoțit ne-a poftit a merge la dînsul pînă mîine, cînd ni se va da o locuință. Adresul nostru este : Bance Capusu Hassertîlarin Bașında Raib Effendi. Sîntem în orașul turcesc. Caută dar să ne vezi astăzi.

Salutare și frăție

N. Bălcescu“

După ce-i scosese din mîinile „delegatului“ care-i dusesese la Istambul și-i adusesese apoi la hotelul Musuri în Pera, la care trăgea el cînd venea la Constantinopol, Ghica le arătă care era situația la Tarigrad. Poarta nu numai că nu înțelegea să facă vreo concesie, peste cele pe care le făcuse Soleiman-pașa, dar cît era acesta de cumnat al sultanului Abdul

¹ Cornul-de-Aur — golf în strîmtoarea Bosforului, care desparte populația europeană de cea turcească, din Constantinopol.

² Pera — cartier din Constantinopol, locuit de europeni.

Medgid¹, urma să fie scos de la comisariatul armatei trimise în Țara Românească și înlocuit cu alt fost ambasador, cu Fuad-pașa... Hotărîră ca Ion Ghica să mai facă o nouă încercare, de data asta pe lîngă corpul diplomatic.

— De la turci nu mai putem aștepta nimic, constată Bălcescu. Sînt un stat în descompunere și conducătorii lui n-au simțul istoric, nu cunosc interesul poporului lor, ca la Dunăre să fie cît mai curînd un stat liber și neutru, nu o provincie nesigură, izvor de conflicte și războaie, în care ei, turcii, sînt regulat tîrîți din douăzeci în douăzeci de ani și de fiecare dată ies mai slabi, mai împutînați, istoviți de campanii grele...

Peste două zile se lămuri că sprijin nu pot aștepta de la nimeni, căci Franța, de la care așteptau atîta, îi sfătuia, prin ambasadorul ei, să nu iasă din cuvîntul turcilor.

Bălcescu se hotărî să plece acasă cu cel dintîi vas, dar trebui să aștepte încă aproape zece zile, pe care le folosi cum i se păru mai potrivit, ca să se documenteze pentru lucrările sale istorice.

Ceilalți, după ce obținură prin Ghica îngăduința să viziteze tot ceea ce era îngăduit necredincioșilor să viziteze, nu mai pridideau, alergînd de la o moscheie la alta, vrăjiți mereu de măreția lor de piatră nudă, cupole și minarete repezite în văzduh, ca niște fuste uriașe, stăpînind priveliștea cu pridvoarele lor înguste, rotunde... Sfînta Sofia², ascunsă între platani, [era] dominată, cu toată măreția ei, de moscheia Albastră a lui Ahmed, pentru care și hipodromul bizantin, devenit At-Meidan, era acum prea mic. Îi minuna, tot acolo, și coloana serpentină, alcătuită din trupurile a trei șerpi turnate dintr-o dată, menită să comemoreze, în templul de la Delphi³, victoria asupra perșilor. Un patriarh al Bizanțului, unde fusese adusă, socotind că neasemănata minune a celor trei capete

¹ *Abdul Medgid* — sultan al turcilor, care a domnit între anii 1839—1861 și care a exilat la Brussa și Constantinopol pe revoluționarii români din 1848.

² *Sfînta Sofia* — biserică vestită din Constantinopol, clădită de Constantin cel Mare prin anul 327, transformată în 1453 (anul căderii Constantinopolului în mîinile turcilor) în moscheie.

³ *Delphi* — oraș în Grecia antică, la poalele muntelui Parnas, renumit pentru templul și oracolul zeului Apollo, zeu care „prevădtea” viitorul prin gura preotesei Pythia.

de șarpe înfrățite înseamnă o ispravă a diavolului, a pus să fie sfărîmate, cu ciocanele, două din ele. Cea care a rămas, să tot aibă cincisprezece coți, crește dintr-un puț de marmură și are întreagă strălucirea aurului... Tot împreună, de data asta conduși de Bălcescu, au vizitat și faimoasa subterană a lui Constantin ¹, cu intrarea greu de găsit prin curțile încîlcite ale mahalalei, cu ulițe atît de înguste, încît casele de lemn, strîmbe își vîră parcă sacnaciile unele într-altele. Căci aci, aproape toate casele au sacnaci, cu geamlîcul cît pereții, fiindcă nu au a se teme de iarnă. Cînd au văzut, după ce au coborît sub pămînt, grota aceea cu sute de coloane de marmură, înalte de mai bine de cincisprezece coți printre care ei pluteau acum într-o barcă, la lumina unei torțe aprinse de călăuză, și cînd își dădură seama că ăsta era izvorul de apă subteran al Bizanțului, ei simțiră că omul poate transforma natura și birui timpul.

Tot Bălcescu i-a dus să vadă, în jos de Eyub, locul unde a răzbit întîi, prin uriașele ziduri ale Bizanțului, Mohamed al II-lea ², cuceritorul... Zidurile sînt în bună parte și acum în picioare, groase și înalte ca niște cetăți, pe o lungime de un sfert de poștă pînă la Marea de Marmara. Le-au putut întoarce, aducînd pe uscat, corăbii pe tălpoaie unse cu seu. Trei zile și trei nopți a ținut măcelul. Iată moscheia clădită, iată în curtea ei și platanul uriaș cu ramurile aproape tîrîndu-se pe pămînt, întărite cu piatră, bătrîn de patru sute de ani, sădit de cuceritor.

În toate drumurile acestea pe care le făceau de la o mahala la alta peste Cornul-de-Aur, ei rămîneau uimiți cîte un ceas întreg la un capăt al podului de la Karachioi, lîngă moscheia Valide, dinaintea unei cafenele, trăgînd ciubucuri și sorbind cafele. Se dusesse de veacuri vestea că nicăieri în lume nu este un asemenea furnicar de oameni ca în acest loc din Țarigrad, că sute de mii de oameni forfoteau de la un capăt la altul, din toate neamurile Asiei, Africii și Europei, în cele mai ne-

¹ Constantin Flavius Valerius Aurelius Claudius — supranumit cel Mare (274—337) — împărat roman care a fondat orașul Constantinopol și a clădit biserica Sfînta Sofia.

² Mahomed al II-lea — supranumit Cuceritorul (1430—1481) — sultan al turcilor, care la 29 mai 1453 a cucerit Constantinopolul.

închipuie feluri de îmbrăcăminte, după care alergau zeci de isnafi ai podului, luînd taxa cuvenită...

Ștefan Golescu îi lămuri lui Vasiliade, care se prefăcea mai zăpăcit decît era, fiindcă el de dimineață, singur, rătăcise printre marile prăvălii și prin bazarul de care vorbeau toți călătorii, cumpărînd niște marfă scumpă, pentru prăvălia sa din Lipsani.

— Ce vrei, frate? Aci se întîlnește Asia și Europa. Stai aci cu o cafea dinainte și vezi dincolo Scutarii, Asia, adică Bagdadul, și Persia, și India, și China.

— E adevărat că împărăția turcească stăpînește și Africa, boierule? întrebă iar negustorul care nu putea să-și biruie deprinderile ancestrale.

— Nu toată lumea, numai jumătatea de sus... Dar acum le-au luat franțujii parte din Sahara și Algerul... Dar mai au... au mult... Tunisul, Eghiptul cu tot Nilul pînă în Etiopia, și dincolo, peste mare, Arabia, pînă în Persia... bașca tot ce au în Europa de la Adriatica și pînă la Nistru, de vreme ce ne pedepsește Dumnezeu să fim încă îngenucheați de ei.



Prin Ghica obținu Bălcescu o îngăduință specială ca să poată pătrunde la Seraskierat, ca să vadă niște vechi documente care-i trebuiau lui pentru cartea pe care o pregătea despre Mihai Viteazul... Ghica știa binișor turcește și astfel putu să-și facă vreo cîteva fișe bune... Foarte prietenos se arătă acel ulema despre care Ghica spunea că este un învățat vestit al Islamului... Îi dădu o seamă de izvoare bune de folosit... Împreună urcară și în turnul cel mare al Seraskieratului, la peste o sută cincizeci de pași înălțime, din cerdacul de sus al căruia, la ora aceea a prînzului, văzură scăldate într-o lumină tare, cretoasă, aurie, de basm oriental, cum nu se poate întîlni decît în sud, trei brațe albastre de mare: Marea de Marmara, Bosforul și Cornul-de-Aur, coline și culmi, pînă spre Balcani și spre Munții Olimpului, ca și un mare număr de orașe, dintre care patru ale Țarigradului, îngrămădite, peste brațe de mare, la picioarele lor, înțesate de case și moscheie, ca niște stupi... E ceva ireal în scînteierea soarelui peste cupole de moscheie, peste ape, peste palatele

așezate pe terase cu chiparoși, drepti ca plopii și negri ca noaptea.

— Iancule, de șase sute de ani jefuiesc turcii trei continente, cărînd pe mare și pe uscat bogății fără seamăn, peste bogățiile vechi de o mie de ani ale Bizanțului, cucerit și el. Cît au cărat și cară de aci și din țărișoarele noastre... Îți dai seama de [ce] sînt bogăți...

— Da... Constantinopolul este socotit de mulți cel mai frumos oraș din lume, jumătate în Asia și jumătate în Europa, și nici Africa nu e departe.

— Iancule, de patru sute de ani soarta poporului nostru a fost în mîna celor de aici... Și din păcate este și azi... De aci au venit porunci de moarte și de pustiire, aci s-au cărat bogățiile țării noastre și tot rodul muncii poporului nostru... De sute de ani vin aci corăbii încărcate de la Brăila și Galați... De două sute de ani voivozii principatelor pîndesc cu spaimă orice zvon dinspre aceste locuri, ca să știe dacă mai au timp și dacă au puțină să fugă. Căutau să fie la curent cu nunțile, cu bolile, cu nașterile și decesurile, cu necazurile ori bucuriile pașalelor și ale vizirilor, că de astea depindea soarta lor și a copiilor lor... De cîte ori a pornit de aci Imbrohorul cu peticul negru, care, aruncat pe umerii voievodului, aduceau uneori moartea în cîteva clipe, sau agonia cu lanțuri de picioare, la Edi-Kule¹, ori în alte temnițe turcești.

Coborau de-a lungul zidurilor înalte, ca de arsenal, ale „Sublimei Porți“... Din cînd în cînd, cîte o intrare păzită cu ostași mulți, și cîte-o fîntînă mare, crescută din acest zid nesfîrșit de lung, care coboară și ocolește cu ulița. Ion Ghica se opri într-un loc, de unde, la cîtiva pași, jos, se vedeau apele Bosforului și gura largă a Cornului-de-Aur.

— Să-ți arăt ceva. Vezi tăpșanul acela mic... cu două maghernițe pe el... acolo sub rîpă... în marginea apei?

— Aici, înspre capătul de aci al podului Karakioi?

— Da, acolo jos... În ziua de Sfînta Maria — ziua doamnei Marica — 1714, și în ziua în care împlinea el însuși, voievodul, șazeci de ani, au fost decapitați acolo Brîncovenii. I s-a tăiat întîi capul Văcărescului, ginerele, apoi celor patru fii,

¹ *Edi-Kule (Șapte turnuri)* — închisoare din Constantinopol, unde erau de obicei întemnițați domnitorii maziliți și boierii români.

și la urmă lui Constantin Brîncoveanu însuși, al cărui cap s-a desprins foarte greu de trup... Sultanul privea de aci, de sus, de pe pridvorul kioșcului Albastru — asta pe care-l vezi în dreapta — ca la un spectacol de teatru... Nu s-a retras decît la sfîrșit, cînd trupurile au fost aruncate în mare și capetele luate în sulită și purtate pe străzi...

Azi e din nou Sfînta Maria și sînt de atunci o sută treizeci de ani. Pe o vreme ca asta au purtat ienicerii, cîntînd, prin Istambul, capetele celor tăiați. Spre seară, doamna Marica a cumpărat de la niște pescari trupul fără cap al voievodului și l-a îngropat pe furiș, nu se știe unde.



Ultimele trei zile Bălcescu le-a petrecut mai mult în Fanar ¹... Pornea de la podul Karakioi, într-un caic, acoperit cu un baldachin mic și așternut cu covoare și perne și urca în sus, în lumina limpede și vie, pe golful Cornului-de-Aur, printre sute și mii de caice, printre nenumăratele corăbii și mahoane ancorate pe dreapta, de zeci și zeci de ani în părăsire, cele mai multe putrede, în fața Arsenalului.

Se oprea în dreptul unei ulițe pe care nu puteau urca decît oamenii pe jos și catîrii, podită cu lespezi de piatră sfărîmate, printre care creștea iarba... Case paralelipipedice de lemn, căci de teama cutremurelor atît de numeroase oamenii preferau să ardă de vii, urcau, unele deasupra altora, coasta. Sus era nu numai Patriarhia, ci prin preajmă și Vlah-Seraiul, adică reședința capuchehaiei, trimisului, delegatului Țării Românești pe lîngă Poartă... Nu ca să stea de vorbă cu vestitul Aristarchi vine Bălcescu, ci fiindcă în acest Fanar sînt încă neștiute nenumărate documente în grecește, care privesc istoria țării... Își umple în fiecare zi tolba lui de vînător al trecutului cu cărți, cu litografii, cu copii de pe manuscrise.

¹ *Fanar* — cartier din Constantinopol, locuit de negustori greci, bogați și instruiți, dintre care se recrutau dragomanii (tîlmacii). Mai tîrziu, în secolul al XVIII-lea, cînd turcii nu mai avură încredere să numească domnitori din principate, începură să încredințeze tronurile acestor greci bogați din Fanar, creîndu-se astfel așa-numita „epocă a fanarioților“ (1711—1821).

În ajunul plecării... au chibzuit îndelung, el cu Ghica, despre viitorul revoluției. Fuad tocmai plecase cu o zi înainte spre Rusciuc, deși pregătirea diplomatică — aflase Ghica — nu era completă.

— Ceea ce este sigur, frate, este că trupele lui Omer-pașa vor intra în principate și pe drumul cel mai scurt vor ocupa Bucureștii...



În scurtă vreme aflară, tot prin legăturile lui Ghica, vestea că deocamdată Soleiman-pașa va fi dezavuat de Poartă fiindcă a fost prea moale, asta fiind prima etapă, apoi va fi înlocuit cu Fuad Effendi, cunoscut ca mai energic...

Ar fi vrut să plece fără întârziere spre țară, dar primul vas nu pleca decît în ziua de 4 septembrie, stil nou... Are încă cinci zile libere înaintea sa... Acum știe că soarta poporului român e în cumpănă. Se închide cu Ghica ore întregi în biroul acestuia, de la Terapia... discutînd situația, întrebîndu-se ce e de făcut.



Într-o seară sînt iarăși într-un birt imens cu grădină, cum sînt atîtea pe malul Bosforului, cu dansuri de „cadîne“ și măscărici. Printre arborii de care atîrnă lămpi enorme de hîrtie colorată, apa sclipește încărcată de catarge, reflectînd lumina torțelor.

Turcii jumătate occidentalizați beau cafele alături de membri ai corpului diplomatic, care gustă vinuri meridionale și farmecul oriental; pe un soi de podea ridicată și împodobită cu ghirlande, grecoace aproape goale, cu voaluri, dar cu fața ascunsă de cearșaf, dau o idee despre viața în harem, jucînd danțul pîntecului. Mai greu de suportat era jocul obscen al bărbaților, care se dedau la glume pornografice între ei.

— Cum este cu puțință asta, Iancule, într-un oraș care este capitala unui imperiu?... Sînt putrezi pînă în măduva oaselor...

— Dar încă stăpînesc o bună parte din Europa, Asia Mică pînă în Golful Persic, Arabia, Egiptul și Africa de Nord.

— Au stăpînit și mai mult... A tremurat lumea de groaza lor... Au ajuns de două ori pînă la Viena, au stăpînit Ungaria aproape două sute de ani, Podolia, Crimeia, Cubanul, Caucazul. Au fost și pe coasta Atlanticului.

— Da, a tremurat Europa de groaza unui Murad al IV-lea ¹, Baiazid ², Mahomed al II-lea, Selim ³, Soliman Magnificul ⁴.

— A tremurat Europa, dar pînă la urmă a scăpat. A scăpat datorită în bună parte acestor state mici, pe care le ține sub călcîiul ei azi, Ungaria, Serbia, Țările Românești, care au stîngenit și au scăzut din tăria de început a loviturilor lor. Dar se va sfîrși cu ei. Sînt putrezi. De o sută de ani rușii le macină puterea și pînă la urmă vor sfărîma împărăția turcească... Ce facem noi ?

Luna scînteiază pe apele Bosforului, și grădina, împodobită cu lampioane venețiene, e plină parcă de luni roșii de basm. Sînt copleșiți de gîndul patriei lor. Spiritul „Frăției“, din cele mai bune ceasuri ale înființării ei, din 1843, este din nou prezent și amîndurora le pare rău că nu e și Arăpîlă de față.

Muzica turcească, cînd tăragănată, cînd zgomotoasă, îngăduie convorbiri tainice, fără grija de vecini... Ghica întreabă dacă se pot bizui pe Gh. Magheru.

— Da, însă dacă Fuad sosește la București la începutul lui septembrie, armata lui Magheru nu va fi gata și va fi surprinsă.

— Atunci... ? Și privirea vie a șobolanului inteligent și vioi a devenit sfredelitoare.

Privirea lui Bălcescu întîrzie însă melancolic spre navele ancorate... spre coasta asiatică, bogată în lumini, cu casele ei de lemn, înalte și etajate.

¹ *Murad al IV-lea* — sultan al turcilor, care a domnit între 1623—1640.

² *Baiazid Ilderim* (1347—1403) — sultan vestit pentru luptele sale cu bizantinii.

³ *Selim I* — supranumit *cel Crud*, care a domnit de la 1512—1520.

⁴ *Soliman Magnificul* (1495—1566) — sub domnia căruia imperiul otoman și-a întins granițele pînă în apusul Europei.

— Atunci ? Atunci nu e posibilă decît trecerea armatei lui Magheru în Ardeal... și legătura cu românii ardeleni, care trebuie împăcați neapărat cu ungurii.

— Deci, părăsirea Bucureștilor ?

Bălcescu tresare.

— Astăzi, acest lucru nu mai e cu putință pentru guvern. Noi trebuie să rămînem în capitală, orice s-ar întîmpla... Greșeala de la 29 iunie nu trebuie să se mai repete... Am văzut atunci cît de mult au fost îndurerate masele poporului de „fuga” noastră... Cu cîtă bucurie și îngăduință ne-a primit la întoarcere poporul bucureștean care restabilise singur ordinea revoluționară... Aș muri de mînie dacă aș fi nevoit să părăsesc pentru a doua oară Bucureștii... Orice se va întîmpla, eu voi rămîne...

Ajunși acasă, ei așternură pe hîrtie o înțelegere precisă în sensul discuției... Magheru va trece cu armata lui în Ardeal, unde va împăca pe români cu ungurii și vor lupta împreună împotriva armatelor imperiale, oricare ar fi ele.

Comisia proprietății

Venit cu vreo două zile mai devreme în București, Toma căută să se întâlnească cu ceilalți delegați țărani chiar înainte de deschiderea ședințelor, care avea să aibă loc la 9 august. Nu fu greu să le dea de urmă, fiindcă Damian îl duse cu el la un club revoluționar, unde multă lume asculta, urcată pe fe-reastră, căci era iar cald și zăpușeală... Axente Sever, care era sufletul acestui club, luase hotărîrea să găzduiască pe toți delegații săteni la Hanul Goleșcului de pe partea dreaptă a Dîmboviței, pe lîngă spitalul clădit de Safta Brîncoveanului, și pe măsură ce ei sosiră în timpul nopții ori dimineata, fură îndrumați într-acolo... Nu fuseseră aleși dintre cei mai înstăriți, ci din cei mai îndîrjiți și nevoiași, iar guvernul socoti că este dator să se îngrijească de hrana și găzduirea lor, dîndu-le și de cheltuială zilnic trei sfînțihi... Dar, ajutați de clubul revoluționar, ei putură să se descurce fără acest ajutor, pe care-l priveau cu bănuială.

Dezbaterile au fost, așa cum mărturisesc procesele verbale ale celor nouă ședințe, foarte îndârjite, și pentru întâia dată în istoria românească, într-o adunare constituită, boierii fură siliți să primească în obraji dezgustul și palmele clăcașilor, pe care îi chinuiau și-i jefuiau de veacuri. Ședințele erau publice, dar sala fiind mică, nu putea încăpea prea multă lume. Clubul îngriji ca măcar această puțină asistență să fie compusă din muncitori, prieteni ai clăcașilor. Boierii sperau să saboteze ședințele mai întâi lipsind cu rîndul, dar foarte energic vicepreședintele, agronomul Ion Ionescu, îi sili pe cei mai mulți să participe la ședințe. Cele mai multe din aceste ședințe fură de altfel prezidate de el, căci boierul Racovitza lipsea. Ultima ședință fu cea mai dramatică dintre ele... și cea mai aproape să izbutască, măcar în parte.

După cum făcuse și la celelalte opt ședințe, Ion Ionescu începu, făcînd rezumatul ședințelor trecute, și delegații săteni ascultau îngîndurați, așezați mai mult pe treptele tribunei, în jurul scaunului pe care ședea popa Neagu de la Slam-Rîmnic, pe cînd boierii se lăfăiau în foteluri, pe care și le trimisese de acasă. Cel mai îndârjit dintre aceștia era Filip Lenș, bătrînul mare vornic și putred de bogat.

— Deschizînd această ședință a Comisiei pentru împroprietărire, vă reamintesc că în prima ședință s-a discutat, la cererea guvernului : „Cum să se facă muncile de toamnă“ și ați convenit ca sătenii să lucreze pe loc acolo unde se găsesc și să dea la anul zeciuială din rod.

Sătenii întăresc moale, gînditori, cu o gravitate ancestrală :

— Dară... dară...

— A doua zi și a treia zi am discutat întrebările „Dacă munca este sfîntă“, „Dacă proprietatea este sfîntă“...

Lipan, uscat la față, cu o mustață ca o curea pe buză, se ridică puțin încruntat și apăsă spusele președintelui :

— Munca e sfîntă, căci este cu sudoarea frunții !

Lenș, învălit în caftan și cu ișlic rotund ca o căldare, sare de pe scaun, bătaios :

— Dar și proprietatea e sfîntă, că e de la Negru-vodă, în-tîiul voievod care a trecut în locurile acestea, le-a găsit pustii și le-a împărțit la strămoșii noștri, eroi, care cu sabia în mînă își apărau patria...

Aci Toma se ridică viforos, cu mîna lipsă și mîneca prinsă în bete, cu ochii scînteietori de mînie :

— Dar noi unde eram atunci ? Cine ducea greul în luptă ?

Și dintr-o dată delegații săteni sînt în picioare, cu pumnii ridicați, cu voci tunătoare :

— Noi unde eram ?

Întrebarea lor cutremură pe cei de față... Parcă sufletele celor morți de veacuri întreabă cu glasul lor.

Popa Neagu se întoarce, în anteriorul lui cafeniu de preot țaran, spre Lenș și în liniștea înghețată îi spune, puțin tragic în sfătoșenia lui :

— Ei, dar nu sînt toate moșiile dă la Negru-vodă... Mai sînt și unele luate cu hapca... dă ne-ați făcut pă toți robi.

Boierii tresar și schimbă priviri mînioase ; se întorc unii la alții, parcă s-ar consulta dacă nu e mai cuminte să plece.

Lenș, cu fața puțin lungită și vorba încurcată, ține să lă-murească :

— V-am arătat că și acum este liber cineva să scape de clacă, prin răscumpărare. Chiar unii dintre noi poate că am fost clăcași. Dar am cumpărat moșii și am devenit proprietari.

Dar Toma se ridică ca o vînă de bou, aprig, și întreabă scurt :

— Cu ce bani ?

Lenș pare surprins și ținuit de întrebarea tăioasă a pandurului :

— Cum cu ce bani ?

Dar Toma, dîrz, ca de cremene, nu-l slăbește :

— Cu ce bani, ăi care ați fost clăcași, ați devenit proprietari ?

Lenș, legănîndu-se în greoiul lui caftan la dreapta și la stînga, pare încurcat și puțin speriat :

— Nu înțeleg ce vreți să spuneți.

Atunci se ridică popa Neagu, cu sfătoșenia tăioasă și simplă ca de la obraz la obraz :

— Cu ce bani, clăcași fiind, dumneata ori bunicul dumitale ați cumpărat moșia ? Că doar nu ți-o fi dat-o dă pomană ? Cu cîștigul din clacă nu să poate cumpăra o moșie de-o mie dă pogoane !

O voce de pe trepte izbucnește într-un rînjet amar :

— O fi fost poate cu bani dă furat... Sînt unii care omoară la drumul mare și pă urmă devin moșieri cu bani furati... Și oftînd din adîncul rărunchilor : Da' muncind cu brațele, nu

s-adună o mie dă pogoane ! E un țăran cu fața mare, osoasă, care pare spetit de muncă.

Boierii simt că iar o să aibă o zi proastă... E de neînchipuit cum izbutesc Țopîrlanii ăștia să lămurească, după felul lor, toate lucrurile, cînd li se dă prilejul. Au făcut o mare greșală primind să stea de vorbă cu ei, acum cînd secretarul ăla și scrie ce se vorbește și mai e atîta mojićime în sală care aprobă și chiar rîde.

— Noi am vrut numai să spunem că e liber clăcașul cît vrea...

Se ridică cu fața lui de ceară, slab, nepămîntesc, cerînd socoteală, ca din mormînt, un sătean istovit, nu numai de ne-cazuri, dar și de boală. E Marin Tăcutu, unul dintre cei țin-tuiți în pat de ani de zile în urma bățăilor îndurate de la ve-chilii boierești, făcut neom. Se face o liniște de cimitir... Vocea lui este la început slabă, dar deodată hrănit parcă din suferin-țele seculare, omul găsește în el o putere nemaiîntîlnită, ca în-tr-o sfortare de moarte, și glasul lui cutremură :

— Liber ? Liber ce ? Cum poți să spui c-am fost noi li-beri ? Poate vreți să spuneți că am fost liberi să plătim pînă să cădem în genunchi, ca vitele, plătind. Am fost singurii care am plătit în țara asta. Că noi, biruri grele dă cap am plătit, oameni dă oaste am dat numai noi ; ispravnici, judecători și jandarmi numai noi am ținut ; drumuri și șosele numai noi am lucrat ; beilicuri, podvezi și havalele numai noi am făcut ; zile dă meremet numai noi am îndeplinit ; clacă dă bunăvoie și fără dă voie numai noi am dat... Țara noastră nici băi ¹ nu are, nici meșteșuguri multe ca alte țări nu are ; toată îmbelșugarea, brațele și sapele noastre le aduc... Iar noi nici rînduială, nici dreptate nu am avut. Cînd ne-am jăluit, cînd ne-am spus pă-surile, ispravnicul ne-a bătut, boierul ne-a bătut ; cine s-a sculat mai dă dimineată pă noi ne-a bătut. Cine a vrut să ia dă la noi a luat fără frică și fără rușine...

A fost ascultat într-o adîncă tăcere. Popa Neagu și unii săteni clătinau din cap cu obidă, îngîndurați la amintirea su-ferințelor lor, din adunarea anilor.

Boierii s-au privit la început unii pe alții, cu o iritată ne-răbdare. Dar siliți să asculte de glasul acesta nemaiîntîlnit, au coborît privirile în pămînt.

¹ Mine (n.a.).

— Asta nu poate să spuie nimeni că e chiar adevărat, îndrăznește Lenș să spuie la sfîrșit, destul de stînjedit și întorcînd capul de ciudă.

Atunci Băl-Ceaurescu, copleșit parcă de cele spuse de vorbitorul țaran, se ridică încet și apoi, după ce tace o clipă, spune cu emoție și hotărîre, scurt :

— Ba e adevărat... E adevărat...

Toți cei de față sînt surprinși de această aprobare neașteptată, încît țaranilor, bucuroși, li se pare că n-au auzit bine.

Boierii, îndeosebi, sînt consternați, se uită unii la alții, nemaștiind ce să creadă, ce să înțeleagă.

Băl-Ceaurescu, parcă zdrobit de mărturisirea făcută, s-a așezat iar greoi, în fotel.

— Și eu v-am robit, fraților, v-am bătut, v-am dezbrăcat. De treizeci și șase de ani de cînd mă blestemați ! Iertați-mă, vă rog, frați săteni ! Luați-vă înapoi ceea ce v-am răpit. Iată, vă dau pîrticica de pămînt...

Nu numai deputații țarani, dar și publicul din sală izbucnește așa, după cum spune procesul-verbal, într-o detunătură de aplauze, de strigăte de „ura“. Boierii ceilalți în schimb se privesc mereu consternați, furioși de această neașteptată „trădare“. Se ridică un țaran bătrîn, badea Uguloiu, cu pletele lipite de sudoare de tîmple.

— Dumnezeu să te ierte, frate !... Să trăim în pace... Să fim frați. Dumnezeu să binecuvînteze constituția.

După o lungă tăcere, Lenș cere iar cuvîntul și participă cu o bizantină și pioasă perfidie la emoția prelungită a sălii, deplasînd șiret sensul mărturisirii lui Băl-Ceaurescu :

— Am auzit cu toții cu destulă mîhnire spovedania unui deputat proprietar. Nenorociți au fost clăcașii și țiganii dumnealor...

Dar Toma îi aruncă, peste umerii celorlalți, ca o lovitură de bici :

— Că dumșeata nici usturoi n-ai mîncat, nici gura nu-ți miroase...

Lenș își mușcă buzele, dar stăruie, concentrat, în perfidia lui :

— Pentru a se putea prețui generozitatea domnului Băl-Ceaurescu și pentru a vedea întrucît nu dezice sfințenia prințipiului proprietății — și aci el umflă vocea — pe care domnia-sa a consacrat-o, împreună cu noi, îl rugăm să arate acum,

pe loc, ce pământ înțelege să dea sătenilor săi, pentru ca să ne fie poate și nouă îndreptar...

Lenș știe că o explozie verbală din slăbiciunea nervilor nu e încă o faptă, căci el își cunoaște oamenii. Știe că Băl-Ceaurescu va da înapoi și vrea să-l puie în încurcătură.

Boierul apostrofat se ridică și se lămurește, plimbându-se prin fața tribunei.

— Frați țărani, eu vă dau locul pentru casă și namestii... și hrana vitelor voastre. Pământ de muncă și izlaz vă mai dau ceea ce ați avut pînă la legea lui Caragea, care vi l-a luat, că pe temeiul ei vi l-am cîștigat la judecată.

Vicepreședintele, bănuind că e ceva neclar în declarație, cere lămuriri, fixîndu-l cu bărbuța lui tunsă, după ce a bătut capacul călimării :

— Dați vatra satului gratis, sau cu bani ? Vor fi liberi sătenii să-și vîndă casele, livezile, viile dacă vor voi să se ducă ?

Băl-Ceaurescu întărește, legănîndu-se :

— Dau cu despăgubire și fără despăgubire... și, împăcat cu el însuși, își plimbă mîna pe barbă. Primesc, de-mi vor da despăgubire, ca de pomană... Apoi, parcă fără să-și dea seama, ia tot înapoi : Cît timp vor sta locuitorii pe moșie, pământul ce le dau va fi veșnic al lor. Aci face o pauză, apoi precizează, sporind încă echivocul, deși aparent e hotărît : Cu două condiții : în mijlocul satului să fie cîrciuma mea, numai a mea, așa cum cere pravila pentru boier ; a doua, pentru locul de casă vreau să-mi dați găina de Crăciun și puiul de Sîn Pietru.

Lenș, găsind că în definitiv nu e prea rău, întărește viu cele spuse de Băl-Ceaurescu :

— Constituția nu scrie nicăieri că trebuie să ni se ia dreptul nostru de a fabrica numai noi rachiu și de a ține numai noi cîrciumă în sat.

Vicepreședintele a rămas îndelung pe gînduri, apoi reia dezbaterea :

— Pentru că timpul trece, vreau să vă amintesc că în ultima noastră ședință s-a discutat îndeosebi despre, și aci apasă tot restul frazei, ridicînd vocea : cît pământ trebuie să se dea de către proprietari sătenilor ?...

• Sătenii, bucuroși, întrerup :

• — Dară... dară...

• Urmează discutarea „cîtimei“ cum spun ei... Se aruncă și acum vorbe goale, dar la cererea vicepreședintelui, ca să nu

se aștepta iar lumea și ca să se profite de pe urma greutăților prin care trec în discuții boierii, ridicând ședința, hotărâște o discuție liberă, căci i se pare că s-a creat o bază de înțelegere. Și într-adevăr așa era. Boierii fuseseră încolțiți, și acum sînt siliți să cedeze, nu mult, dar ceva trebuie să dea... Nu le convine, dar trebuie să discute. Numai decît, doi din ei părăsesc sala de ședințe și aleargă speriați la Locotenentă, arătînd că există primejdia unei înțelegeri între țărani și proprietari. Cînd Ion Ionescu se pregătea să anunțe redeschiderea ședinței, i se vestește că într-o cameră vecină au sosit membrii Locotenentei și e chemat acolo. Erau în birou și toți cei sosiți. Eliade, Tell, N. Gulescu și Voinescu II se așezară în foteluri, unii își făceau vînt cu foi de hîrtie de pe masă.

Eliade, cu mantia albă pe umeri, îi cere lămuriri lui Ion Ionescu și cînd află că într-adevăr sînt pe cale să ajungă la o înțelegere, boieri și țărani. Eliade, bătînd nervos cu degetele în masă, îi cer să redeschidă ședința și să anunțe sosirea Locotenentei.

Cei trei și secretarul de stat intrară apoi, cu o deosebită ostentativă solemnitate. Eliade, cu pelerina albă pe umeri, se opri în loc, făcu un pas în fața celorlalți, tuși, potrivindu-și vocea, și ținu o cuvîntare plină de ipocrizie, apoi făcu un semn lui Voinescu II... Acesta, înalt, cu fața rotundă și mare, cu colierul bărbii blonde îngrijit periat, citi cu o voce sonoră :

„Decretul No. 460 al Locotenentei domnesci a Țării Românești

«Dreptate, Frăție»

În numele popoului Român

Locotenenta domnească

Văzînd că comisia pentru învoirea articolului proprietății, în loc de a se pătrunde de spiritul de dreptate, de frăție și de pace, seamănă că ese din misiunea sa și seancele-i din zi în zi devin mai tempestuoase ;

Văzînd că, în loc de a se stabili o sinceritate și încredere ce apropie învoirile, fiecare parte propune imposibilul spre a se depărta și mai mult...»

Aci, popa Neagu mîrîi destul de tare către ai lui, încît secretarul de stat, surprins, se întrerupse :

— Auziți, mă, ce spun ăștia, că noi am cerut imposibilul, precum zic ei. Am cerut a zecea parte dintr-o moșie... Acum știm ce gîndesc..

— O să vie o zi cînd o să dea tot dar o să fie prea tîrziu...

Eliade ceru sever să se facă liniște și secretarul de stat citi mai departe :

„...Văzînd mai vîrtos că cei numiți din partea guvernului în loc de a însufla o încredere de nepărtinire întreagă și spiritul păcii — care e singurul cuget al guvernului — au făcut să creeze cei mai mult că aceștia se trag mai mult la o parte decît alta, prin zel dictat de simpatii...”

Acum fu rîndul lui Ion Ionescu să se vadă vizat de Locotenentă, denunțat ca ațîțător și partizan al clăcașilor, căci Eliade nu-i putea ierta că e „omul lui Bălcescu”... Furios, el întoarse spatele și ieși din sala de ședințe urmărit de privirea severă a lui Eliade. Dar Voinescu II nu se mai întrerupse :

„...Văzînd că cu aceasta s-ar compromite mai mult guvernul...” :

— Față de cine ? întrebă cu vocea lui puternică Toma.
Eliade îl fixă și pe el cu severitate. Voinescu II continuă :

„...Taxîndu-se de părtinitor și că prepusul membrilor comisiei și neîncrederea-i ar aduce să nu înțeleagă spiritul cel adevărat al noilor instituții,

Locotenenta domnească decretă :

a) A se suspenda pînă la al doilea decret ședințele comisiei...”

Se auzi nu murmur din sală plin de mînie, dar delegații boieri se întoarseră încîntați unul către altul ca și cum ar fi spus : Așa, da !

„...b) A-și da fiecare deputat părerile în scris către guvern.

c) Din părerile tuturor și din procesul-verbal al comisiei întemeiate pe :
Respect către proprietate ;

Respect către persoane ;

Dreptate, frăție ;

Foloase generale în paguba nimului ;

A sacrifica cei mulți pentru cei puțini este nedrept ;

A sacrifica cei puțini pentru cei mulți este silnic ;

Săteanul va fi proprietar, ca să fie cetățean, ca să fie apărător al patriei...”

Se auzi atunci din mulțime o voce groasă, care strigă plină de amărăciune :

— Scoateți „dreptatea și frăția“ de acolo, că e minciună !
Era Axente Sever, care venise întovărașit de tabaci și profesori și nu se mai putu stăpîni de mînie.

Eliade se înfurie și amenință că evacuează sala, dar Axente Sever nu se lăsă :

— Apoi că noi cunoaștem lozincile dumitale răsuflăte, de ce le amesteci cu „dreptatea și frăția“ ?

Se făcu larmă și de-abia se mai auzi vocea secretarului de stat.

— „...Unde e libertate e și Dumnezeu ; și unde e Dumnezeu e și dragoste și unire. Unde e tiranie este iadul, pacea lipsește... Omul cu inimă bună, omul liber e voitor de bine...“

Sala vuia. Se auzea din ce în ce mai puțin, apoi nu se mai auzi de loc.

Tăbăcari... Vin turcii!

La tăbăcărie era zor mare... Venise la magazia de murat și Licsandru ca să se sfîrșească mai repede.

— Hai, mă Damiane, că ne așteaptă muierile... și mincăm bătaie.

— Hai, hai... da' nu-i așa ușor... că, uite, cîte mai sînt, mama lor dă piei... se necăji Damian.

— Of, mă, că pricopsiți mai sînteți... norocu vost' că nu m-am curățat și eu... na... lasă... dă-te la o parte, Nae... hai și tu, mă. cap sec... hai, lasă... și Licsandru se înfipse în două piei odată...

Era vesel, că era Sfîntul Alexandru și ținea nu numai ziua lui, ci și pe a nevestei... Era mare mîncău — cînd avea ce — și știa că acasă îl așteaptă niște plăcinte cu brînză și mărar, cum a învățat-o Tincuța să le facă pe Licsandra... Avea și vin bun... Cu băutura mai dă inimă omului...

Mai mult trăgînd el decît ceilalți trei, sfîrșiră treaba mult înainte de apusul soarelui.

— Hai la gîrlă, mă, să mai scoatem borhotul ăsta dă pă noi.

Dar în clipa aceea, intră valvîrtej, pe poarta cea mare, ca reța lui Dobrovici, care își aruncă pîntecul pe ușa ei, înainte ca să stea caii locului.

...Cu anteriorul de vînt, alerga spre magazia de uscat blănu-rile scumpe... Aproape urla :

— Să vie meșterii la mine, toți...

La început, oamenii fură numai nedumeriți... dar numai-decît îi cuprinse o spaimă nelămurită, mută.

— Nu-i a bună, șopti Gligore, trecînd pe lîngă Licsandru. Nu era a bună.

— Mă, începu Dobrovici, încă gîfîind, cînd oamenii pe care-i vru el fură adunați — mă, vreau să văz dacă mă pot bizui pe voi... I'icem două chervane chiar astă-noapte... por-nim toată magazia de blănuiri de soi, mai punem și unele lu-cruri de la mine, de acasă. Mîine la patru dimineața cherva-nele pleacă la Beci, pe valea Teleajenului...

Oamenii își șoptiră înfiorați unul altuia :

— Vin turcii...

Licsandru văzu negru înaintea ochilor.

De patru sute de ani aceste două vorbe semănau groaza între locuitorii pacinici din Cîmpia Dunării. Însemnau zile de bejenie, fuga prin păduri, spre văgăunile munților. Spre Pi-tești, spre Tîrgoviște, spre București și de aci mai departe, spre Ploiești și Buzău, boieri și țărani cu butci cu scumpătățuri sau în care cu calabalic se înșirau zi și noapte pe drumuri necunos-cute pentru ei, pline de primejdii.

Ca pretutindeni în Europa, și în Țara Românească pînă la născocirea telegrafului, negustorii cunoșteau astfel de vești uneori înaintea conducătorilor și chiar a domnitorilor, cum fu cazul lui Alexandru Ghica, vestit printr-un negustor că va fi scos din domnie, așa încît avu timp să fugă, salvîndu-și capul. Confidenți și oameni de afaceri ai marilor demnitari ai Porții, ai pașalelor, ei erau în același timp și agenți ai marilor negus-tori și bancheri europeni, sau localnici, cu care încheiau afa-cerile începute prin taințele seraiului.

Dobrovici își avea și el, cum spunea, oamenii lui la Țari-grad, și mai ales, avea un lucru : acești negustori... nu se uitau la cheltuială cînd aveau de trimis o știre grabnică. Cinci zile după ce se hotărîse înlocuirea lui Soleiman cu Fuad, un călăreț și intra în ziua asta călduroasă, de sfîrșit de august, în casa mare cît o hardughie de pe Podul Calicilor, spunînd că are să

ducă jupînului o știre grabnică... Era un albanez mustăcios și uscat, care îi ceru să-i vorbească între patru ochi. Omer-pașa avea să primească poruncă să ocupe în întîia jumătate a lui septembrie București... Soleiman pașa era înlocuit cu noul comisar Fuad Effendi. Dincolo de Chițorani, pe valea Teleajenului, Dobrovici avea o vie de vreo șaizeci de pogoane, în afară de păduri fără sfîrșit parcă, pînă în sus, spre Văleni. Via avea bolnițe să bagi în ele un sat întreg. Avea la îndemîină, pregătit din vreme, var și cărămidă, ca să zidească fundul bolniței peste comorile ascunse... Locul era bun, că era departe de drumurile mari.

★

Muierile aproape că se bocesc, fiindcă nu s-a ales nimic de masa pregătită... De băut, Licsandru bea, bea și Damian-bea și Toma care, de cînd se însurase Damian, își făcea tot mai des drum la București. Îi era nespus de drag de nora lui și îi privea pe amîndoi cu înțeleaptă bucurie. Beau îngîndurați, beau de ciudă, dar de mîncare abia s-au atins... Nici de vorbit nu vorbesc... Fiecare știe ce e în sufletul celuilalt.

— Ia mai zi. Chiose... zi-i aia cu Delcea care taie turcii...

.
„Foaie verde ș-o lalea,
îmi umbla, măre, umbla,
umbla turcii d-aiurea,
d-aiurea prin plaiurea.
De-mi umbla cît îmi umbla,
și-mi căta cît îmi căta,
ei de cine-mi întreba?
Tot de Delcea cîrciumarul,
tot de Delcea măcelarul,
cîrciumarul
frîncilor,
măcelarul
turcilor

.
bolteilor și gazdul.
.
.

*Foicică ș-o lalea,
 turcii, mări, că umbla,
 tot umbla pe aiurea,
 mări, tot din sat
 în sat,
 mări, tot din vad
 în vad.
 Și de Delcea întreba,
 pînă iată se-ntîmpla,
 că la casă-i nemerea,
 peste cîrciumă-i dedea.
 Turcii dacă nemcrea
 înăuntru de intra,
 pe Delceasa o găsea,
 Dar pe ea unde-o găsea ?^a*

: : : : : :
 : : : : : :

Era un cer limpede ca de sticlă, și devale se vedeau lumina-
 rile orașului, dar către miezul nopții cerul s-a aburit... Ei stau
 pe țolul de sub vișini și ascultă cîntecul... Au hotărît să nu
 mai doarmă, Damian tot trebuie să fie la patru înapoi la fa-
 brică... Vine un miros de struguri copti și de gutui crude... Au
 golit pînă acum trei ploști și au gustat în silă, ca să scape de
 stăruința femeilor, din plăcintele cît podul palmei. Într-un
 tîrziu, Licsandru se întoarce, cum ședea într-o rină, spre Toma.
 Se vede că îi e greu să vorbească. Își drege vocea, hîrîie pe gît,
 scui-pă. Pe urmă, parcă înfrînt, dîndu-și pe față temerile din
 adînc :

— Neică Tomo, aș vrea să te rog un lucru... da' să nu te
 superi. Nu crezi că ar fi mai bine să trimitem muierile astea la
 Vadu Rău ?

Toma tresări, zguduît tot :

— Păi bine, măi Licsandre, eu ziceam că dacă vin turcii,
 locul nostru e aci, să luptăm cu ei... Nu să ne ascundem la
 Vadu Rău...

Licsandru îi încheștă pumnul în umăr, de i-l încovoie.

— Așa m-ai înțeles matale pă mine ?... Atunci să știi că nu
 te pricepi la oameni, neică Tomo... Eu pînă n-oi tăia cîtiva
 turci nu mă las... Da' nevasta vreau să mi-o știu departe... Eu
 știu ce spui...

Dacă Toma l-ar fi văzut mai în lumină pe Licsandru, ar fi deslușit pe chipul lui un fel de spaimă neagră numai la gândul că nevastă-sa ar putea cădea în mîna turcilor, care, după ce și-ar bate joc de ea, ar vinde-o roabă.

Pandurul însă nu citi decît hotărîrea de viață și de moarte a lui Licsandru de a lupta pentru libertate...

— Așa da... acum ești omul meu... cu muierile ai dreptate... le trimitem pe toate trei, și fetița cu ele, la Vadu Rău. Dacă lucrurile să încurcă, muntele cu pădurile lui e aproape.

Atunci se auzi din întuneric glasul plin de mînie al Licsandrei :

— Da' pă noi nu ne întrebați ?... Ce gândim și noi ? Auzi, să ne trimită la țară ! Ce zici, Ilinco ?

— Să creadă dumnealor că noi plecăm la țară... la bine și la rău, eu rămîn aci, cu bărbatul meu... mirîi ca o pisică întăritată Ilinca.

— Nu să poate, Ilinco, tu ești grea, nu poți rămîne... spuse hotărît Toma. Ce să faci tu aci, lemeie în cinci luni ? Ai să pleci... sîntem destul noi doi.

Licsandra avea lacrimi în ochi de mînie.

— D-ăștia ești dumneata ? Vrei să scapi de mine ? Să-ți cînte lăutarii la cîrciumă, cu florăreasa aia ?

Licsandru căută ceva cu care să dea de pămînt și nimeri o strachină goală, pe care o făcu țandări.

— Muieri nebune...

După cîntatul cocoșilor se despărțiră.

•

A doua zi, Toma, în drum spre oraș, se întîlni cu Filaret Mustea... chiar în ușa bisericii Sfîntului Niculae. Acesta îi spuse că la Mitropolie s-a primit poruncă să se gătească o caretă pentru vicar și doi arhierei, care să meargă spre Giurgiu.

Toma îi șopti, abătut :

— Vin turcii, măi Filaret... vin turcii...

Țiganul, care deși trecuse de cincizeci de ani și făcuse și un an temniță grea, era încă în puterea vîrstei... Rămase o clipă năuc, apoi se sprijini de gard, să nu cadă.

— Atunci strică tot ce s-a făcut... O să strice constituția... Ne fac iar robi...

— Nu trebuie să-i lăsăm, mă Filaret... nu trebuie să-i lăsăm să intre în București...

— Săracii țiganii mei... săracii dă ei... o să să nască iar robi, din tată-n fiu... e drept asta, neică Tomo ?

— Nu e drept, mă, nu e drept... Dar dacă intră turcii și strică constituția, după regulamentul lor, e drept ?

— Asta vor turcii ?

— Asta vor... Eu doresc să știu ce veți face voi, țiganii !

— Matale ce zici să facem ?

— Să puneți mîna pă topoare... pă baroase... și să ieșim înaintea turcilor.

— Eu, măi neică Tomo, am mai lovit o dată cu barosu...

— Și ai lovit bine, mă... Dar acum trebuie să fim mulți... Deșteaptă-i pă țiganii tăi... adu-i pă toți...

— Îl ucid cu mîna mea pă ăl dă s-o codi... Dar o să vie, că au mai fost... cînd a fost nevoie dă ei. Numai, știi, întreb și io, o să vie cu adevărat ?...

— Uite, ce e, măi Filarete... Noi, eu cu Licsandru Hergă și cu Panait, fratele lui Mitru, cu Damian, de-asemeni, că acum-a-i dus spre Ploiești, dar o să vie... mergem la Bălcescu dă cum o sosi în București, ca să ne spuie el care e adevărul și ce să facem... că după cîte am auzit, azi, mîine, trebuie să sosească dă la Farigrad. Ne-o lămuri el cum e mai bine. Vino și tu cu noi...

S-au înțeles și cum să se întâlnească.

Forfota de pe Dunăre

Pe Dunăre era un du-te-vino neînterupt de mahoane, de barcauri, de istamboale, de corăbii de tot soiul, mai ales italiene și răsăritene... În fiecare port erau catarge lîngă catarge. Din cînd în cînd cîte un piroscaf zguduia văzduhul cu zgomo-tul căldărilor și al elicelor lui.

Pe Dunăre asta e mai multă mișcare decît în tot restul Țării Românești.

— Frate, ce vrei... Așa a fost de mii și mii de ani și așa va fi și de aci înainte... Toată civilizația s-a iscat și s-a adunat de-a lungul marilor fluvii : Nilul, Eufratul, Gangele, fluviile chinezești... De-a lungul fluviilor... și cînd oamenii au devenit marinari mai isteți și au avut busola pe țărmurile mărilor...

Cu caii, cu boii ori cu piciorul este greu să străbați prin ținuturi acoperite cu păduri, ori să cari mărfuri grele... Toate grînele țării se scurg acum pe aci prin schelele astea care te întîmpină la tot pasul... E o forfotă din zori și pînă în noapte și încă mai mult va fi în viitor.

— Ai fără îndoială dreptate, prietene... De aceea se și zice că marea și fluviile sînt plămîni țărilor din lume... Numai că pe ea crez că mai tîrziu se va transporta desigur de zeci de ori, de sute de ori mai mult ca astăzi, dar nu va mai fi forfota asta pe Dunăre. Mîinate cu foc, navele vor fi de sute de ori mai mari decît istamboalele astea și vor încărca, firește, de sute de ori mai mult... În loc de o sută de corăbii cu pînze, vom avea într-un port unul sau două vapoare din astea, piroscafuri, cum li se mai zice... care va încărca mai mult și mai iute decît ele, și va duce mai repede mărfuri, fără să moaie așteptînd vîntul pe ape și prin porturi... Am văzut niște mahoane lungi și largi cît o uliță, le zice șlepuri, în pîntecele lor să încapă o mie, două de chile de grîu, să zicem opt-nouă mii de saci... Și un vapoară de-abia cît pumnul trăgea două-trei șlepuri... așa că vezi! Eu zic că multe schele din cîte se văd azi nici nu vor mai fi, căci nu pot să ajungă asemenea vapoare pînă la ele. Nici acum piroscafele „Lloyd”-ului vienez, cu care se fac astăzi mai toate călătoriile spre Occident, nu opresc în fiecare schelă, ci numai la Giurgiu, la Rusciuc, la Turnu, la Corabia, la Calafat, la Vidin și așa mai departe...

(Se va relua ideea la orzari, la grînari.)¹

Giurgiu-București

Soarele scăpăta în raze lungi peste verdeța bălții, peste malul galben și golaș, și ei treceau acum prin dreptul orașelului Cernavodă, cu malul lui înalt, rupt și lutos...

Începuseră lucrările pentru calea ferată Cernavodă — Küstendge², dar acum se întrerupseseră și se vedeau doar ma-

¹ Nota autorului din care reiese că urma să dezvolte capitolul referitor la situația economică a Țării Românești.

² Constanța.

gaziile antreprizei ; la schelă nu erau decât doi ofițeri turci și șaiszeci de oameni de trupă, care așteptau și care fură luați pe bordul piroscafului. Bălcescu avu o tresărire de minie gândindu-se că ostașii ăștia încovoiați sub ranițe vor fi poate dintre cei care vor intra ca stăpâni în București... Își închipui, așa, ca un joc, pe Damian și tabacii lui intrând în ei cu cuțitele și topoarele lor.

Vasul „Lloyd“-ului o ținea tot pe stînga, pe cursul adînc al apei. Celor din delegație, bucuroși că le mai rămîne o singură zi de mers pe apă, le era la toți dor de cei de acasă. Se urcaseră pe puntea din dreapta (babord) ca să privească uriașul foc solar care cuprinsese balta cu sălciiile ei : ochiurile de apă și miile de sălbăticiuni înaripate, rațe, gîște, bîtlani, berze, țigănuși, care se lăsau acoperind suprafețe întregi sau se învolburau în stoluri vii, speriate de duduitul zgomotos al vasului cu foc, abia născocit, care tulbura liniștea așezată acolo de la facerea lumii.

[Piroscaful taie cu zgomot de moară, împotrivirea apelor tulburi și învălurate ale Dunării, aci nu prea late. În fața lor, ca la o poștă depărtare, malul drept cu dealurile lui de margine de podiș ocolește dintr-o dată la dreapta spre apus și în acest ocol parcă se vede limpede un sfert de țară... Nu se văd case, copacii sînt risipiți pe culmile golașe cu iarba puțin uscată. Prin viroage, numai pîlcuri sînt mai desc. Acest mal ca un lanț ocolit de dealuri sfîrșește în rîpe și rupturi galbene, lutoase, pe malul fluviului, acum toate luminate viu de razele lungi ale asfințitului.

Bălcescu privește cu ochi nemișcați și simte viu acest colț al țării. Își amintește de curțile orașului, ca niște cetăți fără orizont, și acum vede aieva, ca o hartă vie scăldată în asfințit, o bună parte din țară.

După vreun sfert de ceas lăsară pe stînga un ostrov lung și plutiră pe lîngă zăvoiul de sălcii scorburoase, care creșteau parcă din apă.] O nemțoaică blondă, auzind că vorbesc românește întrebă, în cel mai dulce grai românesc, dacă merg la București... Era o moldoveancă, măritată cu un ofițer de origine germană, din armata rusă, și venea să-și vadă rudele... Se mirau că n-au cunoscut o frumusețe blondă în orașul lor, în care știau că ei cunosc toată lumea, dar lucrurile se lămuriră cînd își deteră seama că atunci cînd fata de saisprezece ani se măritase, ei erau mai toți la Paris.

S-au trezit ajunși la Giurgiu, dimineața, cînd soarele era sus și vasul acostat se legăna în port [pe brațul îngust și puternic al Cămei, care de altfel era înțesat de tot felul de nave și istamboale, cu pînze că nu vedeau decît catarge. Se cunoștea că o armată în mișcare a ocupat orașul. Peste bolta Cioranului se vedea linia puternică a Dunării sub malul înalt, bulgăresc.]¹ Stătuseră seara tîrziu de vorbă cu cei de pe vas, cu care se împrieteniseră.

Bălcescu află de la un ofițer scund, luat deoparte, că e căutat de o săptămînă de un fost maior austriac... are să-i dea un rezultat confidențial... Bălcescu întrebă pe ofițer dacă îl cunoaște și el pe acest refugiat revoluționar... dacă e serios... dacă se poate avea încredere în el...

— Încredere deplină... Marfa comandată a și fost adusă chiar cu vasul acesta și lăsată la Giurgiu, cînd au trecut spre Galați. Este și el în această afacere... Totul este să nu prindă de veste turcii... Cartușele sînt în butoiașe, care pe ele au însemnări, precum că ar fi material pentru tăbăcării.

— Și cum ? Să le plătim înainte de a ști ce e înăuntru ? Nu te supăra, domnule ofițer, dar asta nu va fi aprobat de Locotenentă.

Chibzuiră, hotărîră că e mai bine ca Bălcescu nici să nu dea ochii cu maiorul refugiat, că acesta va merge la București, unde va primi o arvună, în schimb el va da omul ales de guvern dintre meșterii tăbăcari, care va preda o parte dintr-un carton tăiat cu forfecile tovarășului rămas de pază la Giurgiu și în posesia căruia era cealaltă parte din carton. Sînt două butoiașe însemnate, care cuprind piatră acră și o bună vopsea...

Se vor desface de probă acelea... Orașul prin care trecură cu caleștile trimise de administrator era plin de praful iscat de trupele și furgoanele turcești, care ieșeau neconținut din tabăra lor, după rechiziții... Era luni, 30 august, și află că s-a anunțat sosirea lui Fuad cu vasul următor la Giurgiu, și că Soleiman va pleca numaidecît, a doua zi.

Vruseră să nu mai trecă prin oraș și ocoliră pe un drum de care, prin niște tarlale de porumb. Ocoliră apoi pe lîngă o casă aproape dărăpănată, strivită parcă de acoperișul prea larg de șită, înnegrită de vreme... Lîngă ea era un puț cu ciu-

¹ Cele două paragrafe puse în paranteze drepte lipsesc din manuscris. Au fost probabil scrise pe vreo foaie care s-a pierdut.

tură, la care opriă ca să adape caii.. Numai decît fură ajunși, așa cum fusese vorba, de o brișcă militară, în care era comandantul batalionului II din Regimentul II și maiorul austriac... Acesta trecu în caleașca în care era Bălcescu cu Ștefan Goleșcu. Înainte de plecare, comandantul batalionului ceru să-i vorbească între patru ochi... Bălcescu, puțin surprins, se așeză și-l urmă cîțiva pași spre tarlău de porumb. Era un bărbat scund și mustăcios, în uniformă neagră, cu ceaprazărie de tot soiul, plină de praful drumului.

— Domnule ministru, aș vrea să vă întreb ceva. Azi-noapte am primit ordin de la Kerim-pașa, să nu îndrăznesc a mă depărta cu oștirea din garnizon.

— Ce oștire ai ?

— O companie, restul batalionului este împrăștiat pe Dunăre. Nici un soldat măcar să trimit undevaș, iar eu să mă prezint mîine la lagăr la el... avînd să-mi vorbească...

Bălcescu rămase îndelung pe gînduri, era nedumerit și atît de preocupat, că nici nu văzu un guzgan care, zăpăcit de tropotul cailor, tăia în fugă drumul, aproape trecîndu-i peste picioare.

— Ai fost la Soleiman ?... El ce spune ?

— Toate astea le preia Omer-pașa, fără știrea lui Soleiman...

— Eu zic să părăsești la noapte orașul și să te îndrepti fie spre București, fie spre Pitești... De acolo nu e departe pînă la Rîureni.

— Eu sînt ostaș, domnule ministru, nu pot face asta fără un ordin al capului oștirii... și omul mustăcios, scund dar robust, ridică semeț capul.

Bălcescu fu nemulțumit de acest răspuns dîr în aparență, dar care nu ascundea în realitate decît frica de a lua o inițiativă.

— Atunci rămîi... Am să cer din partea generalului Tell un ordin către dumneata... Ți-l va aduce, cred, căpitanul Deivos, care vine aci cu o misiune specială... Îi vei da tot sprijinul ca să-și ducă la capăt această misiune.

— E vorba de butoiașele cu cartușe aduse de acest austriac.

Văzînd că maiorul știe despre ce e vorba, nu-i mai ascunse nimic...

— Da... însă nu te apropia prea mult de marfă, ca să nu bănuiască turcii ceva... Veghează de departe...

Porairă, ridicînd un nor imens de praf în urma lor. După vreun sfert de poștă, cînd ieșeau din raza lagărului turcesc, hotărîră să meargă la o jumătate de oră, caleașcă de caleașcă, fiindcă praful devenise înăbușitor... Semn de pleacare nu era... Cerul era de un albastru tare, uscat, abia ici-colo în zare stăteau, cu totul nemișcați, unii nori albicioși... Își controlară pistoalele înainte de a intra în Codrul Vlăsiei.

Întors la București

Sosiră în București către începutul după-amiezii... Era cald, și cerul plin acum de nori albicioși. Cînd trecură de mînaștirea Văcărești și o luară spre Podul Beilicului, Bucureștii apărură la picioarele lor, în jos de rîpă, dincolo de zăvoaiele Dîmboviței.

Aci se simțea apropierea toamnei după belșugul de fructe... La fiecare răspîntie erau grămezi de pepeni verzi sub umbrare de frunziș și coșuri de struguri cu bobul mare, prune vineții, mere și pere cîte vrei... Uneori, la cele patru colțuri, erau patru negustori diferiți, cu grămezile lor sub umbrar. Forfoteala de care, calești, căruțe și călăreți sporea după ce treceai gîrla și pe urmă era o învălmășeală cruntă...

Acasă nu găsi nici pe Costache, nici pe Barbu... Cel dintîi mîncase în grabă și plecase la Departament, Barbu era plecat la Colentina, trimis de la Palatul Administrativ, unde era înregistrat printre comisarii revoluționari.

Ședința consiliului începea de obicei către ora cinci după amiază. Dar Bălcescu nu avea răbdare să aștepte, căci dorea să fie informat de mai înainte și, în guvern, în plină ședință, nu se putea face asta... Îl căută pe Nicolae Golescu, dar nu era în București. După unii era la Giurgiu, după alții era plecat de sîmbătă seară la vînătoare de dropii și potîrnichi, la niște prieteni, pe Bărăgan. Nu-l găsi nici pe Ion Ionescu, ca să-l întrebe ce a fost la Comisia proprietății... Se îndreptă apoi, prin forfota de oameni de pe Podul Mogoșoaiei, către redacția *Popolului suveran*. Îl găsi scriind la masa din colț, acope-

rită cu hîrtie alba de tipar, pe Bolintineanu. Acesta fu bucuros că îl vede, dar îi spuse că bănuia că o să întîrzie mai mult. Bălcescu îi spuse că a pierdut timpul în zadar, că nu e nimic de făcut cu turcii. Îi ceru cu lăconie ştiri de ce s-a petrecut, dar ceea ce află îl îndureră.

...Legea pentru alegeri n-a fost „dată afară“, deşi se hotărîse publicarea ei. Comisia proprietăţii a fost în grabă, cu spaimă, desfiinţată de Locotenentă, fiindcă dezbaterile ei se vedeau în cele din urmă periculoase. Aşa cum prevăzuse Bălcescu, cei optsprezece ţărani izbutiseră să facă auzit glasul milioanei de clăcaşi, pentru întia dată, după veacuri, într-o adunare cu boierii, şi răsunetul acestor glasuri nu mai putea fi înăbuşit... Va răzbate peste timpuri.

— Cînd proprietarii fură siliţi, numai prin logica dreptăţii şi prin elocvenţa deznădejdiei, să se demaşte, să se arate în toată josnicia lor lacomă... cînd în cursul dezbaterilor se vădi că împrumutarea este inevitabilă, au răsturnat masa... „ca jucătorul de şah necinstit cînd vede că a pierdut“. îi arată Bolintineanu, profund îndurerat. Ah, dacă ai fi fost în ţară !...

„Ah ! de-ar fi fost în ţară“... se gîndea Bălcescu, să reia el prin cuvîntul lui arzător, în consilii, la club, în ziare, ecoul acestor discuţii. Aflînd despre abilitatea cu care, în lipsa lui Racovitza, dar sprijinit de N. Golescu, care încercase sfios să scape de sub influenţa lui Eliade, Ion Ionescu condusesese dezbaterile, încurajînd, provocînd, protejînd elocvenţa îndurerată a reprezentanţilor ţărani, Bălcescu se gîndi că totuşi, deşi sfîrşise printr-un aparent eşec, Comisia pentru împrumutarea fusese de folos.

Cînd intră, către ora cinci, în Palatul Administrativ, se întîlni cu Toma, care se certa cu un ipistat de la paza palatului.

— Ce e, Tomo ? Ce e, pandurile ?... Ce-ai făcut la Comisia proprietăţii ?

— N-am făcut nimic... dar măcar ne-am vărsat năduful !

— Am auzit... Mi-a părut bine... Aş vrea să stau mai mult de vorbă cu dumneata, dar, uite, acum o să începă şedinţa consiliului... Treci pe la mine.

— Bucuros... Numai că să vedeţi... Am vrea să venim împreună cîţiva prieteni, să ne mai sfătuim cu dumneavoastră.

— Vîno cu cine vrei, dacă sînt oameni de încredere, vîno mîine de dimineaţă acasă la mine.

Dar pe cînd urca treptele la etaj, unde se țineau acum ședințele, își aduse aminte că are nevoie de tăbăcari la Giurgiu și strigă, din capul scării :

— Tomo, Tomo, puteți veni chiar astă-seară pe la ora opt ? Adu-l negreșit și pe Damian... Este ?

— Este, fu răspunsul. Venim diseară...

Raport la Consiliu

În sala cu tapeturi de damasc roșu și cu fotolii de aceeași culoare nu erau decît cîțiva miniștri, care, așteptînd, beau cafele. Membrii Locotenenței și mitropolitul, de altfel, se întruneau mai întîi în cabinetul lui Eliade și apoi, cînd erau informați că s-au adunat miniștrii, apăreau și ei în sala de consiliu...

Apărură pe rînd și membrii delegației care fusese la Constantinopol, primiți cu mult interes și curiozitate.

Abia pe la șase fără un sfert, mitropolitul deschise ședința, căci rămăsese ca un fel de președinte nelămurit. În numele celor întorși vorbi Bălcescu, plin de amărăciune :

— E o copilărie să ne bizuim pe turci. Totul e putred... Reșid, noul mare vizir, e speriat rău, și toate măsurile pe care le ia sînt măsuri de panică... Anglia și Franța nu numai că nu ne sprijină, așa cum ne-au promis, dar stăruie pe lîngă Poartă să facă ordine, și Bălcescu puse cuvîntul ordine între ghilimele... De frică, Reșid-pașa nici nu ne-a primit... Luase hotărîrea să înlocuiască pe Soleiman cu Fuad înainte de venirea noastră și nu vrea să-și schimbe cumva părerea. Iancu Ghica spune că nu are nici un rost să mai rămînă acolo și cere să vie în țară...

Chiar în timpul acesta veni o depeșă printr-un lipcan, care schimbase caii de călărie la poștele din calea lui. Ispravnicul Brăilei, Dimitrie Goleșcu, fratele lui Arăpilă, arăta, în scrisoare, că turcii sînt gata să ocupe orașul... Generalul turc l-a chemat și i-a comunicat confidențial, cu două zile înainte, ce măsuri are să ia ; Fuad a trecut înspre Giurgiu chiar în acea zi, pe vasul „Stadt Pesth“ al „Llyod“-ului, pe care s-au mai îmbarcat și optzeci de soldați și ofițeri.

Bălcescu își aduse aminte că să ceară lui Tell un ordin pentru comandantul de batalion de la Giurgiu.

— Dar ce este acest comandat ? Olițer român sau turc ? Cum o să execute ordinele lui Kerim ? Prietenii nu cer armele... declară foarte dîrz Tell.

Pe Bălcescu îl plictisi această fanfaronadă, vitejia arătată de departe și pe amănunt parcă anume că să mascheze frica în problemele capitale. În realitate, Tell ar fi vrut să reziste, căci de felul lui era dîrz și îi plăcea meseria, dar, îmbîcsit de spiritul milităresc, nu vedea decît față în față trei regimente românești, împotriva a douăzeci de divizii turcești... și nu vedea posibilă nici o rezistență. Se redactă o nouă proclamație către clăcași, prin care erau îndemnați — a cîta oară ? — să facă arăturile de toamnă pe moșiile boierești, deși în iunie, proclamațiile cereau numai să nu lase recolta nouă neculeasă, vestind că la toamnă se va desființa claca. Bălcescu se pregătea să puie chestiunea cartușelor cumpărate, cînd Rosetti, ciugulindu-și plictisit barba — era acum interimar la Trebile din Lăuntru — luă cuvîntul și citi :

„Raportul No. 4215 al Administrațiunii de Teleorman către Ministerul Trebilor din Lăuntru al Țării Românești

«Dreptate, Frăție»

Domnule ministru din Lăuntru,

În prilejul mergerii mele la orașul Rușii-de-Vede din acest district, aflînd din auzite că unul din fiii d-lui Petre Costandinescu, fostul secretar la această Administrație și anume Iorgu, în vîrstă de cincisprezece ani...

— Cît, cît ? întrebă, ridicînd capul din dosarul pe care-l studia, Bălcescu... și zîmbi nedumerit... Cincisprezece ani ?

Rosetti citi mai departe, reluînd doar cifra :

„... Cincisprezece ani, frate cu d. Alecu Petrescu comisarul...”

— Păi, zice că e fiul lui Costandinescu ! se miră Ștefan Goleescu.

— O fi frați vitregi... glumi Tell.

„...ar fi ieșit în tîrgul aceluia oraș și, puînd de a bătut toba ca să se strîngă poporul, a citit în auzul tuturilor o Proclamație înscrisă de mîna

ce a zis că este din partea guvernului, a căreia cuprindere ar fi adus oarecare spaimă și tulburare între unii din locuitori aceluia oraș, și că cău-
tându-l în urmă unii din neguțători a-l întreba despre acea Proclamație
mai deslușit, nu l-au găsit, fiindcă îndată după citire s-a făcut nevăzut.
Am mers îndată la casa numitului Costandinescu și prin mijloace convenite,
înduplecînd pe acel Iorgu..."

— Ce fel de mijloace convenite?... întrebă, mîngîindu-și
ciocul, Ștefan Golescu, pe care toată chestia asta începu să-l
amuze.

„...acel Iorgu mi-a și dat chiar originalul acelei Proclamații... După
aceasta, întrebîndu-l dacă este făcută de altcinevași și cine anume... Mi-a
răspuns că este făcută de însuși..."

Raportul mai continua, arătînd că administratorul a vrut
să-l aresteze, dar scuizîndu-se că nu a putut face asta, numitul
fiind bolnav. Raportul era iscălit; administratorul districtu-
lui Teleorman, Cantacuzino, secretar, C. Apostolescu.

— Dar ce-o fi cuprinzînd proclamația acestui băiat de
cincisprezece ani? întrebă nedumerit și mereu amuzat Ștefan
Golescu.

— Ni s-a înaintat și Proclamația, preciză, fără să pri-
vească pe nimeni, Rosetti, apoi începu să citească :

„Frații mei concetățeni ai orașului Rușii-de-Vede,

...Sciți, fraților, că sînt aproape două luni de zile de cînd niște oștiri
otomane se află pe pămîntul patriei noastre, pe pămîntul scumpei noastre
nume. Această oștire are un general, al cărui general poartă nume de
liberator... Și vă întreb :

I. Cu ce drept călcară ei tot deodată tractele lui Vlad IV? Apoi,
fraților, de sînteți adevărați Români, de sîntem străbunii lui Michail
Bravul și al lui Vlad V..."

— Noi, străbunii lui Mihai Viteazu? întrebă, zîmbind și
privind în toate părțile, unul dintre miniștrii noi, dar nu cu-
lese nici un zîmbet... Toată lumea asculta cu un vag fior
proclamația acestui copil.

„...de ce să ne arătăm atît de lași? Pînă cînd, fraților, să suferim jugul
robici, pînă cînd noi, săracii, să purtăm sarcinile bogăților și ale aristo-
craților? De ce să ne sfîim de nouă nu de oștire otomană..."

Toate privirile se îndreptară spre Bălcescu, ai cărui ochi, cu sprâncenele îmbinate, erau plini de lacrimi. Îi tremura buza de jos, subțire și mare, și strângea convulsiv mâna.

„...Mai virtos, voi, frați Români, aduceți-vă aminte că nefiind nici oștire în țeară, în zilele când se înființă infama Căimăcămie...”

— Aștia sîntem noi, spuse Eliade lui Tell, altfel fără să se supere, surîzînd, căci era și el emoționat.

„...umblați să spînzurați pe doi fii ai patriei... (care)... s-au sculat nu ca să se îmbogățească, nu ca să spînzure, ci numai ca să rumpă jugul înfamei sclavii...”

Fraților, patriotismul nu stă în a ne împodobi cu cocardă, în a striga : să trăescă constituția, nu, fraților, nu... Patriotismul e a ne jertfi averile, moșiile, în sfîrșit a ne jertfi chiar viața și tot...”

Cînd Rosetti sfîrși citirea, în care pusese multă emoție, Bălcescu spuse încet și firesc :

— Așa-i poporul... Să i se scrie administratorului că e un prost... Să se trimită o adresă de mulțumire acestui băiat, care a scris această proclamație și care a pus să se bată toba în tîrg pentru ca s-o cetească... Luați hotărîrea să fie cetită în toate școlile.

Se ridică un murmur de voci aprobative.

Numaidecît, Bălcescu ceru cuvîntul pentru o nouă chestiune.

— După cum v-am informat, în iunie am întîlnit la Focșani un maior austriac, expatriat din pricina vederilor lui revoluționare... L-am rugat, după cum știți, să ne caute arme, oriunde și în orice cantitate... Venind, l-am aflat la Giurgiu, unde a și debarcat după vaporul „Lloyd“-ului o însemnată cantitate de cartușe...

Eliade întoarce capul întrebător spre Tell... apoi întreabă, iritat :

— Ce sumă se cere pentru asta ?

— Pentru o sută de butoiașe cu patroane, cinci mii de galbeni.

— Dar e îngrozitor de scump ! E o speculă... un jaf.

— Cînd îți trebuie și nu găsești... ceea ce ți se oferă e întotdeauna ieftin. Din pricină că ai fost hapsîni, am pierdut cele patru sute ocale de praf de pușcă, pe care ni le ofertau tot acești austrieci la Galați.

Eliade nu văzu aci decît ceea ce numea el o idee fixă a lui Bălcescu și îl irita și acum, ca întotdeauna, cînd acesta propunea vreo măsură în vederea rezistenței.

— Ia ce pot folosi aceste patroane ? Cu cine vrei să te bați ? Și ridică din umeri, cu un fel de dispreț, cu o silă condescendentă de a discuta.

Bălcescu se închise în el însuși, într-o încercare de a se stăpîni... Gîndi, privind profilul ușor înălțat spre tavan al caimacamului, care, ca de obicei, își înclina capul pe umărul stîng : „Cezar cu mustață și barbă“. Pe urmă, reluă descriind cu degetele lungi, resfirate :

— Un stat care nu se gîndește să se apere este un nonsens. O contradicție a ordinii firești... Dacă nu vă gîndiți să vă apărați, dacă lăsați să se știe acest lucru, atunci e mai bine să părăsiți scena istoriei, numaidecît... căci pentru cine nu se gîndește să lupte și să biruie, istoria e numai un teatru și fraze innădite.

— Domnule Bălcescu, o luptă cere sacrificii grele... O luptă îndeosebi în condițiile în care se găsește Țara Românească astăzi este o aventură plină de primejdii. Țara cotropită de armate...

— Și așa e cotropită.

— Da' în timp de război e cotropită fără scrupule... în furia de distrugere și de jaf a unei armate care sîngerează... Satele și orașele noastre pot fi arse, bunurile distruse, populația gonită din locuințe, asasinată, măcelărită, familiile împrăstiate, femei și copii uciși... Învingător, dușmanul e fără milă... un război pierdut e aproape nimicirea noastră ca neam... Nu ți se pare, domnule Bălcescu, că acest preț e totuși prea mare pentru capriciile și flacăra unor războinici cu orice preț... fără cea mai mică perspectivă de biruință ? Vrei această rezistență cu orice preț ? Cu prețul ruinei și al sclaviei ?

Cuvintele lui Eliade, spuse cu multă greutate și pe un ton voit calm, tulbură adînc pe cei de față.

Totuși, Bălcescu lăsa să cadă răspunsul său ca un tăiș de ghilotină...

— Cu orice preț...

Membrii consiliului se priviră tulburați, puțin îngroziți. Eliade avu un zîmbet de dispreț și apoi se adresă, la persoana a treia :

— Asta e părerea domnului Bălcescu... Dar noi, oamenii de răspundere — și aci apăsă cuvîntul răspundere — nu putem să acceptăm orice părere a celor care nu poartă răspunderea alături de noi.

— Ce vrei să spunei cu această răspundere? întrebă, palid, Bălcescu.

— Foarte simplu. Dumneata nemaifiind secretar al desființatului Guvern provizoriu și neliind nici ministru, ești aici doar ca un musafir fără răspundere.

Bălcescu se ridică să plece, dar fu oprit cu un murmur. Ștefan Goleșcu face un gest mînios. Tell se ridică și spune energic :

— Frate Eliade, Bălcescu a întemeiat „Frăția“, e în Comitetul de trei al ei. Poate vorbi oricînd în numele tuturor... Te rog vorbește, frate Bălcescule !

— Nu, reluă cu hotărîre fostul secretar al guvernului, nu e părerea mea... așa cum a spus domnul caimacam. Este părerea istoriei, a lungului șir de sapte șiîntîmplări din trecut... Nu trebuie să judecăm faptele care ni se propun cu ochii noștri, ai celor ce urmează să fie jertfiți. Jertfa noastră, a celor zdrobiți și decimați, e adevărată, este absolută. Căminele noastre, frații și surorile noastre sînt dați într-adevăr pieirii... Dar experiența arată că în viața popoarelor sănătoase, cel mai lung și mai distrugător război, cea mai grea înfrîngere nu e mai grea în urmări pentru aceste popoare decît la individ boala cea mai ușoară, decît un pojar. Cînd se face socoteala, se vede că, oricît de grele, pagubele sînt limitate... și numărul morților nu depășește, oricît de greu e războiul, o anumită proporție... Zece ani de muncă și recoltă bună refac pagubele oricărui război. Pierderile în vieți omenești se refac și mai ușor... Firește, tu ca individ dacă mori, mori pentru totdeauna, averea ta nu mai poate fi refăcută într-o viață de om, dar un popor sănătos se reface cu o ușurință care uimește. Prin urmare, eu răstorn fraza dumitale și spun : riscurile sînt mici, în schimb perspectivele deschise sînt reale, îmbucurătoare... Un popor care a lăsat puțin sînge într-un război de eliberare este un popor care prin asta se regenerează, ia cunoștință de propriile lui posibilități, se oțelește, își selecționează oamenii... Este un popor care se afirmă istoric, care-și creează drepturi, care tulbură opozițiile viitoare și pune pe gînduri pe viitorii săi dușmani, îi neliniștește, îi face să-și greșască socotelile.

faptele de azi îndrumează istoria de mâine... Nu glasul unui bogătaş care-şi vede pustiit avutul şi viaţa lui în pericol este glasul adevărat al poporului, oricît de îndreptăţit şi dureros este cazul acestui bogătaş, ci glasul acelui copil de cincisprezece ani, a cărui ispravă ne uimi adineauri... Nu puteţi face crima să refuzaţi ţării încă o şansă, şi armatei încă o posibilitate de luptă, refuzînd sumele necesare pentru cumpărarea unor patroane.

Nimeni nu mai spuse nimic. Nici da, nici nu, şi Tell, interpretînd tăcerea prelungită ca o aprobare, spuse încet :

— Bine, să zicem că vom găsi banii care ne trebuie ca să plătim aceste patroane... Dacă e vorba de oştire, vom căuta şi vom găsi. Dar e o altă piedică mult mai grea, o piedică despre care pot zice că e absolutamente de netrecut. Frate Bălcescule, această corabie zici că este la Giurgiu. De aproape două luni oraşul şi portul sînt însă în mîna turcilor... Au acolo peste douăzeci de mii de oameni. Spune-mi şi mie, rogu-te, în ce chip vezi dumneata scoaterea atîtor butoiaşe cu patroane din mîna turcilor ?

— Se va găsi un mijloc... trebuie să se găsească...

— Ei, asta-i... Trebuie să se găsească... Uite, eu nu văz cum. Am comandat batalionul din Giurgiu, atîta vreme, cunosco locurile mai bine ca dumneata... Ti bine, îţi spui limpede : nu se poate... Vor fi cinci mii de galbeni zvîrliţi în vînt, căci turcii vor pune mîna pe butoiaşe şi-i vor decapita cu iataganul pe cei care vor încerca asemenea nebunie.

Bălcescu rămase îndelung pe gînduri. Nu se gîndise la asta, căci îşi spusese că trebuie să se poată. Strîns cu uşa de Tell, căuta în gînd scormonitor şi diutr-o dată căpătă încredere.

— Am eu un om care va duce totul la bun sfîrşit.

Să vie acel om la mine, la Departamentul oastei, îi răspunse ministrul Armatei, ridicînd nedumerit şi neîncrezător din umeri... să vie la mine.

— Banii trebuie daţi chiar mîine dimineată...

Privirile se întoarseră spre ministrul Finanţelor care nu spuse nimic, ci clătină din cap în semn de aprobare.

Eliade se pregătea să se ridice, semn că s-a terminat şedinţa, cînd mitropolitul spuse, cu voce joasă de bas, neaşteptată la un trup cu trunchiul scund, că a venit să i se plîngă marele vornic Grădişteanu că un grup de oameni înarmaţi, pare-se din Gvardia Naţională, i-au oprit caleaşa şi, ţinîndu-l

pe loc, i-au pus tot felul de întrebări necuviincioase : că de unde vine, unde se duce, de ce trece în goana cailor pe Pod...

Bălcescu avu un rînjat amar pentru acest „mare vornic” rostit de preşedintele formal al ministerului, acum cînd rangurile boiereşti au fost desfiinţate... Dar nu mai spuse nimic... Şeful de Poliţie, care avea rang de ministru, Ion Brătianu, răspunse sonor, aproape cu glas de femeie :

— Cunosc cazul, căci marele vornic mi s-a plîns şi mie. Să-mi dea voie înaltpreasfinţia-sa să cetesc chiar acum — e foarte scurt — ordinul pe care l-am dat către Gvardia Naţională !

Căuta, întorcînd foile, în dosarul pe care-l avea în faţa sa... şi citi o foaie :

„Domnii gvardiști sînt invitați ca să nu mai oprească echipajuri pe uliță, fiindcă cu aceasta nu fac decît supăra cetățenilor, fără să aducă nici un folos cauzei.”

Mitropolitul aprobă hotărît, dar Brătianu arată că mai are ceva de spus şi ceilalţi se așezară din nou pe scaunele cu spătar înalt.

— După cum ați văzut, poimîine va sosi la Giurgiu Fuad-paşa, care-l înlocuieşte pe prietenul nostru Soleiman-paşa... Se pare că noul comisar al Porţii vine cu ordine severe... Totuşi noi nu putem pierde speranţa că-l vom înmuia şi pe el, cum am făcut cu Soleiman. Propui ca să ținem mîine o mare adunare pe Cîmpul Libertăţii, şi această adunare să semneze o petiţie către Fuad, în care să-i arate că poporul român nu vrea să renunţe la constituţie şi că-l roagă pe excelenţa-sa să transmită augustului suzeran rugămintea ca să ne ia sub protecţia sa, lăsîndu-ne constituţia şi orînduirea pe care ne-am dat-o... Mai propui ca această petiţie să fie dusă la Giurgiu de o cît mai numeroasă delegaţie — mă gîndesc la cîteva mii de oameni — în frunte cu înaltpreasfinţia-sa, cu cel puţin o sută de preoţi cu odăjdii, cu cruci în frunte şi cu prapure... Aveţi ceva de spus ?

Mitropolitul îl reteză scurt :

— Eu sînt bolnav ! Nu poci să fac două zile pe drum în caleaşcă !

— Veţi merge în caretă, fu de părere Rosetti.

— Nu pot, sînt bolnav, spuse din nou hotărît mitropolitul. Brătianu fu nemulţumit, dar n-avea ce face...

— Delegația va merge fără înaltpreasfinția-sa. Dar cum în afară de caleștile în care va merge negustorimea, va merge pe jos și mult popor, crez că am aprobarea dumneavoastră să pui să se facă pe seama guvernului o mie cinci sute de pâini, să cumpărăm patru rogojini, să le acoperim, și să închiriem două căruțe, care să le ducă la Giurgiu.

Ștefan Golescu face un gest din umeri, care voia să spuie : „Nu mai încape vorbă...” Totuși, adăugă ceva :

— Dar dacă turcii nu lasă o asemenea mulțime să intre în oraș ?

— Spunem că nu aducem o petiție, ci că am venit să ne luăm rămas bun de la Soleiman-pașa.

Bălcescu, fără să ridice privirea de pe hîrțile din fața sa ¹, [îl întrebă pe Brătianu dacă merge :]

— Cum o să merg și eu ? Sînt șeful Poliției capitalei !

Un ministru se scărpină cu pana la ceafă, dînd acestui gest un iz de ironie, care-i făcu pe toți să rîdă, căci nimeni nu prea avea curajul să mai meargă la Giurgiu.

După Consiliu

Era tîrziu, aproape zece seara, cînd se sfîrși ședința consiliului... Afară era o noapte întunecoasă... Cerul era jos. Bălcescu fu întîmpinat pe sala cea mare de căpitanul Deivos, pe care-l chemase printr-un bilet, scris chiar în timpul ședinței.

— Vino, că vreau să-ți vorbesc...

Îl trase într-un birou de la parter și-i spuse, aproape în șoaptă :

— Vreau să trimit ceva material de război în tabăra lui Magheru și vreau să mă sfătuesc cu dumneata.

Deivos ridică din umeri întrebător și micșorîndu-și ochii mari se arătă nedumerit :

— Să vă sfătuiți cu mine... ?

— Da... îi răspunse Bălcescu sec... Dumneata crezi că armata noastră are nevoie de cartușe cum le zic franțuzii, de patroane ?

¹ Lipsește și în manuscris și în celelalte două variante întrebarea lui Bălcescu adresată lui Ion Brătianu.

— Ca omul însetat care trage să moară, de-o cană cu apă...

— Ei, uite, la Giurgiu ne-au sosit o sută de butoiașe cu patroane... Întrebarea e cum le scoatem de sub nasul turcilor ?

Deivos rămase și el îndelung pe gânduri...

Se lăsă pe scaun, căci rămăsese în picioare... parcă i s-ar fi înmuiat gleznele.

— E greu... greu de tot, frate... Ne trebuie pentru asta oameni, nu glumă, în care să ai încredere !

— Mai ales că nu se pot lua furgoane militare...

— Furgoane militare nici nu mai avem săptămîna asta în București... Așa cum ai hotărît, le-am pornit joi, cu magazia de muniții și echipament a artileriei și cavaleriei pe care le-ai trimis la căpitanul-general Magheru, la Rîureni. Dar de ce le-au pus în butoiașe ? Nu era mai bine în saci... ?

— Pentru că deasupra s-a pus trei degete de piatră acră ori de praf de tăbăcit.

— Auleu... păi dacă-i vorba de praf de tăbăcit... crez că am găsit oamenii...

— La cine te gîndești ?

— Păi la cine ? La Licsadru I Hergă... Ăsta nu e numai om de încredere... pînă la moarte... dar după cîte știu e și de pe lîngă Giurgiu și o rupe binișor turcește... Apoi te poți bizui pe umerii lui de taur !

— Ai dreptate, căpitane... dar atunci să mai meargă și alți tabaci de-ai noștri... Damian, ăla cum îl cheamă, Teică, ori cum îi zice... Și mai ales trebuie întrebât dacă vrea să meargă Toma ?

— Bună idee... Toma și fi-su sînt oameni de nădejde... Poți zice că am găsit oamenii care ne trebuie... Ce facem acum cu căruțele... ?

— Luăm trei brașovence, ale mai mari care le-om găsi. Cîte butoiașe sînt ?

— Douăzeci de mii de cartușe într-o sută de butoiașe...

— Să zicem atunci patru brașovence, că mai sînt și oameni, mai sînt de pus și altele.

— Greutatea mi se pare alta... Cum le spui cărăușilor despre ce e vorba ?

— Ce e nevoie să le spunem... ? Ei trebuie să știe că aduc piatra acră, și pace !

Bălcescu privi într-altă parte închizînd și deschizînd capul călimării. Pe urmă rosti încurcat :

— Uite ce e, Deivos... Nu e cinstit să vorbim una... și în fapt să fie alta ! Zici singur că scoaterea acestor patroane se face cu primejdia vieții... Eu crez că nu e cinstit să trimitem oamenii la moarte, mințindu-i... Trebuie să le spunem cinstit adevărul !

— Și dacă nu mai merg atunci ?

— Nu mai merg, și pace... Încercăm cu alții.

— Ușor de zis... Dar ce facem cu ei ? cu oamenii aceștia care află un secret atât de mare... și pe urmă nu merg ? E primejdie să se răspîndească știrea și să afle turcii înainte de sosirea noastră acolo, că au în București nenumărați spioni ! Deivos își frecă sfîrcul urechii mari cum făcea cînd era încurcat... Poate să-i ținem arestuiți pe toți, toată săptămîna...

— E cam greu...

Deivos își frămînta acum mustața tunsă ca să scoată din ea gîndul care îi trebuie.

— Eu zic că ar trebui să vorbim în privința asta cu Toader Fărșerotu... Bătrînul ăsta are pe-acolo prin Obor tot felul de neamuri și de fini... ne-o găsi el omul care ne trebuie !

— Mi se pare și mie, frate, că e cel mai chibzuit lucru pe care l-ai spus. Dar uite ce e : Totul trebuie făcut chiar în seara asta... Acum, în seara asta, că, uite, sînt ceasurile zece... În noaptea asta, ca mîine după masă, ăl mai tîrziu mîine noapte să fiți plecați...

Bălcescu nici o clipă nu se gîndi că Deivos n-ar pleca și el cu oamenii la Giurgiu... Se gîndise întîi la Dincă, pe care îl știa mai năzdrăvan, dar pe urmă își spuse că Deivos, care e de felul lui un ofițer mai vechi, popular în București, va găsi mai ușor oamenii trebuincioși...

— Vor primi ei ?... că... uite... nu prea avem cu ce să-i plătim.

Deivos și-a luat chipiul și, din ușă, îi trimite răspunsul :

— Cred că da...

— Crezi, ori ești convins ? Dacă ai încredere în ei, spune-le limpede despre ce e vorba... Dacă ai găsi măcar trei căruțe, că mai avem să trimitem și niște țevi de pușcă... pentru ca apoi să aducă altele de acolo la reparat aci.

— Mîine dimineață îți aduc răspunsul.

Cînd birja se opri în fața casei mărunte din Ulița Visarionului, Bălcescu descoperi în întuneric, pe lavîta de la poartă, pe Toma și soții lui, care așteptau încă de cînd scăpătase soarele, căci își ziceau că nu e frumos să-l facă să aștepte pe un om atît de mare... Nu vrură nici să intre în grădină, unde-i pofti Tița, spunînd că ei stau și în drum... că sînt învățați să aștepte în drum...

— Hai... hai în grădină, îi îndemnă Bălcescu și-i împinse pe toți subț bolta de viță din spatele casei.

Se aduseră două felinare cu lumînări de seu în ele, care fură spînzurate de șipcile bolții. Cînd îl descoperi pe Filaret Mustea, îl întrebă cu voce bună dacă s-a stricat ceva în el la ocnă.

— Dumnezeu să mă ierte, boierule, da' nu era mult mai rău ca rob la ticălosul ăla de Medelioglu. Dumnezeu să-l judece acum, și de-o găsi cu cale să-l ierte și pe el!

Deși Hergă nu-i strînsese pumnul, Bălcescu avu totuși impresia că-i strivește mîna lui slabă, cu degetele lungi, cu palma lui puternică. Se bucură cînd îl văzu și pe Simion care, înștiințat de Toma, venise și el... Pe Panait Stoica, fratele lui Mitru, nu-l cunoștea, dar tot guvernul vorbise despre el atunci cînd băgase spaima în maiorul Lăcusteanu, amenințîndu-l că vrea să răzbune pe frate-său... Îl scăpase pe maior unul dintre frații Florești, care era și el de gardă... în noaptea aceea...

— Nevasta lui Mitru își primește pensia? Se ajută cu ea?

— A primit o lună. Da' acum, dacă vin turcii...

Bălcescu căzu pe gînduri.

— Da... n-o să mai ia pensia... Rămîne pe drumuri, biata femeie, cu fetița pe brațe...

Îi pofti să ia loc pe scaunele din jurul mesei... Era cald încă, dar cerul era întunecat și pufos.

— Mi-a părut rău cînd mi-a spus femeia că ați așteptat atîta... O fi și ceva ce nu suferă grabă...

Ei clătinară din cap și Hergă se uita la Toma, rugîndu-l parcă să spuie el despre ce e vorba... Dar acesta era foarte încurcat. Știa că Bălcescu se supără cînd unul de la „Frăția” îi spune „boierule”, dar nici nu-i venea să-i spună „frate”, așa cum pretindea el, iar „domnule” nu spusese niciodată un țaran în vremea aceea. Așa că începu de-a dreptul:

— Ziceam că ați fost la Tarigrad...

— Am fost... N-am făcut nici o ispravă... și Bălcescu făcu un semn moale cu mîna, a dezgust.

Toma, cu o privire înghețată, care încremeni și privirile celorlalți, îl întrebă în șoaptă parcă :

— Vin turcii ?...

— Vin...

Urmă o îndelungă și apăsătoare tăcere.

— Boier Bălcescu, îi lăsăm să vie ? întrebă după un timp, cu o rece greutate în glas, Hergă.

Cel întrebat rămase cîteva clipe pe gînduri. Își dădea seama cît cîntărea răspunsul acesta al lui față de acești oameni... Ceva din adîncul ființei lui de istoric își făcu lumină ca apa unui izvor în lutul dealului. Își spuse că oamenii ăștia din față sînt carne din carnea, chipuri din chipurile celor care, cu generații înainte, mai luptaseră împotriva turcilor... O clipă istoricul birui asupra luptătorului și vru să știe ce gîndesc ei, în fluxul lor ancestral. Îi privi pe rînd. Fața smeadă, cu ochi mari, cu nasul drept, cu mustața ca o lipitoare groasă, întoarsă în jos, făcută din fire împletite albe și negre a lui Toma, capul rotund, negru, al lui Damian, cu fălci puternice și sprîncene tari, aproape tot atît de groase cît mustața lui mică, capul uscat, trudit, cu o barbă căruntă, crescută scurt pe lîngă fălci, dar pînă subt ochii cu pleoape încrețite, a lui Mustea, capul puternic, bălan al lui Licsandru Hergă, cu mustața întoarsă în sus, bălaie, cu fălcele și obrajii mari, fața subțire fără culoare, cu încrețituri în obraz, cu ochii căpriei și fruntea înaltă și îngustă a lui Panait Stoica. Îi scurtă pe rînd. Întrebă foarte simplu, privindu-i drept pe toți :

— Dumneavoastră ce ziceți ?

Răspunse Hergă, mișcînd fălcele mari :

— Noi zicem că nu trebuie să-i lăsăm să vie...

— Toți sînteți de aceeași părere ?

Răspunse Mustea :

— Toți.

Bălcescu zîmbi îndelung, clătinînd din cap, cu o bucurie liniștită, lăuntrică... Pe urmă își privi mîna dreaptă, care nu putea sta cuminte pe masă, și apoi rosti hotărît :

— Nu trebuie să-i lăsăm !

Oamenii se înșeninară și își zîmbiră unul altuia, și toți lui Bălcescu, ca și cînd ar fi scăpat de o povară.

O pisică îndrăzneată sări pe masă de îndată ce o femeie aduse din casă o tavă cu unele gustări și o carafă cu vin.

Bălcescu o înlătură, rîzînd, și apoi întrebă, dar cu un ton mai mult glumeț, privind pe sub sprîncenele lui care se îmbinau cînd gîndea :

— Întrebarea este cum să-i oprim? Sînteți și dumneavoastră cumva de părere că trebuie să ieșim înainte cu crucea, cu popii, cu prapure ?

În loc să răspundă, oamenii izbucniră în hohote de rîs.

— Fără popi, întări și mai clătină și mîna ca o asigurare Hergă. Numai dacă o veni cumva cu noi popa Tun... Cu ăla mergem bucuroși...

— Uite, eu știu că Brătianu și Rosetti, după hotărîrea Locotenentei, vor face o mare adunare mîine sau poimîine, pe Cîmpul Libertății. Se va iscăli o petiție și apoi o delegație, poate de cîteva mii de oameni, va porni spre Giurgiu, să dea petiția lui Fuad-pașa.

Hergă vru să spuie ce fac turcii cu asemenea petiții, dar îi fu cît de cît rușine de Bălcescu.

— N-o să facă numai cu petiția lor... Da' mă ăte capul să mă duc și eu cu ei la Giurgiu... Cunosc seama locului și poate să miros ce gînduri anume au... Și așa tot nu mai lucrează tăbăcăria...

— Vin, omule, vin... spuse întăritat Mustea. Vin să ne strice constituția...

— Nu-i vorba de venit... Vreau să văz și cum vin...

Bălcescu nu ascultase ultimele cuvinte ale lor, căci era chinuit de o întrebare pe care sta să o puie. Ar fi vrut anume să le ceară sfatul, lui Toma și celor doi tabaci, cum să aducă mai ușor muniția de la Giurgiu. Oricum, ar fi bine să meargă și doi-trei tabaci, de meserie. Ar putea să spuie că sînt trimiși din partea jupînului să încarce butoiășele cu piatra acră... Ar fi fost nevoie poate de ei acolo să dea la nevoie unele lămuriri, care să nu lămurească nimic, firește, dar să înlătore cine știe ce încurcătură... Își spuse, în cele din urmă, că dacă are încredere în Toma și în Damian, poate avea încredere și în soții lor.

— Spui că ai vrea să mergi la Giurgiu și dumneata, Hergă ?

— Păi să vedeți, eu sînt cam din partea locului. Dintr-un sat la o zvîrlitură dă băț dă Giurgiu... îi răspunse, uitîndu-se în dreapta și în stînga, Hergă, pentru ca să vadă parcă dacă greșeste vorbind.

— Ei, socot că ești tocmai omul care ne trebuie, dume-neata și Damian... Și le spuse cum stă chestiunea asta cu patroanele...

Damian fu de părere că e foarte bine că s-au gîndit la orzari, că el îi cunoaște bine și sînt oameni de ispravă... A fost tot ceea ce a spus în seara aceea...

Altfel, între oameni mai așa, tăcea ca un mut. Toma fu de părere că n-ar strica să meargă și el, căci îi cunoaște bine pe turci și îi știe gata să încurce din nimic lucrurile.

*

Îi conduse pe musafiri pînă la poarta verde, și apoi, fiindcă era răcoare, se duse în sufragerie, unde erau acum toți frații la masă... Venise și Maria cu unul din copii ; bărbatu-său avea să vie mai tîrziu. Voiau să-l sărbătorească, să-l asculte pe Nicu, întors dintr-o călătorie atît de dorită de mulți dintre ei, într-un oraș care domină continentele și e socotit printre cele mai frumoase din lume... Erau bucuroși și de micile daruri aduse... Nicu nu uitase pe nimeni și faimosul „Bazar“ era plin de fleacuri ieftine, dar tare frumoase...

Încercaseră să mănînce în grădină, dar venea o adiere rece, pătrunzătoare...

— A plouat la munte... vesti Maria, gătindu-și băiatul care, răsfățat de Tița, cutreierase grădina și se cățăraseră în copaci... Mi-a trimis vorba Geanoglu că a plouat bine.

Ar fi vrut să rămîie în doi, cu Costache, mai tîrziu, ca să-l puie la curent cu înțelegerea de la Constantinopol și să-l convingă să meargă la Rîureni, ca să-l înștiințeze și pe Magheru. Acum, de la plecarea lui Arăpilă, nu mai avea pe nimeni cu adevărat aproape de inima lui de revoluționar, pe lîngă el. Îl durea inima simțindu-l pe Costache puțin înstrăinat de el. Îl simțea ros de o ascunsă amărăciune împotriva lui. Fuseseră împreună și la „Frăția“, și în zilele revoluționare, și în mod firesc fratele mai mare ar fi vrut să fie el în primul plan, dar pe cînd fratele mai mic devenise inima și mintea revoluției, fratele mai mare nu vedea în tot ceea ce se întîmplase decît că „Nicu“ era în guvern, iar el abia izbutise, după trecere de timp, să fie numit director al Departamentului Finanțelor. Ținea cu orice preț să se afirme, uneori în contradicție cu indicațiile și dorința vădită a fratelui mai tînăr. Se simțea parcă

jignit și de faptul că împotriva ordinii obicinuite, Nicu devenise oarecum șeful familiei. S-a văzut asta mai ales în primăvară, când se întorsese de la Paris, din supărarea pe care o arătase, fără să cruțe pe nimeni, când descoperise că Barbu nu fusese ținut cu severitate în frâu. După ce încă din școală fratele mai mic nu cam dădea pe la clasă și cutreiera, înhăitat cu o seamă de băiețandri de vîrsta lui, maidanele Bucureștilor, jucînd arșice, țurca și poarca, după ce făcuseră bătaii cu pietre de la mahala la mahala, „turci și români“, ceea ce cu măsură făcuseră și frații mai mari de altfel, ca mai toți copiii din București, începuse mai tîrziu să colinde balurile mascate și să facă scandaluri împreună cu feciorul lui Dobrovici și alții... Se făcuse un flăcău cam osos și înalt, dar altfel slab de piept, acum cînd devenise și el major. Întors după doi ani, Nicu își dădu seama că dacă Barbu nu e ținut din scurt, o să le aducă multe necazuri și o să-și zădărnicească viața. Îl făcu să-i simtă autoritatea din cele dintîi zile. Și, ceea ce nu izbutiseră ceilalți ai casei, izbutise acest frate, cu vorba tăioasă și inima caldă... Barbu, care nu asculta de nimeni, nici chiar de Costache, care avea vreo doisprezece ani mai mult decît el, nu mai ieșea acum din vorba lui Nicu. Ca să-l încerce, acesta îl trîmise prin iulie într-o inspecție administrativă la Buzău, Rîmnic și Focșani. Spre surprinderea tuturor, Barbu trimisese de acolo rapoarte sub formă de scrisori foarte interesante. Bălcescu fu foarte măgulit cînd auzi că fratele lui e laudat de unii membri ai guvernului, și Barbu, simțînd mulțumirea fratelui, se devotase și el revoluției.

Erau acum toți trei în odaia cu sofale a lui Nicu, așteptînd să li se aducă din nou cafele.

— Ascultă, Costache, e nevoie să pleci numaidecît din București.

— Unde ? întrebă acesta, mai curînd neplăcut surprins.

— La Rîureni, la Magheru...

— Am prea mult de lucru la oficiul meu... și ochii mari ai fratelui mai mare se crispară puțin. Iritat fără sens, vedea în dorința lui Nicu mai curînd un ordin... Nu pot pleca acum din București.

— Nu vrei să mă trimiți pe mine ? întrebă plin de îndoială Barbu, lăsînd ceașca de cafea jos.

Nu, era prea tînăr, nu destul de copt pentru asta... Altceva avea el în minte... Se gîndea că ar fi fost bine ca fratele mai

mare să rămîie pe lîngă Magheru. Să-l ajute să formeze acolo un alt guvern, căci Faud sosise la Giurgiu și zilele guvernului din București erau numărate... În orice caz, el, Bălcescu, nu va mai părăsi Bucureștii și desigur nimeni din guvern, căci asta ar îndurera poporul.

Dar asta e prea mult, prea complicat pentru un tinerel ca Barbu... Și pe urmă, mai era și problema organizării financiare a taberii de la Rîureni, a statului care urmasa să se înființeze acolo. Era prea mult pentru Barbu. Se va mai gîndi...



Deivos se codi mult înainte de a se duce să-l vadă chiar în noaptea aceea pe Tudor Fărșerotu... Nu că nu se plimba ca în curte la el pe toate ulițele Bucureștilor, noaptea, dar își zise că e nepotrivit să scoli din somn la miezul nopții un om de peste optzeci de ani și să-i dai de lucru așa pe neașteptate. Dar lucrurile se petrecură mai ușor decît își închipuisese căpitanul nostru... N-a apucat să bată în poartă decît o dată, încet, așa de încercare, că a și văzut la capătul curții o arătare albicioasă și auzi întrebarea seacă, supărată :

— Flei, cine e acolo ?

Bătrînul, chinuit de un fel de mîncărime a pielii, adormea greu, de obicei după miezul nopții, și se trezea o dată cu zorile...

Se chinuia noaptea atît de mult, că uneori găsea că moartea întîrzie prea mult. Îl dureau oasele și nu mai știa pe ce parte să doarmă... „Bătrînețe, haine grele...” murmură adesea amărît cu cerbicia lui știută, înfrîntă acum.

Cînd îl cunosc pe cel care îl căuta, îi deschise poarta și, aflînd că are să-i spuie ceva de taină, îl pofti după el în odaia curată.

Era lumină destulă, deși pîlpîitoare, de la o candelă așezată în colțul dinspre răsărit, sub icoana îmbrăcată în argint a Maicii Domnului...

Deivos îi spuse, ocolind cu teamă parcă, despre ce e vorba... Îi trebuie oameni de nădejde, cu căruțele lor ca să aducă de la Giurgiu patroane pentru oștirea țării... oameni care să aibă curajul să înfrunte moartea...

Bătrînul ascultă îndelungă vreme, cu cele două perechi de sprîncene cărunte, încruntate...

— O să ai oamenii, domnule... n-avea nici o grijă ! O să meargă Voicu, gineri-miu... Cu cine o să meargă, nu știu... Asta o să-l întrebăm pe el, dar de bună seamă că o să meargă.

— Bine, dar trebuie să-l întrebați, să-i spuneți despre ce e vorba...

— Nu te supăra... Ai mei nu zic niciodată „nu“, dacă eu zic „da“... Vorbesc de feciorii și de ginerii mei, că de alții, deh ! nu văz de ce mi-ar asculta cuvîntul... De-aia, ca să ne spună el dacă mai poate găsi oameni, o să trimit ucenicii să-l cheme numaidecît... Îi trimit pe amîndoi. cu bîtele, ca să nu-i sfîșie cîinii !

— Crezi, neică Tudore, că o să vie chiar în noaptea asta ?

— De ce să nu vie... Ce ? Delea Veche e la capătul pămîntului ?... Vine numaidecît... Pînă atunci, dacă ești cumva obosit, mai lungește-te pe patul ăsta și culcă-te, ori dacă nu, o să ne așezăm așa de-a curmezișul și să mai stăm puțin de vorbă... Uite chiseaua cu dulceață-i colo... și donița cu apă în tindă...

Într-adevăr nu avură mult de stat de vorbă, căci cînd se auzi cocoșii cîntînd înțîia oară, Voicu se și auzi scuturîndu-și cizmele de praf în tindă. Era un bărbat negricios, cu ochi rotunzi, cu mustața ușor încărunțită, care șchiopăta că fusese lovit de un cal nărvaș cu copita în genunchi și-i rămăsese piciorul drept înțepenit...

Deivos vru să-l dumirească despre ce e vorba... dar bătrînul morocănos îi luă vorba și-i spuse lui ginere-său pe șleau :

— Uite, mă băiete, despre ce e vorba... Ai să pleci astăzi chiar sau poate la noapte la Giurgiu să aduci de-acolo, cu căruța, niscăi patroane, oricum jenă le mai zice... pentru oștire... Musai e să pleci ! Buclucul e că nu poți să pleci singur cu brașoveanca ta, auzi că mai au nevoie de încă vreo două-trei căruțe cu cai buni ca ai tăi. Cum facem ?

În lumina gălbuie care pîlpîia mereu în candela de argint, fața uscată a lui Voicu păru și mai osoasă, pentru că, gîndind, își strîngea fălcile.

— Păi dacă e musai, om pleca... Om găsi noi și oameni care ne trebuie... Numai să ne spuneți mai de-aproape despre ce e vorba ca să știm cum să potrivim lucrurile.

— Vezi, măi băiete, că asta e mai greu... Mă gîndesc că n-ai să găsești așa ușor oamenii care-ți trebuie... Isprava asta e legată de primejdii mari... Dacă vă descoperă turcii, vă cio-

pîrșesc cu iataganele... Eu mă gîndeam să-l luați și pe Tase cu brișca lui...

Voicu își învîrtea pălăria în mîină ca să-și macine mai bine gîndurile. Pe urmă rosti hotărît :

— Asta nu e o piedică... Spuneți cîte brașovence vă trebuie... Nu e nevoie de Tase, mergem numai noi, orzarii noștri...

— Spune căpitanul că trebuie în totul patru brașovence...

— Patru zici ? Ei, patru le-aveți mîine, cînd vreți...

— Mîine după-amiază ?

— Mîine după-amiază... Da' io zic că n-ar fi rău să treacă domnu căpitan Deivos chiar mîine dimineată pe la noi, prin Delea Veche... Zic, domnule căpitan, să veniți așa către ceasurile nouă, cum se zice acum... Pînă atunci socot că io și orzarii mei vom fi gata de drum. Sau poate vreți să mergeți astă-seară, că aveți unde să vă odihniți un ceas, două la noi acasă...

Deivos era foarte încurcat... Nu-l prea cunoștea pe-acest ginere al Fărșerotului și i se păru că a luat lucrurile cam prea ușor.

— Uite ce e... În noaptea asta nu poci să vii, că mai luăm cu noi niște tabaci și nu i-am vestit încă... Dar mîine către ceasurile nouă evropenești, viu negrești... Ar fi bine dacă am putea pleca așa pe înserate, ca să cîștigăm timp, căci aceasta e o afacere care trebuie isprăvită fără șovăială și fără în-tîrziere...

Se despărțiră înainte de cîntatul cocoșilor a doua oară. Cerul de sfîrșit de vară era înalt, dar ici-colo întunecat de umbre pufoase...

Întîlnirea dorită

Timp de două săptămîni, [fu] înjurată de boierii care-și aminteau acum că e fiica unei slugi, [fu] sfîșiată de cleve-tirile boieroaicelor care nu o mai scoteau, cînd vorbeau despre ea — și vorbeau de cîte ori se întîlneau două-trei la un loc — din „curtezană nerușinată“, spunînd cu dezgust că a făcut neamul românesc de rîs... În schimb, oriunde apărea în oraș, pe uliță ori în magazine, mulțimea se aduna în jurul

ei, cu un soi de recunoștință pe care ea o simțea și care o făcea fericită.

Aflase că Nicu Bălcescu s-a întors de la Tarigrad... Ar fi vrut ca el să afle totul, să afle ce mari servicii a făcut revoluției și ar fi dorit ca după ce el va ști de la alții, să se găsească față în față cu ea, ca să asculte încântată cuvintele lui de mulțumire, recunoștința lui de patriot.

Era acum mai tot timpul în cercurile revoluționare. Pe Cîmpul Libertății, clubul însuflețit de Rosetti și Brătianu ținea ședințe aproape în fiecare zi... Seara, ședințele se țineau în sala Adunării Obștești din Dealu Mitropoliei... Erau de fapt un soi de întruniri publice, aproape permanente... Aristia se afla acolo totdeauna, cînd Rosetti și Brătianu aveau să ia cuvîntul, cu un detașament din Gvardia Națională, să le dea onorul la venire...

Frusinica venea și ea. Mai cu seamă la ședințele de seară, îi plăcea că era primită cu aclamații de cum intra pe ușă. Pe Bălcescu îl întâlnea a treia zi după ce el se întoarse în București... Îl văzuse pe Pod de departe, în dreptul palatului... Opri cabrioleta, dete hăturile în mîna grăjdarului, îmbrăcat, cînd mergea cu ea, într-un soi de livrea, și aleargă fericită înapoi, spre el... Bălcescu n-o văzuse și era foarte adîncit în gînduri... N-o văzu decît cînd ea, veselă, i se așează în față, tăindu-i drumul, ca la joacă de copii. Spre uimirea ei, el nu arată nici un fel de bucurie că o vede. Fu, din pricina asta, foarte încurcată... După ce o salută totuși și se opri, avu aerul că nu are să-i spună nimic.

— Nicule, sînt bucuroasă că te văz... Îmi pare rău că ai lipsit din București. Știi că acum lupt și eu pentru revoluție...

Spusese asta cu un ton glumet, dar gîndul era adînc și grav.

El o privi cu ochii ușor oblici, cu zîmbetul mai accentuat în colțul stîng al gurii, și-i spuse rece :

— Am auzit... Frusinico... Și mi-a părut rău pentru tine... Cine te-a sfătuit, te-a sfătuit prost... Îmi pare rău că ai avut și tu un rol în mascarada aceea... și încă un asemenea rol.

Ea încremeni, năucită...

— Cum asta?... Nu înțeleg nimic... Tu nu mai ești revoluționar ?

— Ba da... Numai vezi că aia pe care-ai slujit-o tu nu e revoluția adevărată... Ce fac locotenenții este o trădare a revoluției... Și tu i-ai ajutat...

Frumoasa ei privire albastră se încruntă.

— Ești singurul care spui asta... Toți sînt de părere că Eliad, și Tell, și Golescu sînt adevărați patrioți.

— Cine toți ? Vrei să spui toți cei care sînt în jurul tău... Toți trei locotenenții au trădat revoluția numai ca să rămîie ei unde sînt... O privi din nou, tăios, cu zîmbetul în colțul gurii. O învălui cu un ton batjocoritor : Ei te-au îndemnat să cîștigi bunăvoința turcului, pentru ei, cu farmecele tale ?

Acum ea vedea că el știe tot... Dar mai vedea și altceva. Ar fi vrut să-l lovească acolo, în plină lume... căci se și adunase un grup de gură-cască în jurul lor... Îl privi întîia dată de cînd îl cunoștea, cu ură.

— Acum te cunosc cu adevărat... Ești lipsit de inimă... Bine spun cei ce te cunosc că ești rău... Că ești un îngîmfat... Tu... tu... mereu numai tu... Toți sînt niște proști și numai tu ai dreptate totdeauna... Numai tu ești patriot... Noi ceilalți nu sîntem nimic... Nu mai există alți patrioți decît tine... Eliade Golescu, Tell, Rosetti, Brătianu nu știu nimic... Tu știi totul. Ești cel mai firescos... cel mai destept... Era atîta ciudă și atîta durere în vocea ei, de obicei cristalină, că devenise aproape aspră.

Bălcescu o privi cîtva timp, surprins, dar liniștit... Privirea lui, nuanțată de surîs, părea să spuie lung prelungit : Biata fată, ce prost a nimerit, și totuși e înduioșătoare această dorință a ei de a fi alături de popor, mîndria ei de a fi fost necesară și de a fi fost de folos într-o împrejurare hotărîtoare... Gîndea acestea, dar nu le spunea cu vorbe... O privea numai și surîdea, cu surîsul accentuat în colțul gurii. Ea nu mai putu îndura tăcerea asta prelungită și dintr-o dată, cu obrajii crispați, îi spuse rece :

— Bună ziua !... Cînd te vei schimba puțin, poate că ne vom înțelege... Îi repetă cu o voce mai moale acum : Bună ziua !

El îi puse mîna pe brațul, gol de la cot, pe care ea îl îndoise, încercînd să găsească un soi de sprijin într-un colier de perle, care îi înfășura de trei ori gîtul.

— Nu mă voi schimba și nu ne vom înțelege niciodată, Frusinico !

Ea se întoarce și plecă fără să-l privească... El o urmări cu privirea înduioșată și cu surîsul în colțul gurii.

Deivos spre Giurgiu

Mult înainte de prînz, Deivos veni la palat și-l rugă pe Bălcescu să vie cu el în mahalaua Orzarilor... Chemă una din birjele care așteptau în curtea cea mare. Trecură dincolo de Caimata, ocolind mahalaua Iancului, spre Delea Veche, cum îi zicea acum. Îi aștepta pe un cîmp, dincolo de drumul Dudeștilor, patru brașovenice largi, de încărcat bucate. La fiecare erau înhămați patru cai, doi lîngă oiște și doi rotași. Nevoile meseriei lor cereau cai voinici și orzarii izbutiseră o prăsilă corcită de cai de Don, cumpărați de la ofițerii ruși, care a durat apoi multă vreme... Bălcescu văzu cu uimire că fiecare brașoveancă avea lîngă loitre doi oameni în cămăși cu arnici, peste nădragii vîrîți în cizme scurte și cu puști de-a curmezișul pieptului. Dar asta nu era nimic. În jurul brașovencelor mai erau vreo cincizeci de flăcăi, călări, cu puști peste umeri, toți în cămăși cu arnici, roșii, ca niște uniforme peste nădragii vîrîți în cizme scurte.

Cînd azi-noapte Voicu se sfătuisese cu oamenii lui, le spusese numai la cîtiva despre ce-i vorba. Celorlalți le spusese doar că se cer călăreți pentru tabăra lui Magheru, și flăcăii mahalalei hotărîseră că dacă merge unul, merg toți, și o țineau una și bună că ei se duc toți, cu caii și carabinele lor ghintuite, să lupte alături de panduri.

★

După o noapte de gîndire, Bălcescu își luase inima în dinți și se hotărîse să-l trimită pe Barbu la Magheru... Nu avea pe altcineva... Altfel ar fi fost cu Costache decît cu copilul ăsta, dar, oricum, o scrisoare putea să ducă [și Barbu] și un raport despre situația din tabără dovedise că putea să-i facă. Îi mai dădu o scrisoare către Axente Sever, care s-a supărat de întîrzierea pusă de guvern în recunoașterea cetățeniei ardelenilor care luptă în revoluție, și a plecat la Sibiu. Să trimită Magheru un călăreț pînă acolo, sau pe cine crede el, ca să-l aducă iar în București pe profesorul supărat. Barbu urma să aștepte aci în București, să se întoarcă de la Giurgiu Deivos cu patroanele și praful de pușcă și să plece apoi împreună, dar nu avu răbdare și porni și el cu orzarii la Giurgiu.

Erau unsprezece înși în cele două brașovence. Pe scîndura din față, pe care se pusese răvelințe, ședea la întâia dintre căruțe Deivos, Barbu și Voicu, încercatul orzar care făcuse drumul la Giurgu de cîteva sute de ori în viața lui, ducînd bucate la schelă. La căruța dinapoi erau Toma, Ilergă, Damian și încă un orzar, culcați în fîn.

Pe scîndura care ținea loc de capră a brașovencei, în locul orzarului, stătea alături de cel care mîna caii Licsandra, cu fața rotundă arsă de soare și cu ochii mari, verzi, ca lacul cu foi de nufăr. Nu vrusese în ruptul capului să rămîie acasă, vrea să meargă și ea în satul în care se născuse Licsandru. Vrea să se ție așa de el.

Deivos, îmbrăcat ca un tîrgoveț anume, fu de părere pînă la urmă că e mai bine să meargă și ea, că o să pară mai casnic, mai nevinovat șirul lor de patru brașovence dacă e și o femeie între ei.

Se luaseră de fiecare brașoveancă șase cai, dintre care acum doi înaintași, fiindcă nu se știe anume ce greutate e de adus. Orzarii erau cu de toți opt și aveau carabinele ascunse în fîn. Erau abia la Călugăreni cînd scăpăta soarele peste mlaștinile Neajlovului, peste tufișurile arse de soare, căci nu putuseră pleca înainte de ceasurile patru... Mai mult ghiciseră că soarele a scăpătat, căci spre apus nu erau decît nori șterși de fum roșiatic. Opriseră dincolo de sat, după ce urcară rîpa la hanul cel mare, care nu era chiar în drum, ci retras vreo sută de pași, ca să rămîie în față loc de dejugat boii și de deshamat caii, înconjurat cu gard de salcîmi și printre ei cu tufe de spini. Clădirea era de zid, dar scundă, turtită toată de un acoperiș larg, învelit cu tablă, lucru destul de rar. Pereții galbeni erau coșcoviți. Aveau un umbrar de stîlp de lemn, acoperit și el tot cu tablă. În bătătura din fața umbrarului, plină de balegă și de paie, dejugate cîteva care cu boi. Oamenii care nu adăpau vitele la puțul cu ciutură se cîsteau cu țoieri de țuică la o masă cu picioarele bătute în pămînt. Pe prispa cu parmalic vechi de lemn, crăpat, se odihneau la masă, mîncînd cu o custură pepene verde, vreo cinci-șase soldați. Unterofițirul, care era cu ei, fusese în compania lui Deivos și-l recunoscuse numaidecît. Salută împietrit :

— Să trăiți, domle locotenent. și toți ceilalți se ridicară și îl salutară împietriți pe căpitan, care le făcu repede semn să stea jos.

Barbu intră înăuntru, dar în prăvălia joasă și întunecoasă mirosea a stătut. Ceru să le curețe o masă afară sub o perdea de salcîmi și să li se dea ceva de băut. Cei mai tineri orzari scoaseră mai întîi căpestrele cailor, îi adăpară și le dădură ceva de ronțait... Merseseră zdravăn. Deivos se apropie de masa soldaților și întreabă pe sergentul bondoc și ciupit de vărsat, pe care-l recunoscuse numaidecît și el :

— Ce-i cu voi, mă... de unde veniți ?

Sergentul rămase încremenit și apoi răspunse, mai mult în șoaptă, căci îl recunoscuse pe căpitan îmbrăcat negustorește :

— Am fugit...

— Cum ați fugit, mă ? De unde ați fugit ? întreabă Deivos, uimit și mînios.

— Dă la batalion, dă la Giurgiu...

— Cum ați fugit, mă, nenorociților, și de ce ați fugit cu armele la voi ?

Cei veniți cu brașovencele erau acum toți în jurul celor șase soldați.

— Să vedeți, dom'căpitan, să vedeți... nu sîntem dă vină... Azi-noapte turcii au înconjurat batalionul, adică o companie, că nu era decît compania a treia, a noastră, și i-a luat armele și pă toți, în frunte cu ofițerului... că pă dom' maiur îl popriseră de-azi dă dinineată în lagăr, i-au închis în cazarmă cu santinele la poartă și dă jur împrejur. Noi eram în patrule, și cînd am văzut cum stau lucrurile, am șters-o și nu ne-am mai apropiat dă cazarmă... Am pornitără spre București.

Deivos rămase încremenit, apoi strigă tot ca mai înainte :

— Nenorocitul, de ce n-ai spus asta de la început ? Hangiu, ei, hangiu... Vino-ncoace !

Și cînd omul cît muntele se înfățișă, răcni și la el :

— Trei chile de vin, auzi, numaidecît, să bem cu oamenii ăștia ai noștri... Văzu în fereastră atîrnînd niște pastramă uscată, scoarță albicioasă de sărată : Pune și pastrama aia la foc, că or fi oamenii flămînzi... Pune să facă o mămăligă... Vezi să frigă bine pastrama aia, că e pătată de muște.

Voicu se apropie și-i spuse la ureche :

— Domnule căpitan, avem de-ale gurii și la noi, în lădițele de sub scîndura pe care stăm.

— Fugi de aci, mă, alea sînt rezervă... nu ne atingem de ele cît timp găsim, pe unde umblăm, de-ale mîncării.

Erau acum optsprezece inși la masă și unii așezați pe pridvorul cam dărăpănat.

Soldații mâncau mămăligă cu pastramă, ca lupii...

Pastrama era sărată, nu glumă, de aceea și goleau cănila smălțuite dintr-o sorbitură.

Cînd veni din nou hangiul, cu umerii lați că de-abia încăpeau pe ușă, că îl chemase Deivos, Barbu se uită la el, se uită la Hergă și pe toți îi pufni rîsul... Era o năstrușnică întîmplare întîlnirea asta a doi uriași.

— E voinic, că altfel n-ar avea el curajul să ție han pe drumul ăsta bîntuit de hoți. Mai adu trei ocale de vin, mă... cum te cheamă ?

— Cum mă cheamă ?... Lumea îmi zice Căciulămare, da' mă cheamă Ignat...

— Aoleo, tu ești Căciulămare din banda lui Toporoi ? Mare hoțoman. Ai fost și la ocnă...

— Am fost... am fost dă toate... acum sînt doar cîrciumar. Am îmbătrînit, și-și arăta mustața groasă care începea să încărunească.

— Pui capul că ești și gazdă de hoți...

După ce le arătase cum stau lucrurile în port și în oraș, sergentul, despre care aflate că se numește Goagea Ștefănescu, le spuse, ducînd cana la gură :

— Domnule căpitan, eu zic că nu e bine să mergeți cu asemenea cai în oraș. Vi-i înhață turcii... prea sînt frumoși.

Caii, corcitură de Don cu cai de Bărăgan, erau bine îngrijiți. o frumusețe, și toți gîndiră că sergentul avea dreptate.

— ...Eu zic că nici dumneavoastră să nu mergeți așa... acolo... Cine știe ce să întîmplă.

Cei de față găsiră că sergentul a vorbit înțelept.

— Atunci, ce facem ? întrebă Barbu, neliniștit.

Chibzuiră îndelung și făcură un plan care li se păru cel mai potrivit... Deivos cu cei șase ostași vor merge cu brașovencele într-un sat vecin, chiar în satul din care era Hergă, care cunoștea acolo fiece potecă... și aveau să aștepte acolo... Toma, Hergă și Damian, care luaseră și cartonul tăiat cu foarfeca de la Deivos, aveau să ia niște care din sat și să plece a doua zi de dimineață la Giurgiu, spunînd că sînt trimiși de jupînul lor cu aceste care să ridice butoaiile cu piatră acră.

Trăseseră brașovencele într-un zăvoi pe malul Dunării... Barbu Bălcescu, Deivos, Toma, Hergă și soldații, afară de cei duși în patrulă, încercară să doarmă în niște cocioabe vecine... dar nu putură... de purici și de grijă. În zori, când cei trei se urcară în cele patru care închiriate scump din sat, ploaia încet, o ploaie ușoară, dar rece, de început de toamnă... Încărcară carele cu paie ca să spună că duc paie în lagărul turcilor. Așa cum fusese prevăzut, găsiră pe negustorii austrieci lângă butoaie... Fură gata să preia patroanele, dar portul era păzit și le era teamă de orice încercare. Toma gîndi că ar merge treaba mai ușor cu un ordin de la un ofițer mai mare turc... Hergă știa puțin turcește, dar îi era silă să vorbească... totuși, fu convins să meargă la comandantul garnizoanei și să-i spuie despre ce e vorba, anume că la București fabrica nu poate lucra fără piatră acră... Un ofițer tînăr, scund, care era la o masă, fu de părere că tot o s-o ia ei la București, că o să aibă nevoie de ea. Piatra acră e mai bine s-o transporte acum, să nu mai încurce cu ea drumul oștirii săptămîna viitoare. Dar bașchiodarul zaharelei, care auzi despre ce e vorba dintr-o odaie vecină, scundă, dar cu podeală de lemn, strigă de acolo într-o turcească arăpească că are și el nevoie de piatră acră. Și, înalt, mustăcios și negru, se și ivi în ușă.

— Cîte butoaie sînt, mă ?

— Vreo cincizeci-șaizeci...

— Bun, bun, foarte bun... bun ! Ei, jumătate mi le dați mie... ca să limpezesc apa de băut a ofițerilor... Mergi cu ei, tu, Ifrim... se întoarce el către un subofițer, și aduci carele aci, la garnizoană... Patru care, dacă zic ei că sînt patru.

Celor trei li se muiară picioarele... Lui Toma îi veni și amețea, se sprijini de spătarul unui scaun.

— Am venit pe jos din București azi-noapte, îl lămuri Hergă pe ceauș. Azi am umblat din zori după care prin satele vecine.

— Mai odihniți-vă și, pînă la prînz, să fiți cu carele aci, jumătate vi le las să le duceți la București.

Se și văzură cu capetele retezate în clipa când turcii ar fi dat de praful de pușcă. Se mai liniștiră cînd văzură că subofițerul, care merge cu ei, nu are altă armă decît centironul și spanga. Pe ulițele orașului întîlniră puzderie de oaste turcească. O parte se îndrepta spre port, unde chiar la ceasul

acela urma să sosească vaporul cu Fuad-paşa, plecat de duminică seara de la Galaţi.

— Eu zic că nici dracu nu să mai gîndeşte la noi, spuse Damian cînd auzi cum stau lucrurile.

Într-adevăr, patrulele, straja portului, cunoscînd pe ceauş şi luînd cunoştinţă de ordinul garnizoanei, le dăduse voie să încarce butoiaşele. Pe Toma nu-l răbdă inima şi se duse în port, unde, amestecat în mulţime, văzu totul... Pe limba de pămînt din dreptul portului, regimente în uniformă albastră, franţuzeşti, dar cu fesuri, erau aliniate şi stăteau drepti... Meterhaneaua cînta un marş legănat de cavalerie. Cînd vasul se opri, Fuad-paşa, care aşteptase pe punte, coborî cu pas săltăret, zvelt în tunică lui albastră, şi se îndreptă spre Soleiman-paşa, care-l întîmpinase la debarcader. Fuad se opri în faţa acestuia, puse un genunchi la pămînt şi făcu de trei ori salamalec, fiindcă Soleiman-paşa era cumnatul sultanului... Numai decît, ploaia care se oprise de vreun ceas, se porni din nou, acum mai întesită... Dunărea îşi trimitea şuvoaiele, valurile lovind malul... Dincolo de malul înalt, Rusciucul era învăluit în ceaţă. După ce toate paşalele se suiră în caleşti şi se îndreptară spre oraş, regimentele şi cei de faţă se grăbiră să-şi caute adăpost în oraş... Toma, care tot timpul trăsese cu ochii spre ai lui, văzu acum carele încărcate şi stînd să pornească. Se grăbi să le ajungă...

Damian, venindu-i cîţiva paşi înainte, îi şopti :

— Acum e acum... E rost de spînzurătoare, tăicuţule...

Dar Toma îşi şi făcuse planul cum să iasă din încurcătură.

— Lasă, mă, că am mai văzut noi de-astea.

Hergă nu zise nimic. Avea numa ochii mari, verzi, cam nemişcaţi...

Forfoteala de pe drum le veni în ajutor. Hergă îndemnă oameni s-o ia la stînga, spre tarlale. Cînd ceauşul văzu ocolul făcut de cele patru care, se arătă nedumerit.

— Luăm un drum mai ocolit, că nu putem merge pe drumul cel mare din pricina armatei... N-am ajunge altfel nici pînă seara...

Merseseră de-acum vreo leghe, două, cînd Hergă se uită la Damian, care mergea puţin cam în urma turcului... Acesta îi prinse braţele deasupra coatelor, ca în nişte cleşti de fier, căci deşi mijlociu de statură, era tare ca fierul. În clipa aceea, cu palma întoarsă, Hergă îi prinse gura să-i sfărîme fălcile...

Nu putu nici măcar să icnească. Turcul înțelese că n-are nici un rost să mai lupte și așteptă resemnat să fie legat... Hergă, după ce îi luă spanga, îl întreabă pe turcește dacă să-i puie căluș în gură, că, în orice caz, dacă țipă, îl înjunghie. Turcul se gîndea că poate întîlnește vreo patrulă și e mai bine pentru el să aibă și căluș în gură, și făcu semn să-i puie căluș... Îi vîrîră deci o basma în gură, mototolindu-i-o cu mustață cu tot, din prea mare grabă.

Toma alergă la brașovence, ca să vie mai repede înaintea carelor. În mai puțin de un ceas, cele o sută de butoiașe erau mutate, și caii voinci porniră cu ele și cu numeroșii însoțitori.

— Țin caii dumitale, neică Voicu?... întreabă cam îngrijorat Barbu, privind brașovencele încărcate cu vîrf, ba avînd destui oameni deasupra și pe de lături.

— Duc două chile de grîu ca nimica toată; dacă tot drumul e ca ăsta și nu se înmoaie prea rău, o scoatem la căpătîi...

— Uite ce e, fu de părere Deivos, acum trebuie să facem o sforțare mai mare pînă cînd ne depărtăm de turci... De la Călugăreni încolo, noi ceilalți o să mergem pe jos... dar acum trebuie să mergem repede și trebuie să avem și soldații cu noi...

Ploaia se oprise iar și poalele de ceață se tîrau peste lanurile de porumb, acum cam uscat, cu multe foi răsucite. Se apropiau de pădurea cea mare. Hergă spuse că știe și un drum mai ferit, dar că nu știe dacă e bun pentru niște căruțe atît de încărcate...

— Nu, pe drumul cel mare, hotărî Deivos... Armele încărcate... Scoateți și pistoalele voastre din fîn, le spuse orzarilor, ciupindu-și mustața scurtă, retezată.

Trecură printr-un sat cam în goană, cu ochii în patru... Ar fi vrut să trimită o patrulă călare înainte, dar le era teamă să nu slăbească puterea cailor rămași în ham.

— Ce-o fi... o fi... spuse și Barbu, închinîndu-se.

Drumul mare nu era un drum, firește, ci o împletire și o despletire de făgașuri de roate, pe o lățime de pogon, cum se împletesc și se despletesc șuvoaiele unui rîu în albia lui.

Chiar aproape de Călugăreni întîlniră o patrulă turcească, care venea pe jos, mîinînd o cireadă de boi, într-un nor de praf care se ridica pînă la cer... Nu prea văzură nici unii, nici alții mare lucru... La han opriră caii și hotărîră să

se odihnească cel puțin un ceas. Îl dezlegară și pe turc și-l poftiră la masă, sub umbrar. Puseră două posturi pe drum spre București, într-un stejar singuratic, cu vedere bună spre Giurgiu. Când să plece, Deivos îi întinse turcului un galben împărătesc. Acesta îl luă... dar după ce se gândi, frământându-și mustața neagră ca tăciunele, le spuse că nu e de ajuns să-l lase legat de mâini pe marginea drumului, dar că ar fi bine să-i tragă și un glonț în braț, în carne moale... că a mai avut gloanțe în el... nu se teme de asta... nu doare cine știe ce... altfel îi e teamă că n-o să fie crezut. Îi e mai frică de pedeapsă decît de glonț... Când să-i satisfacă dorința, turcul se răzgîndi... Mai bine să-i mai dea încă trei galbeni... unul are să-l păstreze el, că e prea puțin un galben numai, și trei are să-i dea în mod cinstit ceaușului, ca să scape de pedeapsă... Deivos se sfătui cu ceilalți și găsiră că se poate face și așa.

Se luminase puțin... spre miazăzi și norii ascundeau cu totul însă soarele palid...

— S-a luminat a ploaie... Asta ține o săptămînă, se scărpină în cap Voicu, cu ciudă.

— Lasă, mă omule, că e grozavă pentru cîmp, îl mustră prietenește Toma. Să pot face arăturile...

Porniră mai întîi brașovencele, apoi cei ce veneau pe jos. Cu cît mergeau spre București, cu atît praful scădea și pămîntul devenea tot mai noroiOS. Înainte de a ieși din Călugăreni întîlniră o mare mulțime de oameni revărsată peste cîmp, care se strîmta ca să pătrundă în sat. În mijloc erau cîteva calești, dar Barbu și Devois nu văzură cine era anume în calești, căci erau coșurile ridicate din pricina ploii. Oamenii din popor, care mergeau în picioarele goale, cu opincile și papucii atîrnați pe umeri, și micii negustori puseseră sumane și saci făcute glugi în cap. Unii dintre negustori purtau un soi de umbrele bătoase. Brașovencele înaintau cu greu... mai mult se opreau.

— Sînteți mulți, mă oameni buni? întrebă Deivos pe un negustor care se lupta din greu cu noroiul... căci ulița satului se desfundase cu totul.

Omul dădu la o parte pînza de pe bețe, care era un fel de umbrelă.

— Sîntem ca la cinci mii... Mergem să cerem constituția de la Fuad. Dumneavoastră dă unde veniți?...

— De la Giurgiu... Fuad a debarcat azi-dimineață... Cum e vremea la București?

— Plouă dă ieri dimineață într-una... Noroc, răspuse omul la semnul cu mîna al lui Dievos.

Întîlniră, după ce ieșiră din sat și coborîră după dîmbul Neajlovului, altă ceată de cîteva sute de oameni, cu căruțe și calești în mijlocul ei. Acum văzură și o mulțime de școlari mai în vîrstă. Drumul era mai ușor, căci ajunseră pe cîmp și nu mai era atît de mult noroi. Într-o caleașcă cu coșul ridicat, recunoscură totuși pe Moșoiu, fostul șef de Poliție, și pe arhitectul Melic, cu care schimbă cîteva vorbe. Oamenii mîncău dintr-un coșuleț așezat între ei, în caleașcă, hartane de pui. Se arătară bucuroși cînd li se spuse că a sosit Fuad încă de azi-dimineață. O bună bucată din drum nu mai întîlniră decît răzleți rămași în urmă, dar la Copăcenii au trebuit să aștepte un ceas aproape ca să poată trece podul peste Argeș, căci prin vad nu aveau curajul chirigii din pricina poverii și, pe deasupra, rîul părea crescut. Acum trecură nenumărate căruțe și calești, cum și multe sute de oameni pe jos. Ploaia mai stătuse puțin și soarele care pornea spre apus lumina albicios norii... Nu era însă mai mult de ceasurile două, două și jumătate. Nici o nădejde că vremea se va îndrepta... Dintr-o droșcă mare li se făcu semn să se oprească. Era Nicolae Goleșcu, care fusese pus la curent de către ceilalți miniștri de încercarea lui Dievos de a scoate de sub nasul turcilor cîteva zeci de mii de patroane. Lîngă el era un bărbat lung, deșirat, cu cioc... Era cumnatu-său, Racovitza.

— Dievos, îi strigă Goleșcu, cu o voce de vînător. Le-ai scos?

Întrebarea era de prisos, căci brașovencele erau încărcate, dar caimacamul dorea mai mult o confirmare, atît de năstrușnică i se părea întîmplarea. Dievos îi arată brașovencele zîmbind și îi făcu semn cu mîna.

— O sută de butoiașe.

— *Mais c'est un fou... Venez que je vous embrasse tous...*¹

Dievos și Barbu coborîră în timp ce Nicolae Goleșcu, cu bărbița lui roșcată, coborî și el surîzător. Îi îmbrățișă pe amîndoi.

¹ Dar acesta e un nebun... Veniți să vă îmbrățișez pe toți... (fr.).

— Ia dă tolba aceea, măi Dimitrios, să cinstim oamenii aceștia. Scoase din tolba de vînător o sticlă mare de coniac franțuzesc și două păhărele ca degetarele... Ala nu e pandurul ăla al lui Bălcescu? A fost și el cu voi?

— Toma a văzut pe Fuad la debarcader, de la zece pași, îi spuse Barbu... L-a văzut cum a pus genunchiul jos, înaintea lui Soleiman, și a făcut trei salamalecuri.

Nicolae Goleșcu fu foarte impresionat de acest amănunt și îl chemă pe Toma, întinzîndu-i degetarul de coniac. Se bucură, fiindcă se împrietenise bine de tot cu Soleiman, așa încît era mai mult la Giurgiu decît la București. Pe Soleiman îl amuza nespus acest bărbat roșcat și vioi, care, într-o excelentă franțuzescă, povestea cele mai năzdrăvane anecdote... Era singurul lucru care-l mai amuza în acest oraș prăfuros, unde nu avea în jurul său oameni cu care să stea de vorbă, fără să-și piardă ceva din demnitate.

— Crez că în trei ore sîntem la Giurgiu... E timp destul... E mai bine să las oamenii să ajungă înaintea mea... Ilai, încă un păhărel de fiecare.



A plouat toată noaptea, dar Barbu a dormit tun. Îl istoviseră noaptea nedormită și emoțiile drumului. Pe la ceasurile zece seara, cînd s-a întors de la Palatul Administrativ, după ce arătase în consiliu cum s-au petrecut lucrurile, Bălcescu, văzîndu-l cum doarme, palid de oboseală, nu l-a mai sculat, deși nu se mai sătura ascultînd întîmplarea de la Giurgiu și dorind și alte amănunte... A mîncat repede două ouă fierte și puțină friptură rece, schimbînd cîteva cuvinte cu Tița, care era și ea mîndră de isprava lui Barbu, și acum se pregătea să-i scrie mamă-si, la Bălcești, căci Barbu avea să treacă și pe la Bălcești, care era cale de o poștă cel mult de Rîureni, și să-i trimită zahăr și untdelemn, de care scria că are nevoie acolo. Costache nu venise... Mîncă seara în familia logodnicei lui și nu venea decît către miezul nopții.

Bălcescu scrisese o lungă scrisoare lui Magheru, anunțîndu-l că zilele acestea speră să-i trimită încă două sute de puști, afară de cele două sute pe care i le trimite o dată cu patroanele, din cele opt sute, care se găsesc în rezervă în Dealu Spirii.

Îl ruga să-i scrie neapărat o scrisoare. Întîi amicală lui Tell, căci este bine ca să-l aibă mai curînd prieten al partidei lor decît dușman. E convins că o scrisoare a lui Magheru l-ar impresiona mult... E drept că pe aici au început intrigile... Tocmai din cercurile reacționare vine acum acuzația că trimiterea celor șase tunuri, a cavaleriei și a infanteriei la Rîureni, constituie o trădare față de bucureșteni, slăbește forțele de rezistență („au devenit și rezistenți ! stimate prietene“) ale capitalei. Îl roagă să transmită la Sibii scrisoarea către Axente Sever, care s-a supărat că profesorii ardeleni au fost încetățeniți după multă șovăire și numai pe bază de cereri individuale... Speră să-l înduplece să se întoarcă, fiindcă e mare nevoie de el la București. Îl sfătuia pe Magheru să constituie neapărat alt guvern acolo, în cazul cînd ei, cei din București, vor fi arestați.



Din pricina ploii, care nu mai contenește, numărul brașovenelor a fost sporit, deși, scoțîndu-se piatra acră din butoiașe, erau acum mai ușoare... Mai trebuiau pe urmă patru căruțe pentru cele două sute de arme. Toată noaptea se lucră la desfacerea butoiașelor ca să se scoată piatra acră... Nu se putură ridica armele decît aproape de prînz, cînd în sfîrșit totul fu gata. În afară de Deivos, și Barbu Bălcescu, pentru care se găsi o caleașcă, nu mai mergeau acum decît orzarii...

Cînd Bălcescu văzu la capătul Podului Mogoșoaiei, pe locul unde fusese moara de vînt, dărîmată acum, înșirate cele opt brașovence, înconjurată de cei cincisprezece orzari călăreți, care mergeau să întărească tabăra lui Magheru, avu un fior de mulțumire și mîndrie. Ploua într-una, dar nimeni nu se sinchisise de asta. Orzarii aveau ipingele cu glugi zdravene și puseseră peste brașovence pînzele groase de cîneapă, cu care făceau chervanele. Era hotărît că nu vor călători mai mult de șase ore pe zi ca să se poată odihni noaptea și oamenii, și caii. Barbu fu încărcat cu scrisori către administratori și zapcii, ca să dea tot sprijinul lor convoiului... Deivos, care nu dormise toată noaptea, era totuși plin de voie bună...

Tell fusese convins să vie și el pe la zece, cînd se puseră în mișcare brașovencele...

— E frumos, spuse el, și-ți înțeleg bucuria, frate Bălcescule, dar ce înseamnă încărcătura asta pentru Magheru... Abia patru-cinci cartușe de fiecare luptător.

— Bune și astea, frate Tell. Și să ne ajute Dumnezeu să-i mai trimitem și altele.

La Rîureni

Plecați joi din București, după ce au mas noaptea dintîi la Vadu Rău, a doua noapte pe drum au petrecut-o la Pitești. Acum merg de-a lungul văii Bîscovului. Căii sînt odihniți și flăcăii plini de voie bună...

Ploaia a stat și a ieșit din nou soarele, cam fără putere, dar luminos, într-un cer senin. Urcă pe deasupra Cotmenei dincolo de Argeș... Căruțele puternice au subț încărcătura de fîn și cojocărie ascunse butoiașele cu praf de pușcă... Flăcăii sînt plini de voie bună și le arde de glume. Sînt și țațoși, nevoie mare, gătiți cu flori galbene de arnică la pălărie : călăreții n-au pîteni, dar cînd trec pe lîngă fete, prin sate, își bat carîmbul cizmelor scurte cu biciușca.

— Unde vă duceți, maică ? îi întreabă o bătrînă, dintr-o ceată de oameni cu care ei merg alături la pas, căci urcă dealul, pe drumul ocolit.

Un flăcău, cu mustața zburlită ca o lăcustă, acoperindu-i buza doar în dreptul nasului, îi răspunde glumeț :

— Păi lumea zice că să lasă cu răzbel mare din partea turcului... Noi mergem să ținem tabăra la Rîureni... Nu vîi și dumneata ? Hai sus în șa, lîngă mine, măiculiță...

Bătrîna îl privește surîzînd din toate încrețiturile ochilor mici.

— Hei, dumneata să fii sănătos și să-i bați pă turci și fără babe ca mine.

Toți rîd.

— I-o spuseși, măiculiță...

— Hei, să vă ție Dumnezeu, maică...

Mai încolo, cînd brașovencele urcau chiar spinarea dealului, întîlniră cîteva pîlcuri de bărbați mergînd pe jos... Sînt de pe Argeș și de pe la Cîmpulung, chiar și din jos de pe Căl-

măţui... Unu au coase, alţii topoare... mulţi au pistoale... vreo doi-trei şuşanele. Îi văd pe cărauşi şi pe călăreţi trecîndu-le ţanţoş înainte.

— La Magheru, fraţilor ?

— Da, la Rîureni, le răspunde flăcăul cu mustaţa cea zburlită ca lăcusta.

Dar un mucalit de pe jos strigă după el :

— Măi, să nu omoriţi toţi turcii pînă nu venim şi noi, mă !

Un bărbat îndesat, roşcovan la faţă, jucînd pe un cal roib, întoarce capul rîzînd :

— Turci, vă lăşăm, dar pilaf, nu...

Unul e mai îndrăzneţ :

— Da' pă noi nu vreţi să ne luaţi în căruţa aia, mă ploscarilor ? Căci călăreţii au ploştile la ei, ca la drum lung.

Omul cu mustaţa neagră, de pe cal, ştie că nu poate să fie primit nimeni în căruţă.

— Auzi, pihota, vrea să meargă în căruţă... şi o pornesc la trap iar, că au trecut dealul.



Au trecut Oltul aproape de Călimăneşti, fiindcă de la Tigveni în sus li s-a spus că pe acolo e mai uşor, că e podul umblător mai bun pentru căruţele lor încărcate... Au luat-o deci la stînga în jos, pe lunca riului. Merg la pas, căci caii le sînt obosiţi...

Se apropie de miezul nopţii şi se întreabă de vor mai găsi, în afară de santinele, cu cine să vorbească în tabără şi cine să-i ajute să-şi găsească un loc potrivit pentru mas noaptea... Sînt cam obosiţi de cinci zile de drum.



Cînd are de lucru mult şi trebuie să lucreze şi noaptea, Magheru doarme şi el în tabără, nu la Troian, unde-şi are locuinţa. I s-a pus un pat de campanie într-o odaie, în care-i e biroul lui, o masă mare de brad, acoperită cu pînză de cînepă. În odaie are un dulap de stejar afumat şi o ladă grea, ferecată în fier cu două lacăte zdravene. Aci îşi ţine solda oamenilor, cîteva lucruri mai de preţ şi arhiva lui personală, căci are condei uşor şi-i place să scrie scrisori, pe care le păstrează

în copie, precum și cele multe, pe care le primește. Îi place și viața de tabără... Cu batalionul lui de panduri a stat aproape un an de zile numai în cort, ori în bordei în 1828. Dormea mai bine numai când era poftit de generalul rus, pe lângă care era atașat batalionul lui, ori când avea tabăra lângă Cerneți, unde era ca la el acasă... Știe cât de bucuroși sînt pandurii când comandantul lor duce aceeași viață cu ei... Toate cele patru odăi ale acestei case dărăpănate au fost reparate pe dinăuntru chiar de meșterii din tabără. S-au pus încuietoare puternice, că știe că pretutindeni mișună spionii... și s-a făcut un pichet de pază... Pivnița mare s-a curățat bine, s-a pietruit, s-a că-trănit... aci se țin acum lăzile cu patroane, iarba de pușcă în butoaie și fitiluri, ca și bombele de tun, care s-au trimis din București. Cine vede dărăpănătura asta, care pînă acum o lună era părăsită în marginea tîrgului, nu bănuie că înăuntru e canțalaria unei armate, chiar dacă pe deasupra ei e un steag tri-color mare, și în fața ceardacului, parcă priponit, stă un soldat de santinelă... Acum tot cîmpul din fața ei este plin de barăci, căci la 8 septembrie, aci are loc, de două sute de ani mereu, cel mai mare bîlci din Țara Românească. Sînt ceasurile unu din noapte, se plimbă prin odaie dictînd lui Turnavitu scrisori către administratorii celor opt județe, pe care Locotenența le-a pus sub cîrmuirea lui și din care, îndeosebi, prin oamenii săi, își recrutează oastea. Niculae Marghiloman, comandir al batalionului de panduri din Mehedinți, adormise îmbrăcat pe patul de campanie al comandatului, căci făcuse două zile manevre cu batalionul său înspre Brezoi... Pe la opt seara, abia venise. Toate cele șase batalioane de panduri și compania de dorobanți sînt trimise în manevre, căci cîmpul va fi ocupat de bîlciul anual. Nae îi era cunoscut de mult lui Magheru și el cunoștea bine multă lume din Oltenia.

— Nae, hei, Nae, îl deșteptă cu blîndețe căpitanul general... Ați scris pentru cele patruzeci de mii de oca de porumb lui X, Y, la Teleorman ? Spunea că au și pornit... Nu le văz în tabără.

Nae Marghiloman se frecă la ochi speriat.

— Ațipisem puțin...

— Ai dormit binișor ; nu-i nimic... dar spune ce e cu porumbul ăla...

— Avem mare nevoie, și deși spune că e pornit de o săptămînă... am pornit înainte o căproaie din călăreții mei orzari

din București... Mi se pare că este o încurcătură cu plata. Ei așteaptă să plătim noi.

— Păi, amicul meu, noi plătim... a venit azi un decret al Locotenenței, care lămurește și asta. Turnavitu... îi te rog bun și dă-i decretul să-l cetească... S-a sporit solda pandurilor.

Nae Marghiloman s-a trezit de-a binelea... Vestea îl bucura, căci oamenii erau cam nemulțumiți. E în picioare, lângă masă, și citește nerăbdător :

„...Locotenența decretă :

Art. 1. Leșile dorobanților ce s-au luat de către d. căpitan-general Magheru, precum și a căprarilor lor, se vor plăti din cutiile satelor pe toate zilele ce se vor afla ei în slujbă.

Art. 2. Leșile pandurilor și a voluntirilor, pe vreme ce se vor afla ei sub steaguri, se vor plăti de către d. căpitan-general Magheru din sumele ce-i sînt răspunse sau i se va mai răspunde de acum înainte, răspunzîndu-i-se cîte 12 lei de fiecare pe lună.

Art. 3. Adaosul leșilor căprarilor se va plăti asemenea de către d. general Magheru, din aceleași sume.

Art. 4. Adaosul de cîte una sută lei pe lună la tiștii dorobanților, pe cîtă vreme vor fi în slujbă, li se va plăti asemenea de d. general Magheru.

Art. 5. Îndestularea hranei pandurilor, voluntirilor și dorobanților, precum și a cailor lor, se va răspunde asemenea de către d. Magheru...”

Nae Marghiloman a înțeles, dar tot e nemulțumit. Capul lui mare, ca de cal, cu ochii mici, cu o mustață întoarsă în jos, caută spre general.

— Dar bani ? Bani ne-au trimis ? De unde plătim ?

Turnavitu clatină din cap, că știe ce spune.

— Ne-au venit ieri trei mii de galbeni.

— Atunci e bine... dar cine a adus banii ?

— Trei călăreți trimiși de Tell.

— Domnule general... Mai este o cestiune destul de afurisită... Ploaia de alaltăieri ne-a năucit, zău. Cei mai mulți oameni ai noștri dorm pe cîmp... că șatrele nu ajung nici pe sfert, iar în tîrg și chiar la Ocnele Mari nu-i putem trimite de cîte ori ne amenință ploaia.

— Ei și ?

— Am scris o scrisoare, în numele dumneavoastră, secretarului județului... O am în buzunar... Dați-mi voie s-o citesc.

Magherul mîngîie mătasea tricoloră a drapelului înfîpt în pedestalul de lemn din colț, ascultînd.

„...Amice,

Privește timpul cel înfiorător — asta era alatăieri — ploaia cea căzîndă din nourii cei negri... imaginează-ți acum pe frații n_ștri, soldați, ce stau în cîmp deschis, neavînd decît cerul de acoperiș, care varsă ploaie... Amice, toate astea sînt cauzate de d. subadministrator... Așadar, ești invitat ca în același moment ce vei primi aceasta, să-l ridici și să-l îndatorezi strașnic, și cu orișice mijloace vei ști, mîine în orele matinale, să se afle aci cu care cu sîn, lemne, trestie și toate cele necesare pentru facerea unci sute de baragane...“

— Bun, scrie-i și de pîine... Ne trebuie mai de dimineață... Și să fie așa cum e ordinul, o oca cinstită de pîine pentru fiecare soldat.

Turnavitu are și el de adăugat ceva :

— Domnule comandant, dorobanții și pandurii au adus, așa cum au fost vestiți, cîte o căldare de fiece căprărie, pentru gătitul mîncării. Dar volintirii care au venit singuri n-au știut... Și acum e greu... Să ni se trimită, cu plată, firește, și vreo cincizeci de căldări... Bune și astea...

— Acum Nae, dumneata du-te și te culcă... eu mai lucrez cu Turnavitu...

Acesta lasă condeiul jos și, rîzînd respectuos, cu ochii în lături, întreabă :

— Nu-i arătați, domnule comandir, scrisoarea franțuzului ăla ?

— Da... da... răspunde înveselit Magheru și se duce la du-lap. Am pus-o sub lacăt, să nu se piardă cumva... Ia cetește aci.

Dintr-un teanc scoase peticul de hîrtie care era învăluit într-altul pecetluit :

„«Dreptate, Frăție»

Domnule General,

Subscrisul am servit doisprezece ani în Miliție, am fost în două bătălii, sub comanda lui Napoleon și a lui Ludovic, doi generali ai Franței. Și pentru norocitele mele izbînzi, am și atestaturi de ondrosițer, dar pentru că acum mă aflu în faimoasa Valachie și pentru că am un mare zel de a fi între progreseii ei soldați, rog pe domnia-voastră de a fi primit și eu între bravii d-tale soldați, în ce calitate te vei milostivi dom-

nia-ta, mai virtos, căci eu știu și să comandez. Totdeodată, te mai rog ca să binevoiești, cu întoarcerea aducătorului, să mă onorați cu o ordonanță din parte-vă, spre răspuns, ca să știu ce urmare să fac.

Salutare și frăție,

Izlaz

Guy François⁴.

Marghiloman rămase cu gura căscată de uimire.

— A luptat sub Napoleon ? Ce vîrstă să aibă ? ...optzeci de ani ?

— Dar chiar dacă ar fi născut în 1790, tot putea să ia parte la cîteva bătălii de-ale lui Napoleon... Eu de altceva mă mir, de altceva. Ce o fi căutînd la Izlaz ? Trebuie să fie în țară de multă vreme, căci văd că știe, cît de cît, românește.

— Domnule general, scrieți-i să vie... Om găsi noi ceva pentru el.

— Îi scrie Turnavitu, chiar azi... Vreau să-l cunosc și eu. Acum du-te la culcare, căci trebuie să-mi termin astă-seară corespondența. E ceasul două trecute...

Marghiloman a plecat spre ușă, dar se întoarse cu capul său osos, nedumerit...

— Domnule general, dacă scrieți lui Tell, mai cereți neapărat patroane... Cele douăzeci de mii trimise săptămîină trecută, cu roatele de infanterie și cu artileria, nu ne dau decît patru focuri cel mult de om.

— Mai avem praful luat de la facerea drumului de piatră printre stînci de la Cîineni. Mai sînt și cele două mii de tes-tele cu fuzaicuri. Dar, firește, nu ajung... Le scriu în fiecare zi, de altfel...

Magheru s-a așezat, pe gînduri, la masa de brad, acoperită cu pînză de cînepă... Toată ziua este frămîntat de gînduri. O armată nu se poate improviza decît într-o țară de mari meșteșuguri și manufacturi... Aci totul e greu. Oameni sînt, dar dacă-i aduni în tabără, trebuie să-i hrănești, să-i adăpostești... A trebuit să trimită înapoi acasă aproape douăzeci de mii de oameni. Nu sînt arme... Nu va fi nutreț pentru cai... De aceea a cerut ca dorobanții ce i se trimit — două-trei mii din efectivul fiecărui district — să nu vie călări decît cei cu cai vojnici și sănătoși... I-ar trebui și un doctor, căci pe felcerul împrumutat de Pleșoianu, acum comandantul Regimentului I de

la Craiova, trebuie să-l trimită înapoi, la regiment... Îi e nepusă frică să nu se ivească vreo molimă...

A intrat sergentul dejurnă pe cancelarie...

— Să trăiți, domnule comandant... Au venit niște căruțe și un domn ofițer din București... I-am spus că nu dormiți și întreabă dacă poate să vie la dumneavoastră.

— Turnavitu, vezi despre ce e vorba...

Își caută ochelarii, și aranjează hîrtia de scris, caută o pană ascuțită... Vrea să-i scrie el însuși lui Fuad, arătîndu-i că face o greșeală de neiertat dacă trece de Giurgiu. E bine să deschizi ochii cuiva mai din vreme... Turcii sînt blegi... nu cunosc bine situația din principat. Scrisoarea nu o dictează. O scrie el personal.

Turnavitu a intrat cu fața lui dulceagă și negricioasă, cu mustața moale și mătăsoasă, înflorit de bucurie.

— Domnule căpitan-general... încă douăzeci de mii de patroane ! Deivos și Barbu Bălcescu, uite-i au venit cu ele...

Pe fața atît de domoală și egală a generalului a înflorit același suris... O grijă în scădere... E deci nădejde să vie în fiecare săptămînă cîte ceva din București.

— Deivos, îmi pare tare bine că te văz... Ce faci ? Tot la pompieri ești ?

Deivos se întuneacă la față, căci e o problemă dureroasă pentru el... Se simte umilit că e scos din regimentele de linie.

Barbu, înalt, cu nasul puternic, se uită cu admirație la acest om înalt, a cărui vitejie a devenit legendară... Nici el nu l-a cunoscut pe general, pînă acum, decît din auzite...

Magheru îl vede intimidat și se îndreaptă spre el.

— Bălcescu ? Rudă cumva cu acel mare bărbat Nicolae Bălcescu ?

Barbu îi e recunoscător fratelui său pentru că acum, în fața generalului, se simte și el cineva.

— Sînt chiar fratele lui, domnule general.

— Atunci fii de două ori bine venit... Turnavitule, deșteaptă pe toți cei care n-au fost în manevre, culcă oamenii sub barăcile astea, care sînt gata... Două zile le putem folosi și noi...

Cum Deivos nu pricepe, îl lămurește :

— De două sute de ani, cel mai mare bîlci din țările românești se ține aci, pe cîmpia aceasta imensă de la Rîureni... N-am putut și nici n-am vrut să-l amînăm anul acesta... N-am

fi putut vesti oamenii... care și-așa au făcut pregătiri. Ba poate ne vom folosi și noi cu ceva. Turnavitule, adu ceva să ospătam pe prietenii noștri, că or fi ruși de foame... Generalul nu se mai gîndește că la vîrsta lui încă o noapte nedormită, cînd te scoli de dimineată, e lucru de neîngăduit... dar e dornic să afle mai curînd vești din București...

Cînd află de hotărîrea celor doi, Bălcescu și Ghica, luată la Constantinopol, căpitanul-general căzu pe gînduri. Se plimbă cîtva timp prin odaie, trăgîndu-și nervos mustața.

— Vezi dumneata, prietene, și eu sînt de părere că noi trebuie să fim alături de acei care luptă pentru libertate împotriva despoților... Dar știi bine că la ora asta există o dietă ungurească și un guvern Bathyani, al cărui ministru de finanțe, Kossuth, a obținut 42.000.000 de florini ca să ridice o armată de honvezi. Pe de altă parte, ardelenii noștri au declarat oarecum război ungarilor. E cu puțință — în împrejurările de acum — o împăcare între români și unguri? Mî-e teamă că ne-am născut prea devreme pentru o asemenea fericită împlinire...

Iar la București

Către prînz, ploaia stătuse din nou. Norii pufoși și fumurii se luminau din nou către prînz, de o răsfîngere palidă a unui soare care nu se vedea.

Bălcescu, ieșind de la Palatul Administrativ, trecu prin dreptul prăvăliilor Bisericii Crețulescu și prin gangul din mijloc, intră în curtea bisericii, ca să ajungă lîngă casa cea veche, de lîngă Cîșmigiu, unde acum era instalat Divanul apelativ... Aci îl poftise ministrul Dreptății, Ion Cîmpineanu, ca să-i arate niște dosare înfățișate Divanului, care cuprindeau zapise vechi de mai bine de două sute de ani.



Între biserică și clădirea Tribunalului era unul din marile tîrguri săptămînale ale crașului... Veneau aci cu carele, ori cu coșuri, mai ales sătenii de pe drumul Tîrgoviștei, și cei din-

spre Butimanu și Pașcani, aducînd mărfuri pentru mahalații din această parte a orașului. Biserica lui Trerea Brezoianu era înconjurată de tarabe joase cu brînză și făină, cu ouă și păsări legate de picioare și culcate unele lîngă altele. Fructele, mormane de prune, struguri și mere erau puse pe velințe nu prea curate... Chiar în fața bisericii erau cinci-șase tarabe una lîngă alta, cu ceară, lumînări de ceară și ulcele cu miere. Dar cea mai multă marfă se vindea de-a dreptul din carele pe roți înalte, cărora li se scotea codirla și erau astfel transformate într-un fel de tarabe. Lîngă o asemenea căruță, înconjurată de cumpărători, întîlni pe Theodor Văcărescu, care vrea să profite de chilipir. Se vede că săteanul îngrozit să se mai ducă iar cu marfa în car acasă scăzuse prețul, vindea aproape cu toptanul... Lumea lăsase celelalte căruțe și acum era bătaie pe pepenii de aci. Nevasta săteanului privea speriată această năvală și din cînd în cînd striga la cîte un ins, care după ce încercase ca toată lumea pepenele strîngîndu-l în palme și apoi între genunchi, ca să vadă dacă pîrîie, își făcea socoteala că, dată fiind înghesuiala, ar putea să plece fără să plătească. Între cei care încercau pepenii aceștia chilipir, Bălcescu recunoscu, în giubeaua lui de pambriu verde, tocit, lustruită de vechime, pe marele logofăt Theodor Văcărescu, poreclit Furtună, din pricina caracterului său exploziv, fostul candidat la domnie și fost caimacam în iunie... Omul era reputat pentru cinstea sa profesională, pentru tăișul replicilor sale, dar și pentru o cumplită avariție... Pe orice vreme, ieșea în piață ca să controleze prețurile pe care i le punea în socoteală vataful curții... Barba ca de țap îi era lînoasă, parcă mîncată de molii.

— Cît costă ăsta ? întrebă pe femeia din căruță, după ce strînse cît putu în palmele lui uscate un pepene lunguiet verde-albicios.

— Pepenoaia aia sîrbească este patru parale, boierule... săru mîna...

— Patru parale ? Hoților... tîlharilor... da' ce... i-ați adus de la Țarigrad ? Auzi, o buruiană... patru parale... ?

Pe Bălcescu, plin de voie bună de două ceasuri de la plecarea convoiului spre Rîureni, îl pufni rîsul. Deodată, începu din nou să cadă o ploaie mărunță și deasă... Oamenii din jurul căruțelor începură să se risipească înspre numeroasele cîrciumi cu umbrare mari, care înconjurau maidanul tîrgului și care aveau afară grătare pe care sfîrîiau pastrama și cîrnații. Cea

mai mare dintre cârciumi era spre Iianul lui Filaret, unde sus, pe rîpă, se puseseră temeliile Teatrului Național, care se vedeau de aci crescute de doi coți de la pămînt... Erau ziduri groase de doi pași, acum parcă părăsite, și lîngă ele stive de cărămizi, care începuseră să se împrăstie. După ce străbătu niște coridoare goale, vechi, cu dușumeaua aproape putredă, Bălcescu urcă o scară de lemn întoarsă la mijloc spre catul de sus, tot atît de veche, tocită și putredă. Într-un mare birou în care pătrunsese, îi ieși înainte cu un mers țeapăn, sprijinit în baston, fostul colonel, cu fața uscată și cu un surîs nedefinit, oarecum amical... Ion Cîmpineanu era un mare dezamăgit: moștenitor al unei averi imense, intrat în armată cu gradul de maior, deputat și fruntaș al Partidei Naționale, bucurîndu-se, după întemeierea Filarmonicii cu Eliade, de o mare popularitate, exilat, apoi arestat, făcuse o mare greșală de a-și arăta prea pe față pofta de domnie. După ce căzu în fața lui Bibescu, fu neconținut suspectat că prin nepotul său, Ion Ghica, suspectat și ăsta din această pricină, umblă după scaunul domnesc... Bănuitor, cei de la „Frăția“ nu-l primiseră printre căzuși. Cînd Guvernul provizoriu fugi la 29 iunie din București, el făcu a doua greșală de a primi să facă parte din noul guvern, care însă nici nu apucă să se constituie. Cînd Ion Brătianu, care se specializase în alcătuirea de liste ministeriale, făcu în lipsa celor de la Rucăr, noul minister jumătate reacționar, îl menținu pe I. Cîmpineanu la Departamentul Dreptății. Rămase acolo și după întoarcerea guvernului fugit și chiar după formarea Locotenenței... Se simțea prost însă fiindcă reacționarii îl urau socotindu-l demagog, iar revoluționarii îl bănuiau că are gînduri lăaturalnice, și-l țineau în umbră.

Răsfoind dosarele Divanului, cu vreo săptămînă înainte, Cîmpineanu dăduse de hîrtoagele unui proces care dura de două generații. Între aceste hîrtoage erau unele întăriri de danie vechi de mai bine de două sute de ani. Socoti că e un bun prilej să facă plăcere acestui revoluționar intransigent, al cărui cuvînt era atît de însemnat în revoluție, chiar dacă era combătut. Cîmpineanu îl prețuia personal ca istoric pe Bălcescu și știa cît prețuiește acesta asemenea documente. Însărcinase de altfel pe Ion Brătianu și C. Rosetti să-l atragă în rîndurile masonilor, dar aceștia nu înțeleseră.

Îl pofti să șadă și, luînd după masă un clopoțel, îl scutură ușor. Cînd intră aprodul, îi dădu un petic de hîrtie, pe care însemnase numărul dosarului, și-l trimise la arhivă.

— E un document de acum aproape trei sute de ani, care cu siguranță că te va interesa.

— De acum trei sute de ani ! ?

— Da, din 1543... Alexandru Mircea-voievod întărește spătarului Oprea și fratelui său jumătate din satele Filiași și Frăsini... Ai să vezi...

Dar în locul aprodului trimis întră altul, gîfîind, un aprod de la Locotenență, care întinse un petic de hîrtie scris în grabă de Eliade :

„Vino degrabă... S-a răsculat armata... ținem consiliu urgent... Te așteptăm.”

Au plecat amîndoi, deci, spre Palatul Administrativ, prin ploaie. În sala consiliului nu erau decît vreo cinci inși... Eliade, Tell, Ion Brătianu, Costache Rosetti... Aflaseră că Mitropolia fusese înconjurată de ostașii revoltați... care amenințaseră pe Neofit, strigînd la el că nu se ține de cuvînt. Unul dintre ei, un sergent, i-a spus în numele tuturor ce vor. Mitropoliul a pus un secretar să ia însemnare și le-a spus că se va gîndi ce e de făcut... Sergentul a spus, cu aprobarea celorlalți, că îi dă lui Neofit două ceasuri ca să îndrepte lucrurile și că peste două ceasuri se întoarce din nou.

— Mina lui Odobescu, Solomon... scrișni din dinți Tell.

— Odobescu a fugit la Rusciuc, Solomon, dracu mai știe unde o fi... ridică Eliade mîinile spre tavan.

— Mai sînt destui reacționari lăsați de sămînță, fu de părere Bălcescu... Și, zău, nu era acum momentul pentru o revoltă ostășească... V-am spus să desființați regimentul ăsta.

Pe masă era nota făcută de secretarul mitropolitului... Bălcescu o luă și citi foarte tulburat :

„1. Să ne mai împuțineze din slujbă.

2. Să ne mai mărească leafa și...

3. Să ne mai dea din amoniție, adică : 2 perechi de pantaloni de flane pe an și 3 cămăși și cizme, idem, mantaua pe 2 ani, mondir, și pantaloni, asemenea, și șapcă pe un an.

4. Să ne scoată polcul pe graniță, după cum a fost pînă acum, fiindcă ședem de cinci ani tot în garnison.

5. Să ne dea drepturile adevărate, după Proclamația ce ni s-a dat, ca să ne putem și noi ajunge cu cei ce se află la casele lor.

6. Să ni se orînduiască șefi ca să ne mai putem veni în starea cea dintîiu cu toată deziplină ostășească.

7. Să lipsească ura poporului ce au asupra noastră, din pricina șefilor ce i-am avut, fiindcă noi destul în figură îngerească am răbdat de ne-au bătut și cu pietre aicia în cazarmă..."

— Ei, ce zici ? întrebă Eliade, cu un rînjat nervos, cînd văzu că Bălcescu a sfîrșit de citit nota.

Bălcescu, surprins și nedumerit, ridică din umeri :

— Văz că e cu totul altceva decît credeam. Nu vă supărați, dar cele mai multe dintre cererile lor mi se par îndreptățite.

— Îndreptățite ? întrebă Ion Brătianu, cu vocea lui ascuțită, acum și mai ridicată... Aci nu e scris, dar i-au cerut mitropolitului să-și ție făgăduiala din iulie, cînd i-a bătut poporul cu pietre și au predat artileria, de le-a spus Odobescu că vor avea rație de carne, de trei ori pe săptămînă...

— Și n-au dreptate ? Într-o țară bogată, căci țara e bogată, sătenii sînt săraci lipiți pămîntului, iar ostașii nu pot mîncea trei mese cu carne pe săptămînă, fiindcă toate bogățiile țării sînt în mîna cîtorva... Nu cer de loc lucruri imposibile... Ați văzut, cer singuri să fie mutați din București, căci aci simt ura poporului asupra lor din pricina foștilor lor șefi... Cer singuri întărirea disciplinei.

Tell dintr-o dată se însenină la față :

— Iratele Bălcescu are dreptate.. Trebuie să ne înțelegem cu ei... Mă duc numaidecît la cazarmă să stau de vorbă cu ei... Însă... însă..., în timpul acesta dumneata, domnule Brătianu, adună Gvardia sub arme... Vom vedea dacă sînt oameni de înțeles.

— Gvardia o adun eu. Îl chem numaidecît pe Aristia ; șeful Poliției să meargă și el cu dumneata la cazarmă...

Tell se duse și făcu semn pe fereastră unei sentinele, care înțelese că trebuie să tragă la scară calcașca generașului.

Toată noaptea s-au scurs prin ploaie cetele împrăștiute ale celor ce fuseseră la Giurgiu. Cei din popor, care răspundeau la orice chemare, fără să cerceteze mai de aproape, erau nemîncați și uzi learcă, dar plini de voce bună. Nicolae Goleșcu a sosit însă către opt seara, după ce a așteptat, scos din sărite, să i se facă loc la podul de la Copăceni. Drumul se desfundase și caleașca înainta greu, căci nu aveau cai de schimb... La ședința de seară a consiliului tremura de enervare, nu putea sta la masă... Fuad, spunea el, s-a purtat ca un porc... Joi seara, după ce aclamase pe Soleiman, care răspunsese plin de căldură, mulțimea s-a îndreptat spre casa care fusese mobilată din nou anume pentru Fuad, din grija lui N. Goleșcu, pe care însă nici n-a vrut să-l primească. N-a primit nici delegația celor din București, dar când vuietul mulțimii s-a făcut prea puternic, a trimis vorbă că e prea obosit de drum și a apărut câteva clipe la fereastră...

— Nici n-ai spune că e un diplomat de carieră, atât de grobian s-a purtat... A doua zi l-am întâlnit în port, în momentul în care se îmbarca Soleiman. *Ah ! quelle différence, mes amis... quelle différence... On reconnaît tout de suite la race...*¹ Soleiman m-a îmbrățișat, iar de pe vaporul cu care a plecat, mulțimea neconținut aclamațiilor mulțimii, iar când a fost ca la două sute de metri, tunul de pe vas a salutat cu salve... Fuad, negru la față, părea și mai înnegrit. Își mânca parcă din barbă. M-am apropiat de Fuad, cerîndu-i o oră să stăm de vorbă... Știți ce mi-a răspuns ? Că nu stă de vorbă cu nimeni, decît la București...

— Când pornește ? întrebă Eliade, palid ca un mort.

— Azi... mîine... Asta o fi secret militar...

— Mîine chiar trebuie să organizăm o procesiune de preoți cu crucile în mînă și cu mitropolitul în frunte, care să-i ceară să nu intre în oraș... ci să puie tabăra afară... Vă spui... asta e părerea mea... Vom face și o demonstrație a poporului fără arme, dar cerînd să se mențină constituția.

Înainte de a se despărți mai dădura o publicație către sătenii clăcași, cerîndu-le din nou să facă arăturile de toamnă pe miriștile boierești...

¹ Ah ! ce diferență amicii mei... ce diferență... Se recunoaște dintr-o dată rasa... (fr.).

CARTEA A NOUA

NEȘTIUȚII
PĂMÎNTULUI

Trebuie să mănînci, Nicule... Ție nu-ți poate fi îngăduit să-ți uiți de masă... Știi ce a spus doctorul Grunau. Dacă se poate să mănînci de patru-cinci ori pe zi... Ești tare slăbit .. Ai nevoie de hrană.

În odaia de mîncare, masa pusă așteaptă de la ceasurile opt seara pînă la miezul nopții... Țița, nu adoarme, ci lucrează, și cînd o răzbește somnul, moțăie în fotoliul capitonat. Nu se știe cînd vin cei doi frați acasă și nici nu vin amîndoi odată... Ceea ce o îngrijorează cu deosebire este că tocmai acum cînd au început ploile acestea de toamnă, Nicu nu mănîncă aproape nimic, i-a pierit pofta cu desăvîrșire... A pus să i se încălzească odaia, ca să poată dormi cu fereastra deschisă, așa cum a recomandat Grunau...

Cînd îl vede la masă, cu gîndul aiurea, obsedat, se gîndește să-i fie de folos altfel. Îi pune întrebări ca să-i ușurze frămîntarea lăuntrică :

— De unde ai venit atît de tirziu ?

Răspunsul lui e scurt, sec :

— De la club.

Ea nu se descurajează. Pune alte întrebări :

— Ai vorbit și tu ?

— Nu...

Știa că nu-i place să vorbească la clubul de la Mitropolie, clubul „Regenerației“, unde în fiecare seară vorbesc ore întregi Brătianu și Rosetti... Vorbesc cu înflăcărare contra-pentru rezistență. Rezistență da, însă, fără arme... În timpul zilei, după-amiază, convoacă tot ei doi adunarea pe Cîmpul Libertății, unde „haranghează“ mulțimea.

— Cine a vorbit... a fost lume multă ? întrebă ea, așezându-i dinainte friptura de pasăre rece și turnându-i în pahar vin negru. Doctorul Grunau crede că vinul negru este o adevărată doctorie pentru bolnavii de piept.

— Brătianu și Rosetti... Lume destulă... Vezi, e plin de însușiri minunate acest popor, dar se lasă prea ușor păcălit... Tișo, e în tot orașul o fierbere de nedescris. Reacționarii s-au obrăznicit și au început să ție din nou adunări... Toată ziua trimit știri în tabăra turcească... Sînt niște nemernici spioni... De cînd au aflat de atitudinea arogantă a lui Fuad, au devenit și ei îndrăzneți și aroganți. Mulțimea e zăpăcită... După ce ascultă discursurile de la Filaret, încălzită, o ia pe ulițele dintre vii, spre grădina Bellului, spre Giurgiu... Vor să întîmpine armatele turcești... dar fără să știe limpede ce e de făcut... Mîine, Brătianu a pus la cale altă năzbîtie... Ca să sperie pe turci sau Dumnezeu știe pe cine... mîine vor lua Arhondologia și Regulamentul de la Vornicie, le vor duce la Mitropolie, le vor pune pe un rug, vor cere lui Neofit să le afurisească și pe urmă le vor arde. L-am întrebat, chiar adineauri la club : „Și la ce veți ajunge cu asta ? De ce crezi că vor fi turcii impresionați că ați ars Arhondologia... cînd toți cei care figurează în acest registru al rangurilor sînt lăsați liberi să se plimbe toată ziua în echipaje și să insulte grosolan poporul... ? De ce nu proclamați rezistența armată ? Ridicarea în masă ?...“ Mi-a spus îngrozit : „Asta nu, ar însemna nimicirea țării...“ Tișo, oamenii aceștia dau un iz de comedie acestei frumoase revoluții, care ar putea deveni mareață.

A mîncat totuși puțin piept de pasăre, a băut puțin vin și Tișo e fericită.

— Nu mai știu nimic de panduru ăla și de-ai lui. Îmi place mult năzdrăvanul ăla de Hergă. N-au fost pe-aici... nu mi-au trimis vorbă... ?

— Nu, n-a fost nimeni... De altfel și eu am fost mai toată ziua la Marghioala... Băiețașul este răcit... Are ceva la urechi, căci aproape urlă de durere... I-am făcut o baie fierbinte la

picioare și l-am frecat bine cu oțet de trandafiri... S-a mai potolit, parcă.

Cînd să se despartă, Nicu o roagă să-l scoale de dimineață, căci are de scris un articol pentru gazetă.

Țița îi făgăduiește.

El totuși nu poate dormi... Se scoală, își pune anteriul de casă, aprinde lampa cu petrol, închide fereastra și așterne febril pe hîrtie :

„Noi nu cunoaștem încă instrucțiunile noului comisar turc, ce sosi la Giurgiu, și la a cărui întîmpinare purcese mai multe mii de oameni. Dar scim foarte bine că oricare ar fi întinderea acelor instrucții, nu poate să ne înspăimînte, fiindcă ne aflăm sub apărarea tractatelor lui Mircea și Vlad V, tractate ce ne dă dreptul de autonomie, tractate pe cari înalta Poartă nu poate să le arunce, fără a arunca asemenea și legătura ce ne ține de Imperiul Otoman...”

...Aceasta este părerea tuturor Românilor, aceasta este voința a două milioane și jumătate de oameni, ce au manifestat-o și o vor manifesta la trebuință ; în sfîrșit, acesta este glasul necesității unei nații, ce nimeni nu a supus-o cu sabia...”

Spera că numărul acesta 25 din *Poporul suveran* va fi un număr bun... Ion Ionescu și-a luat sarcina să facă un „*compte-rendu*”¹ de lucrarea Comisiei deputaților săteni și proprietari tot pentru acest număr.

Miercuri dimineața, Bălcescu se deșteaptă tot atît de obosit cum s-a culcat... N-a putut dormi... Se apropie clipele hotărîtoare ale vieții lui... De ieri de la prînz se știe că Fuad și Omer-Pașa au început operațiile pentru ocuparea Bucureștilor și a țării întregi. Cîteva zeci de mici negustori au fugit cu căruțe și călări, cu ocoluri înaintea trupelor năvălitoare și, speriați, aduc știri neliniștitoare. În ultimele zile, turcii s-au purtat brutal și fără omenie cu populația Giurgiului și a satelor... Au arestat trupa care mai rămăsese acolo, au rechiziționat tot... Au înconjurat cu trupe orașul ca să nu mai iasă și să nu mai intre nimeni... Au arestat multă lume... Bălcescu bănuiește totuși că negustorii fugiți sînt oamenii turcilor, trimiși

¹ Dare de seamă (fr.).

ca să bage spaima în cei ce se gîndesc la rezistență. De altfel, se știe că zeci și zeci de calești boierești au plecat spre Copăceni, făcînd drumul dimpotrivă, ca să fie cu un ceas mai devreme în tabăra învingătorilor... Și de aci va trage Omer-pașa știrile militare care îl interesează îndeosebi. Va afla că trupele de linie, tunurile și cavaleria au fost trimise la Rîureni... Bineînțeles că n-ar fi avut nevoie deosebită de acest surplus de știri. Încă de cînd era în guvern, Bălcescu aflase că împărățiile vecine au în țară zeci și sute de spioni. O mare parte dintre negustorii germani stabiliți în ultima vreme sînt printre aceștia... O mare parte dintre negustorii care lucrează cu Țarigradul sînt ceea ce franțuzii numesc agenți dubli... Spionează pe domni pentru Poartă și în același timp culeg prin oamenii lor din jurul marelui vizir știrile care-l interesează pe domnitor.

Țița a bătut încetîșor în ușă ; el n-a auzit și cînd intră cu o tavă pe care sînt ouă fierte, miere și jîmblă, îl vede privind îngrijorat pe fercastră.

— Azi nu plouă, Nicule ; crez că o să avem o zi frumoasă... și pune tava pe masa de scris.

— Zi frumoasă... murmură fratele, greu adîncit în gînduri...

Țița se supără cînd vede cana cea mare de porțelan alb, pe care i-o pusese pe masă, plină cu lapte, ca să-l bea, așa cum îi spusese Grunau, în timpul nopții, neatînsă.

— Iar n-ai băut lapte ? Și, surîzînd cu duioșie, îl ceartă : Nicule, nu-ți iubești patria... Altfel ai ține la sănătatea ta care e prețioasă poporului român.

El vine surîzînd spre ea, își pironeste ochii mari și pătrunzători asupra ei, îi pune mîna pe umăr și-i spune scurt, cu o voce care o cutremură :

— Țițo, turcii au pornit spre București.

Ea se clătină o clipă și-l privește înfiorată.

— Așadar, acum... Nicule, ce va fi ?

— Nu știu ce va fi, dar știu că sînt la o răspîntie hotărîtoare a vieții mele... De va fi rezistență, voi pieri luptînd... S-ar putea să fiu ucis de haimanalele din slujba reacționarilor, care vor începe să asasineze pe patrioți... Și de nu va fi nici una, nici alta, dacă turcii vor intra ușor în București, s-ar putea să-mi sfîrșesc viața întemnițat de ei. Crez că e ultima

lună, poate ultima săptămână în viața mea cînd mai văz străzile Bucureștilor, căsuța asta, odaia cu masa mea de scris... Nu le voi mai vedea după această săptămână, probabil, niciodată...

Țița nu spuse nimic... Știe că Nicu n-are nevoie să fie încurajat... În ușoara lui tristețe e o hotărîre de fier și un curaj fără margini. Luciditatea asta a lui, în clipele grele, îi dă o măreție care tulbură pe cei din jurul său... Hotărîrea pe care el a luat-o încă de acum aproape zece ani, nimic nu o va putea schimba, dar asta nu-l împiedică să vadă limpede, să refuze minciunile care ascund primejdiile și înșală asemenea unui rachiou la îndemîna oricui. Totuși ea îndură greu gîndul. I se înmoaie picioarele și se așază în fotelul îmbrăcat cu cînepă vopsită verde... El se duce la masă, ia de acolo un plic...

— Ți-am scris aci, ție, azi-noapte, o scrisoare... Sora face un gest viu de protestare... Nu, nu spune nimic... Sînt cîteva gînduri pentru mama, pentru voi toți... Spun acolo și ce să faci cu hîrțuile care rămîn pe urma mea... Îmi pare rău că n-am scris decît două capitole, trei, cu cel oarecum publicat în *Românii sub Mihai Voievod Viteazu*... Chiar azi tu adună și închide tot în lada din odaia de mîncare.

Țița vrea să vorbească... dar dintr-o dată chipul lui s-a schimbat.

— Nicule, nu știi cît aș vrea să-ți fiu de folos. Spune-mi tot ce trebuie să fac.

Era acum de o stranie veselie, dintr-o dată înviorat.

— Ai și făcut... Numai pentru că te am pe tine și pot vorbi cu tine așa cum vorbesc, am putut limpezi unele neguri din mine... să topesc unele îndoieli... E bine totuși să nu ai sentimentul că ești singur.

Ea vrea să spuie ceva, îi e nesfîrșit recunoscătoare pentru că are nevoie de ea, dar el n-o lasă să vorbească... S-a dus la geam, privește o clipă și spune bărbătește :

— E într-adevăr o zi frumoasă, Țițo... Și rămase cu privirea împietrită pe fereastră...

Mirată, Țița se sculă din fotel și se duse să vadă la ce privește așa surprins.

Era Deivos, care cobora cu pelerina pe umeri dintr-o birjă oprită la poartă.

— S-a întors Deivos de la Rîureni... strigă emoționat și încântat. Vru să alege să-i deschidă el însuși, dar își dete seama că nu e îmbrăcat.

— Îi deschid eu, pune ceva pe tine...

Își trase în grabă o pereche de pantaloni, își puse o legătură la gât și-și încinse halatul-anteriu. Nici nu-l lăsă să intre pe ușă bine, că-l întrebă, tumultuos :

— Cum a fost ? Le-ai dus ?

— Le-am dus... răspunse liniștit, dar laconic, celălalt.

O jumătate de oră a trebuit să-i povestească totul...

— Cum e tabăra ?

— Frate Bălcescule, dacă am putea să-i dăm ceea ce trebuie, am avea acolo o armată puțin numeroasă, dar de neînving. E în tabără o pornire și un entuziasm de neînfrînt. Ți-am adus o scrisoare de la Barbu.

— Dă-mi-o încoace, de ce nu mi-o dai... ?

— Pentru că o jumătate de ceas m-ai năpădit cu întrebări. Am și o scrisoare a lui Magheru către Locotenență... Mi-a spus că mai întâi să ți-o dau s-o cetești dumneata și să te întreb dacă ești de părere ca s-o dau mai departe lui Tell. Mi-a dat-o nesigilată.

— Atunci nu te superi dacă o cetesc... cred că ți-a arătat-o și dumitale, nu ?

— Da, eu o cunosc... Mi-a cetit-o la Rîureni... Ceva măsuri aspre... Ai să vezi.

Ți-a ceru voie să citească scrisoarea lui Barbu, în timp ce Bălcescu parcurgea nerăbdător scrisoarea lui Magheru.

„Din Cîmpul lui Troian

«Dreptate, Frație»

Onorabilei Locotenente domnesci,

Subînsemnatul... gîndesc... de a sa datorie a aduce aminte onorabilei Locotenente jurămîntul ce a făcut pentru păzirea integrală a nouălor instituții. El socotește că nația, după ce cu mîhnire a văzut toate concesiile ce le-a făcut guvernul, de la 20 iulie pînă acum, nu va mai suferi de loc altele nouă...

...El sfîrșesc, invitînd pe onorabila Locotenență a nu se trage înaintea oricărei măsuri riguroase de natură a scăpa patria... Toate națiile cele mai civilizate, ne arată istoria, au proclamat în vremi grele ca ale noastre

legea marțială spre înfrînarea vînzărilor de patrie. Așadar, pentru ca veninul răilor să nu corupă sau pe vreunii din bravii noștri soldați, sau din popor, subînsemnatul crede că ar fi de neapărat ca Legea marțială să fie proclamată cît mai în grabă.

Salutare și frăție,

General-Căpitan al trupelor neregulate și inspectorul Gărdiei Naționale din toată România,

Gheorghe Magheru*

Bălcescu răsuflă adînc, rămase un timp adîncit pe gînduri, apoi spuse ca pentru el însuși :

— E omul care ne trebuie !

Închise scrisoarea și o înmînă lui Deivos.

— Și pentru că mi-ai adus o veste bună, îți dau și eu o veste bună... A ieșit ieri mutarea dumatăle de la comanda pompierilor, la comanda companiei a treia din Regimentul II.

Fața lui Deivos înflori de fericire... Niciodată n-a știut pentru ce a fost mutat din infanterie, la comanda pompierilor, dar a socotit asta ca o pedeapsă... și aștepta nerăbdător să se întoarcă la regiment... Nu prea avea prieteni și mulți colegi îl socoteau „grec intrigant“ și „fățarnic“, mai ales de cînd aflaseră că e membru al „Frăției“, ei văzînd în asta doar o cale de cîștigat grade în armată... E probabil că superiorii lui au vrut în modul acesta să-l treacă pe un drum mort, cum au făcut și cu Dinică Bălăsoiu, mutat și el la pompieri. Mai de ciudă, mai din pasiune, Deivos s-a apucat să facă o strașnică militarie cu ofițerii și trupa pompierilor, insuflîndu-le un spirit de curaj, care să le transforme numele de pompier, ca o poreclă în renume.

— Și care e mutat în locul meu, la comanda pompierilor ?

— Nu știu exact... Crez că un căpitan Zăgănescu.

— Frate Bălcescule, iartă-mă, am plecat... Am multe de făcut astăzi... Vreau să predau și comanda și să mă prezint la regiment, chiar azi... Mă bucur că am să fiu sub comanda lui Radu Golescu... Fratele lui Arăpilă e unul dintre bunii comandanți de oaste.

O mare bucurie îi făcu lui Bălcescu scrisoarea lui Barbu. O citi și reciti cu nesăț...

Frate !

'Astă-noapte, pe la 3 ore după 12, am ajuns aici în tabăra bravului nostru general-căpitan Maşheru, pe care l-am găsit tare sănătos. I-am comunicat totul ce mi se pusese asupra-mi a-i zice, şi fiţi încredinţaţi cu toate acelea se vor executa cu mult mai bine decât i se cere.

Se cere de la acest bărbat mult, însă aţi pierdut din vedere a-i da o de tot deplină putere asupra tuturilor districtelor României.

Grăbiţi dar a slobozi un decret cam într-acest chip .

«Locotenenţa domnească, avînd toată deplină încredere în persoana d-lui generalului-căpitan Maşheru, cunoscînd patriotismul său, preţuind caracterul şi bravoura sa, cu care s-au arătat şi se arată către patrie, decretă : că toţi administratorii districtelor României să-i dea deplină ascultare şi supunere la orice întreprindere [a sa sprijinitoare a sacrei cauze a Românilor]¹ fără a mai aştepta vreo altă deosebită deslegare din partea Locotenenţei...»

.

Gîndiţi-vă bine, vedeţi că fără aceasta nu poate omul a-şi împlini misiunea sa, şi grăbiţi a o face.

Nu sînteţi siliţi a publica acest decret prin gazete, căci el trebuie a fi cunoscut numai de administratori şi de dînsul.

Cum va putea el altminteri a-şi face provizii de hrană şi zaherele...

...La Piteşti am aranjat totul după cum rîi s-a zis, şi nădăjduiesc că vineri, cînd mă voi întoarce prin Piteşti. să găsesc treaba bine pusă în lucrare, căci Christopolu este un brav băiat, măcar că nu are oameni devuaţi.

Unchiu-meu aflai că ar fi fost tare bolnav de răceală, dar că acum este bine şi tare sănătos ; întorcîndu-mă voi trece pe la Bălcescu ca să-l văd.

Frate !...“

...Îl mişcă pînă la lacrimi acest „trate“ cald şi plin, şi simţi o mîndrie nesfîrşită că fratele lui mai mic a găsit în această scrisoare tonul acesta bărbătesc, că serie cu sentimentul unei răspunderi neobicinuite la el pînă acum şi mai ales la vîrsta de douăzeci şi trei de ani.

„...fiţi bravi şi aveţi curaj Maşheru va scăpa cauza noastră. Oh ! de ai vedea tu tabăra sa ! De ai vedea pe bravii săi panduri şi dorobanţi !...“

¹ În manuscris acest pasaj din scrisoarea lui Barbu Bălcescu a fost omis de autor.

...Îngrijiți a-i trimite puscile ce se vor fi dres, vorbește cu Tell într-o
aceasta.

Adio, frate [să ne vedem cu sănătate]¹, sărută pe mama, de va fi
venit, și pe Tița.

Adio.

B. Bălcescu

P. S. Să se repeteze de către Ministerul l'inaștei porunci pentru a se
plăti lefii la dorobanți, căci Magheru se împiedică [de] asemenea nenu-
mărate plîngerii care îl vatămă rău“.

•

În dimineața de marți, mișcarea pe drumul Giurgiului e
mai zbuciumată decît oricînd. Cîteva zeci de negustori fugiți
în căruțe și briști aduc știrile că turcii s-au pus în mișcare.

Au început operațiile pentru ocuparea Bucureștilor.
Aproape o mie de oameni au ieșit pe Podul Beilicului în sus
să întâmpine armatele care se apropie.

•

— Tițo, n-ai fi crezut niciodată că hainanaua noastră
iubită va deveni un bărbat atît de matur... Tu înțelegi, Tițo ?
Dă instrucții și directive... Judecă oamenii și faptele... și face
asta tare frumos.

— Nicule, oricine poate izbuti la fel ca el. cu lumină îm-
prumutată de la tine.. E un satelit... Trebuie să mai așteptăm...
Mi-e teamă că-și va pierde lumina cînd se va depărta de tine.

— Vei avea tu grija lui... Ah ! bună treabă ar face mama
să mai întîrzie și mai mult... să nu vie în capitala asta ase-
diată... Îmi vine să-i trimit pe cineva înainte. ca s-o împie-
dice... Strînge tot, Tițo... Fiecare ceas începînd de ieri intră
în socoteală hotărîtor... Mă duc la gazetă... Trebuie să pregă-
tun numărul 26, care apare sîmbătă...

•

Nu mai plouă, e drept, dar ulița e noroioasă... Soarele e
albicios, luptă greu cu norii fumurii. E lumină, dar nimic nu
face umbră și văzduhul este jos. Copacii picură cînd treci pe
subt ei.

¹ În manuscris au fost omise cuvintele din paranteză.

Bălcescu nu mai ia drumul obicinuit pe lângă Biserica Amzei și prin spatele Bisericii Albe ca să iasă la metocul Episcopiei, căci nu se poate trece din pricina noroiului. Birje nu se prea văd libere. Cu ploaia asta au căutare. Va încerca să ocolească pe lângă curtea cea mare cu duzi și frasini a unchilor Faca și să iasă pe Podul Mogoșoaiei, unde e caldarîm și se poate merge pe jos. Ceea ce îl miră pe Pod este că toate prăvăliile sînt închise... Au obloanele de lemn trase și încuiate cu lacăte...

La colțul de la Fîntîna Roșie, jos, o cîrciumă e deschisă pe jumătate parcă... De aci încolo, toate prăvăliile și-au tras marfa înăuntru și au pus lacăte și ele.

Din balcon de sus, la armenii cafegii, o fată tînără și un negustor bătrîn priveau mulțimea care se plimba pe Pod aproape ca în fiecare zi... dar în locul veseliei obicinuite, fețele sînt tăcute și nedumerite... Mai mult se șoptește la ureche... Ca de obicei, în fața Palatului Administrativ și a Vorniciei așteaptă cîteva sute de oameni. În liniște.

Bătrînul giuvaergiu Haramenian, în anterior și cu șapcă pe cap, îl salută și parcă ar vrea să întrebe ceva, cu atîta neliniște, încît Bălcescu se oprește, dîndu-i mîna.

— Intră azi, domnule Bălcescu?... Ce s-aude?

— Nu știu... dar... nu știu... sîntem un oraș asediat...

A trecut de borneye cu lanțuri ale Palatului Administrativ, reluînd pentru el însuși... ideea întîmplărilor de adineauri... Oraș asediat... Da... Asta e... Acum pe stradă e o lume imensă, dar nu e nici o înghesuială. Pînă și birjile merg la pas. La blănăria lui din prăvăliile de la față ale Bisericii Kretzulescu, peste obloanele închise cu lacăt, Müller, neamțul, a pus un mare steag tricolor... Cofetăria de mai jos e deschisă, dar obloanele sînt mișcate și dezdoite, gata să se închidă...

L-a ajuns din urmă Bolintineanu...

— Eram în cofetărie și te-am văzut trecînd... am alergat să te prinz. Ce zici... intră azi?

Bălcescu îngheață. Așa ușor? Așa simplu...? Dar nu răspunde nimic...

— Am fost și pe Ulița Nemțescă, pe Lipscani, pe Strada Franceză: prăvăliile sînt închise și obloanele trase...

— Le e frică de turci? Parcă turcii nu știu să spargă obloanele...?

— De turci... de mahalagii noștri... Șeful Poliției, Ion Brătianu, i-a sfătuit să închiză... E o mare teamă de devas-tări... Mahalalele au năvălit spre centru. Ai citit Proclamația lui Brătianu ?

Și cum Bălcescu îl privea nedumerit, îl opri în dreptul caselor Oteteleșeanu ca să citească amîndoi Proclamația șefu-lui Poliției... Era pe un petic de hîrtie, cît o pagină de ceaslov, lipit pe ușa unei prăvălii cu ghetе și cizme.

„PUBLICAȚIE

Dela 11 Iunie și pînă astăzi, în toate manifestațiile noastre am dovedit că sîntem, mai mult decît totdeauna, aprinși de sentimentele cele mai vii de dragoste și de devotament pentru suzeranul nostru ; și fiindcă tot acele sentimente împărățesc astăzi în inimile Românilor de aceea invit pe toți deobște ca, la manifestația ce vor să facă excelenței-sale Fuad Effendi, să nu poarte nimenea arme ; fiindcă acela ce se va dovedi că are arme asupra lui va fi privit cu drept cuvînt ca un cugetător de cevași crimă.

Șeful Poliției, I. C. Brătianu“

Bălcescu murmură mai mult pentru el :

— Ar fi putut să ne scutească de asemenea prostie...

Umblau acum prin mijlocul străzii unde lumea era mai rară... Cîndocoliră spre redacția *Popolului suveran*, întîlniră și pe Bolliac. Venea și el la redacție.

— Bine c-ai venit, frate Bălcescule, că avem de vorbit.

— Despre ce să vorbim ?

— Ceva în legătură cu gazeta... O să vezi...

Se vedea lume multă și spre Hanul Șerban Cantacuzino. Bolintineanu îl întrebă zîmbind pe Bolliac :

— Ce zici de lumea asta ?

— Asta nu-i nimic... îi răspunse, privindu-l miop poetul clăcașilor.... Am auzit că pe Dealu Filaretului sînt zece mii de oameni care așteaptă să întîmpine pe turci... Ar trebui să mergem și noi pe-acolo...

În sălile largi și joase ale fostei prăvălii, devenită sală de redacție, erau aproape mai toți colaboratorii *Popolului su-veran*.

— Nimeni nu poate să stea în casă, cînd nu știe ce se în-tîmplă pînă deseară...

— Vă înșelați... Sînt cîteva sute, poate cîteva mii de oameni care sapă în pivnițe ca să îngroape... Mulți fug spre mînăstiri... cu bani și giuvaericele... să le îngroape în păduri... Multora le e teamă că se va da foc orașului... De obicei, Grigore Alexandrescu nu face fraze atît de lungi și serioase, dar azi e tulburat și el.

— Cine, Gligore ? Cine să dea foc orașului ? întrebă mirat Bolliac. Ce interes au turcii să dea foc orașului ?

— Poate turcii... poate sătenii care au început să vină... Cum a spus poetul :

*Aste case și palate
Aideji a le dărîma...*

Bolliac, Bălcescu și Bolintincanu au trecut într-altă odaie, unde lucrează de obicei administratorul...

Chiar acum liniază niște coale de hîrtie.

— Ilie, adu articolul pe care vrea să-l puie Teulescu...

Administratorul aduce un articol, cules gata, dat în corectură pe șpalt.

— Ascultă... Bolliac își caută ochelarii, nu-i găsește, îi dă foaia de hîrtie... Cetește... tu... că nu-mi găsesc ochelarii... Și-a sprijinit barba hirsută în palmă și așteaptă...

Bălcescu citește, însă citește în gînd... Articolul nu pare să aibă nimic neconvenabil în el.

„Pășirea armiei turcesci către capitală trebuie să ne înspăimînteze ? trebuie să ne întărească în contra turcilor ?”

Și continua, arătînd binefacerile revoluției... Ar putea foarte bine să apară... A ajuns la ultimul aliniat... Îl citește și e cuprins de mînie :

„Români, fiți înțelepți și îngăduitori ! O mică imprudentă ne va face să plîngem cu lacrimi de foc o patrie pierdută, și libertatea de care ne bucurăm astăzi s-ar veșteji în mîinile noastre, ca o floare dalbă în mîna unui barbar.”

A rămas pe gînduri și iritarea îl cuprinde din tălpi pînă în creștet.

— E scris de Eliade... îi cunosc stilul... Cine l-a adus ?

Administratorul se explică... se justifică...

— Nu știu cine l-a scris, dar l-a adus domnul Teulescu. Dacă nu publicăm articolul acesta, nu putem apărea... Sîntem datori la tipografie și n-avem hîrtie...

Bălcescu își dă seama că a fost înșelat... A crezut că el conduce gazeta... că are cuvînt hotărîtor...

É mînios pe el însuși că a acceptat o direcție aparentă, echivocă... Foaia e a acelor care au fondat-o și care, acum cînd el nu mai e ministru ori secretar al guvernului... nu-l mai ascultă decît ca pe un redactor oarecare.

Aruncă foaia de șpal de pe masă și trece furios dincolo... Privirea i s-a întunecat. Își pune pelerina mare, neagră pe umeri, își ia pălăria cu fund rotund și tare, cu marginile răsucite în sus.

— V-am salutat, domnilor ! Renunț la onoarea de a mai colabora la *Popolul suveran*, unde e suveran însă domnul Teulescu.

Toate privirile îl urmăriră încremenite...

Din nou pe Podul Mogoșoaiei se gîndește că n-are pe lîngă el pe nici unul dintre prietenii săi pe care să se poată bizui... Arăpila e la Paris. Iancu Ghica la Tarigrad, Magheru la Rîureni... Axente Sever a plecat furios... É ceasul cel mai înalt al revoluției... Și cel mai greu... Și în ceasul acesta el este dezarmat... „Frăția” s-a desfăcut și în locul ei e „Clubul Regenerației”. Nu mai are cuvînt în guvern... și la gazeta la care se refugiase ca să poată lupta mai departe este lucrat de Eliade... Nu e lîngă el nici Toma panduru... Nici Damian... Se va duce acasă și va trimite să-i cheme... Trebuie să-i vadă cu orice preț...

De miercuri pînă marți

Miercuri

În odaia cu pămînt pe jos, odaia zisă gătită, stau tolăniți de-a curmezișul patului așternut cu șoale Hergă, Damian, Panait¹, Simion... Pe lada de la fereastra dinspre curte stau

¹ În manuscris în cîteva locuri, se întîlnește în loc de Panait, Mihalache.

Toma și Filaret Mustea... Chiose s-a așezat pe un scaun cizmăresc cu trei picioare, lângă masa cu patru picioare de brad, de la fereastra dinspre ulița noroioasă... Nu vorbesc... Din cînd în cînd Chiose trece plosca de la om la om, dar afară de Hergă nimeni nu se prea îndeamnă la băutură... De ieri de dimineață, de cînd s-a auzit că turcii au pornit spre București, Hergă parcă nu mai e om... E toată ziua cu Chiose după el și cu plosca alături... Nu că bea cine știe ce — abia trage din cînd în cînd cîte un gît zdravăn — și nici nu mai are răbdare să asculte cîntecele pe care Chiose abia le începe.

— Lasă-l, mă... lasă-l și pă ăsta...

Tace într-una încruntat și cînd vorbește, suduie... Ceilalți tac și ei...

· Intră Licsandra cu o tigaie mare cu carne friptă... Au tăiat porcul... La ce le mai trebuie porc acum dacă vin turcii... ? A adus și un taler cu mămăligă fierbinte pe el.

— Mai luați cîte o îmbucătură... din asta... Mai prindeți inimă.

— Mai lasă-ne dracului și tu cu mîncarea ta... Dă asta ne arde acum... Și Hergă mai trage un gît din plosca crestată cu fierul înroșit, vopsită cu roșu și verde.

Femeia, cu ochii mirați, cu carnea voinică, a rămas în mijlocul odăii, încremenită, nedumerită... Umerii îi sînt largi, fața bălană, ochii mari, verzi ca pruna verde. Nasul e puțin turtit și gura ca un măr roșu mușcat... Hergă parcă o vede întîia dată și îl cuprinde iar nebunia... Se înfurie și ea...

— Eu ți-aduc să crăpi... și tu zbieri la mine... Ai căpiat !

Toma se gîndește... Bine i-a spus... De ieri, Hergă parcă a căpiat. Supărat pe el, caută să îndrepte lucrurile.

— Mulțumim frumos, femeie... Bine te-ai gîndit...

Ilinca și Tincuța, cu fetița ei, sînt la Vadu Rău... date în grija nepoatei... O să nască acolo... Licsandra nici n-a vrut să audă... Nu vrea să se despartă de bărbat nici o zi măcar.

Mirosul de carne friptă și aburul mămăligii le-a făcut poftă la toți. Iau cîte o bucățică... mai înting și cu cocoloșii de mămăligă în untura încinsă din tigaie... Lui Simion, în caltea, îi e foame rău. Licsandru i-a făcut semn lui Chiose, care se duce cu bucata în gură să umple iar plosca...

— Ei, ce facem ? întreabă scurt Hergă.

Nu răspunde nimeni... Fiindcă nimeni nu știe ce e de făcut.

— Mergem iar în deal... să vedem... poate că vin azi, e în sfârșit de părere Simion. Azi trebuie să fie și mai multă lume... A trecut și negustorime multă pă Podul Beilicului.

Hergă se întoarce furios spre Simion, care e lungit în stînga lui.

— Ce vrei să cătăm noi acolo, mă? Aștia să duc să strige „ura“ turcului... să sărute cizmele ceaușilor... Ce vrei să cătăm noi acolo? Eu sînt dă părere să ne ascundem prin vii... și pă care turci i-om prinde răzleți să-i scopim ca pă mascuri...

Toma își șterse domol mustața după ce a băut din ploscă... o dă lui Chiose s-o puie pe masa acoperită cu pînză de casă...

— Ei, și cu asta... ce-ai făcut, mă Licsandre? Ce folosește neamul după asta?

Hergă izbucnește furios:

— Neică Tomo, atunci spune ce să facem, dacă știi ce e dă făcut. Dacă nu, lasă-ne dracului cu ale noastre... Dumnezeu! mamei lui de ungurean lui profesorul Axinte ăla, că tocma acum și-a găsit să să ducă în aia mă-si la Sibii și să ne lase pă noi, tabacii, dă capu nostru... tocma acum cînd vin turcii... A sărit, așa fierbînd de furie, în mijlocul odăii...

— Hai în deal... Hai să vedem ce e-acolo... Chiose, du-te la tăbăcărie și spune tabacilor să-și ia puștile și să vie în deal... Treci și pă la Răducanu Răstignitu... Spune-i să vie și măcelarii cu cuțitele lor.

Simion a sărit și el din pat și-și potrivește pistoalele la brîu.

— Ai auzit ce zice Brătianu... Să vie lumea fără arme...

— Ei, acum o să ne luăm după toți spîrcîiții... Să vie să-mi ia mie cuțitu dîn mîna că-l spintec ca p-un miel... Licsandro... o strigă pe nevastă în timp ce-și pune pe umeri un zăbun gros... Adă sacul ăla să-l pui în cap, dă ploaie, că eu, pînă nu vin turcii, nu mă mai întorc acasă.

Damian s-a sculat, gînditor, de pe pat, și își cercetează pușca... Pe Hergă îl întărită liniștea lui...

— Da' ce, mă Damiene, tu ești mut... mă, dă n-ai scos o vorbă d-alaltăieri.

Damian își mișcă pe gînduri mustăcioara de sub nas.

— Nu sînt mut... Haide.

Au ieșit toți în bătătură... Îl așteaptă acum pe Damian, care s-a dus să aducă niște țeale mai groase de pus pe ei.

— Măi Simioane, dă-mi și mie un pistol de-ăla, și tu ia o pușcă din alea două ale lui Damian... că io cu o mână nu pot trage decît cu pistolul.

Filaret Mustea a și ieșit pe poartă.

— Mă băieți, io mă duc să-mi iau barosul și viu cu țiganii mei... care cu ce-o avea.

— Bine, du-te... Chiose, în două ceasuri să-mi fii cu tabacii și măcelarii în deal... Să nu-ți uiți cimpoiul.

Chiose se supără.

— Asta-i, o să-mi uit cimpoiul acum...

Ieșiră pe drumul noroios dintre vii, pe marginea căruia ră-măsese o margine, lată de o palmă, de iarbă curată, unde nu călcau carele și căruțele... printre gardurile vii de porumbe negre și măcieș cu bob roșu, de-a dreptul în drumul cel mare al Giurgiului... Lume era destulă... Poate ca la o mie de oameni între vii și grădina Bellului, risipindu-se și peste miriștea de pe stînga drumului. Păreau adunați în jurul unei case, căreia i se vedea acoperișul de tablă. Făcură și ei la stînga într-acolo. Erau mulți tîrgoveți, dar erau și țărani mărginași cu zăbune peste cămășile cu rîuri roșii, băgate în nădragi... Bragagii, cu donițele în mînă și tablalele de gît, plăcintari cu tăvile rotunde așezate pe sobele tot atît de rotunde de tinichea înconjurau mulțimea, mulți olteni cu coșuri cu fructe, două căruțe cu mere și poame, abia prididind cu vînzarea. Nu lipseau nici zeci de copii de prin mahalalele vecine, alergîndu-se în picioarele goale prin noroi. Era parcă într-o zi de sărbătoare pe maidanul cel mare al Filaretului, de-i ziceau acum Cîmpul Libertății.

Străbătură prin mulțime spre umbrarul casei, care părea miezul adunării, fiindcă părea mai mult o adunare. Casa era o cîrciumă închisă, cu obloanele trase. Cîrciumarul vînduse ieri, marți, tot ce avea de vîndut. Subt umbrar erau mese cu picioarele bătute în pămînt. Erau și două mese lungi, cu scaune, nedate la rindea, mai la dreapta umbrarului. Se vîrîră printre oameni cum putură, să vadă mai de-aproape despre ce e vorba. Suit pe una din mesele de afară, un slujbaș, după cîte se părea de la ospelul comunal sau de la cine știe ce departament, vorbea celor de față cu o voce puternică, puțin cam spartă. Era într-un gheroc scurt cu coadă, cu pantalonii în dungii aproape albe-negre, cu o pălărie rotundă ca o tichie tare. Era tot congestionat și cu ochii bulbucați. Se vede că avea

obicinuința să vorbească la club sau la nenumăratele adunări, care se țineau pe Cîmpul Libertății, cu fraze scoase din gazetă.

— ...Atunci turcul o să zică... Va să zică vreți constituție... Noi o să zicem : vrem constituție... Cel mai sfînt pe lume... asta vrea popoul român. Trei luni sînt, fraților, de cînd glasul lui s-a auzit în toată lumea și majestatea-sa sultanul s-a încredințat că are un popol vasal credincios și turcii s-au convins... Da, s-au convins, fraților, că românii le sînt frați sub același părinte... Este, fraților ? Este ! Trei luni numele sultanului a fost glorificat... Ecseleția-sa Suleiman-pașa, marele celebru în arme și în consiliuri, cunoscut în Europa în lauda musulmanilor...

Atunci răsună o voce cam răgușită și aspră :

— Căz... mai dă-l în munie-sa pe Zoleiman ăsta !

Se auziră risete și toate privirile se întoarseră spre cel care suduise de mână pe Soleiman, cumnatul sultanului... Era un om ca de cincizeci de ani, roșu la față, cu ochii fără gene, cu țeasta capului cheală și lucioasă ca un ou... De jur împrejurul ei, țeasta avea, parcă lipite în jurul ei, fire de păr bătoase și neegale, ca un păr de capră neagră... Era îmbrăcat într-o pelearină cu mînceci și-și ținea pălăria largă de tot alături, căci era așezat pe o masă și picioarele nu-i ajungeau pînă jos.

Hergă recunoscă în mura asta pe unul din profesorii cu care venea pe la ei, la tăbăcărie, Axente Sever... Se uită, în fiorat, să-l vadă dacă nu s-a întors cumva, dar nu văzu decît alți trei profesori, ungureni, cum le zicea el.

Oratorul își mușcă buza, aruncîndu-i omului chel o privire furioasă și încercă să-și reia cuvîntarea. Dar risetele nu se potoliseră de tot și el își pierdu șirul... începu să se bîlbîie...

— ...și augustul... Ecseleția-sa... sultanul Abdul Medgid Chan...

— Căz mai dă-l în munie-sa și pe sultanul Abdul Medgid Chan... se auzi din nou vocea răgușită și tăioasă a profesorului.

Acum lumea izbucni în hohote care nu se potoliră decît cînd tribunul poporului coborî de pe masă, încurcat, zăpăcit de tot.

— Apăi căz mai bine să mai rostuiască o loază ghe-astea ghe-ale noastre... carevaș verzuri... Au de Cîrlova, au de Glîgore Aleczandrescu, carele naiba o fi numai să fie, căz tot patriotice se cheamă...

Se auzi o aprobare din grupul sătenilor, după port din jos dinspre Oltenița.

— Dară... dară...

— Apoi, mă loazelor, no că care o să gheclamați, mă rog vouă, ca să vă contîmple popoulul nost. No că zîi tu... Vă-zilescule !

Cu cei trei profesori ardeleni de la Sfîntul Sava erau și vreo treizeci de elevi de-ai lor. Cel numit Vasilescu, un flăcăiandru foarte înalt pentru vîrsta lui, cu trăsăturile foarte regulate, cu cap de statuie aproape, declama cu o forță neobicinuită *Umbra lui Mircea la Cozia*... Cînd sfîrși, aplauzele nu mai conteneau... Coriolanus Devilan, profesorul chel, mulțumi cu mîna întinsă și el, de parcă el ar fi fost aplaudat.

— Apoi că ți-o vinit rîndul și ție, măi nărodule, tu, măi, ăla de stai așa ca prostu, măi, cum naiba te cheamă, că-ți uitai numele... ăla caraghiozu...

Elevii pricepură și veseli începură să strige :

— Fotiadi...Auzi... Fotiadi...

— Domnule profesor, eu nu știu decît anecdote...

— Apăi căz spunie și anecdoche, măi jîgodie, să mai ne înveselîm puțin că o săptămînă ne-o tot plouat...

Dar în timp ce Fotiade, scurt și îndesat, se urca pe masă, Hergă întrebă cu o voce de taur :

— Da' cu turcii dacă vin ce facem, domnule prifisor ?

Coriolanus se uită la cel care-i pusese întrebarea și-l măsură cu privirea, bucuros, văzîndu-l atît de mare.

— Apoi e foarte simplu, îi trimichem ghe ungheor venit.

Pe Hergă îl pufni rîsul, rîseră și cei mai mulți din mulțime.

Fotiade spuse o anecdotă cu un țigan viteaz, care zicea că merge la război, da să-i dea stăpînirea pe cineva care să-l păzească de cîini. I unea rîdea cu hohote.

— Apoi căz rîdeți ca proștii, fu de părere supărat, Coriolanus. Căz nîci voi nu aveți mai mult coraj... Ați făcut mă rog revoluțiune și acum împlorați, mă rog, pe turc să vă apere revoluțiunea... că-z voi sînteți niște biciaznîci, niște betegi adormiți ghe-a-mpicioarile.

Oamenii înveseliți rîdeau. Erau mai cu seamă vreo cîțiva băieți de prăvălie, în față, care se prăpădeau de rîs... În mijlocul lor, vreo doi negustori cu giubele și șepci se țineau să fie cu greutate, dar pînă la urmă au început și ei să rîdă.

— No că, Vazîlescule, căz gheclamă tu și poezîia lui Mușanu, se întoarce Coriolanus către băiatul înalt.

— Care, domnule profesor ? răspunse cel vizat, cu o grăbită simpatie, căci profesorul, simpatizat de elevii săi de obicei pentru glumele lui, le câștigase azi, întregului colegiu, și simpatia celor adunați. *...Un răsunset ?...*

— *Un răsunset ?* Păz dracu... Aia care v-am învățat... *Gheșcheaptă-te, române...* No, căz aia cu tiranii, cu barbarii de tirani, no cîntecul libertății, mă loază !

Vasilescu privi un punct nedefinit peste capetele celor de față, apoi își umezi buzele și începu :

„Deșteaptă-te, române ! din somnul cel de moarte,

În care te-adînciră barbarii de tirani.

Acum, ori niciodată, croiește-ți altă soarte,

La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani.

*• • • • •
N-ajunse iataganul barbarei semilune...”*

Declama cu o voce tînă, înfiorată și puternică. Parcă vedea înaintea ochilor pe sultan și toate pașalele cînd zicea „barbarii de tirani“. „Altă soarte“ trecu asemeni unui pumnal nevăzut prin toate inimile celor de față. „Altă soarte“... și deodată simțiră că asta nu e o poezie, ci e glasul libertății înșăși...

Fu neconținut întrerupt de strigăte : „Vrem libertate ! Vrem constituție ! Trebuie să scăpăm de robie !...“

Toma strigă însuflețit :

— Dacă vin turcii... nu mai scăpăm dă clacă niciodată...

Și sute de săteni strigară cu obidă :

— Dară... dară...

Mulțimea era tare însuflețită. Cînd sfîrși elevul Vasilescu, uralele nu mai conteneau.

— No, că loază, vin să te îmbrățișez... și profesorul strînge la pieptul lui pe elev.

Atunci un altul dintre cei trei profesori, un brașovean, cel gros, cu ceafa în trei rînduri, cu ochii negri, mari și mustața retezată scurt... vorbi cu voce dulce de tenor, neașteptată la asemenea trup :

— Mă rog frumos dumneavoastră, poate că știți, mă rog frumos, că astă poezie a lui Andrei Mureșan se potrivește, adică vreau să spui că merg cuvintele, mă rog frumos, cu un cântec mai vechi, pe care crez că unii din dumneavoastră îl cunosc poate... îi zice *Lă sinul mamei mele* și muzica acestui cântec este de onoratul nostru coleg. dascălul de muzică Antonie Pann.

— Căz mai dă-l în munie-sa și pe țircovnicul ăsta... căz de ce nu e acum cu noi aci... alături de popul, ca să ne cînte să ne meargă la inimă. mîrîi Coriolanus încruntat.

* — Apoi eu crez. onarate coleg. că dacă muzica lui este aci, apoi este și el, musai să fie, cu noi... Mă rog. știți careva acest cântec *La sinul mamei mele* ?

Se făcu o liniște plină de așteptare. Spre mirarea celor de față, unul dintre cei doi negustori, cel mai negricios. răspunse profesorului :

— Mi se pare că-l știu eu... Și începu să cînte cam moale, larg *La sinul mamei mele*.

— Apoi ie... apoi ie, începu profesorul cel gros, după cîteva măsuri, și reluă el, mai viu, mai iute... cu o voce caldă, dar prea ușoară : „*Deșteaptă-te, române ! din somnul cel de moarte...*“

Se potrivea cântecul de minune. Începură să-i ție isonul. Cei dintii prinseră muzica elevii. O luară de la început. Cîntară ca bezmeticii aproape pînă ce se lăsă seara... Cîntecul li se părea minunat. Într-un răstimp de liniște, Toma strigă cu o voce puternică :

— Fraților... să nu-i lăsăm pă turci să intre în oraș...

Și deodată strigătul fu reluat, în tălăzuire. de mulțime...

— Nu-i lăsăm... Nu-i lăsăm...

— Cu piepturile goale îi întîmpinăm, dar nu-i lăsăm...

— Să nu-i lăsăm !...

— Nu cu piepturile goale... cu puști și cu topoare, strigă Hergă și amenință cu mîna lui mare...

— Da, cu puști și topoare, îi răspunse mulțimea ca un ecou.

Și iar începu cântecul *Deșteaptă-te, române...*

— Nu pleacă nimeni acasă... se striga din cînd în cînd.

— Nu pleacă nimeni... își răspundeau unul altuia.

Peste vreo două ceasuri, Toma, văzînd că o să înceapă să se însereze și aducîndu-și aminte din tinerețile lui cînd se lupta, [ca] uriac-pandar sub comanda lui Magheru, cu turcii de-a lungul Dunării, își zise că nu ar fi bine ca la noapte oamenii să se trezească buimăciți de somn, că știa el că o să adoarmă pînă la urmă, cu patrulele turcești peste ei... Ochi pe drum, ca la vreo mie de pași, un fel de ruină, care era în plin cîmp.

— Oameni buni, spuse el, uite ce... noi sîntem acum ca un fel dă tabără și socot că ar fi bine să punem și noi o pază înaintea pămîntului.

— No căz bună idee. Să nu ne pomenim cu vreo ciurdă de porci mînați de turci, pe drum, dînd buzna peste noi !

— De aceea eu zic că v-o zece-douăzeci dăm înși să mergem înaintea și să păzim la casa aceea, dormind cu rîndul.

— Bine gîndit, se auzi o voce...

— Alegeți oamenii pe care-i vreți, întări negustorul, care abia acum observă însă că propunătorul n-are mîna stîngă.

— Apoi eu zic să mergă cu mine, de vor, ai care au puști ori pistoale, spuse Toma sfătos și liniștit. Uite, noi sîntem aci vreo trei... eu, fiu-meu, Damian îl cheamă, și nepotu-meu Simion după nume. Mai e și băiatul ăsta, Panait.

— Am și io o cioarsă de pistol, spuse un bărbat îndesat și negricios, cu fața tare brăzdată, aproape scofîlciată.

Purta un fel de barbă scurtă, cărunță, de părea mai curînd neras de două săptămîni... Era îmbrăcat cu nădragi și o flaneă albastră, cu mîneci lungi, încheiată cu nasturi albi.

Toma îl privi lung și pe urmă zise liniștit :

— Dacă vreți și dumneata...

Coriolanus însă interveni hotărît, spunînd omului cărunț :

— Apoi căz ce nu dai dumneata pistolul așela unui tînăr și dumneata să stai la noapte să-ți odihnești ciolanele, aci pe scîndura asta, lîngă mine ?

Omul cărunț, cu fața scofîlciată și nerasă, trecu încrunțat, fără să spună o vorbă, alături de Damian. Mai trecură lîngă ei alți vreo doi, cu șuşanele sub braț.

— Eu aş merge cu dumneavoastră, dar mi se pare că șuşaneaua asta a mea nu e bună de nimic. N-am mai umblat dă mult cu ea... A cam îmbătrînit, săraca.

Unul, cu mustața întoarsă spre urechi, i-o luă din mînă, o cîntări, încercă să umble la trăgaci.

— E bună dă mînat porcii cu ea.

Atunci omul cărunt, neras puse mîna pe şușanea.

— Da' ce are, mă omule ? Ia dă-o-ncoa...

— Naiba știe ce are... A înțepenit parcă dă cînd n-am mai umblat cu ea... Cunoști cumva la puști ?

— Știu io... ? S-ar putea să cunosc ceva...

— Te pomenești că te pricepi, spuse un dascăl.

Omul cărunt și cu fața scofîlcită nu răspunse și luă şușaneaua, o scutură, scoase din tureatca cizmei scurte un șis, desfăcu vreo două cuie răsucite... Le strînse la loc... Frecă cocoșul și trăgaciul cu mîneca flanelei... Ceru unuia o vergea de porumbar din gardul viu.

— Prav ai ?

Avea și „prav“ și cîțiva plumbi băgați în cămașa cu praf. Omul negricios încărcă şușaneaua subț privirile uimite ale celor din jurul său, atenți de parcă urmăreau o minune. Se uită în stînga, în dreapta și apoi zări pe casă un titirez de vînt. Ținînd şușaneaua cu o singură mînă, slobozi plumbul în titirez, care zbură fulgerat... Bubuitura armei fu atît de puternică, răsună atît de departe peste lanurile de porumb, încît mulțimea tresări înfiorată.

— Căz tunie jenia-n tine, se cruci, închinîndu-se Coriolanus : Căz așa ceva eu n-am mai pomenit. Să ții pușca cu o singură mînă, cînd alții o culcă pe zid au pe pămînt, și să lovești gîndacul ăla cu ea... N-o fi fo' nici la grenădirii lui Napoleon, cît era el de Napoleon...

— E destul dă bună, zise omul înapoind şușaneaua.

Cînd auziră despre ce e vorba, mai veniră vreo cîțiva, ca să le dreagă puștile și pistoalele ruginite.

— Ce-i cu asta, vericule ? întrebă un oltean scund, care-și desfăcuse marfa și acum se și făcu pe loc un soi de ucenic al meșterului.

— S-o ia dracu ! S-o fi strîmbat și joacă, zic io, cocoșu ; că uneori ia foc, alte ori nu.

— Dă ce-ai mai adus-o atunci ? îi ceru socoteală oltenașul, în timp ce omul negricios dregea un pistol.

— Așa... ca să-i sperii pă turci, spuse lunganul, care era posesorul puștii... Ziccam că la nevoie e bună și ca bîtă.

— Atunci dă-o lu teticu... să ți-o meșterească el, se îmbună olteanul, care se afla din ce în ce mai mult în treabă.

„Teticu“... Le plăcu vorba și toți rîseră cu poftă.

— Hai să mergem, zise Toma cînd văzu că se adunaseră vreo douăzeci de inși cu puști și pistoale.

— Da' pă mine nu mă vrei, neică Tomo ? întrebă, cu ochii scăpărînd de mînie, Hergă. Nu mă vrei cu satîrul ăsta ?

Înciudat, Toma îl împinse între ceilalți.

— Apoi mai avem nevoie dă cîtiva și fără arme, pentru schimb.

— Eu merg cu teticu... țișni olteanul în ceata ălor cu puști. Mai intrară în rînd și vreo cinei elevi.

— Haide, spuse Toma, cu glas poruncitor, și porni înainte. Coriolanus se uită lung după omul negricios.

— Auzi ? Cu o singură mîină a zburat titirezul ăla. Mare blestemat trebuie să mai fie și ăsta.

— Cine ? întrebă tenorul cel gros. Teticu... ?

— Teticu...



În scurtă vreme, înainte ca să ajungă ceata la ruină, se văzu desprinzîndu-se de ea cei cinci elevi și olteanul, care nu se dezlipea de coșurile lui goale, năclăite de boabe de struguri. Se abătură peste miriște, peste cîmp... Toți îi priveau nedumeriți... Se însera ușor... Spre apus, norii plumburii nu îngăduiau decît o geană mai albicioasă, dar soarele nu se vedea.

— O să plouă la noapte, se scărpină unul, de lîngă cîrciumă, în cap.

— Tare mi-e teamă c-o să plouă, îi răspunse altul, amărît la gîndul că vor avea o noapte grea. După înfățișare erau doi băieți de prăvălie.

— Dacă începe să plouă, io o s-o șterg... Nu sînt nebun să stau să mă taie turcu la noapte... Dumneata știi cum sînt turcii cînd să înfurie ? Turbați...

Mulți gîndeau așa... Le era rușine să plece acum... Așteptau să se înnopteze bine...

Peste cîteva clipe, cei de la cîrciumă, care urmau pe cei care o luaseră peste cîmp, se lămuriră... Elevii și soții lor fură îndrumați să aducă paie din două șire mari, alăturate, care se vedeau nu prea departe. Un val întreg se desprinsese din mulțime, îndreptîndu-se în grabă într-acolo.

Pește vreo jumătate de ceas, vîlvătăile focurilor iluminau în înserarea plumburie tot cîmpul... Subt umbrar, paiele așternute pe mese și pe jos făgăduiau odihnă bună... De altfel, peste cîtva timp, toată lumea își găsi loc pe paiele așternute în fața cîrciumii. Toma veni dinainte și-i rugă pe cei mai dinapoi să ardă paiele cu socoteală... După ce focul s-a aprins, ard bine și cocenii și știuleții de porumb... Sînt vreo cîțiva tufani singuratici... Cei care au topoare pot tăia crăci pentru foc..

★

1 De jos, din vale, Chiose urca dealul, care părea în flăcări, vreo șaizeci de tabaci, dintre care cei mai mulți aveau puști... Podul Beilicului era desfundat și ei se înșiruiau pe marginea drumului, unul după altul... Devale, Bucureștii erau învăluți în ceață... Se vedeau rare lumini ici și colo... Nu era frig, dar umezeala pătrundea încet în trupuri... De aceea oamenii se îmbrăcaseră mai gros... Stelele se iveau ici-colo, cîte una palidă... repede biruită de fumul norilor.

Ajunseră din urmă ceata lui Filaret Mustea, pornită din țigănie... Erau ca la patru-cinci sute de oameni, dintre care numai vreo doi aveau puști și alți vreo patru, pistoale... Mai toți erau în picioarele goale și mai mult dezbrăcați decît îmbrăcați... Pe umeri aveau ciocane, drugi de fier... Erau iluminați de vreo douăzeci de masalale făcute din păcură, zdrențe, paie și tot felul de resturi. Altfel ceata lor era risipită pe o distanță mare.

Tabacii, care mergeau mult mai repede, le trecură înainte tocmai cînd ajunseră în cîmpia de pe podiș. Cei de la cîrciumă priveau cu un soi de încîntare alaiul luminat de facile, care se apropia acum de mulțimea cea mare... Nu fură de altfel singurii care veniră în noaptea aceea. Timp de două-trei ceasuri urcară cete de cîte trei-patru inși și de multe ori și mai mulți, îngroșînd numărul celor ce așteptau pe turci... În schimb, se pare că plecară cel mult zece-douăzeci de inși, pe furiș, făcîndu-se că se duc pentru alte nevoi, pe cîmp.

La focul cel mare de lângă ruină erau acum mai bine de șaptezeci de oameni... Teticu dresese încă vreo două-trei pistoale și pe celelalte le puse deoparte... Mai avea nevoie de unele scule, care acum îi lipseau... Firele țepoase ale bărbii cărunte îi mergeau una de subț ochi pînă în jurul gurii mari și întoarse în jos, ca într-un rînj. Cele două cute adînci din obraji, de fiecare parte cîte două, nici barba aspră nu le putea ascunde. Fruntea era rotundă și trudită deasupra ochilor mari și negri... Avea, se pare, dinții pierduți, cei mai mulți, căci rostea cuvintele cu oarecare greutate.

— Cu meșteșugul ăsta nu mori de foame, moșule, îi spuse Panait.

Cînd auzi că i se spune „moșule“, omul tresări și un fulger îi trecu prin privirea întunecată. Pe urmă lăsă capul în jos, încruntat.

— Nu mori dă foame cu el, vericule, nu... mori dă glonț...

Hergă zîmbi și spuse cu o voce sigură, de cunoscător :

— Ce moș, mă?... Nu văzuși cum ridică și slobozi șusa-neaua cu o singură mîină?...

Cînd sosi Filaret Mustea cu vreo cîtiva dintre ai lui, fiu-său cel mare și vreo doi nepoți cercetară împreună puștile, și după ce fierarul ascultă lămuririle lui Teticu, lămuri și el, la rîndul lui, pe fiu-său și pe nepoți... și-i mîină să le facă în noaptea asta chiar, acasă, unde au foale și scule, și pînă în zori să vie cu ele înapoi...

— Io zic că porumbul ăsta cît o fi pă cîmp n-o să le ajungă la oameni, îi spuse Toma lui Hergă, lungit pe paie, la oarecare depărtare de foc și ronțăind boabe coapte pe care le desprindea cu podul palmei de pe știulete... Unii oameni n-au mîncat poate d-azi dimineată... Dacă nu găsim ceva, îi pierdem din mîină.

— Sînt și dovleci risipiți prin porumb... Sînt buni copti pe vatra încinsă, neică Tomo... Să pot scoate dă pă moșia Bellului o sută de căruțe de dovleci, îi arătă cel întrebat, care cunoștea destul de bine locurile.

Nu prea e vremea dovlecilor... Poate că unii să să fi copt, dar e încă prea dăvreme pentru dovleci... Nu e așa, Panaite?

Toma ședea cu picioarele subț el și nu-l vedea pe Panait, care răspunse cu o ușoară îndoială :

— Aci, la noi, să coc mai devreme decît în alte părți.

— Pă vale jos... sîrbii au pus anul ăsta mulți cartofi... Eu zic să luăm cîțiva oameni și să aducem cartofi... Copți sînt tare buni, le atrase luarea-aminte Hergă, mare mîncăcios, căruia i se făcuse cam foame.

Oltenașul smead, care-și pusese coșurile subt căpătîi și cobi-lița alături, își dădu și el părerea :

— Pînă să scoatem din pămînt cartofii, e mai greu... da' vin căruțe întregi în piața Ghica... Mergem la piață astă-noapte...

— Ceva trebuie făcut, spuse Toma, răscolind jarul cu un băț lung... Trebuie să ne gîndim că oamenii au nevoie și dă apă. Hergă se ridică în capul oaselor.

— Uite ce, mă rumâne, cum te cheamă...

— Codin, răspunse olteanul.

— Uite ce, măi Codine, tu mergi astă-seară cu mine... Mai dă-mi și din oamenii dumitale cîțiva, nene Musteo.... Plecăm chiar acum și în zori o să vă aducem tot ce vă trebuie... Lăsați pă mine... să știu că fac moarte dă om, da' cu mîna goală nu viu. Nu crez că turcii vin în noaptea asta...

— Ei, tocmai asta e, se amestecă hotărit în vorbă Teticu... Noi ar trebui să știm și ce fac turcii... Se apropie, stau pe loc?... Cît de repede înaintează... N-o să stăm țepeni, cu ochii zgîiți spre zare...

Toți fură pătrunși de adevărul celor spuse...

Damian, care nu scoase o vorbă, după obiceiul lui, toată seara, trînti șapca de pămînt.

— Teticu are dreptate... trebuie să știm unde sînt și ce fac turcii... Damian înțelegea, desigur, mai bine decît oricine nevoia de a ști ce făcea dușmanul. Cîtă vreme nu vedea nimic înaintea ochilor, îi era frică... O frică neroadă... de nestăpînit... Așa era și cînd chervanele erau atacate de tîlhari. Dacă nu vedea nimic, și-i știa în întuneric, aproape că dîrdîia de frică... Nu rîdea nimeni de el, fiindcă îl cunoșteau și știau că ziua era de o îndrăzneală și de un calm de fier.

Crescură din întuneric trei umbre, tot mai lămurite pe măsură ce se apropiau de vîlvătaia focului. Era întîia patrulă care mersese cale de un ceas aproape și nu întîlnise nimic... decît fugari... Se hotărî să se trimită pe loc iscoade departe, în jos, pînă dincolo de Argeș... Cei mai bine cunosc locurile acestea

— potecile lăturalnice, pădurea, oamenii de pe la Comana, de la Călugăreni. Dacă s-ar găsi doi-trei oameni din partea locului,

ar merge cu ei Damian și Simion. Acesta sări în picioare și se îndreptă spre cârciuma închisă... Cutreiera printre focuri, strigînd cît îl lua gura. Strigătele lui : „Mă, tu ăla din Comana... Mă, tu ăla de la Călugăreni... fă-te-n-coa', mă !" se purtară de la foc la foc, reluate de binevoitori. Cu zăbunele lor pămîntii pe umeri, cu nădragii îngăietănați și încrețiți, cu fundul la genunchi, se și iviră cîtiva din partea locului, niște bulgari de pe Neajlov.

Teticu îi privi cu oarecare neîncredere.

— Ați putea voi să ascundeți printre voi, pe-acasă, vreo doi oameni de-ai noștri... ca să vă stea alături ?

— Putem, bre, cum să nu putem, spuse cel mai în vîrstă dintre căciulari, cu fața lată, aspră.

Apoi Teticu le spuse pe bulgărește :

— Mă, să nu care cumva să-mi vindeți oamenii, că praful se-alege dă casele voastre.

La acestea, bulgarul mai în vîrstă se închină cutremurat și spuse tot pe bulgărește :

— Cum poți să te gîndești la asta, bre omule, creștini sîntem !

Damian își lăsa pușca lîngă Toma, care o dete olteanului, luă unul din pistoalele lui Simion, care și-l luase înapoi pe cel de la Hergă, și cinci inși se topiră, pe măsură ce raza focului slăbea, în întuneric, prin marginea lanului tarlalelor de porumb. Întîlniră numaidecît trei inși, care tîrau o cracă de gorun, groasă cît un copil, pe care o tăiaseră mai din jos, din marginea drumului.

Hergă, după ce încercă să recunoască pe cei ce tăiaseră craca, tabaci de-ai lui, se întoarse către oltean :

— Hai acum și noi la treabă... Hai, Chiose, mișcă !...



La început, numai cîtiva priveau nedumeriți, din Dealu Mitropoliei, focurile mari de pe Dealul Filaretului.

Înăuntru, în sala Adunării Obștești, continua ședința de seară a clubului. Vorbea Brătianu, înflăcărat, cu vocea subțire și țipătoare, cerînd să se organizeze chiar mîine, joi, o procesiune, care, cu mitropolitul și o sută de preoți în frunte, să-i ceară lui Fuad să respecte constituția.

Sala era joasă și lungă, pînă la mijloc băncile erau laterale, iar în mijloc era locul liber, căci pe vremuri boierii aleși își trimiteau propriile lor jilțuri de-acasă. Lume multă, dar îngrijorată... Se vedea limpede că oamenii vor și nu știu ce vor... Că așteaptă și nu știu ce să aștepte.

Un tîrgoveț se apropie de scaunul de lîngă tribună, pe care sta Rosetti, și-i șopti la ureche :

— Mi se pare c-au venit turcii... au făcut tabără deasupra Filaretului... Să văd focurile de-aici...

Rosetti șopti și el ceva la urechea lui Ion Brătianu, care rămase încremenit. Ieșiră apoi toți cei de-acolo lîngă clopotnița de la poartă.. Într-adevăr, spre Filaret lumina flăcărilor mari, întoarsă de nori, arăta ca un singur foc mare... Vreo doi se suiră în clopotniță, să vadă mai bine... Spuseră că sînt aprinse pînă departe multe focuri, dar oameni nu se văd.

— Jean, trimite pe cineva la Locotenentă, numaidecît, fu de părere Costache Rosetti. Ai dorobanți aci ?

Dar în clipa aceea sosi oratorul, cel cu pantaloni în dungi albe și negre, care vorbise la cîrciumă. El le aduse vestea că n-au venit turcii, dar că o mulțime de mahalații, cu dascălii de la Sfîntul Sava, au făcut focuri, cîntă un cîntec nou, *Deșteaptă-te, române*, și așteaptă pe turci cu puști și topoare...

— Cum e poporul ăsta, Jean, spuse nedumerit Rosetti... Oricine, orice demagog îl zăpăcește... Asta este isprava lui Bălcescu...

— Bălcescu ăsta se pricepe la politică așa cum mă pricep eu la înțărcatul oilor, rinji fostul și încă actualul student de la Paris.

*

Către miezul nopții cînd Toma se întoarce dintr-un fel de cercetare făcută pe la focuri, Teticu îl pofti jos pe paie... după ce făcu semn lui Panait să asculte și el.

— Ce fac oamenii ?...

— Mulți au adormit... Ceilalți mai ronțăie porumb copt. Profesorul doarme și el învelit în paie... Îșcolarii lui spun drăcii și rîd... Nici gînd n-au să doarmă...

— Uite ce e, neică, mai e o drăcie care vrea dezlegare... M'neata crezi că oprim noi în loc armata turcească... așa, nu-

mai cu oamenii pe care îi vezi ? Cu o mie, două da oameni... nu-i așa. vericule ? Și se întoarse către Panait, care ținea în dinți un fir de pai.

— M-am gândit și io la asta, omule... Trebuie să aducem aci satele... spuse Toma, adunînd paiele mai bine subț el.

— Ei, păi vezi ? Dă vreo două ceasuri tot la asta mă gîndesc. Trebuie să aducem opinca... și repede...

Toma se uită spre cer, ca să vadă de e tîrziu, dar nu se vedea decît o stelută palidă între valuri moi și fumurii de nori.

— Uite, nu știu cum stăm cu vremea... da' crez că nu-i trecut dă miezul nopții. Io aș pleca acum chiar spre Vadu Rău... Poinține aș fi aci cu patru-cinci mii dă oameni. adunați din toate satele...

— Așa te vreau, neică Tomo, și ochii de diavol ai lui Teticu parcă rîdeau între încrêțituri și țepile bărbii cărunte... Numai că nu trebuie să pleci acum, noaptea. Mi-nchipui că ești trudit. Ai să dormi un ceas, două și mîine dimineață îți găsim o brișcă bună cu trei cai voinici, cu care să ajungi la Vadu Rău, că am fost și io pe-acolo și știu... în trei ceasuri.

— Vorba e, măi Teticule, nu te supăra că-ți spui așa, că uite, nu-ți știu numele...

— Zi-mi cum naiba mi-oi spune, că tot io sînt ăla, îi spuse cu o strîmbătură a gurii Teticu.

— Uite, vream să-ți spun... că dă unde luăm brisca, caii buni ?

Iălcile cu obraji zbîrciți ai Teticului se încleștară... Ochii îi scînteiară din nou și mîna cu vine subțiri se făcu parcă de oțel, strîngînd bota cu apă...

— Dă unde brișcă și cai ? Și simți că un val de sînge i se urcase la cap... Se răsuci în el însuși [de] parcă vorbele lui Toma l-ar fi înjunghiat... Apoi spuse aproape șuierat, dar în șoaptă : Bicisnicilor !... Tot ce e în jurul vostru e-al vostru... E dreptul vostru... Apoi trase un gît de apă din botă și rosti mai departe, înmuiat, spunîndu-i poruncitor lui Mustea : Vă duceți mîine dimineață la via asta mare și aduceți o brișcă, o căruță cu patru cai... Apoi se întoarse iar către Toma : Luați steaguri cu voi și o tobă. Ia și cîțiva băieți de la școala aia cu dumneata... Știu să cînte strașnic afurisiții ăștia...

Panait începuse parcă să fiarbă de cînd asculta ce spune Teticu.

— Uite ce e, măi Teticule... Io aduc pînă mîine șapte sate dintre Popești-Vasilați în jos... pînă spre Frumușani și Budești...

— Așa da, vericule... Ei, acum să vă văz mîine la treabă... Ar fi bine să trageți acum un somn bun...

Toma era parcă nedumerit, totuși... Teticu îl întrebă mirat :

— Ce te codești atît ? Trebuie să fim mulți... Că n-avem arme...

— Mă gîndeam... Hergă e plecat, Damian și Simion sînt plecați... Panait pleacă și el... Dacă vin turcii ?

— Fugi de-aci, omule... mai dă folos sînteți dacă veniți cu cîteva mii dă oameni mîine aci, să astupăm și celălalte intrări în oraș... ca să nu fim cam înconjurați... N-avea nici o grijă... Nici ei nu vin la întîmplare... Le-o fi spus ciocoi care au fugit la ei ce le pregătim... Numai să le-o pregătim bine...

Panait își scutură căciula de paie, își așeză mai bine zăbunul pe umeri și aruncă o privire în jurul lui...

— Io am plecat... N-am nevoie dă ajutor, că mi-e casa la o zvîrlitură de băț și am în sat vreo zece veri... Mîine sîntem șapte sate aici...

La chip, fratele lui Mitu nu semăna cu el, spălăcit, uscat și lung la față, de parcă nici nu erau frați. Nici nu se putea stăpîni ca acesta. Dar era tot atît de inimos... și, e drept, cam repezit puțin. A pornit-o ca scăpat din praștie...

— Dacă n-ar ploua măcar în noaptea asta... se scărpină în cap grijuliu Toma.

Joi dimineața

De dimineață burnița încet... Pale de ceață se sfîșiau de copaci. Frunzișul copacilor picura încet. Focurile, cele mai multe aproape stinse, scoteau mult fum, care se amesteca și se învoldura cu ceața, tîrîndu-se peste cîmp...

Mustea, întovărășit de vreo trei țigani de-ai lui, venea încet pe drumul lăaturalnic care ducea între vii, veneau cu mîna goală.

Teticu îi întrebă de departe :

— Ei, ce-ați făcut ? Că neica Toma trebuie să plece...

Mustea răspunse numai cînd veni aproape de tot :

— E greu să te înțelegi cu arnăuții baronului ăsta, că zic că proprietaru lor e baron, sau ce dracu o fi... Sînt vreo zece, înarmați pînă în dinți, cu pistoale... Au și puști...

— Haide cu mine înapoi... Măi, tabacii ăia cu puști... hai cu mine, mă ! Dar se opri...

De jos, din valea dinspre oraș, începură să urce cîteva care încărcate... Pe lîngă ele mergeau pe jos Hergă și Codin. Olteanul smead și puținel era foarte voios... Nu se cunoștea că nu dormise... Cînd ajunsese în dreptul oamenilor, începu să arunce din car pîini, care erau prinse peste mulțime... Teticu privi încă o dată tare mulțumit carele și pe urmă zise scurt :

— Hai !

Drumul noroios și îngust mergea printre vii, printre două garduri mari de porumbe negre, de gherghine roșii, curpeni și măcieși... Nu se putea trece prin ele... Nu departe, pe dreapta, era o poartă înaltă de zăbrele... fără porțiță, căci era una din intrările din dos ale viei... Conacul era foarte mare, dar nu i se vedea decît acoperișul cu turnulețe, căci era mai aproape de intrarea dinspre oraș, cu vedere largă din deal... Spre poarta din dos erau cramele, hambarele, grajdurile și magaziile... Către ele ducea un drum de care, mărginit de șiruri de araci încărcăți cu viță.

Bătură în poartă... și în dreptul magaziilor apărură vreo doi arnăuți cu pușca de-a latul pieptului și pistoale la brîu... care nu prea vreau să deschidă și făceau semne de-acolo, întrebîndu-i ce vor pe cei de la poartă. Teticu așteptă cîtva timp și apoi cu trei tabaci după el, în timp ce lumea făcea gălăgie la poartă, își tăiară drum cu toporul prin gardul viu, puțin mai la dreapta... În timpul acesta, Mustea bătea cu barosul în poartă și ceilalți făceau gălăgie... Acum erau vreo patru-cinci arnăuți în dreptul grajdurilor, dar tot nu veneau la poartă să deschidă, ci înjurau lumea de departe și o amenințau...

Dar se auzi o detunătură de pistol și țeva puștii unui arnăut se frînse... S-au întors toți spre grajd, din spatele căruia veneau Teticu și cei trei tabaci... Arnăuții, surprinși, priveau încremeniți.

— Ce faceți dumneavoastră cu pistoalele astea ? întrebă Teticu pe un arnăut mustăcios și mai voinic decît ceilalți.

Dintr-o dată, dezmeticit și furios, arnăutul scoase pistolul de la brîu și vru să tragă... N-a apucat decît să spună „uite !”,

restul nu s-a mai auzit... Pistolul i s-a descărcat în sus, mușcînd din scara de la pod, iar el a început să urle, ținîndu-se cu amîndouă mîinile de boașe, zvîrcolindu-se încovrigat pe jos... Cînd îl văzură pe ceaușul lor pe jos, arnăuții încremeniră. Teticu făcu semn, arătîndu-i cu pistolul întins :

— Luați puștile astea pentru norod... are nevoie de ele.

Un tabac se duse apoi și deschise poarta. Teticu intră în grajd, urmat de Mustea... Caii tropăiau zgomotos, speriați de lumea străină care năvăli după cei doi. I-au scos pe toți opt cai. În timpul acesta, oamenii spărgeau hambarele și pivnița subț privirea pămîntie a arnăuților. Cel de pe jos se trezise însă și acum urla, fără să se ridice în picioare :

— Ați intrat în averea boierească... O să dați socoteală, ticăloșilor... O să vă spînzure !

Aleseră din magazie o brișcă mare și Mustea începu să înhame caiii... Ca un ciine îndîrjit, arnăutul de jos se repezi să tragă caii de dîrlogi... Dar un picior în burtă îl amuți de-a binelea. Mai găsiră și o calcașcă, dar Teticu spuse că e mai bună căruța cea mare. Înhamară și la ea doi cai voinici, cu părul lucios. Două sacale fură luate și ele... Oamenii cărau saci cu făină, mălai și hălci de pastramă la carele la care unii din ei înjugau boii...

— Acolo ce e, măi omule ?... Ce cari în sacul ăla ?

— Nu știu, Teticule, nu știu... sînt mulți saci în pivnița asta...

Desfăcură : era fasole...

— Mă, nu mai cărați fasolea dăgeaba... Rămîneți mai binc aci și puneți-o la foc... Musteo ! strigă el, cu glas pătrunzător... Nu mai cărați nimic... Rămîneți aci și gătiți mîncare, că aveți unde... Cît mai multă.

În timpul acesta Teticu încălecaseră pe un murg subțirel, țintat în frunte, care se vedea păstrat pentru călărie.

— Hai cu brișca și căruța... luați toți caii... carele rămîn acum aici. Puneți și puștile astea în brișcă...

Întinse revolverul spre oamenii boierești.

— E bun beciul ăla, Musteo ? Să nu fie prea mare.

— E cam mare... e plin cu butoaie cu vin.

— Lacăte, chei are ?

— Are tot ce trebuie...

— Hei, cît clipest din ochi la beci cu voi ! Ie făcu semn cu pistolul întins Teticu oamenilor boierești...

Cu priviri piezișe, aceștia ascultară porunca pistolului.

— Acum, lacăte la ușă... Puteți să vă îmbățați ca porcii acolo, că plătește baronul !

Un flăcău negru la față, cu picioarele goale, scotea pe umăr, dintr-o altă pivniță de sub casă, o putinică.

— Ce e acolo, măi tistule ?

— Brînză...

— Brînză, mă ? Acum băgă de seamă că omul nu poate vorbi, că e cu gura plină. E multă ?...

— Să fie... dar nu vorbi mai departe decît după ce înghiți bine... Să fie vreo douăzeci de-astea acolo.

— Musteo, puneți o pereche de boi, umpleți un car... asta e bună numaidecît... că avem pîine...

Toma nu era lîngă ruină și Teticu spuse flăcăului care mîna căruța, la care erau înhămați doi cai, iar alți doi erau legați de codîrlă, să mergem spre crîsmă... El o luă înainte, călare, în trap iute, căci ținea ca Toma să plece numaidecît...

Îl găsi și pe el și pe Hergă certîndu-se cu profesorul... Cei-lalți doi dascăli și elevii erau cam speriați... Coriolanus începuse pe la patru dimineața să tușească, de parcă i se rupea pieptul și avea fierbințeală... Nu voia însă în ruptul capului să fie dus acasă... Teticu făcu un semn lui Toma și îl luă deoparte.

— Uite-ți telegrarii... Pleacă numaidecît. Mai ia de-aici un om, doi... Tobă și steag crez că găsești prin oraș...

— Are Damian acasă... le avem d-ast-vară...

— Crez că în patru ceasuri ești acolo... Mîine e neapărată nevoie să fiți aici...

Căruța avea un leagăn, sprijinit de două cătușe în stînga și de două în dreapta, prinse de carîmbii de sus... Fîn era pus destul, și un sac de ovăz... Toma se scărpină în cap.

— Căruța... căruța... da' vezi că e dă baron... Hai mă, suie cu mine... strigă un[ui] flăcău cu zăbunul pe umeri, cu o cămașă lungă, se vede de pe la Giorogîrla...

Dintr-un pas omul fu călare pe dricul carului și apoi se lăsă în paie.

Pe urmă, Teticu se întoarse spre Hergă :

— Ce e cu profesorul ăsta ?

— Vorbește-n dodii... Îi trîncăne într-una gura... Da' i-a întepenit spatele și are niște fierbințeli dă parcă-i cu jar pă dinăuntru.

— Și ce vrei cu el ?

— Să-l pun în carul ăsta și să-l ducem la spital.

Dar bolnavul auzi.

— O să duci pe muni-ta la spital... nu pe mine...

— Lasă carul, măi vericule, că avem ceva mai bun pentru el... și făcu semn, departe, spre ruină... Să vie brișca... Îl dădu la o parte pe Chiose, care încurca drumul.

În timpul acesta profesorul îl înjura pe latinește pe Hergă... care pricepea că e vorba despre el, din privirea arzătoare a ochilor adânciți în orbitele care-l fixau... și se uita la bolnav, cu o căutătură care spunea : „Să-l fac praf... sau ce dracu să-i fac ? Da-mi place, mama lui dă ungurean.“

Coriolanus înțelese și el, că o dădu iar pe românește :

— Apăi căz ce se uită șusterul ăsta la mine... ? No că cine i-o băgat bolîndului în cap că e compechinte în medîtină... *Non omnis moriar... taurus sed prostovanus...*¹

În timpul acesta, sosi în goana cailor brișca, dar Teticu văzuse între timp că profesorul e mai bolnav decît credea...

— Nu e bună brișca... Umpleți carul ăsta...

Era un car dintre cele cu care venise Hergă. În cîteva clipe fu umplut cu paie... Teticu făcu semn lui Licsandru : unul îl luă pe subt umeri... altul îl prinse de picioare, cu o mîină pe subt șale, și-l puseră lin, ca pe un potir, lungit pe paie... Doi elevi se suiră în car, lîngă profesor.

— Hai, mă, loazelor... cîntați mă „Gheșteaptă-te, rumâne... ghin somnul dcel ghe morte...” mă, prostovanilor... *non omnis moriar...*

Au mers după car cîntînd, pînă ce au început să coboare cu grijă devala. Codin îi întinse lui Teticu o pîine.

— Asta e a matale, Teticule !

Îi scoase din puțină și o bucată de brînză. Teticu abia acum își aduse aminte că e înfometat și începu să mestece grăbit și prost, căci nu avea decît vreo două-trei măsele.

— Ia și dumneata, și-i întinse lui Hergă coltucul pîinii, dar acesta făcu un semn a lehamite, cu mîina...

— Am mîncat... Pă mine să mă lași să dorm, că n-am închis ochii toată noaptea... Dacă vin turcii, mă sculați...

Ca toți cei prea puternici la trup, Hergă nu era rezistent nici la foame, nici la somn... Mîncase încă de pe drum, rupînd

¹ N-am să mor cu totul... voinic, dar nerod... (lat.).

cu dinții din ele, vreo două pîini, și-acum de-abia se mai ținea pe picioare de somn... Se trînti pe masa pe care dormise profesorul, sub umbrar, cu mîna sub cap, și în cîteva clipe începu să sforăie. Nu era un sforăit propriu-zis... era mai mult o răsuflare puternică, un zgomot de vijelie ușoară, în care fața îi rămînea liniștită și gura închisă... Se vede că nasul era prea strîmt pentru cantitatea de aer trasă în piept, sau se pierdea [într-] o fulgerare de timp, care împiedica pieptul larg să se golească, întocmai cum se umpluse, și după ce răsufla de cinci-șase ori pe nas, Hergă dădea aerul afară din piept și printre buze, cum respiră un înotător în apă... Chiose, lungit jos, adormi ca o găină.

•

Licsandra n-a închis ochii toată noaptea... Pîndea să audă împușcături.. Dacă n-auzea împușcături, era mai liniștită... De pușcă îi era frică pentru Licsandru, că dacă nu erau plumbi de pușcă, cu iataganele și cu săbile nu puteau să-l răpună... Vedea cerul aprins în partea aceea și îi era mai puțin teamă decît dacă ar fi fost întuneric... În beznă poți să fii cît de voinic, nu vezi în cine să dai și nici nu vezi cine te lovește în cap... Abia spre ziuă adormi... Dar dormi ca un buștean și, cînd se trezi, se luminase de mult, era către prînzul mic. O certă pe mamă-sa că a lăsat-o să doarmă atît și pe urmă puse la încălzit căldarea cu ciorbă de porc... Era cam tot ce știa să facă ea... Carne friptă la tigaie... și ciorbă acră...

— Bine, măicuță, du mai bine carne friptă, cum o să-i duci ciorba aia, sus, acolo ? o certă mamă-sa.

— Asta-i treaba mea... Tălică, ce știi. Dimineata e bine să bage omul în burtă ceva cald...

Cînd socoti că s-a înfierbîntat bine ciorba, umplu și o căldare cu apă, ca să ție cumpănă, [căci] știa că apă sus se găsește cam greu... Apoi porni cu ele la deal, cu pași repezi... Cu greu trecu pe cîmp prin mulțime, căci toți flăcăii și bărbații îi cereau să le dea și lor, mai mult ca să [se] afle în vorbă cu asemenea mîndrețe de femeie tînără... Îi tulbura și îndrăzneala ei... faptul că, atît de femeie, nu îi era frică nicidecum între atîția bărbați... Îi amenința cu dosul palmei și la nevoie și plesnea... Altfel se mulțumea să-i ocărească, de-i speria și-i făcea de rușine...

— Când oi pune cobilița pă voi, vă rămîn nevastele vă-duve...

Pusese acum căldările jos, lîngă masa pe care dormea Licsandru și, așezată pe paie, cu picioarele desculțe încrucișate sub ea, de i se vedeau de sub rochie pulpele pline și tari, cu carne bălană, aștepta să i se deștepte bărbatul... Îi plăcea să și-[1] privească, rîdea de orice, că era tare copilăroasă... Nici minte multă nu avea, ca și bărbatu-său, dar cîtă avea era toată bună, ca și a lui Licsandru.

★

Teticu ațipise și el lîngă peretele în ruină, cînd fu scuturat puternic de Mustea, care-și încheștase mîna în brațul lui și acum privea năuc.

— Vin...

Teticu se trezi și privi buimac... În jurul lui toți înghețară. În zare, urcînd din vîlcelușe, apărură dintr-o dată pe drumul noroios întîii călăreți turci... Vestoanele lor albastre, carabinele de-a curmezișul pieptului, fesurile roșii erau ca un strigăt tare în verdele roșcat al lanurilor... Nu-i mai arăta nimeni, căci erau mai aproape decît propria lor viață. Vorbeau de trei luni de ei și erau mai puțin decît fumul, decît o nălucă... Acum nu spunea nimeni nimic. Nu se auzea nici răsufllarea oamnenilor, iar turcii erau aci, în locul acesta... Era Tarigradul¹, și Bagdadul, și Babilonul, care ajungea pînă la cîteva zvîrlituri de băț în fața lor... Dincolo de ei era tot... și, fără îndoială, și moartea... Mergea înainte un călăreț... la zece pași altul... la alți zece pași trei alături, la pas. Ca la cinci sute de pași se opriră, și cei din [urmă] se alăturară celorlalți. Își jucau acum caii în loc, privind mulțimea. Peste vreun sfert de ceas s-au întors și au dispărut la îndoitura vîlceleii.

Hergă, trezit de nevestă-sa, rămase încremenit și el într-o rînă, doar mîna căuta, cu un fel de spaimă, cuțitul cel mare...

Profesorul cel gros, dar încă tînăr, se întoarse spre elevii palizi și le spuse cu un surîs greu :

— Ei, au venit... Țștia sînt...

Cam asta fu tot ce vorbi în răstimpul care urmă... Țăcerea o rupse Licsandra :

¹ Tarigrad — Constantinopol.

— Ți-am adus fiertură, mă...

Licsandru nu zise nimic, dar cînd văzu că e și o găleată cu apă, se ridică de jos, și așa cum sta, cu picioarele bălăbănite, o sorbi pe jumătate, de parcă s-ar fi adăpat... Își șterse mustața cu mîna...

— Ce-ai venit cu cazanul ăsta aci ?

— Ți-am adus fiertură, mă...

— Cum o să mănînc eu singur aci ? Nu te-ai gîndit la asta... Am și eu oleacă dă obraz...

— Și ce să fac cu ea atunci ?

— Eu știu ? Întreabă și tu cine vrea să mănînce... Mă, care ți-e foame ?

Dar nu răspunse nimeni... Licsandru văzu însă cît de lung se uită elevii la căldarea cu ciorbă.

— Ce te uiți ca prostu-asa, măi băiete ? Ia de-aici...

[Licsandra] scoase greu cu lingura, că era prea scurtă, o bucată de carne pe care i-o puse în mîna lui Vasilescu... Și parcă ar fi dat ceva din ființa ei plină și sănătoasă. Vasilescu... simțind o femeie, se codea. Luă bucata din mîna ei. Fotiade începu să muște din ea, trăgînd de zor. Chiose era cu gura plină de apă. Luară și ceilalți, împrumutînd puțină pîine de la cei care mai păstrasera. Luară din mîna tinerei femei și cei doi profesori, și cei doi tîrgoveți, căroră li se scurgeau ochii după făptura ei.

— Ei, acum du-te acasă...

Îl privi mirată.

— Eu, acasă ? Nu mă mișc de-aici... Uite cîte muieri sînt...

— Nu fi nebună, fă... cum o să-mi stai pă cap aici ?...

— Iaca așa... nici moartă nu plec !

Se dădu jos de pe masă și o porni spre postul de la ruină, unde vrea să vorbească cu Teticu... Ea, după el... În urma lui, lăsa urme cu picioarele goale în noroi. Călca sănătos, și sîinii îi jucau sub cămașa întinsă, ca niște gutui... El mai întoarce o dată capul, se gîndi : „muiere nebună“, și întinse pasul... Toți îi urmăreau cu privirea... Chiose se ținea de ei cum putea, că avea pasul mai mic. Acolo unde erau vreo șaptezeci-optzeci de oameni, îl găsi pe Mustea cu vreo cîțiva țigani de-ai lui sfărîmînd cu baroasele ruina... Răspunse la întrebarea mirată a lui Hergă :

— Facem amoniție... și rîdea cu ochii albi.

— Bine că ai venit, unchiule. îl întâmpină Teticu... E nevoie de tine... Ce facem ? Că ne trebuie multe... Ne trebuie și oameni... sîntem prea puțini. Trebuie să mergi jos, în oraș...

Văzură venind — tăia din sînga — peste cîmp, ceata de patru inși care plecaseră cu Damian azi-noapte... Toate privirile, pînă în marginea cîmpiei, erau îndreptate spre cei ce veneau, căci veneau din zarea dușmană... Teticu se liniști... Nu vor ataca azi... Dacă au pus tabără la Sintești, este că vor să intre cu socoteală... Timp de două ceasuri, dintr-un stejar stufos, Damian și Simion urmăriseră mișcarea de oameni, tunuri și cai în tabăra turcească... Au pus nenumărate corturi.

— Ce călăreți erau ăia, care s-au ivit pă drum acum un ceas ? I-ați văzut și voi ?

Simion făcu cu mîna un semn disprețuitor.

— Vin de-a dreptul dă la Sintești... Cavaleria e în sat, iar pihota este în corturi pă cîmp... Au o tabără mai mică mult dincolo dă Jilava... ca la un regiment... Călăreții s-au tras dincolo dă postul ăsta...

Teticu îi lămuri :

— Sînt recunoașteri ale comandamentului... Pînă mîine e liniște... Jos în oraș, vericule, și adu-ne ce ne trebuie... Ia brișca aia, să meargă mai repede... Ia-i pe negustorii ăia cu tine... Crez că vor să meargă jos și le e rușine. Cere-le să facă rost de mîncare la oameni.

— Hai, Damiane... hai, Simioane... Lasă, Teticule, că acum sîntem trei... n-avea nici o grijă. Ți-oi aduna o mie de tabaci și măcelari ! Și Licsandru se întoarce ca să-și ia nevasta : ...Hai și tu, nebuno ! Dar n-o văzu...

Licsandra luase un baros din mîna unui țigan mai firav și, cînd izbea în zid, săreau cărămizile ca așchiile... ˆ

— Hai tu, muiere, n-auzi ?

Cu părere de rău a lăsat femeia barosul...

— N-ar fi bine ca femeia dumitale să se ducă la cramă în vie și să gătească dă mîncare pentru oameni ?... Măcar mămăligă, și dă s-o găsi, brînză.

— Cît se pricepe ea la gătit, să pricep și vierii... Uite că sînt destule muieri în cîmp. Hai tu, fă, odată...

Cînd ajunseră la marginea care dă în vale, după ce încărcaseră brișca cu negustorii care stau în picioare, se auziră niște

chiote de se zgudui văzduhul... Toți înțeleseseră că vin dinspre răsărit satele.

— Vine opinca... strigă un târgoveț... Acolo-i nădejdea !

Profesorul cel gros, cu glas de tenor, începu să cînte *Deșteaptă-te, române* și elevii se luară după el... Cîntau și cei mai mulți din mulțime... Alții țineau un fel de ison.

Teticu încălecă pe murgul ținut, cu șa de piele nouă, și galopă peste cîmp, înaintea celor ce veneau... Apropiindu-se, le făcu semne grăbite, puternice, să stea. Panait era într-o căruță... avea și steag. Se opri...

— Ține oamenii pe loc, Panaite, ține oamenii pe loc...

Apoi băgă două degete în gură și șuieră puternic, un șuierat nemaiauzit pe-aci... Oamenii se opriră. Încet, încet se făcu liniște.

Teticu reluă grăbit și parcă speriat, mai ales cînd văzu cît de mare era gloata :

— Oamenii să stea pe loc, Panait... Nu trebuie să s-amestece cu ceilalți... Că nu-i mai descurcăm. Voi aveți de păzit drumul spre Oltenița... Rămîneți pe loc... E greu și cu mîncarea... Aci mai aveți porumb.

Erau ca la șase mii de săteni, veseli că se află împreună, zgomotoși...

— Nu te gîndi la ce mănîncă oamenii noștri. Au de-ale gurii în traistă, că așa le-am spus...

— Casele alea mari de-acolo ale cui sînt ?

— Ale boierului ăsta de la Popeștii-Vasilați...

— Oamenii să nu să rușineze și să ia, căci boierul se rușinează el și nu-i pofteste la masă...

— N-avea nici o grijă, Teticule, nici o grijă... Am auzit că s-au ivit turcii...

— Pînă diseară nu va fi nimic. La noapte, poate...



Cînd să ocolească pe Podul Calicilor spre Hanul Golescu... văzură trăsurile oprite de o parte și de alta și lumea rînduindu-se de o parte și de alta a uliței. Se auzea puternic cîntecul *Deșteaptă-te, române*... Dar se cînta într-un mod deosebit. După fiecare vers, corul se oprea scurt și începea să bată scurt

tobele mici, pe care le purtau într-un singur rînd cîțiva tineri în spate, alt rînd purta steaguri tricolore...

„Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,

și tobele rap-rap. rap-rap... rap-rap, rap-rap,

În care te-adînciră barbarii de tirani...

Rap... rap, rap... rap... rap, rap... rap.

Acum ori niciodată, croiește-ți altă soarte...

Rap-rap, rap... rap, rap... rap... rap.

La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani..."

Rap... rap, rap... rap, rap... rap, rap... rap.

Lumea pe de lături auzea ceva nou și asculta înfiorată... Cîntau mai bine de o sută de elevi de la Sfîntul Sava și încă vreo cîteva sute de inși, care se luaseră după ei. Cei veniți din deal recunoscuseră în frunte pe elevii plecați de dimineată cu profesorul.

Se opriră... căci și ei îi recunoscuseră pe cei doi negustori și pe Hergă. Damian îi ceru unui vlăjgan, care era și mai dezghețat, să anunțe în gura mare că oricine vrea să urce în deal... că sînt așteptați bucuroși, dar că au și ei nevoie de steaguri și de tobe ca să meargă să aducă tabacii, calfele de măcelar și mărginașii. Dar tinerii nu voiau să se despartă acum. Voiau să urce cu toți în deal și să-l vadă pe Teticu... Discutară între ei și se hotărî astfel: vor merge toți pînă în tabără, apoi, cei cu steagurile și tobele... Și vreo douăzeci, care știau să cînte, vor coborî să cutreie orașul... Pînă atunci, negustorii cerură lui Hergă să meargă cu brișca cu ei, ca să orînduiască de mîncare pentru oamenii de sus... Le dădură totuși un steag mare și o tobă. Se vor întîlni din nou la Podu de Piatră.

Negustorii opriră o birjă și se urcară în ea, că prea erau înghesuți... În brișca cea mare mergeau acum Hergă, Lic-sandra, Damian și doi elevi, unul cu steagul, altul cu toba... Mergeau la pas... Băteau tobele, apoi strigau: „Haideți, fraților, să apărăm constituția!“ Prăvăliile erau închise și lumea de pe stradă se lua după ei... Negustorul cel care știa să cînte

începu „Deșteaptă-te, române“... dar era greu, că nu știa vorbele bine... Se îndreptară spre locul unde fuseseră morile Mitropoliei.



Au avut dreptate elevii să urce împreună, nedespărțiți, pe câmpia de deasupra dealului. Cîntecul, steagurile, răpăitul războinic al tobelor zguduiră miile de oameni de acolo...

Strigau : „Vine tineretul“... cum strigasera mai devreme, înfiorați : „Vine opinca“...

Teticu își dădu cu gîndul că au venit acum încă vreo mie de oameni... și se bucură...

— Trebuie să umplem bine câmpul și toate drumurile, neică Filaret...

Mustea rînji, mulțumit... Nimeni nu-i zicea de obicei Filaret.

Locotenența e îngrijorată

Ședința de azi a Consiliului gubernial va fi o ședință grea și agitată... Acci dintre miniștri care au venit mai devreme, în loc să discute în grupuri de cîte doi, trei... s-au prins într-o discuție pătimașă. Nimeni nu știe ce este anume în Dealu Filaretului. Dar se știe că au rămas acolo azi-noapte mii de oameni înarmați... că au fost devastate unele conacuri prin vii... că au apărut acolo cîțiva inși necunoscuți, care fac din oameni ce vor ei... E un[ul] Teticu, un bătrîn diavol, o namilă Licsandru Hergă..., pandurul acela ciung de o mîină, al lui Bălcescu.

Cînd s-au adunat miniștrii și musafirii obicinuiți, iar între ei și Bălcescu... în sala cu draperii roșii și scaune cu spătare înalte își făcură apariția și cei trei locotenenți...

Eliade întrebă cu o autoritate acră :

— Ce spune șeful Poliției despre cele întîmplate azi-noapte și azi-dimineață în Dealu Filaretului... pe drumul Giurgiului ? Își dau seama ministrul Trebilor din Lăuntru și

șeful Poliției că asemenea fapte nesăbuite pot duce la o ciocnire cu trupele turcești și deci la un conflict sîngeros... ? Ceea ce ar fi nenorocirea patriei noastre.

— Sînt de aceeași părere cu fratele Eliade, răspunse Ion Brătianu, întepat, apăsînd pe „fratele” ca să arate că nu admite să i se vorbească autoritar de la superior la subaltern... Urmăresc și eu evenimentele cu îngrijorarea cu care le urmărește orice patriot... Dar nu se poate, pe de altă parte, opri poporul să manifesteze pentru constituție !

— Manifestație, nu anarhie, replică dîrz Eliade.

Bălcescu fu gata să spuie „fățarnicie”... dar hotărîse de la început să asculte în liniște, căci fusese informat că va fi atacat și se stăpîni.

Brătianu privi cu ochii mari și catifelati pe rînd pe cei din consiliu și reluă, cu vocea de tenor, prea ridicată :

— Am la mine Proclamația pe care am dat-o ca populația să manifesteze fără arme... V-o cetesc.

— N-o mai ceti, că o cunoaștem !

— Am discutat cu fratele Rosetti... Azi după-amiază adunăm Gvardia Națională și avem în mîină posibilitatea de a împiedica dezordinele și eventualele devastări... căci se pare că într-adevăr e o mișcare a satelor spre București !

— Vreți să trageți în săteni ?... În cei care duc greul statului pe umeri, care sînt însăși ființa țării ? întrebă mînios Bălcescu.

Brătianu tăcu îndelung... Privirea îi era absentă și nu răspunse numaidecît. Apoi reluă, acum cu vocea moale, cu un soi de regret :

— Dacă împrejurările o cer, dacă interesele statului o impun... un adevărat om politic nu va șovăi să pună să se tragă chiar în țărănime.

— Ce împrejurări ? Cum pot să fie interesele statului deosebite de ale țărănimii ? întrebă indignat Bălcescu.

Ion Brătianu continuă fără să răspundă :

— Dar firește, poporul trebuie să vază că facem totul pentru a salva constituția. Trebuie să trecem la fapte pozitive. Vă anunț că am convins pe înaltpreasfinția-sa, ca împreună cu o sută de preoți cu cruci și prapore în fruntea poporului, să meargă la Fuad și să-i ceară respectarea constituției pe care am proclamat-o ! În clipa cînd pe cîmpia din Dealu Filaretului

va apare cortegiul solemn al bisericii, e de prevăzut că și cei care așteaptă acolo vor vedea care e calea cea bună și se vor alătura... acestui cortegiu !

Unul dintre miniștri, Nițescu, întrebă timid, tot pe Brătianu:

— V-ați interesat cine e acel Teticu sau nu știu cum îi spune și care a devenit un fel de comandant de tabără ?...

— Am auzit și eu... Am acolo câțiva oameni care ne vor lămuri, răspunse șovăitor cel întreat.

— Am cerut lui Voinescu I, șeful de Stat-Major, întregi Tell, să facă tot posibilul să afle cine este acest Teticu. Deocamdată nu i se știe nici măcar numele adevărat... Străbate călare câmpul în sus și în jos, dar nimeni nu știe cine e.

Brătianu spuse, privind în fundul călimării :

— Poate că îl cunoaște fratele Bălcescu...

— Nu, nu-l cunosc... dar ard de nerăbdare să-l cunosc numaidecât, îi tăie cu privirea Bălcescu.

— Cunoști poate pe Toma... un fost pandur.

— Pe acesta da, e un clăcaș care așteaptă să lupte ca să se mîntuie de clacă... E un sătean la fel cu cei care au apărut în decursul veacurilor această țară...

— Este omul dumitale ? a întreat cu tîlc Eliade.

— Nu este „omul meu“. Nu am oamenii „mei“ acolo, dar bineînțeles că aș fi fericit să fiu eu omul lor.



Poate mai bine de trei mii de oameni urmau acum grupul din frunte în care erau Damian, Hergă, Simion, Licsandra, cei doi elevi cu steagul și toba... După ei numaidecât, tabacii... unii cu puști, alții cu ce găsiră. Pe străzi nu se mai putea umbla, și trăsurile se opreau pe la răspîntii. Cerul se încruntase din nou, dar nu ploua încă... Se răcorise de-a binelea. Prăvăliile erau mereu închise, cu obloanele trase și lacătele puse. Lucrau, păzite de oamenii din Gvardia Națională, numai brutăriile. Mulți așteptau să treacă în fruntea mulțimii acel Teticu de care se vorbea atît...

Se oprișe[ră] în Piața Ghica și așteptau să treacă Podul de Piatră. Pe dreapta se oprișe un mare număr de trăsură. Într-o caleașcă era un boier mai mult tînăr, dar îmbrăcat în anterior, giubea și ișlic în cap. Avea pe capră un arnăut cu pistoale la

brîu, și el avea o mustață groasă, nu purta barbă. Alături de el era o femeie tînără, nu prea frumoasă. Era Nicolae Băleanu, din marea familie a Bălenilor. Era furios că era oprit din drum și mîrîia tot timpul. De altfel, vestea că turcii sînt la Sintești îi încuraja pe boierii reacționari la toate aroganțele. Între timp, Bolintineanu, pictorul Rosenthal și încă vreo doi prieteni veneau la cafeneaua turcească de pe mal. Rosenthal privea înmărmurit frumusețea acelei țărănci, după cît se părea, care mergea alături de steag, în picioarele goale.

— Ia uitați-vă, fraților... E o statuie în mers... făcută de providența divină de-a gata... Uitați-vă ce umeri, ce brațe, ce șolduri... Cum poartă de drept capul frumos... Ce sîni care privesc în sus... Ah! Ea trebuie să poarte steagul tricolor!

Se repezi spre grup și luă steagul din mîna elevului de la Sfîntul Sava.

— Prietene, dă-i ei să poarte steagul României libere... E soră cu milioanele de clăcași...

Licsandra se înroși toată și nici nu voia să audă... Îi era rușine... Străbătea o tabără întregă punînd la locul lor pe obraznici și acum murea de rușine și nu voia să poarte steagul.

— Nu vreau... se uită lumea la mine... Licsandre...

Rosenthal se înflăcărase de-a binelea :

— Păi tocmai de-aceea să-l porți... Ține-l... O femeie frumoasă trebuie să-l poarte... Așa l-a purtat Ana Ipătescu la 19 iunie.

Licsandra auzise de Ana Ipătescu de la tabacii ei.

— Să-l poarte tot ea și-acum.

— E bolnavă de două luni... I la Golești... Ia-l dumneata !

Vrînd, nevrînd, Licsandra îl luă...

În timpul acesta, Băleanu mîrîia mereu :

— Așa, steaguri... O să vă dea turcii steaguri... O să vă cadă nădragii pe vine fugind cînd oți da cu ochii de ei !

Damian, cît era el de liniștit de obicei, acum începu să tremure de mînie... Ceilalți se priveau unii pe alții. Singur Hergă parcă nu auzea... se uita în altă parte.

Băleanu, încurajat, înjura mai departe :

— Topîrlanii ăștia vor să lupte cu turcii. Și aia cu steagul, ehei, ce-au s-o mai întindă soldații turci. Un regiment o să treacă peste ea, să se sature...

Atunci I Iergă se îndreptă încet spre caleașcă. Puse piciorul pe scara ei... În clipa asta arnăutul vru să scoată pistolul de la brâu, dar o lovitură în ceafă, pe care I Iergă o dădu cu dreapta, îl rostogoli jos în uliță... Băleanu înmărmuri... Vru să ridice mîna, poate să dea, poate să se apere.. I Iergă îl prinse de subsuoară, îl strînse de îi trosni umărul, și-l ridică pe sus din caleașcă... îl aduse astfel, ridicat într-o mîna, în timp ce acela se zbătea desperat, între cei din frunte. Aci îl așeză jos, dar pînă să-și găsească omul echilibrul, un picior în partea de jos a spatelui îl zvîrli între picioarele tabacilor... Aceștia și-l trecură din picior în picior, pînă ce îl umplură de sînge, apoi îl aruncară pe marginea uliței... I Iergă se duse iar, îl luă, plin de sînge așa cum era și cu mijlocul frînt, și-l așeză ca pe un sac din nou în caleașcă, lîngă femeia cea tînă, care privea înmărmurită și albă ca varul.



Ajunseră în deal către ceasurile unu... Soarele tot încerca să răzbată prin norii albicioși, dar nu rămînea decît tot ca o pă-rere lucioasă... Cei de sus, cînd auziră toba și văzură marea mulțime care venea... începură să cînte *Deșteaptă-te, române* Pe urmă se amestecară, se aleseră din nou, după cum se în-tîmpla să se recunoască... să se simtă din aceeași breaslă, din aceeași mahala... Cei veniți din ajun povesteau cum au pe trecut noaptea.



Carele cu de-ale mîncării veniră cam tîrziu, dar veniră bine încărcate. Mihalcea, așa se numea negustorul, făcuse lucruri bune. Adunase de la negustorii din piață, după ce se întovă-rășise cu alți prieteni de-ai lui, și bani, și ce-i trebuia pentru hrana oamenilor... Întîi se tocmea ca și cînd ar fi vrut să plă-tească... Apoi îl făcea de rușine pe cel care ținea mai mult la o mîna de marfă decît la obrazul lui de patriot. La marii ne-gustori însă nu putea să răzbată... Ba nu erau acolo, ba să mai aștepte... și altele. Adevărul este că marii negustori, fiind proprietari și de prăvălii, și de depozite și de moșii, nu mai voiau să audă de revoluție, [și] luaseră în brațe vorba lui Eliade : „Urăsc tirania, mi-e frică de anarhie...” Gîndul unei

rezistențe care ar fi dus la bombardarea orașului și la paguba lor îi făcea să-și piardă capul. Dar micii negustori, micii meseriași dădeau cu voie bună și cu o glumă de buni patrioți pe deasupra... Unii, după ce dădeau, se urcau și ei în căruță... ca să vie în deal, să împiedice pe turci să intre în oraș... Cum să-i împiedice, nimeni dintre ei nu știa prea bine, dar numărul negustorilor care se alăturau carelor, cu flăcării din prăvălii și cafele laolaltă, era din ce în ce mai mare... Erau acum foarte mulți dintre cei de la 11 iunie, de la 19 iunie, de la 30 iunie.

Mihalcea plăti cu bani buni cele vreo opt sute de rogojini pe care le găsi gata pe Podul Tîrgului din Afară și la Obor.

— Prind bine, neică, prind bine la noapte...

Cînd urcară, ocolind însă pe Podul Beilicului, pe unde drumul era mai ușor, în carul din frunte, plin cu saci de pîine, stătea țănoș un pîrlit de brutar, cu țăoalele albe de făină... Dăduse singur aproape cinci sute de pîini, și între saci ascunse cu grijă și pușca... Să n-o vadă oamenii lui Brătianu.

Au fost strașnic primiți... Oamenii nu mînceau sus decît pe apucate și ce găseau. Mihalcea apără cu strășnicie cîteva care pe care le trase în curtea cu ulucile, acum stricate, ale cîrciumii. De altfel veniseră sus și nenumărați plăcintari, simigii cu covrigi, bragagii, olteni cu fructe, salepgii și brînzari cu putinele pe umeri, oameni nevoiași care auziseră că se poate cîștiga un ban, acolo sus, în deal, dacă știi să-ți păzești marfa... Și pentru asta trebuie să-ți iei tovarăși...

Teticu nu era în tabăra improvizată, și ordinea o păstra acum Hergă și tabacii... Teticu era dus călare, cu cinci care după el și douăzeci de inși cu topoarele, să taie lemne dintr-o pădure apropiată. Îl lăsase acolo pe Damian, după ce îl lămurise că trebuie să aducă lemne, multe lemne... Pe întuneric nu poți ține oamenii, adunați așa în înfierbințeala clipei. Se sperie de orice li se năzare... dacă nu-și văd unul altuia fața și nu știu ce se petrece... Avea aerul că știe multe în privința asta, că a văzut multe.



Pe la ceasurile două venea din vale, ocolind pe Podul Beilicului, un alt alai... Vreo douăzeci de carete urcau la pas, cu cruci mari și prapore pe capră... După ele venea o mare mulțime de tîrgoveți și negustori și zeci și zeci de boieri îmbră-

cați nemțește, cu pălării tari și fracuri subt pelerine fumurii sau verzui.

Lumea de pe cîmpie privea înmărmurită, nu știa ce să creadă... Teticu văzuse din marginea pădurii procesiunea și acum alerga la galop, peste cîmp, să vadă ce se întîmplă... Ajunse la oamenii lui înainte ca alaiul să fi ajuns în dreptul lor. Dete cuvînt să nu se amestece ai lor cu cei din urma popilor. El coborî jos de pe cal și așteptă în marginea drumului... Curînd trecu mitropolitul ; el puse un genunchi la pămînt și se închină. La fel făcură toți, afară de Hergă, care se strîmbă de silă și rămase în picioare... Neofit se uita cu mare luare-aminte să vadă anume pe acel Teticu despre care i se vorbise atît. Înțelese că este cel care se apropiase în galopul calului, dar descălicase prea devreme și acum nu mai știa care a fost călare... Nu i-ar fi trecut nici o clipă prin minte că bătrîiorul acela cu obrajii scofîlciți și mîncăți de barba țepoasă e omul pe care-l căuta...

Nu se vedea încă sfîrșitul cozii alaiului, cînd fruntea se opri. Abia trecuseră vreo mie de pași de ruină. Au fost întîmpinați de un ofițer turc călare, întovărășit de alți douăzeci-treizeci călări. Aceștia au plecat după cîtva timp, dispărînd în zare.



În biroul cel mare al fostei spătării, colonelul Voinescu I, șeful de Stat-Major al oștirii, chemase cinci ofițeri din garni zoană, ca să le încredințeze cîte o misiune secretă.

— Vă veți îmbrăca la fel cu tîrgoveții... Ba, dumneata, se adresa unuia mai butucănos ca înfățișare, îmbracă-te țărănește și amestecați-vă prin mulțime... Dumneata, căpitan Papassoglu, trebuie să afli neapărat cine e acel Teticu... Este rușinos ca noi, șefii oștirii, să nu avem habar ce se petrece în București... Ce fel de Stat-Major e ăsta ?

— Dar cum să facem, domnule colonel ? Ar trebui să știm unde e miezul adunării... care sînt conducătorii. Dar afară de două-trei nume, nu se știe nimic. Cum să stai de vorbă cu ei, dacă nu trăiești mai mult între ei, spuse nedumerit un locotent, cu mustăcioară neagră și ochii mari sprîncenați.

— Faceți ce știți... Dumneata, Papassoglule, caută să stai la foc deseară, chiar acolo unde veghează Teticu ăsta. E acolo

și țiganul acela, Mustea, eliberat de la ocnă, ăla care l-a ucis cu barosul pe Medelioglu. La foc, oamenii vorbesc multe... Spune și dumneata povești... că știu că ești bun de gură și-ți plac astea...

Papassoglu vru să spuie ceva, dar colonelul mustăcios îl concedie scurt :

— Am treabă... Plecați, și mâine să-mi veniți la raport !



Pe la chindie, Bălcescu, împreună cu Bolliac, care ținea să vadă și el „tabăra“ de sus, cum se spunea acum, se împotmoli cu birja în mulțimea care alcătuia alaiul mitropolitului... Când ajungeau în dreptul cîte unui maidan, ocoleau și treceau, pe urmă iar se împotmoleau. Lumea era tăcută și amărîtă din pricina noroiului. Cei mai mulți, de frica ploii, fiindcă norii erau tot jos și nemișcați, își luaseră cîte ceva de fereală. Când birjarul dădu de un drum mai mic, spre dreapta, căută să ajungă mai bine printre vii.

— Frate Bălcescule, sînt tare curios să văz ce-a devenit poporul lui Teticu, acum cînd vine peste el mulțimea asta a lui Brătianu și Rosetti. În frunte, e tot clubul din Dealul Mitropoliei.

Cînd ajunseră sus... văzură că nu e nimic. De o parte era mulțimea din alai, care aștepta de două ceasuri, în picioare sau așezată cum putuse pe miriștea destul de jilavă, ori pe paie împrumutate de la cei din ajun. Ceilalți însă împînzeau cîmpul lungiți pe paie și stînd de vorbă în cete mici, cu răbdare, ca niște oameni care au pornit la drum lung... La început, Bălcescu nu fu recunoscut și mulți credeau că trăsura merge pe de lături să ajungă la careta mitropolitului. Cînd îl văzură însă tabacii, îi săriră înainte bucuroși... trimițînd vorbă spre ruină că a sosit Bălcescu. Trăsura s-a oprit în dreptul cîrciumei și s-a făcut numaidecît cerc în jurul ei.

Cînd au auzit că a trecut întîi pe la spitalul Brîncovenesc să vadă cum îi merge profesorului, cei doi dascăli și elevi îl năpădiră cu întrebările.

— Mă rog frumos, domnule Bălcescu, nu are cumva aprinde la plămîni ? Noi tare ne-am temut de asta, întrebă dascălul cel gros, cu voce frumoasă.

— Se pare că are un punct greu la plămînul stîng... E în grija doftorilor ăia...

— E trist... se plînge de dureri ? întreabă un elev neliniștit.

— Înjură pe toată lumea pe latinește și tot timpul glumește... Cînd îl înjunghie, înjură boala tot pe latinește, că zice că boala știe latinește din cărțile de medicină.

Rîd toți, bucuroși că profesorul e același...

Bălcescu întreabă de Toma și află că e dus să aducă rezervele.

— Ce rezerve ?

— S-a dus azi-noapte să aducă satele din Dîmbovița și din spre miazănoapte.

La început era nemulțumit că nu-l găsește... Cînd află despre ce e vorba, este mulțumit că-l știe la treabă...

— Bună treabă... cum se cuvine pentru un pandur. Unde-i Damian ?

— La pădure, după lemne, îl lămurește tabacul cel înalt și slab... Facem focuri mari la noapte... Dintre ai noștri e aicea neica Hergă...

— Unde-i ?

— Uite, colo, lîngă dărîmătura aceea.

S-a dus un tabac să-l cheme... Bolliac tresare...

— Este muntele ăla de om care l-a zdrobit azi de dimineață pe Nicolae Băleanu ? Vreau să-l cunosc și eu... Știi că toți consuli au fost poftiți în palatul lui Băleanu al bătrîn... să vadă cum a fost maltratată un biet boier nevinovat... Toți au făgăduit că-l vor menționa în rapoartele lor.

Cînd a auzit că a venit Bălcescu, Filaret Mustea a sărit în sus de bucurie.

— Hai, Teticule, că a venit omul nostru...

— Cine, omul nostru ?...

— Bălcescu, deh ! Bălcescu, omule, ce naiba n-ai auzit de el ?... Hai, Licsandre, să vedem ce spune... Hai, Teticule, să vezi și dumneata un om care luptă cu inima pentru popor.

Teticu rămase pe gînduri și părea foarte încurcat... Se ridică fiindcă se lungise să se odihnească oleacă, fiindcă bănuia că n-o să doarmă la noapte... Apoi porniră toți trei înspre cîrciuma închisă.

Bucuria lui Mustea fu îndoită cînd văzu că a venit și Cezar Bolliac, marele prieten al țiganilor... Își scuturără [mîna] unul

altuia, cu nădejde... Bolliac rămase încurcat văzându-l pe Teticu... Era parcă dezamăgit.

— Moșule, tot Bucureștii vorbește de dumneata.

O flacără se stinse în ochii lui Teticu la auzul cuvîntului „moș”... Și-ar fi mușcat buzele, dar simți cercetători opriți asupra lui ochii puțin oblici ai lui Bălcescu. Acesta simți că omul e stînjedit și-i puse o întrebare, ca să-l ajute puțin, să-l facă să uite :

— Ei, ce s-aude cu turcii ? Știți ceva ?

— Crez că și dumneavoastră știți tot ce știm noi : că au așezat tabăra la Sintești...

— Îi putem opri, ori nu ?

— Dacă toată lumea asta... nu aia din drum, o vrea cu adevărat... crez că pe-aici nu vor putea trece. E primejdie doar să fim înconjurați.

— Atunci ?

— Om face tot ce va fi cu putință... Nu-i putem lăsa să intre așa ca într-un sat fără cîini.

— Cîini sînt destui, prietene, dar sînt javre grase, de casă mare... Știu mai mult să lingă mîinile străinilor decît să lupte...

Teticu avu iar o privire ușor aburită de tristețe...

— Poporul e bun, fraților... dar nu știe cît e de bun și trebuie să-i deschidem noi ochii... Să-l învățăm să se cunoască...

Bălcescu și Bolliac se priviră cu tîlc. Ochii lor se întrebau mut, impresionați, cine să fie omul acesta... Deodată, tînrul istoric tresări ca fulgerat de o amintire... Vocea asta, greu de înțeles din pricina dinților lipsă, îi păru dintr-o dată cunoscută. Începu în amintirea lui o forfoteală de imagini. Știa că-l cunoaște, dar n-ar fi putut spune de unde. Cînd văzu limpede pe chipul supt aceeași frămîntare, înțelese că și acest ciudat Teticu e frămîntat de aceleași gînduri.

— Rămîneți aci și la noapte ? întrebă, mai mult ca să-și confirme bănuiala, Bolliac.

Teticu își întoarse privirea grea spre el.

— Cîțiva dintre noi vom rămîne aci pînă la sfîrșit... chiar dacă turcii or trece peste noi, dacă vor trece...

În timpul acesta se văzu o mișcare pe șosea... Careta mitropolitului întoarse, și după ea celelalte calești. Bolliac își ciugulea barba hirsută, cărunță pe ici pe colo.

— Ce să fie ? Se întorc...

— Se vede că a refuzat turcul să-i primească, fu de părere Bălcescu. Mai mare rușinea pentru obrazul mitropolitului.

Acum, tot alaiul făcu pe loc cale întoarsă... De la Moșoiu, care era și el într-o caleașcă, aflară că Fuad s-a scuzat față de Neofit că nu-l poate primi astăzi... Are de făcut o inspecție la Giurgiu... Că îl așteaptă mâine... Bolliac rînji sarcastic :

— Inspecție la Giurgiu... Pentru asta ții două ore în drum un prinț al bisericii...

Moșoiu își continuă drumul, căci caleașca lui n-avea cum să oprească. Bălcescu, după ce se dădu mai în spate ca să nu-l mai salute pe Neofit, se apropie hotărît de Teticu, într-o clipă cînd acesta se trăsese mai departe.

— Uite ce, eu crez că noi ne cunoaștem de undeva... De unde, n-aș putea să spun, dar știu sigur că ne cunoaștem !

Bălcescu își dădu seama că era să spuie „simt că ne cunoaștem“ și pe urmă îndreptă cuvîntul. Teticu rămase mult pe gînduri, își încruntă fruntea.

— Ne-am cunoscut demult... E greu să v-aduceți aminte...

— Dacă ai să mă ajuți... am să-mi aduc desigur aminte, fiindcă știu că te cunosc... Dar e greu să știu de unde... Nu te pot lua de nicăieri.

Celălalt aproape șopti :

— De la Bălcești...

Bălcescu tresări, îi luă mîna, îl trase mai departe încă și începu să-l privească stăruitor și nelămurit... Fu mai întâi o bănuială, dar era peste puțină... Obrajii ăștia scofîlciți, barba asta aspră și căruntă... Gîndul creștea din adîncuri de îndoială ca un izvor din straturile pămîntului...

— Tucoltoiu...

Celălalt clătină din cap, cu un zîmbet luminos :

— Da... Așadar tot ți-ai adus aminte...

Cînd se simți strîns în brațe cu emoție de Niculache de pe vremuri, Teticu nu știu ce să mai spună... Nici nu răspunse la această îmbrățișare decît cu o înduioșată moliciune a brațelor.

Bălcescu făcu socoteala anilor lui Tucoltoiu, treizeci și patru, ori treizeci și cinci de ani cel mult, și aproape că începu să tremure privind acest cap de moșneag.

— Trebuie să-mi spui tot... Trebuie să stăm de vorbă, mult.

— Dacă vreți, voi veni eu la dumneavoastră... Să treacă zilele astea și voi veni eu la dumneavoastră.

— O să ne mai vedem pînă atunci... Dacă nu vă încurec prea mult, aş vrea să mai viu pe-aci.

— Locul dumneavoastră este acolo, lîngă ăi mari... Nu-i lăsați să facă prostii...

Începu să plouă. Norii se destrămau și se tîrau peste pomi.



Pe la opt seara, Hergă se sculă din paie și, suduind crîncen, strigă lui Chiose :

— Hai, mă... umflă-ți cimpoiul... Licsandro, dă-mi cheia dă la casă.

Licsandra sări și ea în picioare, gata de plecare, fără să-i dea cheia. Hergă o privi încurcat.

— Și tu ce-ai sărit așa ?

— Cum, mă, ce-am sărit așa ? Merg cu tine, ce vrei să fac... ?

— Păi ce, tu știi unde vreau să mă duc eu ? Dă-mi cheia de la casă, muiere... Își potrivea cuțitul în fota de piele.

— Da' dă ce să-ți dau cheia mă, dă ce să ți-o dau... ?

Teticu întrebă mirat :

— Da' unde pleci, omule ?

— Nu mai pot... Vreau să mă răcoresc puțin. Mă duc la clubul ăla dă la Mitropolie, unde dospesc toate ticăloșiile lor... Dar mai întîi vreau să trec pe-acasă, ca să beau o ploscă dă vin, să mă încălzesc... Să-mi fac coraj... Că vreau să le spun ce gîndesc.

— Atunci, vericule, să meargă mai mulți cu tine... Dă ce să mergi singur ?

— Nu, ai nevoie dă oameni aici... Și eu o să mă-ntorc numaidecît... Hai, Licsandro... Hai, Chiose...

I Hergă trecu pe-acasă și dădu pe gît mai bine de o jumătate de ploscă... Îi era o frică grozavă că n-o să poată vorbi...

— Tu, așteaptă-mă acasă... Viu să te iau ca să mergem înapoi, în deal...

Cînd ocoli prin spatele palatului lui Bibescu și începu să urce dealul spre clopotnița Mitropoliei, Hergă simțea că-i ard obrazii, iar picioarele i se cam înmuiaseră... Dar coraj avea...

Clubul era chiar în sala fostei Adunări Obștești, adică unde ar fi fost să se întrunească și Constituanta, dacă s-ar fi ales vreodată. Era o sală lungă, ca de școală, cu ferestre și pe

dreapta, și pe stînga. În fund era un fel de podium, mai ridicat, ca o scenă... cu tribuna vorbitorului... Pe dreapta și pe stînga erau cîteva bănci cu fața spre mijlocul sălii, iar mai spre fund, băncile erau așezate cu fața spre podium, ca la teatru...

Era lume multă, și Hergă cu Chiose fură siliți să rămîie în înghesuiala din ușă... Deși ploua, ferestrele erau deschise. Chiar din prag se auzea bine ce spunea vorbitorul... Cînd peste o jumătate de oră un detașament din Gvardia Națională dădu onorul, Hergă înțelese că au intrat, pe o altă intrare, se vede, Ion Brătianu și Rosetti.

În rîndurile din mijloc era un grup de ofițeri, între care și Papassoglu, care se prăpădea de rîs văzînd Gvardia Națională dînd onorul. Erau zece oameni îmbrăcați cu ce se găsisse pe-acasă, care stau nealiniați, ținînd puștile ca niște ciomege... Singurul lucru marțial în acest „onor“ era vocea pătrunzătoare, metalică și cu simț al comandai a iubitului de toată lumea, actorul C. Aristia, comandant adjunct al Cvardiei din întreaga capitală.

Vorbea acum Ion Brătianu. Vocea lui, colorată, ușoară, ascuțită cînd vrea să apese tîlcul, plăcea foarte mult. Și lui Hergă îi plăcea... Îi plăcea că deși îi ardeau obrajii, mai înțelegea tot ce spunea vorbitorul și se simțea și în stare să-i răspundă... Dar tot amîna. Numai cînd Brătianu ajunsese mai spre miez, se stăpîni tot mai greu.

— De aceea am îndemnat pe înaltpreasfinția-sa mitropolitul să iasă cu preoții săi în fruntea poporului... să ție în mînă Sfînta Cruce și prapurele bisericii și să întîmpine pe Fuad... Așa a făcut acum o mie cinci sute de ani Papa Leon al IV-lea... Pornise spre Roma sfîntă, după ce pustiise și pîrjolise întreaga Europă... teribilul Atila, cu hunii săi. Trecuseră tot prin foc și sabie și pe unde trecuseră ei nu mai creștea nici iarba... Nu vorbeau nici o limbă și nimeni nu se putea înțelege cu ei. Dar cînd papa, ieșindu-i înaintea, i-a arătat Sfînta Cruce, Atila a înțeles și a impietrit locului. Apoi a făcut fără să spuie o vorbă... cale întoarsă și astfel Roma a fost salvată de distrugere ! Să meargă mitropolitul cu crucea în frunte și Fuad va pricepe. Se va opri. Turcii nu vor intra în București și constituția va fi salvată...

Aci Hergă nu se mai putu stăpîni și strigă :

— Zi-i, Chiose !...

Chiose umflă cimpoiul, care începu să dea niște sunete ușoare, la fel cu vocea lui Brătianu...

Toți se uitară spre ușă, spre Chiose... Atunci cu obrajii aprinși Hergă strigă :

— Vreau să spun și eu o vorbă...

Începu să-și facă loc strivind mulțimea în calea lui. De altfel toți se dădeau la o parte fiindcă Hergă scosese cuțitul cel mare și-l ținea cu mîna deasupra capului. Cînd ajunsese la treptele tribunei, picioarele i se cam înmuieră, dar nu de frică... Cînd trecu pe lîngă Rosetti, acesta îi spuse :

— Ești cam chirchilit, prietene...

La care Hergă răspunse cuminte :

— Nu sînt chirchilit... sînt numai făcut...

Ajuns la tribună, puse cuțitul alături și începu cu vocea lui de buhai :

— Ce vă încurcați, boierilor, cu preoți, cruci și evanghelii ; eu îi cunosc bine pă turci din mica mea copilărie... Ei nu să dau îndărăt dăcît cînd văd asta... și ridică hotărît cuțitul... Sîntem dăstui bărbați în București și am fi fost și mai mulți dacă n-ați fi lăsat aci numai o mică parte din oștire, trimițînd-o pă cealaltă peste Olt, fără să ne întrebați și pă noi ; cu toate astea, vom lupta și vom muri cu toții, ca să treacă apoi vrăjmașii noștri, cu armăsarii lor, peste trupurile noastre...

Sala izbucni în aclamații însuflețite... Rosetti și Brătianu se uitară unul la altul și începură apoi să aplaude și ei. Om din popor, iubind pe Bălcescu, Hergă nu putea să știe că pe el îl criticase vorbind de oștirea trimisă peste Olt... Oamenii din popor, care se aflau în sală, nu puteau ști că Brătianu și Rosetti vor altceva decît a spus, așa de inimos, măcelarul cu cuțitul... Îl aplaudară să dărîme, cînd coborî și se îndreptă spre ușă. Chiose, uimit de cele întîmplate, sufla disperat în cimpoi... A fost petrecut cu urale pînă la poarta Mitropoliei.



S-a trezit cu adevărat numai cînd, văzînd că Licsandra a adormit, n-a mai sculat-o din somn și a urcat singur, prin ploaie, Dealu Filaretului, cu Chiose ud ciuciulete după el...



În oraș n-a fost liniște și puțină lume a dormit în noaptea aceasta. Vestea că turcii sînt în Dealu Filaretului a speriat pe mulți, și zvonurile au început să înfrigureze populația capitalei...

Reacționarii erau convinși că înainte de miezul nopții trupele turcești vor pătrunde în oraș, tocmai fiindcă atunci cînd doarme lumea ar fi mai ușor de ocupat un oraș... Dar erau și dintre cei care fuseseră în sus de Dealu Filaretului și chiar dintre cei care petrecuseră pe Hergă cu urale, cu sunet de cimpoi pînă la poarta Mitropoliei, care se gîndeau că turcii nu trebuie lăsați să intre în București. Cînd pe la ceasurile zece seara se răspîndi fulgerător zvonul că armata lui Fuad a pătruns în oraș, cîteva sute de oameni alergară înarmați cu ce aveau la îndemîină să apere Palatul Administrativ. Era copilăresc și de prisos militărește, dar a doua zi, Locotenența fu foarte înduioșată de acest fapt, care oricum arăta temperatura clipei.

O nenorocire spre toamnă

Cînd Toma ajunsese acasă, joi pe la prînz, după ce lăsase vorbă prin sate la oamenii de încredere că va trece a doua zi prin Zăvoiu Dihorului și Vadu Rău, găsi satele amîndouă într-o fierbere greu de povestit...

În ajun se întîmplase o mare nenorocire, care tulburase lumea, mai ales prin chipul ei cu totul neașteptat, în care oamenii vedeau o mare cruzime a soartei.

Încă din săptămîna cealaltă, ai lui Mînjoc și ai lui Peștefript începuseră pregătirile de nuntă... Pînă la urmă, flăcăul tomonic înfrînsese cerbicia fetei și se hotărîseră ca duminică după Sînta Maria Mică să se cunune. Nu era să fie o nuntă cum fuseseră unele mai demult, dar socrii erau printre oamenii de frunte ai satului, chiar dacă nu aveau avere, iar fata, deși zurbagioaică, fusese cuminte, că o știau toți, iar flăcăul, din partea lui, avea după ce bea apă... Țineau să facă lucrurile după cuviință.

Bordeiul cel nou era aproape gata, la Vadu Rău, chiar pe deal, deasupra hanului, unde în ultimii ani se săpaseră bordeiele pentru tinerii căsătoriți... Era îngropat numai pe jumătate, vărut și cu o ferăstruică.

Bătrînul Vasile Mînjoc, care acum avea aproape șaptezeci și trei de ani, dar era încă în stare să muncească, fusese greu lovit de soartă... În afară de Maria, fata care se spînzurase tocmai din pricina cuscrului lui de azi, își pierduse în cursul anilor toți copiii, vreo șapte, cum și nevasta, pe Neaga, care se stinsese bolnavă acum vreo șase ani.

Vasile Peștefript, o mîndrețe de bărbat în vremea lui, care încurcase destul viața satului, se potolise de cînd se certase ultima dată cu Sultana, mai ales după ce își măritase fata cea mai mare, pe Sia, de era de doi ani de zile bunice, la patruzeci și opt de ani... Mai avea încă opt copii, căci erau de toți zece și, lucru rar la țară, trăiau toți, dar cel mai mult parcă o iubea pe Stanca, fiindcă era leită Safta tinerețelor lui, singură rămasă a lui acum cînd celelalte trecuseră una după alta în rîndul bătrînelor, ba unele, cele știrbe, păreau curat babe, căci li se scofîlciseră din pricina asta și obrajii.

Luni, care va să zică 6 septembrie, era o zi cu cerul fumuriu, căzut peste sat, cînd burnița și cînd ieșea printre nori un soare lucios. Zanetti, arendașul, trimise în sat isprăvnicii boierești, cu poruncă să scoată oamenii la tăiat stuful de pe baltă, căci avea de învelit la conac un hambar nou și vrea de asemenea să căpușească și acoperișurile coșarelor, care se stricaseră cu anii. Dar oamenii n-au ieșit nici unul... Parcă se vorbiseră, spuneau logofeții, și așa era chiar... Adunați pe marginea podeșului care trecea peste Gîrloagă, stînd unii rezemați de parmalicul podului, alții pe cîte un mușuroi, pe ce găseau, întorseseră afacerea asta și pe față și pe dos și se tot sfătuiau.

Porunca arendașului îl scoase din țîțîni pînă și pe Drăgan al lui Ignat, încărunțit de tot, om voinic, dar moale și potolit la vorbă... Unii spuneau că îl ațîță, cînd e vorba să spună și el ce crede, mai mult Rița, nevastă-sa... dar nu era adevărat. Ca mai tot satul, în afară de feciorii lui Duță Căciulămare, care se țineau bine și după moartea tatălui lor, căci unul dintre ei era logofătul satului și altul pîrcălab pentru strîngerea dărilor, Drăgan ajunsese și el în sapă de lemn. La scurgerea anilor grei o bună parte dintre sătenii cu oarecare stare, care avuseseră vite, din pricină că proprietarul nu

mai da locuri de pășune bune, căci le făcuse ogoare, iar pentru cît da, lua de două ori cît era hotărît după nartul stăpînirii, le pierduseră, și acum trecuseră și ei în rîndul pălmașilor.

O molimă, care a ținut de la Bobotează pînă după Paște, se vede din pricina nutrețului sau cine știe ce-o fi fost, înjumătățise și bruma de vite care mai rămăseseră în sat... Căsuțele se năruiseră în parte, căci oamenii bătuți de nevoi, istoviți, asupriți, nu mai avuseseră nici cu ce, nici inima să le facă din nou. Așa, Drăgan, cu cei zece copii ai lui, lupta din greu numai cu o pereche de boi, să-și vadă cele două fete mai mari măritate și cei patru băieți mai ridicați. La fel se cam întîmplase și cu Petre al lui Dobre, însurat din dragoste cu o fată săracă, a lui Niță a lui Predoi. Așa că atunci cînd vorbea, cu glasul lui gros și domol, vorbea din rărunchi totuși.

— Măi, oameni buni, măi nu mai e dă trăit... Nu știu ce veți fi gîndit voi, dar, iote, mie mi-a ajuns cuțitul la os... Așa nu să mai poate... Nu pot fi silit pentru ale șase nenorocite dă pogoane, pe care le capăt toamnă dă la arendașul ăsta, să muncesc dă două ori mai multe pogoane boierești drept chirie, căci claca nu-i alta decît chirie... Numai că e mai nerușinată dăcît oricare chirie, căci vrea să scoată într-un singur an prețul pămîntului ca și cînd ți l-ar vinde dă veci... Iote, io socot că dacă treaba ar fi cinstită, pentru cît plătim chirie, clacă, deh... într-un singur an, după nart or peste nart, ar trebui să ne vînză pămîntul dă veci.

— Păi, măre Drăgane, fu de părere Peștefript, tot atît de încărunțit ca și el, cine-l poate sili pă proprietar să vînză, mă, cînd pravila îi dă în mînă claca, un chilipir, să nu-ți vie să crezi... N-ai auzit ce spunea Toma dă la comisia aia dă luna trecută ? Ar fi nebun, mă, să vînză dă veci, cînd în fiecare an își scoate costu pămîntului doar dîn clacă... Ar fi nebun, zău, dacă ar da dîn mînă asemenea vacă dă muls... Mă, io stau și mă întreb, unde o mai fi pă lumea asta ? Să aibă unu tot pămîntul unui sat întreg în buzunarul anterului lui ?

— Nu știu dacă o mai fi, poate să mai fie, dar io întreb așa... dă ce să intre tot în chiria ălor nenorocite dă șase pogoane și tăiatu stufului dă pă baltă ? întrebă din nou Drăgan. Poate să fie pentru aerul pă care-l răsuflăm pă moșia lui ?

— Mă rog, asta e... el cere... încheie fonf moș Gurie. Vorba e, noi mergem ori nu mergem ?

— Cum o să mergem, măi Șoricaie?... Cum o să mergem, întrebă cu sprâncenele stufoase căzute pe ochi bătrînul Vasile Mînjoc... Că am mai avut noi asemenea certuri cu Zanetti ăsta... Noi sîntem îndatorați după pravilă să facem numai meremetisiri la conac, nu să clădim din nou... A făcut un hambar nou... treaba lui, să plătească să și-l acopere, să-și aducă oameni dă la deal... dă ce să i-l acoperim noi tot în socoteala clăcii?... Adică pă dăgeaba? Nu-i așa, oameni buni? Spui bine, ori nu?

— Dară... dară... încuviințară oamenii.

— Că, iote, muncim ca robii, strigă ăl mai mic al lui Predoi, Niculae, bondoc și roșcat ca și tată-său, și tot flămînzi și goi sîntem... Iote, a-nceput ploile dă toamnă și noi tot cu picioarele goale umblăm prin noroi, și mulți dîn noi, iote, sîntem numai în cămași și izmene, că nu să îndură omul să puie sumanul, să-l plouă, că Dumnezeu știe dă poate ieși ori nu cu el și dîn iarna asta... Iar boierii adună și huzuresc dîn clacă, dă pă spinarea noastră. Mă, e drept ca un singur om să aibă zece mii dă pogoane, și o mie la un loc să n-aibă nimic? Și între Olt și București sînt o sută dă boieri ca al nostru, unul lîngă altul!

— Mă, astea le știm noi, toți, spuse iar moș Gurie... vorba e, răspundeți: ieșim la stuf, ori ba?

— Ba, răspunseră mai toți odată... Nu mergem...

Și luni n-a ieșit nimeni.

Marți, burnița, și drumul mare se înmuiase în noroi lipicios; logofetii boierești au umblat din casă-n casă, încercînd să scoată lumea cu amenințări și înjurături...

Au ieșit cei mai slabi de înger... Deși burnița mereu, pe la prînz văzduhul era albicios și au tot așteptat pe malul eleșteului să fie aduși și alții... Pînă atunci au fost puși să facă o plută pe care să fie cărat stuful, de la ostrov pînă la mal, dincoace...

Eleșteul ăsta era făcut din revărsările de cîndva ale Argeșului și se primenea cu apă tot din el pe un braț lung de vreo trei mii de pași, dar molatic și îngust să-l sări, vara, dintr-o dată... Lacul se făcuse, cînd s-o fi făcut, într-o vîlcelușă a Gîrloagei, care se înfundase și se umpluse, și unde se mai adunau și vreo două pîrîiașe, ca Gîrloaga însăși, de pildă, care veneau din malul luncii... Înspre mijlocul apei, dar mai aproape de malul dinspre Argeș, era și un ostrov care avea doar vreo două pogoane de pămînt sănătos, iar restul, mocirlos, se pierdea în stufișuri dese, pline numai de rațe sălbatice și vidre...

În jurul ostrovului erau unele locuri deschise, unde apa trecea poate de trei ori un stat de om și aci creșteau, ca o velință pe apă, nenumărate plute, cu foile lor late ca tipsiile, și pe ele flori albe, mari, cu miez galben; restul eleșteului, întins pe vreo două mii de pași în lung și lat ca la o mic... nu trecea decât rar peste umerii omului. Mai bine de jumătate era însă acoperit cu stuf... mai ales în josul ostrovului.

De acolo trebuia adus pe o plută mare de lemn și pe vreo două-trei luntre, câte se găseau.

Mărți după-amiază, Zanetti și-a zis că așa nu mai merge... s-a dus cu teleguța boierească cu doi cai la Găești... A stat de vorbă cu zapciul, arătându-i că oamenii, de când cu revoluția, și-au luat-o în cap.

— Ce revoluție, domnule? Ce revoluție? a strigat zapciul, trecându-și mîna prin bărbița neagră, de parcă ar fi vrut s-o smulgă... Altfel era mic, negru și gras. El îl sfătuisese pe ceaușul de dorobanți s-o lase mai moale cînd cu încăierarea cu Safta... că atunci bătea vîntul altfel decât în trecut... I se părea însă acum că iar se schimbase vîntul... Îți spui eu, s-a isprăvit cu revoluția... Bine că s-a sfîrșit acum și cu Comisia aia pentru proprietate, că înnebuniseră cu toții... Acum nu mai e Guvern provizoriu, este Locotenentă domnească... Nici nu vrea turcul să audă de Guvern provizoriu și alte prostii... Așa... să-și bage mințile în cap că de mîine mă pui cu miliția pe ei. Și urla mereu: Așa să știi dumneata... Mă pui cu miliția pe ei...

Zanetti îl privea nedumerit și nu pricepea nimic... Venise să se plîngă împotriva țăranilor și să-i ceară să se ia măsuri împotriva lor și iată că zapciul ăsta aiurit țipa la el de parcă el ar fi îndemnat oamenii la nesupunere... Pe urmă s-a lămurit... Omul țipa așa ca prostul... numai ca să arate că e tare... A trimis după ceauș și i-a vorbit tot strigat:

— Lei mîine zece dorobanți și te duci cu ei la Zăvoiul Dihorului... Dumneata, auzi? Așa cum te văz și mă vezi. ...Pe care nu se supune nici cînd e croit cu gîrbaciul mi-l aduci la Găești, în fiare...

Oamenii s-au supus, că nu s-a putut altfel. Mulți din ei aveau obrazul proaspăt crestat de sfîrcul gîrbaciului, ori că-mașa ruptă pe spinare... Au intrat pînă în prînz mai toți în baltă sau pe mal la încărcat în care... Stuful e lucrul dracului... Ca să ajungi la el, trebuie să intri cu picioarele în mlaștină pînă la genunchi, uneori și mai mult, calci și nu știi pe

ce calci. . Din cînd în cînd vezi depărtîndu-se cîte o nuielușă, care nu e decît un șarpe de apă... De mușcat nu mușcă, dar ți-e silă de el... Mai rău e că trestia îți taie picioarele și mîinile, de ți le umple de sînge... La fel de greu e și pentru fetele care umplu carele... și pentru cei ce așteaptă ca să puie stuful pe acoperiș.

O parte din flăcăi fură siliți să treacă spre ostrov — în jurul căruia era stuf mai mult. Pe o luntre cu încărcătura toată legată în jur cu curpen și pe care o împingeau cu o prăjină lungă de vreo șapte coți, erau Răducan și cu un băiețandru de vreo paisprezece ani, feciorul mai mic al lui Peștefript. Se ținea ca un mînz, încă din vară, de viitorul lui cumnat. Nu se știe din ce pricină, căci nu era nimeni chiar lîngă ei, cînd treceau pe lîngă ochiul de apă verzuie cu tip-siile verzi, pe care fuseseră, și mai erau pe ici-colo plute albe ca bujorii, cu miez galben, luntrea s-a răsturnat... Cine o fi căzut întîi e greu de știut... Nu e de mirare că deși erau amîndoi buni înotători, n-a mai putut ieși nici unul deasupra apei. Se știe că dintre nuferii ăștia e greu să mai ieși deasupra, căci cozile lor lungi ca niște țevi verzi ți se înfășoară pe picioare și peste nîini ca niște șerpi. Cînd mai e vorba și de pădurici întregi înșesate, de brădiș, crescute subt apă, înțelegi că ar fi fost o minune ca vreunul dintre cei doi să scape din strînsarea lor. Acolo poți înota cu grijă pe deasupra, dar dacă ai căzut întîi ca un pietroi la fund, e greu să mai ieși iar la fața apei.

În toate părțile oamenii au lăsat lucrul și s-au adunat unde s-a putut, pe mal, Dorobanții au încercat să-i silească din nou la muncă, dar pînă la urmă ceașul n-a mai îndrăznit și au plecat cu toții la Găești.

I-au scos pe cei doi cu cîngile, pînă la prînz, că n-a fost greu să-i găsească... Bietul Vasile Peștefript a rămas mut cu capul în piept, nici nu mai auzea, nici nu mai vedea nimic... Safta și Stanca parcă și-au rupt baierile inimii plîngînd. După ce i-au dus cu carele la Vadu Rău, i-au pus întîi pe paturi, în bordeiul cel nou, pe care-l pregătiseră pentru nuntă. Unul pe cel din dreapta, altul pe cel din stînga... Pînă dimineața li s-au făcut coșciuge și au vrut să-i îngroape chiar în aceeași zi, joi... Venise lume, să-i vadă, și de prin satele vecine... Popa Gheorghe n-a vrut...

— Mai țineți-i așa, măi oameni buni... Dă ce atîta grabă ? Să vie lumea și dă prin satele vecine... să vadă toți mîrșăvia clăcii... Să vadă cum pot fi uciși oamenii, din lăcomia boierească.

Cam la vremea asta a sosit călare, cu trei oameni străini, Toma, după ce trecuse prin șapte-opt sate, stînd de vorbă cu oameni cunoscuți lui și vestindu-i că pe a doua zi să fie gata, cînd or trece zăvoienii și vădulenii spre București.

La început, cînd a văzut de departe atîta lume adunată lîngă bordeiul lui, privea nedumerit. Pe urmă s-a lămurit și s-a cutremurat și el... Dar și-a zis că totuși satul trebuie să pornească de cum s-o lumina de ziuă, ca să se agațe de alaiul lor și lumea din satele pe care le vor străbate, socotind în totul ca înainte de utrenie să ajungă toți cîți or fi la București...

A vorbit, arătîndu-i de ce trebuie să meargă satul la București, cu Vasile Peștefript întîi, care a ascultat îndelung, erau și Drăgan și Stanciu de față, o bucată de vreme nespunînd nici da, nici nu... Părea că, abătut, se gîndește la altceva... Pe urmă a spus numai atît :

— Să fie așa...

Vasile al lui Mînjoc a fost și el de aceeași părere ; iar cînd s-a cerut și încuviîntarea popii Gheorghe să fie azi înmormîntați cei doi, acesta nu numai că acum a găsit nimerit să facă așa, dar a spus că dacă merg și vreo două care, pentru oamenii mai bătrîni, merge și el la București.



Așadar, i-au înmormîntat joi spre seară... Duminică ar fi fost să fie nunta...

A fost omor de oameni, cînd i-au adus pe năsălii de la Vadu Rău la biserica din Zăvoiu Dihorului. A stat multă lume și din satele de primprejur afară, pe deal, prin poiana răscrucii, [și] prin pomi unii copii.

Se luminase, și ploaia ușoară stătuse cîtva timp. Oamenii se închinau tăcuți, copleșiți de o asemenea nenorocire.

Rița, încărunțită, plîngea și ea ca toate femeile din sat, dar după un timp, ștergîndu-și șiroaiele de lacrimi de pe obraz, își aminti dintr-o dată, și spuse cu o înspăimîntată mirare :

— Cine ar fi crezut, soro, cînd a venit Sultana astă-vară la arie, dă părea mai mult dusă dintre cei vii, că bieru Rădu

can, el care se zbenguia cu fetele, un munte dă om, va muri înaintea ei?

Toată lumea în jurul Rîtei clatină din cap și se închină cu spaimă.

— Nepătrunse sînt căile Domnului... murmură Maria lui Ion, cu părul alb, uscată la față, și-și făcu cruce îngrozită.

După înmormîntare, cei mai tineri din sat au pornit spre conac, să-l prindă pe arendaș... dar și el și isprăvniciei lui erau fugiți de ieri din sat, de cum aflaseră că au plecat dorobanții.

Au vrut să dea foc conacului și hambarelor.

— Mă, nu să poate, a strigat Ion, unul dintre puținii vîrstnici care se luaseră după flăcăi. Nu să poate, mă, acolo e pîinea muncită cu sudoarea noastră... și e păcat, mă...

Au dărîmat gardul și porțile, au spart ușile, la care au ajuns, dar pînă la urmă s-au îndreptat iar spre poiana răscrucii.

Toma i-a vestit că satul merge la București și tot natul să-și ia cu el care ce are, topor sau sapă, iar în traistă, mămăligă și ceapă pe trei zile. Oamenii n-au zis nici da, nici nu, și cei mai mulți au plecat să se pregătească. Unii au rămas în poiana răscrucii pînă tîrziu.

Cînd a aflat de moartea lui Răducan, Sultana, care după un an de boală nu mai era decît jumătate din ea însăși din zilele ei bune... a început să plîngă, ușor, abătută.

— Îl învățasem pe flăcăul ăsta iubitul și nici măcar ăsta nu mai rămîne viu după moartea mea.

De cînd știa că nu mai are mult de trăit, se împăcase cu toată lumea...

Adusese, cu vreo săptămîină înainte, o babă mică, uscățivă și fără dinți, dinspre Tîrgoviște, vestită prin partea aceea... Aceasta s-a uitat cu luare-aminte, îndelung, la gîlca de pe țîță, la uimele de la subsuoară... pe urmă s-a închinat cutremurată.

— Asta-i o boală de-i zic rac... Asta-i moartea, maică... și s-a închinat iar. Îngrijește-te, iubito, de orînduielile înmormîntării... C-așa a lăsat Dumnezeu...

Ea nu avusese nici o nădejde că va mai afla vreun leac; dar spusele babei au împlîntat un cuțit în ea... S-a făcut ca o lumină tare în gîndurile de pînă acum.

S-a aflat în sat că e pe moarte, și femeile o iertaseră, afară de Safta cea neagră. Veneau s-o vadă toate nevestele, și cele mai tinere, și cele mai vîrstnice... Începuse să dăruiască unele

lucruri ori chema și ea lume la ea... Ar fi vrut să le dea încă din viață... Pînă la urmă se hotărî să dea salbele și scoarțele Saftei lui Miei, dar aceasta nici nu vru să vie... Chemă atunci pe Maria lui Ion. Îi dăte cheia să scoată tot din căsuța pe care o clădise și care urma să rămîie moșiei, căci din neamul ei, urmaș drept nu mai era nimeni... Îi ceruse să puie mîna pe cruce și să-i făgăduiască subț icoană că va da o parte din ceca ce îi dădea acum și copiilor Saftei, care erau nepoții lui Miei, cînd ea va fi murit și femeia neagră se va mai îmbuna. Îi dăte și salbele. Lăsa și bisericii unele lucruri... Popa Gheorghe venea în fiecare zi s-o vadă și s-o îmbărbăteze.

Nodul din țîță i se făcuse cu adevărat o gîlcă, i se lipise de piele, care se încrețise deasupra... Avea și la subsuoara stîngă o uimă, la gît alte vreo două... Cînd era trează, durerile nu o slăbeau... Începuse de la o vreme să tușească și să se înăbușe dacă sta culcată, încît toată noaptea trebuia să stea în capul oaselor, așa cum putea... O ajuta o fiertură de buruieni pe care i-o dăduse baba de lîngă Tîrgoviște. Avea în ea această fiertură și boabe de mac... Atunci cădea ca un butuc.



— Acum trebuie să apărăm revoluția asta dă turci, le spusese Toma, așa cum învățase de la Bălcescu, și mîine o vom apăra dă boieri ! și ei înțeleseră.

În zori s-au adunat ca la șapte-opt sute de oameni, flăcăi și bărbați în puterea vîrstei, dar erau printre ei și copilandri... Într-un car erau popa Gheorghe, moș Gurie, moș Firică și mai erau și alte cinci care, ca să mai hodiească, mergînd, cei ce vor obosi cumva... Luaseră topoare, sape, unii furci și coase. Petre al lui Dobre și Drăgan Ignat aveau și sînețe cu cremene. Ion avea la brîu pistolul rămas de la Miei. Cînd se depărtaseră binîșor de sat, băgară de seamă că Irina, care se ținea pe lîngă unchi-său, Vasile Peștefript, ca să-i poarte puțin de grijă, că nu-și venise încă în fire, și încă vreo cîteva fete se depărtaseră prea mult de sat ca să se mai poată întoarce acasă... Le urcară în care și porniră de-a binelea spre București și ele.

Ploua mereu, cădeau într-una frunze veștede, zarea era apropiată, dar încă alburie... Carele ocoleau drumul cel mare, noroios, iar oamenii mergeau cam răsfirați, cam revărsați peste

cîmp... Cînd au ajuns la Giulești, lîngă București, erau aproape patru mii de inși... Încă de la Bolintin, Toma pornise călare înainte ca să dea de veste celor din Dealu Filaretului și lăsase pe Ion cu oamenii.

Vineri

A fost o noapte grea... A plouat tot timpul... Cînd mai repede, cînd mai molcom... Focurile se tot stingeau și se aprindeau... Paiele de la șiră se tot îmbroștau, dar toți înțelegeau că e nevoie de oarecare măsură... Cei mai răzbiți de frig fură duși sub umbrar, la cîrcumă și chiar înăuntru, după ce se sparseră obloanele... Alții, care știau seama locului, se duseseră să se adăpostească în crama și magaziiile din via baronului... Și rogojinile erau bune... Dar mai bune ținute deasupra capului, cum se putea... Lîngă dărîmătură se făcu un soi de adăpost între pereții năruți...

Oricum, toată lumea fu bucuroasă cînd văzu că începe să se lumineze de ziuă... Mai ales că o dată cu zorile se opri și ploaia... Cînd se luminează bine de tot, priveliștea era parcă nemaivăzută... Pe toată întinderea cîmpiei, lumea se mișca, împărțită în grupuri, ca să se înviioreze... Oamenii, care nici știuseră de cine au dormit sprijiniți, făceau acum glume să se înviioreze, să le vie inima la loc. Teticu și cu ai lui hotărîseră să dea cîte o cană de vin fiert pe lîngă ce-ar aduce carele de jos, mai fiecărui... Totuși, nici gluma nu lipsea... Așa, o ceată de tîrgoveți anunțară că au prins un spion turc și că vor să-l spînzure... Lumea, neștiind că e o glumă, se adunase și întreba, mai mult speriată, despre ce e vorba...

— Dacă ești turc, ce-ai căutat tu aici între noi ? întrebă un oltean mustăcios pe un bragăgiu înalt, cu fața osoasă și ciupită de vărsat.

— Așa... așa... întăreau mulți.

— Bre, nu fiți nebuni, bre... eu vînzător de braga, bre, eu nu turc... eu bulgar, bre...

— Atunci, dă ce umbli cu fes dacă nu ești turc... ?

— Așa umblam noi, vînzătorii de braga, bre... Lumea zice la noi : da, turcule, o braga... dar noi nu sîntem turci, noi bul-

gari sîntem... Dacă lumea vrea braga cu fes, ce sîntem noi vinovați. bre... ?

Omul avea dreptate. Lumea cumpăra plăcintă de la greci, zarzavat de la sîrbi, brînză de la ungureni, rahat și bragă de la turci. Așa era învățată...

— E spion, ce mai încolo și încolo... La spînzurătoare...

Omul fu cuprins de disperare...

— Eu creștin, bre... uitați la mine, și bragagiul își făcea cruci de zor.

— Dezbrăcați-l să vedem dacă e turc. .

Atunci se auzi un glas din mulțime :

— Lăsați-mă la el, bre ! El nu este turc... Eu estem turc... Eu estem turc cu constituția... bre... jur pe Allah...

Atunci văzură că avea în cap un fel de turban...

— Eu nu vrem să vie turcii lui sultan, bre... Acolo nu estem libertate.

Se auziră chiote, „Trăiască libertatea“, și turcul adevărat, ca și cel mincinos, bragagiul, fură ridicati pe sus ca să se mai înveselească oamenii...



Se potoliseră din nou toți... Oamenii se lungiseră iar să doarmă... Pe drumul Beilicului, care era oricum mai ușor, urcă luptînd cu noroiul căruța plecată spre Vadu Rău... Lumea în cepu să strige :

— A venit panduru, a venit panduru ! ieșind prietenos înaintea căruței.

Nu era numai pandurul în căruță, era și o cunoștință veche, iubită de popor, popa Ambrozie, renumitul „popa Tun“, de la Episcopia Buzăului. Îl salutară cu strigăte însuflețite, și popa Ambrozie răspundea vesel, cu barba rară, în vînt. Cînd Teticu află că peste șase mii de oameni de țară așteptau pe cîmpia Giuleștilor, clatină din cap, ca un om ușurat de o amenințare...

— Neică Tomo, ai făcut treabă bună. O să putem răsufla mai liniștiți.. Ai făcut bine că i-ai oprit acolo... Aci nu mai e loc pentru ei și nici nu e nevoie... Trebuie să-i aduci pe Podul Calicilor în sus, ca să nu ne-o ia turcii cumva pe dreapta... Da' știi ce... Să treci cu ei pe la prînz prin oraș. Am să-ți dau cu dumneata niște elevi, cu steaguri și cu tobe, ca să cînte în fruntea lor cîntecul ăla nou, pe care-l cîntă toată ziua... Așa

mai agăți din oraș două-trei mii de oameni... Hai, du-te repede... tot cu căruța, că acum ne-apucă prânzul... Ai ce le da de mâncare ?...

— Au în traistă mămăligă rece și ceapă pă două zile...

Teticu rămase îndelung îngîndurat... pe urmă aruncă de pămînt un pepene rămas crud pe cîmp, de-l făcu zob.

— Și trec, cu mămăligă și cu ceapă în traistă... să apere palatele celor care-i privesc de la fereastră... Neică Tomo, nu-i bună orînduiala în țara asta... Nu-i bună de loc... Hai, du-te și vino să știm și noi ce-ați făcut... Ia-ți un cal, să vii printre vii călare, că nu-i timp de pierdut...

— Să știi că o să iau și pă Damian și pă Simion cu mine acolo... Că a venit și frate-meu Ion ; îl lăsați cu oamenii la Giulești.



Către prînz, o dată cu carele care aduceau mâncare din oraș, apăru și stolul de vînzători de tot soiul cu gustări și băuturi... Elevii îi așteptau pe unii jos în vale și urcau cu ei dealul, aducîndu-i pînă sus, sub pază...

— Nu e dă vînzare, e pentru elevi... e pentru elevi...

Toată lumea-i iubea și era bucuroasă că le păstrează lor aceste mici bunătăți.

Printre plăcintarii greci de meserie, printre covrigari, era și o femeie bătrînă, supță la față, parcă avea găuri în obraz, zbîrcită și încovoiată de mijloc. Avea o rochie cu încrețituri, o bluză albastră și o broboadă neagră în cap. Cît se putuse pricepe ea, nevoiașă, făcuse niște brînzoaice care prea grozave nu păreau.

— Bune sînt brînzoaicele astea, maică ? întrebă dascălul ardelean, căutînd pritre ele.

Ea clătină din cap și, cu mîna la bărbie, lămuri cuminte:

— Bune, maică, dacă-ți plac...

Toți cei de față zîmbiră.

Dar în clipa aceea toată lumea de pe cîmp îngheță. În zarea apropiată de toamnă noroasă se iviră, între verdele galben al lanurilor și golul miriștei, pe drum, ieșind din vîlcea, o ceată de călăreți turci, care venea în trap mărunț. La dărîmătură sînt acum poate o mie de oameni, căci numărul lor de două

zile tot sporise și se întinseseră spre Giurgiu. În timp ce se apropiau călăreții, Teticu strigă la cei din jurul lui:

— În drum... tăiați drumul... Cei cu puști stați înapoi...

Licsandru Hergă virî cuțitul în teaca lui de piele și sări în mijlocul drumului... Mustea ascunse barosul subț zăbun... Olteanul cu cobilița și coșurile la subsuoară fu împins de ceilalți în față... Acum se văd bine călăreții turci, care vin în trap mărunț, săltînd în șei. Să fie ca la cincizeci de inși. În fruntea lor e un ofițer tînăr, subțire, cu mustăți scurte, cu ochii întunecați, pe un cal roib alezan. Se uită nervos, neliniștit, spre mulțimea cu steagurile tricolore înălțate. Cînd a ajuns ca la o sută cincizeci de metri, dă o comandă scurtă, și călăreții dau piteni cailor, care după cîtiva pași pornesc în galop... Mulți dintre cei din față în clipa asta au închis ochii și au vrut să dea înapoi, dar simțind că ai mai mulți rămîn, au rămas și ei locului, privind cu mirare pe Teticu, Hergă, Mustea, Codin, popa Tun și brutarul cel plin de făină, care luaseră steagurile tricolore, aflate acolo, în mînă și așteptau, neclintiți, în drum. Cînd călăreții fură la cîtiva pași, ei au început să filfiie steagurile și să strige: „Înapoi, înapoi!“... Caii, din plin galop, s-au răsucit în loc, s-au ridicat iabraș în două picioare... Cei din urmă s-au lovit de cei din față poticnindu-se... Călăreții s-au lovit în lăncii... Ofițerul înjura furios pe turcește, prins între alți călăreți cu genunchii striviți între șăi, săbii și plasele rotunde cu paie. Un călăreț, răsturnat, atîrna, prins cu piciorul în scară. Fu ridicat în șa, însă alți vreo doi căzură, aceștia trași jos pe nevăzute oarecum de Teticu și Hergă, căci de năuciți ce erau, călăreții nu mai vedeau și nu înțelegeau nimic. Toată afacerea asta cu steagurile fusese gîndită și chiar pregătită de Teticu, și ei toți filfiiau mai mult ca niște ciomege aceste steaguri.

Atunci se iscă un vuiet de se cutremură văzduhul... Mii de pumni se ridicară amenințător... Se desfășurau înapoi alte steaguri tricolore desfășurate... Clipa hotărîtoare trecuse... Poporul înțelesese că se poate rezista. Nimeni nu mai putea auzi, nici [cei] din față, ce bolborosește ofițerul furios, care-și înjura mereu unitatea. Atunci veniră din urmă alți călăreți, care porniseră și ei la galop. Vrînd să ocolească pe cei învălmășiți în față, se poticniră și ei de steagurile trico-

lore și de mulțimea care urla mînioasă... Se învălmășiră și ei, și nu putură să ajungă la nimic.

Un ofițer matur, cu o bărbuță neagră și cu zorzoane aurii peste vestonul albastru, strigă furios la ofițerul dintîi, amenințîndu-l... Dădu și unele comenzi... Pînă la urmă se putură descurca și se întoarseră. Cam la vreo două sute de pași se așezară din nou în ordine, dar porniră înapoi, spre tabăra lor.

Oamenii din față mai răsuflară puțin. Un grădinar de pe Colentina, în picioarele goale, fusese călcat pe picioare și se frîngea de durere. L-au ridicat pe sus și l-au trimis înapoi. Licsandra se suise sus pe dărîmături și țipa cît o lua gura.

— A vrut să arunce cu cărămizi, nea Licsandre, dar n-am lăsat-o noi... Că a spus Teticu să nu aruncăm cu cărămizi pînă nu spune el.

Ofițerul matur, cu bărbuța neagră, se întoarce cu vreo zece călăreți, dar veni singur în față și întrebă pe turcește dacă vorbește cineva limba otomanilor. Oamenii care or fi știut se codiră, căci nu se știe ce poate ieși din una ca asta. Te ia turcul cu el... Atunci, făcînd un semn, Teticu, de lîngă dărîmătură, îl întrebă pe turcește pe ofițer ce vrea. Oamenii se întoarseră uimiți, căci nu bănuiau că Teticu știe și turcește, dar turcul călare, adresîndu-i-se peste capetele celor din față, îl întrebă „ce vrea lumea asta adunată de-a curmezișul drumului?” Tîlmaciul, rînjind, se întorse spre oameni și le puse întrebarea, dar răspunsul fu un vuiet de strigăte :

— Ce caută ei aici? Sîntem acasă la noi... Vrem libertate... Nu sîntem robii turcilor... și altele. Și iar filfîiră steagurile.

Ofițerul turc înțelese că nu e nimic de făcut. Vru să dea cu o biciușcă în capul olteanului, care se apăra cu coșul lui gol, murdar de sîmburi și boabe stîlcite de struguri... Călăreții în vestoane albastre se întoarseră în trap mic și dispărură în vîlcelușe.

— S-au întors, au fugit... ?

Oamenilor nu le venea să creadă... Apoi fu un strigăt imens de bucurie... Întoarcerea din drum a primei unități turcești stîrni un entuziasm de nedescris.

— S-au întors, au fugit... au fugit cîți au scăpat, se întregi zvonul mai departe...

Se întetiră strigătele peste câmp... Din nou bucureștenii, care stătuseră la 19 iunie în fața tunurilor și a baionetelor lui Odobescu și Solomon, înțeleseseră cât de mare le e puterea. Acuma suna bărbătesc, minios, *Deșteaptă-te, române*.

Ora două

Peste vreo două ceasuri, comandantul coloanei de avangardă Kerim-pașa, un omuleț cu toate oasele feței ieșite sub mustața neagră și lungă, veni din urmă călare ca să afle ce s-a întâmplat, cine a închis drumul de s-a oprit marșul... Când află, se încruntă... trînti cu pumnul lui uscat în coama calului, se întoarce și dădu poruncă celor întorși să-și reia înaintarea... Apoi desfășură întreg regimentul de cavalerie pe care-l avea pe cîmpie, peste lanuri și miriști... trimițînd escadroane în dreapta și stînga, pentru ca să înconjoare pe cei de pe Șosea.

Dar nici această încercare a lui Kerim-pașa nu fu mai norocoasă. Escadroanele din dreapta care se lărgiseră spre Popeștii-Vasilați dăduseră în porumb, dincolo de mînaștirea Văcărești, peste mii și mii de țărani, care filfiiuau țoale puse pe ciomege... ba și steaguri... chiuind sălbatic, urlînd să sperie chiar caii învățați cu bombele...

Ofițerul, care comanda, înțelese că e pierdut în lanul acesta de porumb, dacă lasă în spatele lui cete de țărani. Nu lipseau nici femeile, care strigau ca din gură de șarpe, nici copii neastîmpărați.

Peste o jumătate de oră, escadroanele se întoarseră fără să ajungă la nimic.

Kerim-pașa se hotărî să aștepte și să ceară ordine noi de la Omer-pașa... care veni abia peste un ceas, în trăsură... Era un bărbat încă tînăr, înalt, legat, cu capul mare și nas puternic, dar cu barba scurtă. Era fost sergent bosniac, turcit de vreo douăzeci de ani, care cînd purta bărbuță după chipul sultanului, cînd și-o rădea...

Înfuriat de cele întîmplate, dădu ordin ca să se tragă salve de tun în plin... Porunci să se așeze o baterie în poziție de tragere... cu zgomot mult.. Între timp sosi trăsura cu șase

cai albi a lui Fuad-paşa... Cînd auzi de măsurile luate de Omer-paşa, comisarul sultanului nici nu vru să audă... I-a spus răspicat, în nemţeşte: „Nu trebuia să fie o ciocnire violentă cu populaţia, fiindcă Poarta dăduse asigurări Europei întregi că întreaga populaţie e credincioasă sultanului şi că de-abia aşteaptă venirea oştilor turceşti ca s-o elibereze de cetele de derbedei care au pus cu silnicie stăpînire pe ţară... *Das ist undenklich...*¹ Fuad-paşa era un bărbat ca de cincizeci de ani, extrem de elegant în uniforma albastră, cu insigne de aur şi decoraţii... Vorbea graseind puţin, deoarece studiase la Paris, unde şi publicase un volum de poezii în franţuzeşte. Avea gestul molatic, fruntea înaltă, ochii melancolici... Îl bătu uşor, cu mîna prinsă în mînuşa albă, pe umăr pe Omer-paşa, ca să-l liniştească.

— Lasă azi... Mîine trage cîteva salve în aer... şi ordonă o şarjă de cavalerie cu latul săbiei şi se vor împrăştia ca iepurii. O să trimiţi, fireşte, pe cineva să le spuie că nu mai e glumă şi că săbiile taie...

Dar bucureştenii nici nu se gîndeau să se împrăştie.

Zvonul că de dimineată cavaleria turcă a fost pusă pe fugă, lăsînd în urma ei morţi şi răniţi, îndârji şi mai mult mulţimea. Numai decît se duse vestea în tot oraşul că turcii au încercat să treacă, şarjînd la galop, şi că au fost respinşi... A fost o adevărată bătălie, cu răniţi şi căzuţi...

Cînd miile de săteni din susul ţării, adunaţi la Giuleşti, în frunte cu cei patru din Vadu Rău, trecură înainte de asfinţitul soarelui pe Podul Mogoşoaiei, ei fură salutaţi cu în-sufleţire chiar de negustorimea de pe Pod, care privea din faţa prăvăliilor mereu închise şi care, văzîndu-i pe cei din Dealu Văcăreştilor, cumînţi, se liniştiră... Alături de Toma, frate-său Ion, cam scurt, îndesat, cu faţa ciupită de vărsat şi nasul puternic, osos, era acum cel mai dîrz...

— Frate, s-a mişcat soarta opincii, acum nu ne mai putem opri...

Şi din clipa aceea, Ion Firu a fost neobosit... Ştia să vorbească oamenilor parcă mai bine decît Toma... Bucureştenii, obicinuiţi mai mult cu portul dinspre şes, cînd văzură mulţimea cea mare cu atîta albitură pe ea şi cu pălării, crezură că au venit oltenii.

¹ E de neînchipuit... (germ.).

Pe Podul Calicilor în sus, femei sărmăne și mici negustori le ieșiră înainte cu de-ale mîncării și ulcele cu apă, pe care le dau, mergînd alături de oamenii tăcuți și hotărîți... După ce urcară dealul și trecură de viile Fălcoenilor în jos, începură să se vadă lanuri de porumb. Cei patru se sfătuiră și hotărîră să meargă mai departe, pînă la o pădurice care se zărea pe stînga drumului. Spre dreapta era o biserică mare, făcută pe o moșie boierească... Găsiră și aci, după pădurice, un han, cu porțile închise, părăsit de frica turcilor.

Pandurul sfătui oamenii să se tragă în stînga și în dreapta drumului noroios. Celor mai mulți le plăcu pădurea, deși era umedă...

— Avem lemne dă foc, fu de părere și Damian, care știa ce bune sînt focurile noaptea pentru oameni.

— Dar ne trebuie și paie, Damiene, ne trebuie și paie. Simioane, ia pă cineva cu tine și cercetați prin împrejurimi să vedeți ce să poate găsi...

Simion nu așteptă să fie poftit de două ori. Începu să strige pe nume flăcăii cu care vrea să meargă... De altfel, îi cam plăcea să cerceteze, că era curios din fire.

— Damiene, ia un cal dîn ăștia, pune o țoală pă el și alcargă dă-l vestește pă Teticu unde sîntem. Spune-i să vie pînă aci... să vorbim. Apoi Toma, care nu dormise toată noaptea, se lungi pe prispa hanului, să ațipească...

— Hai și tu, Ioane, închide ochii o țîră... că la noapte cată să fim treji... că nu să știe ce să întîmplă...

— Dormi tu, pandurule... Io am cam ațipit azi-noapte. Stau aci dă veghe...

— Omule, atunci ia vreo douăzeci dă oameni și du-te pă drum în jos, unde e stejarul ăla, dacă n-o fi cumva vreun frasin. Suie pă cineva în copac să vază mai departe. Să nu ne trezim nas în nas cu turcul pă nevăzute...

Dar nu apucase Toma să ațipească de-a binelea, nici Damian să se depărteze cine știe cît, că se auzi larmă pe drumul cel mare. Oamenii aduceau cu ei un prins, care era un văr de-al Grădiștenilor. Cîțiva inși țineau caii de căpăstru, alții erau pe scara caleștii.

— Vii dă la turci, ha ?

— De la turci, nu fiți proști... Viu de la turci... Aduc o scrisoare de pace de la Fuad...

Boierul acesta grăsun cu nările tari, nu mințea... Aducea într-adevăr o scrisoare de la Fuad către mitropolit. Vrusese să vie pe lângă grădina Bellului, dar aflase că nu putuse trece nici cavaleria turcească și ocolise spre stînga.

Cum află despre ce e vorba, Toma spuse cu dispret :

— Dați-i drumul... E mai bine să spuie turcilor că nu să poate intra nici pe-aci... Îi făcu un semn moale cu mîna... Să te întorci tot pe-aci, boierule, cu răspunsul... că toate barierele sînt înțesate dă lume... și în altă parte nu găsești mușterii cumsecade cum sîntem noi.

Boierul dădu cu acreală bună ziua și caleașca se depărtă spre oraș. Puțin mai departe dispăru, căci drumul cotea printre vîi.



— Uite, părinte ! îi arătă diaconul Flesterie călugărului cu plete ca mătasea porumbului și cu potcap mic și tutuniu. Uite, dunnealui este Teticu... ăla care vine călare...

— A, ăla, e... să-l ție Dunnezeu, fiule, că e omul poporului.

Cel care vorbea așa era capitanul Papassoglu, care se deghizase în călugăr pentru ca să execute ordinul colonelului Veinescu I. E un om care știe să povestească orice, cu mult duh, militar și nu prea, imită orice soi de vorbire, cu orice accent, și din pricina asta e foarte căutat la petreceri. Îi imita pe Odobescu, ori pe Tell, de făceau și ei haz de el... Acum îl dusesese strașnic pe popa Ambrozie, ca și pe diaconul prieten care îl însoțea pe acesta... Arătase că este de la un metoc al Mitropoliei, de pe lângă Tîrgoviște, că vrea să vadă și el cum luptă poporul pentru constituție... Că la ei la mî-năstire toată lumea nu vorbește decît despre „popa Iun“.

— Să ierte, sfinția-ta, gura păcătoasă... dar pe-acolo, pă la noi, cinstiții călugări și frați toți așa vorbesc...

Cînd află că oamenii de la Vadu Rău, cum le spunea el la toți cei cinci-șase mii de oameni, sînt dincolo de vîi pe drumul Rușilor-de-Vede, Teticu fu gata să meargă să vadă cum s-au așezat...

— Omule, îi spuse lui Damian, ia calul și du-te la grajdurile din vie și ia două șei, nu mai umbla așa călare pe de-

șelate... Ia una și pentru neica Toma, că va trebui să fie în zece locuri odată...

Damian încălecă și coti pe drumul dintre vii. Teticu se sfătui cu cei de față...

— Uite ce e, vericule, cum îi spunea el lui Licsandru... Dumnezeu trebuie să îngrijești cu de-ale gurii și pe cei de pe drumul Rușilor-de-Vede... Aș vrea să mai aduci și alte care... Să rămîie la noapte aici, că e nevoie de ele... Ai să vezi de ce... Așa că e bine să pleci numaidecît jos... Dumnezeu, neică Filaret, cu părintele Ambrozie, fiți cu luare-aminte... Eu nu crez că mai vin turcii în după-amiaza asta, dar vorba aia : nu să știe...

Cei de față îi spuseră să plece liniștit... și cum sosi Damian, porniră amîndoi călare pe un drum spre Giurgiu, pînă la capătul viei, apoi o cotiră pe lîngă lanul de porumb, la dreapta.

Toată noaptea Bălcescu se frămîntă să afle, să-și închipuie ce s-a întîmplat cu Iucoltoiu, ce devenise arîta vreme, de ce arăta așa cum arăta... Era răscolit în toată ființa lui de amintirile arzătoare ale copilăriei... Da, erau mulți ani de cînd se văzuseră ultima dată... dar oricum, era de nerecunoscut... Își spunea : cîte se vor fi întîmplat cu el de arată la chip la treizeci și patru de ani ca un moșneag, fără dinți în gură... La trup, e drept, era mereu de oțel, dar capul, capul acela rotund de pisică neagră, sprîncenat și cu ochii mari, nu mai era același... Și pe urmă îl ametea firul acesta care lega istoria... în mod atît de neprevăzut... Se gîndi la acel Mihai Viteazu, a cărui viață o purta în minte... și în pagini, scrise după jocul întîmplării, al timpului potrivit de lucru, al răgazului pe care i-l da zbuciumul politic, dar și după legile puterii creatoare din om... Azi, de pildă, tot ce vede și știe despre Iucoltoiu germinează în el gînduri despre croul pe care și l-a propus să-l înfățișeze românilor. Se așază la masa cea lungă de scris și scrie pe foi libere frînturi, care, adunîndu-se cu timpul, formează treptat ciorna cărții... Are zeci de caiete de însemnări și teancuri de foi puse în scoarte verzi... Scrie pe o pagină :

„Neamul românesc a rodit și va mai rodi oameni...”

Fița a venit să-i aducă a doua masă din zi, ouă și un pahar cu lapte, cu puțin cozonac, pe o tavă.

Simți nevoia să-i vorbească... Tița nu este altcineva decât el însuși... „Sînt într-adevăr așa cum spune acel neamț, un suflet în două trupuri...” Niciodată o taină încredințată de el Tiței n-a fost auzită de urechi străine... Întîmplarea e prea minunată.

— Tițo, îl mai ții minte pe Tucoltoiu ?

Sora surîde, nedumerită :

— Ăla cu care ai fost tu în munte la Negoiu ? Și acum se vobește la Bălcești despre el și despre fuga voastră de trei zile... Eram prea mică, dar tot îl ții minte... Fra un băiat negricios...

— Tițo, ascultă, el e Teticu... Tulcoltoiu este cel care însuflețește miile de oameni din Dealu Filaretului. Teticu, acela de care se tem locotenenții.

— Nu, nu se poate. face Tița uluită... Cum a ajuns aci ? Cum e cu putință... Aș vrea să-l văd și eu.

— Mi-a făgăduit că vine la noi... Dar nu mai am răbdare... Eu mă duc azi, poate să-l văd din nou... Sper să scot două-trei vorbe de la el... Mîine...

Dar aci Bălcescu, care se plimba întăritat prin odaie, se întrerupse, căci văzu cu surpindere că la poartă s-a oprit o caleașcă. Cu uimire văzu că se coboară din ea Ștefan Golescu, nespus de agitat... I-a ieșit înainte, ca să-i deschidă mai repede, Bălcescu însuși.

— Frate, vino cu mine... S-a convocat un consiliu urgent. Mitropolitul a primit o scrisoare de la Fuad, pe care acesta a transmis-o numaidecît Locotenenței... Aceasta a convocat de urgență răspunsul... Frate Bălcescule, vino numaidecît... Nu trebuie să-i lași să facă prostii.

— Mărturisesc, prietene, că sînt cam dezgustat de consiliile astea și de Locotenență. Totdeauna vorbesc acolo de unul singur... neînțeles și neascultat de nimeni.

— Azi e altceva... Trebuie să vii neapărat... Altfel vor ajunge la pragul cel mai de jos al bazei... Trebuie neapărat să răspundem cu demnitate... Și pe urmă continuă, cu o voce mai scăzută, ca o confidență : Nicolache mi-a spus să te rog din partea lui să vii neapărat... E o zi grea pentru toată lumea... Voinescu II crede și el că e nevoie de dumneata.

Bălcescu îl rugă să aștepte o clipă... Își luă macferlanul și-i spuse Tiței, ca s-o liniștească. în două cuvinte, despre ce e vorba...

Consiliul, vineri

Niciodată sala de consiliu nu fu atît de înţesată. Erau ocupate nu numai scaunele de la masa cea mare, ci şi cele două canapele din colţuri cu fotoliile lor. Se aduseseră scaune şi din birouri.

Secretarul de stat, Voinescu II, se ridică şi anunţă că din partea înaltpreasfinţiei-sale mitropolitul s-au primit următoarele două scrisori, cărora el le va da citire.

Şi luă de pe masă, din faţa lui, o foaie pe care o citi, emoţionat :

„Dreptate, Frăţie»

Onorabilei Locotenente domnesci,

Primind această scrisoare de la excelenţa-sa Fuad Effendi, comisarul Înaltei Porţi, mă grăbesc a o face cunoscută în copie onorabilei Locotenente.

Neputinţa în care mă aflu în pat nu m-a ertat decît a face un foarte scurt răspuns de primire, îndatorîndu-mă că voi publica această scrisoare.

Fîind însă eu numai un cap al religiei şi puterea administrativă şi executivă fiindcă stă la onorabila Locotenenţă, ca guvern legitim şi recunoscut în numele mării-sale sultanului de către trimisul său Suleiman-paşa, de aceea alături în copie această scrisoare şi onorabila Locotenenţă va face cele de cuviinţă cu a ei publicare, spre cunoştiinţa publicului, potrivit cu cererea excelenţei-sale Fuad Effendi, comisarul Înaltei Porţi, onorîndu-mă cu răspuns.

Bucuresci.

Neofit, Mitr. Ungro-Vlachiei^a

Voinescu II făcu o pauză şi reluă, căci se aştepta cu încordare evidentă scrisoarea lui Fuad.

— Vă voi citi acum scrisoarea primită de preasfinţia-sa de la Fuad-paşa, transmisă nouă în copie. O dau în traducere românească.

„Domnul meu,

Ca ministru al păcii, mă adresez către domnia-voastră, viu la Bucureşti ca să dau în cunoştiinţa locuitorilor Ţării Româneşti poruncile legi-timului lor suveran ; o armie imperială vine cu mine ca să apere şi să

păzească ordinea legată ; acei cari păstrează în inima lor și încrederea în dreptate nu trebuie să aibe nici o temere, dar acei cari, rătăciți de patimile lor, or dori să încerce a se împotrivi la poruncile sultanului și să turbure prin faptele și vorbele lor ordinea publică și liniștea orașului, vor vedea îndată efectele acelei drepte pedepse...

...Împlinesc o datorie de umanitate, adresînd aceste îndemnări, și preasfinția-voastră trebuie să îndepliniți aceea de ministru al religiei ; fa să se auză glusul mințuirii oilor voastre și caută să faci să intre în staul acei cari se vor fi rătăcit.

Vă rog să publicați această scrisoare și să o aduceți la cunoștința locuitorilor capitalei Țării Românești.

*Data în cvartirul general de la Sintesci
Referendarul Divanului imperial,
Comisar imperial în Prințipate,*

Fuad"

Urmă o tăcere grea... După un timp. luă cuvîntul Ion Cîmpineanu, care spuse că ar trebui să se audă numai cuvîntul Locotenentei în această privință. Vocea lui era molică și altfel plină de indiferență. Mulți bănuiră că fusese rugat de Eliade ca să facă această propunere, pentru că, bănuind că va fi o ședință zbuciumată, spiritele să nu o ia razna.

Eliade luă într-adevăr cuvîntul, dar deși vorbe mai bine de o jumătate de oră, cei de față tot nelămuriți rămaseră... Vorbi despre apărarea constituției, dar și despre răspunderea grea care apasă asupra tuturor. Vorbi despre ajutorul pe care țara-l aștepta de la providență. Consternați, cei de față văzură că omul vorbește ca să nu se zică mai târziu că omul pozează pentru istorie, că este, cum se spunea în glumă, prin saloane, pentru-contra... Se așeză jos, dar tăcerea și nedumerirea erau și mai apăsătoare ca mai înainte... Era o încordare și o așteptare neobicinuită. Atunci, Ștefan Golescu se hotărî, temîndu-se ca să nu se mai ridice și alții să bată apa în piua în asemenea clipe [și zise :]

— Socot că întreg consiliul ar dori să auză în privința asta părerea fratelui nostru Bălcescu... Propui să fie poștit să ia cuvîntul...

El declară, cu un soi de solemnitate :

— Fratele Bălcescu are cuvîntul...

Acesta se ridică oarecum încurcat. Rămase în picioare mult pe gînduri, căutînd, cumpănind parcă...

— Socot că răspunsul nostru trebuie să fie foarte simplu... Să se facă o copie, care să rămîie în arhiva statului, iar pe scrisoarea mitropolitului, cineva din Locotenență să scrie numai următoarele...

Aci Bălcescu făcu o lungă pauză și apoi continuă ușor :

— „Să se răspundă că excelența-sa Fuad Iffendi trebuie să se adreseze către guvern, care este recunoscut de Suleiman-pașa, în numele majestăți-sale sultanul.“

Cei de față rămaseră o clipă încremențiți. Pe urmă, soluția li se păru atît de potrivită, încît dintr-o dată se liniștiră și Nicolae Golescu constată, ridicîndu-se în picioare :

— Este, într-adevăr, singurul răspuns pe care-l merită scrisoarea mitropolitului. Se va face întocmai. Secretarul de stat va întocmi și transmite acest răspuns.

Bălcescu, rămas în picioare, ridică din umeri :

— Nu mi se pare că e potrivit ca secretarul de stat să răspundă, fie și în numele Locotenenței. Mitropolitul nu devine un corespondent diplomatic numai fiindcă transmite o scrisoare a lui. Fuad-pașa... Îi va putea scrie acest răspuns mai curînd ministrul Trebilor din Lăuntru. De altfel, acesta nu este un răspuns pentru Fuad... Lui Fuad îi răspunde în clipa asta poporul bucureștean, împiedicîndu-l să intre în capitala Țării Românești ca într-un tîrg turcesc. Acest popor îi arată că dumneavoastră nu sînteți așa cum lasă el să se înțeleagă, niște instigatori, niște amăgitori ai acestui popor, niște falsificatori ai istoriei, ci, dimpotrivă, sînteți expresia dorințelor sale, organele pe care și le-a dat singur, care îndeplinesc voința sa... Asta spune prezența celor zece mii de oameni din Dealul Filaretului.

Atunci se auzi un glas, aprig și îndurerat. Fra al lui Ștefan Golescu, care se ridicase de pe canapeaua pe care sta și arăta cu mîna întinsă spre cei ce luptau.

— Da, poporul bucureștean luptă și pentru fiecare din noi, ne justifică, arată legitimitatea guvernării noastre... Fratele Bălcescu are dreptate...

Pentru întîia oară se bătu din palme în semn de aprobare în consiliile ministeriale ale revoluției. Nicolae Golescu se ridică și el și barba roșcată căpătă inflexii de aramă.

— Propui ca acest consiliu să trimită o adresă de salut și lauda poporului bucureștean. Rugăm pe fratele Bălcescu s-o aștearnă pe hîrtie chiar acum, pe loc.

Aplaudară iară toți :

— Așa... așa...

Aplaudă, spre surprinderea tuturor, chiar și Eliade, atât de îndreptățită păru în ochii tuturor mulțumirea cuvenită poporului bucureștean.

În timp ce toți comentau împrejurarea cu multă însuflețire, Bălcescu umplu cu scrisul său mărunț o pagină de hîrtie, pe care o citi cu vorba înecată de emoție, atât era de mult ceea ce dorise... Ca să confirme, să materializeze clipa, întrebă pe Voinescu II ce număr ar fi să poarte decretul. Acesta consultă dosarul din fața sa și-i dete numărul 551. Era un număr mai mare, o margine, căci nu știa cum va decurge ședința.

— Bun ! și Bălcescu citi, apăsînd :

„Decretul Nr. 551 al Locotenenței domnesci a Țării Românești

«Dreptate, Frație»

În numele poporului Român

Locotenența domnească.”

.....

Spre surprinderea lui, ciornei propuse și citită de el i se aduseră modificări, care, după părerea celorlați, nu schimba sensul, dar textul lui Bălcescu fiind prea tare, trebuia să se arate caracterul încă amical al relațiilor cu turcii... Se preciza și un incident, petrecut la palat, în ajun seara, cînd ar fi putut să se arate alte fapte mai tari... Numai sfîrșitul fu păstrat aproape întocmai... Așa că pînă la urmă apăru numai o variantă cam încălțită, pe care el o refuză, fără să se supere, căci tot era un cîștig, s-o mai citească o dată. Și o reciti Nițescu :

„Văzînd stăruința popoului de patru zile fără repaus, fără somn și fără nutriment, întru a întîmpina oștirea imperială, prin demonstrații pacifice și amicale, și spre a arata noului trimis al Înaltei Porți dorințele și hotărîrea sa ;

Văzînd că aseară la nouă ore, în urma unei rele înțelegeri, dîndu-se alarma că intră noaptea oștirea în cetate, fără a da de scire, după ce se arătase într-un mod atât de pacific și atât de blind pînă azi, deodată se armă și alergă la palat cu cea mai mare bărbăție și înțelepciune ;

Recunoscînd că acești bărbați sînt același popor, plin de ardoare și de curagiu de la 9, 11, 19 și 30 iunie, și că simte ca niciodată că prin vinele sale curge sîngele contemporanilor și bravilor lui Mircea și Mihail ;

Guvernind în numele lui, Locotenența de domn salută cu venerație acest popor de fii ai libertății și ai luminilor, și din partea patriei arată a sa recunoștință, recomandând totdeauna aceeași prudență și același entuziasm ce-l face atât de recomandabil în ochii lumii întregi.

*Membrii Locotenenței · N. Goleșcu, Chr. Tell, I. Eliade
Ministrul Treburilor din Afară : I. Voinescu II“*

Ștefan Goleșcu, văzînd ușoara strîmbătură de nemulțumire a lui Bălcescu, se apropie de el... să-l împace...

— S-a încurcat de tot ideea de la început... Dar în sfîrșit...

Se gîndi apoi că e un bun moment ca să mai obțină ceva... și făcu semn că mai are de spus...

— Încă un lucru... Laudele nu sînt de ajuns... Ele nu repară nedreptățile... Ați văzut miile de țărani care, cu mămăliga rece și cu ceapă în traistă, înarmați cu furci și coase, cu bîte și topoare, au trecut cumințe printre aceste palate și s-au dus să apere această cetate... După ce li s-a făgăduit prin proclamație emanciparea, au urmat o serie întreagă de decrete care au dezmințit această făgăduială... Cu ce inimă poate lupta acest popor... ? Știu că Magheru v-a trimis o scrisoare prin care vă cere să dați afară urgent un decret de împroprietărire a clăcașilor... Acest comandant de oaste știe ce spune... Eu vă spui că este timpul să vă țineți de cuvînt.

Nicolae Goleșcu luă cuvîntul cu hotărîre :

— Am dat decretul 520... dar fiindcă nu a fost prea lămurit, vom da încă un decret, azi chiar, prin care vom consfinți din nou, limpede, apăsător, făgăduiala făcută prin punctul 13 al Proclamației. Mai are cineva vreo propunere de făcut ?

— Da... Magheru cere împuternicirea să dea ordine direct funcționării din districtele în care se organizează oștirea sa... Dați azi chiar un decret în această privință, trimiteți astă-seară chiar ordinele necesare...

— Sînt de aceeași părere cu dumneata și fără îndoială cu toți cei de față... Se va da un decret categoric...

Se mai dădură o seamă de decrete curente de servicii. Tell citi o scrisoare semnată de paisprezece elevi ai Liceului Sfîntul Sava... care cereau să fie înrolați pe loc în oștire... Scrisoarea produse multă impresie și se decise ca ea să apară chiar a doua zi în *Popolul suveran*, o dată cu aprobarea ministerului.

Cînd părăsiră sala de ședințe se însera... Toată după-amiaza plouase, dar acum se luminase cerul spre asfințit.

— Astă-seară nu plouă, crez, spuse Ștefan Golesecu, în clipa cînd Bălcescu se da jos din caleașcă, fiindcă îl condusesese acasă... Îți mulțumesc că ai venit... Datorită dumitale ședința de azi a consiliului a fost cea mai frumoasă din cîte au fost în ultima vreme...

— Jumătăți de măsură... numai sferturi de măsură... frate ! E cu mult prea puțin...

— Pentru obrazul nostru atît de tăbăcit e frumos că s-a făcut măcar atîta...

Bălcescu măsură încă o dată înfățișarea cerului, cu gîndul la cei ce vor dormi pe cîmp.

— Măcar de n-ar ploua...

Vineri seara

E o seară răcoroasă, dar nu plouă... Focurile ard viu și din vale cerul se vede înflăcărat. Omer-pașa s-a gîndit la o încercare de a intra în cursul nopții în capitală, dar spionii permanenți pe care turcii îi aveau în oraș le-au arătat că în loc să scadă, numărul celor care înnoptează pe cîmp a crescut... Că o coloană de săteni a trecut pe Podul Mogoșoaiei și încă vreo cîteva mii de săteni din Dobroești, Pantelimon, Brănești și Sărulești și chiar dinspre Lehliu s-au adunat la barierele dinspre răsărit ale orașului. A găsit că e mai bine să amîie totul pe a doua zi.

În timp ce Licsandra făcea cu oamenii lui Mustea „amoniție” dărîmînd de tot zidurile, Hergă, Codin și Chiose coborîseră în oraș de unde au adus aproape optzeci de care cu cartofi și astfel pînă spre ziuă oamenii au copt cartofi în gropi arse, stînd de vorbă... Străji fuseseră impinse departe peste cîmp, alcătuite din tabaci și calfe de măcelărie. Damian cu Simion avea să facă drumul călare spre postul de la dărîmătură, întîlnindu-se pe drum cu Nestor Pișigău și Vasile Vasile, doi tinichigii, rude de-ale tabacilor, flăcăi foarte imoși, care făcuseră șapte ani oștire în arma cavaleriei și ră-

măseseră ca frații... Se cățarau și pe biserici, de cînd începuseră să fie învelite unele cu tablă.

La dărîmătură erau acum cei mai în vîrstă dintre cei care toată ziua trebăluiau în sus și în jos în tabără, după cum la cîrciumă se așezaseră, luînd și odăile, cei de la Sfîntul Sava, în afară de „popa Tun“ și diaconul care era cu el, cei cinci dascăli, căci mai veniseră vreo trei, elevii, care erau acum mai bine de o sută și prietenii lor, cîtiva negustori, care aduseseră în carele cu cartofi pe care le dăruiseră și cîte ceva mai personal, care să le meargă la inimă... Vin, firește, dar vinul nu merge la inimă pe stomacul gol.

Nu toți elevii erau însă aci, la cîrciumă. Vreo cîtiva dintre ei simțeau o deosebită atracție pentru bărbații de la dărîmătură, căci se vorbeau acolo lucruri pe care nu le știau... Acum cînd văzură că nu plouă și lîngă zidul năruit se făcuse o vatră de jărat, pe care Mustea, povestind mereu, o tot acoperea cu cenușă, trăgînd afară din cartofi, vreo cinci elevi, cu profesorul cel gros și „popa Tun“, veniseră să asculte ce se spunea pe aci de oamenii care știau tot ce se întîmplă în oraș și pe cîmp. Profesorului cel gros îi plăcea îndeosebi cîmpoiul lui Chiose; dar acesta era obosit de tot și moțăia tot timpul. În schimb Mustea avea într-adevăr chef de vorbă și povestea de mai bine de două ceasuri întîmplări de la ocnă, unde tăiașe sare un an și mai bine și cunoscuse vreo cîtiva haiduci care zăceau acolo cu butuci de picioare. Elevii ascultau cu sufletul la gură... Cînd veni vorba de ceata vestitului Tunsu, povestirea se fărîmă în întrebări și chiar tăgăduiri, fiindcă mulți dintre cei de față îl apucaseră pe Tunsu și isprăvile sale, ba popa Tun îl cunoscuse încă de cînd acest Tunsu era paracliser la biserica Sfîntu Georghe, ba fusese chiar făcut logofăt...

Mustea plimbă un cartof, care frigea, din palmă în palmă și suflă în el, apoi reluă :

— Apoi, cum vă spuneam, Tunsu ăsta era un bărbat tare cumșăcade... După ce lua tot ce găsea asupra boierului ori asupra negustorului, că dă săraci nu să atingea, Doamne fereste, apoi dacă acest boier ori negustor se plîngea carevaș că nu are bani dă cheltuială să ajungă pînă acasă și că e drumul lung, îi lăsa un cal la căruță ori la brișcă, ba încă îi dădea și bani să cumpere de-ale gurii pă drum... O dată s-a

duș el la un conac... Vreo cîțiva din ceată rămăseseră afară și păzeau... Iar Tunsul și cu Grozea intraseră pă dindos...

— Da' ce, conacul ăsta n-avea fiare la ușă și la ferestre, ce fel dă conac era ăsta ? întrebă Licsandru, care la început, după ce mîncase singur o oca de cartofi copti și pica de somn, acum era atît de prins, că îi pierise somnul și asculta cu mîinile subt ceafă, lungit subt un car tras alături, în care dormea deasupra, în paie, Licsandra, obosită de dărimatul zidurilor.

Mustea ridică întărit glasul ca să se facă auzit bine :

— Păi nu-ți spusei, bre omule, că Grozea avea iarba fiarelor ?... Cînd ai iarba fiarelor, dacă atingi fierul, el să înmoaie dă-l rupi între degete.

— Numai Grozea avea iarba fiarelor, nu și Tunsu ? întrebă un elev, care era numai ochi și urechi.

— Da, numai Grozea... O avea băgată subt unghie și lăsase unghia să crească. Cînd avea nevoie își tăia unghia cu cuțitul, iar dacă era închis, își rodea vîrful unghiei.

— Și de unde știi dumneata că Grozea avea iarba fiarelor sub unghie... întrebă, întărit de data asta, Teticu. Își așternuse paiele subt un car, dar acum ședea rezemat de roată și asculta... urmărind povestea destul de nemulțumit...

— Păi nu-ți spusei, omule, fir-ar a dracului dă poveste, că era la noi la ocnă Udincă, masalagiu, care fusese pus la pedeapsa cea mare ? Zăcea în groapa dă sare legat cu lanțuri dă un țăruș și-i dădeau dă mîncare cu o tinichea legată cu sfoară. Mai tîrziu l-au scos și-l țineau la un loc cu noi toți. El ne-a spus toate cîte vă spui eu acum.

— Și l-a cunoscut el pe Grozea ? întrebă iar întărit Teticu.

— Păi dacă-ți spui că au haiducit împreună ?... lămuri din nou Mustea... Și cum vă spuneam, au intrat Tunsu și Grozea ăsta pă ușa din dos într-un conac...

Atunci ăl mai micuț dintre elevi întrebă, plin de curiozitate :

— Da' cum a atins Grozea cu unghia drugii dă fier care erau pă dinăuntru ?

— A... nu era greu !... Au avut cu ei un burghiu, cu care au dat găuri în ușă, pă care le-au lărgit cu vîrful șișului... pînă a ajuns Grozea cu degetele lui la drugul dă fier... Așa, oameni buni, cum vă spuneam... Intră ei pă ușa din dos a conacului... și cînd ajung la iatac... deh, la odaia boierului, ce

să vezi, el nu era acolo, era plecat la Ploiești... iar nevasta lui să închisese într-o odaie care nu avea altă ușă, și țipa împreună cu două fete și un băiat mic pă care-l avea... Vezi, copiii se speriaseră rău, iar când Tunsu a început să împingă cu umărul în ușă, copiii și muierea. înnebuniți dă spaimă, țipau și mai tare... Atunci Tunsu a zis : „Să iasă boierul d-acolo, că nu mai spargem ușa“. „Nu e bărbatu-meu aci“, a răspuns cocoana. „Dăschideți să vedem, a spus Tunsu, că nu vă facem nimic vouă!“ N-a vrut ea dîntîi, dar pă urmă iar țipau copiii, așa că a deschis... Cu adevărat, boierul nu era acolo... Băiețașul și surorile lui erau vîrți după o masă, în colțul dînspre fereastră... Tunsu le-a spus ca un părinte : „Nu vă speriați, măi copii, că nu vă facem nimic...“ Și a luat în brațe pe băiețaș, care avea vreo șapte ani, și l-a mîngîiat. „Hai și voi, fetelor, stați pe scaune cumînți... Cocoană, uite ce e, a mai zis Tunsu... Dă giuvaericalele pă care le ai, să plecăm mai repede, că s-au speriat rău copiii.“ Cocoana că nu, că nu le am, ba că nu știu ce... Pasămite îi era frică să-i lase pă haiduci cu copiii... Atunci Tunsu a spus : „Spune-ne nouă unde sînt, că le luăm singuri...“ Atunci cocoana și-a cam pierdut mințile și a spus așa : „Da, da' nu pă toate...“ Tunsu și Grozea au început să rîză. „Fie, nu pă toate.“ I-a spus cocoana unde sînt... Era așa ca o cană dă giuvaericale, multe... A spus Tunsu : „Uite ce, cocoană, i-ați trei dîn ele...“ Ea a stat ce a stat, cam rușinoasă. Apoi a alės pă cele trei mai scumpe... Tunsu, iar a rîs... „Fie și-așa...“ Au mîncat dulceața dîn gavanos, au băut apă și au mîngîiat copiii și au plecat... În cîrte, mulțumiți că tot luaseră multe giuvaericale, au împrăștiat o pungă cu bani pentru argați... spunîndu-le să-i caute. Vezi ca să poată spune oamenii că au găsit banii și să nu-i mai ceară înapoi boierul.

— Crez că e adevărat... Am cam auzit și eu de această întîmplare, întări călugărul cel cu barbă de țap, care era căpitanul Papassoglu și care de la prînz se aciuse pe lîngă ei. Și încă de una la fel.

Prins și el de această seară, vru să povestească întîmplarea pe care o aflase de la Ion Ghica, povestită o dată la socrul acestuia, generalul Mavrus, acasă, unde se întîlneau o zi pe săptămîină mulți dintre cei ce adunau antichități și alte lucruri vechi istorice. Papassoglu avea o adevărată patimă pentru orice rămășiță a trecutului. Acolo Ion Ghica îi povestise cum, copil

fiind, Tunsu i-a trimis vorbă bătrînului Tache Ghica să nu mai muncească seara cu luminile aprinse în chioșc, ca să nu ispitească băieții. Tache Ghica nu s-a supărat și a făcut cum i s-a cerut. Nu mai vru să piardă timp și începu alta.

— Cea mai grozavă a lui Tunsu, spuse el luînd cartoful rupt în două și presărat cu sare pe care i-l întindea feciorul lui Mustea... crez că e aia cu Kisseleff. A fost ceva cum nu s-a mai pomenit... O cunoașteți cumva ?

— Nu, n-o cunoaștem, și ardeau de nerăbdare s-o afle.

— Nici dumneata n-o cunoști ? întrebă el pe Teticu, fiindcă îl văzu tresărind cînd pomeni numele lui Kisseleff.

— De unde vrei s-o știu... ? întrebă Teticu, aproape mînios.

— Păi ziceam că ai cam de vîrsta noastră o știu mulți, din cîți am fost în București...

— N-o știu, spuse Teticu nemulțumit parcă de acest fel de povești.

Dar Papassoglu era fără să vrea prins de această noapte de poveste în preajma unui foc mare... Se ivi în clipa aceea de dincolo de nori și luna în al treilea fîrtar, dar o aburiră numaidecît norii care mergeau ușor și pufos.

— Trebuie să știți că prin anii 1833, pe vremea lui Kisseleff, banda lui Tunsu ăsta se obrăznicise rău, că avea obicei, păcătosul, să-și bată joc de putere și de polcovnicii de puteră... Atunci Kisseleff a chemat pe vornicul cel mare, atunci era Iordache Filipescu, ăl de-a devenit mai pe urmă baș-boier, și i-a dat poruncă strașnică să puie în goană această bandă... Iată pînă unde s-a întins acum obrăznicia Tunsului... El avea în București o gazdă, căpitan Radu de la Poliție... și de la acest căpitan Radu, care-i era și fin, află el că Kisseleff pleacă la Tîrgoviște ca să viziteze băile de la Pucioasa... Atunci Tunsu s-a așezat într-o răspîntie la jumătatea căii de poștă și așteptă aci trecerea lui Kisseleff, stînd pitit în tufe. Kisseleff sosește cu alte patru-cinci trăsuri care-l însoțeau, Tunsu vede tot, cum surugiii au oprit după obicei să frece caii la urechi, cum Kisseleff s-a dat jos din trăsură și cum vorbește cu generalii și aghiotanții săi. După plecarea trăsurilor, Tunsul se pune și scrie lui Kisseleff o scrisoare cam așa :

„Înaltă exelenție, om împărătesc ce ești, ai fost adus de Dumnezeu în țara mea, ca să faci numai bunătăți ; capul exelenției-tale a fost astăzi în

gura puştii mele , n-am vrut să te omor, căci omoram pe un părinte iubit de ţară ; astfel te rog şi eu ca să porunceşti gonacilor care mă urmăresc sa nu mă omoare când mă vor prinde, căci eu n-am omorât pe nimeni. Mă iscălesc al exelenţiei-tale preaplecăt Ioniţă."

Nemaiputîndu-se stăpîni, dascălul de la Sfîntul Sava întrebă uimit :

— Da' cum a putut el să-i trimită scrisoarea ?

— Stai să vezi... V-am spus că acest Tunsu nu era prost de loc... Aşadar el opri pe drum un rumân călător, care nu-l cunoştea pe el ; îi dăde scrisoarea, zicînd rumânului, care nu ştia carte, că o să ia bacşiş zece galbeni, căci îl vesteşte pe Kisseleff prin scrisoare despre nişte telegari care i s-au furat din grajd şi acum se află la un geambaş... Omul mai mult aleargă decît merge la Tîrgovişte şi dă scrisoarea aghiotantului lui Kisseleff. Acesta ceteşte scrisoarea, dă cinci poli imperiali omului care a adus-o şi trimite numaidecît ştafetă către vornicul Iordache Filipescu, scriindu-i că viaţa lui Tunsu să fie asigurată, totuşi el să fie prins negreşit pînă la întoarcerea sa, altfel va scoate pe Filipescu din Vornicie.

Teticu asculta cu ochii mai vii ca niciodată sub sprînce-nele stufoase, tăcut şi nemişcat, dar Mustea era cam necăjit că i-a luat şirul poveştii şi se grăbi să reia...

— Acum să vă spui eu cum l-a prins... Că l-a vîndut fină-su.

Dar Papassoglu, care uitase că e popă şi ce rost are acolo, nu se lăsă cu una, cu două... şi-i spuse supărat :

— Omule, lasă-mă să vorbesc, că eu eram în Bucureşti în vremea aceea ! Şi, grăbit, începu iar : Marele vornic a pus poteri după poteri. A pus şi companiile oştirii să se răspîndească prin pădurile din apropierea capitalei... A trimis circulări peste circulări, vestind publicul că oricine va prinde pe Tunsu, ori îl va preda, va fi iertat de capitaţie şi va primi şi boierie şi gratificaţie de o mie de lei.

Într-o seară, se pomeneşte Iancu Filipescu, care era agă, că era feciorul marelui vornic, că intră în cabinetul lui un căpitan de Agie şi-i spune, după ce se închină în faţa lui : „Stăpîne şi cocoane Iancule, eu o să vă dau pe Tunsu. El e naşul meu, că el m-a cununat şi vine totdeauna la mine duminică seară ; şade vreo două zile în Bucureşti, se plimbă prin cafenele ca gazeta lui Eliad şi gazeta lui Carcalechi, iar

marți seară pleacă afară în pădurea în care ceata lui îl așteaptă așa cum are poruncă de la el.“ Au făcut planul să-l prindă în duminica în care era lăsată-secului de brînză. Radu Căpitanul, fiind încredințat că Tunsu va veni în seara aceea, a vestit pe Iancu Filipescu că Tunsul va veni, ca de obicei, cu tovarășul lui, Grozea, într-o căruță coviltirată și are la ham doi cai, din care unul este totdeauna bălan.

— Vezi, se spune adevărat, întrerupse dascălul, că nu e bine să mergi într-o trăsură cu un cal bălan și altul de altă culoare...

Dar toți ascultau atît de intens, încît întreruperea îi supără.

— Lasă să spuie mai departe, stăruie Hergă. Ia zi-i, părinte...

Papassoglu reluă povestea :

— ...I-a spus acest Radu că și el se duce totdeauna pe un cal bălan, asta era înțelegerea cînd lucrurile mergeau cum trebuie, ca să-l întîmpine pe Dealu Cotrocenilor. Apoi trec toți podul Dîmboviței pe la Grozăvești, intră în București și lasă căruțașul și căruța în dreptul grădinii lui Scufa, la o altă gazdă a lor. Atunci s-a hotărît ca oamenii Agiei, împreună cu o roată din oștirea noastră și cazaci, să se ascundă sub pod, dar să nu dea năvală sau să atace căruța, pînă ce nu va trece el călare în fugă, pe pod.

...Iată cum s-a întîmplat. Pe cînd căpitan Radu pornea spre drumul Ciorogîrlei, ca să iasă înaintea lui Tunsu, sosește dinspre Pitești o droșcă cu șase cai de poștie, în care era un colonel rus, Govorov, ginerele lui Băleanu, avînd doi servitori ai lui pe capră. Trăsura dă să treacă podul de la Grozăvești, atunci deodată începe a se trage focuri de sub pod și căzăcimea călăreață ocolind la moment trăsura pe pod și oprind-o, găsește în ea pe colonel zbierînd și înjurînd, iar pe unul din servitorii lui împușcat. Căpitanul de cazaci a raportat strategia pusă la cale pentru prinderea lui Tunsu și a condus pe colonel pînă la grădina lui Pricopie, unde sînt casele mari care există și astăzi, în capul Podului de Pămînt. Acolo se aflau cei mai mulți boieri, generali, aghiotanți și doctori, așteptînd prinderea lui Tunsu. Dînșii au rămas extaziați la această tristă întîmplare...

În momentul împușcăturilor, Tunsu a oprit căruța și zise lui Radu : „Ce sînt, finule, pocnetele astea de pușcă, aici,

aproape în mahala ? Eu nu viu, finule, astă-seară și mă întorc îndărăt.... Lăsăm lăsată-secului pentru duminica viitoare, când lăsăm sec de carne.“ Căpitan Radu i-a răspuns : „Aceste împușcături sînt ale mahalagiilor din Cărmădar, care se află cu familiile lor la masă și lasă sec de brînză. Dar dacă vrei tu, rămîne pe duminică, că viu și atunci înaintea ta. Să-ți mai spui ceva pentru fericirea noastră, pe tine te caută toți spre dealul ăl mare, pe la hrămile viilor, spre Filaret, și poți să n-ai habar, în orice pădure vei merge, spre Vlașca, ori spre Argeș...” Și-a luat noapte bună, iar Tunsu s-a întors spre Vlașca. Căpitan Radu a venit la grădina lui Pricopie, aflînd cele ce s-au întîmplat cu colonelul Govorov, și-i spune că duminica viitoare Tunsu va fi sigur prins.

...Sosind acea duminică, s-a băgat sub podul de la Grozăvești o companie întregă din oștirea noastră sub căpitanul Boboc (aci Papassoglu uită că pe vremea aceea Boboc nu era căpitan), dîndu-i-se instrucțiunile cuvenite. Împreună cu compania era și potera din județul Ilfov cu polcovnicul ei, pitarul M. Cincu. Tunsu sosește la pod seara, pe întuneric, tot în căruță cu Udincă, masalagiu, unul dintre tîlharii cei mai răi. Căpitan Radu, care era înainte, călare pe calul bălan, repezi calul în fugă pe pod și trecu... Atunci ieșiră înaintea căruței la capul podului treizeci de soldați și încep să tragă focuri... Tunsu și tovarășii săi se sperie, un cal de la căruță e împușcat, cîteșitrei bandiții se aruncă în Dîmbovița... Soldații trag în apă asupra lor... Pe Grozea și pe Udincă îi omoară.

Aci Mustea nu se mai putu stăpîni :

— Păi nu ți-am spus, părinte, că pă Udincă masalagiu l-am văzut la ocnă, unde am fost cu el... Numai pă Grozea l-a omorît, Udincă a scăpat rănit...

— O fi, da' eu știu că i-au împușcat pe-amîndoi în apă...

— Da' de unde știți dumneavoastră chiar cum a fost ? întrebă de data asta întăritat de tot Teticu... Ați fost dumneavoastră acolo ?

— Da' parcă dumneata ai fost ? răspunse întăritat Papassoglu.

Se făcu o tăcere apăsătoare... Teticu întoarse capul cu ochii întunecați într-altă parte... Pe urmă popa cel cu barbă de țap povesti mai departe, căci ascultătorii, care uitaseră și de cartofi și de tot, dădeau semne de nerăbdare.

— Nici n-ar fi putut să scape... căci deși era întuneric, și ai de pe pod și ai de sub pod au tras în apă sute de plumbi... Și au pornit apoi de-a lungul apei în jos.

Dar Mustea tot nu se putea stăpîni și iar se amestecă în povestire :

— Să vă spui io, că știu dă la Udincă... Mi-a spus el mie cum au scăpat... Cînd au sărit în apă, erau toți trei răniți... În apă, Grozea l-a tras dă mină și l-a culcat în apă, apoi, culcat și el, l-a tras prin apă în sus, nu în jos, unde trăgeau ăia focurile. Tunsu a sărit ceva mai incolo și Grozea nu l-a putut ajuta... Ei au mers pă subț apă... în sus, pînă la pădure, în timp ce toți căutau în jos...

— Asta s-ar putea să fie așa, spuse împăciuitor Papassoglu... Nu știu. Se zice că Grozea ăla era mai bătrîn ca ei și avea cap...

— Aș. de unde, îl întrerupse iar Mustea... Grozea ăla abia împlinise douăzeci dă ani, în vara aceea... Era în ceata lui Tunsu de la șaptesprezece ani. Tot Udincă mi-a spus-o.

Tericu întoarce din nou capul cu oarecare neliniște...

— Naiba să-l ia, tînăr sau bătrîn, eu nu de Grozea vreau să vă povestesc, ci de Tunsu... Era rănit în burtă și face cum poate și se tîrăște pînă la malul opus al Dîmboviței și cade în răchita riului, avînd pistoalele la brîu. Polcovnicul de poteră, pitarul Cincu, trece călare podul cu cătanele lui și atîde gemete pe malul Dîmboviței... Strigă într-acolo : „Mă Ioniță, tu ești ? Că eu sînt polcovnicul Mihalache Cincu... Stai pe loc, Ioniță, că eu te scap...” Atunci păcătosul de Tunsu răspunde : „Eu sînt, cocoane Mihalache, scapă-mă, că n-am omorît pe nimenia ; mațele imi sînt pe jumătate ieșite... Apropie-te de mine, deși am pistoalele la brîu... Vreau să ți le dau numai dumitale...” Apropiindu-se, Mihalache i-a luat pistoalele, iar cătanele, luîndu-l pe brațe, l-au trecut podul...

În timpul acesta sosește, la capătul podului, aga Filipescu într-o trăsură cu doctorul Marsili, într-altă trăsură doi aghiotanți ai generalului Kisseleff, anume prințul Galității și prințul Urusov, și o altă trăsură cu un ofițer și un doctor rus. Aceștia fusesera mai demult trimiși la grădina lui Pricopie, unde erau cei mai mulți boieri și generali adunați. Ofițerul se dădu jos din droșcă și-l urcă în ea pe Tunsu, alături de doctor. Un sergent român a sărit pe capră și l-au dus așa, pe Tunsu, la garda cea mare rusească ce era peste drum de

Hanul lui Filaret, unde se face acum teatru. L-au așezat pe pat într-o odaie deosebită, au aprins zece lumînări și doctorul a ieșit și a chemat chirurghi ruși. Boierii care stau în odaia ofițerului de caraulă chemară și dinșii pe doctorul Grunau și Arsachi, cerîndu-le cu stăruință viața lui Tunsu, fiindcă așa poruncise, se vede, din nou Kisseleff. Chemară apoi și pe episcopul Argeșului, pe Ilarion, ca să-l spovedească pe Tunsu și să afle cîte ceva de la el. Chirurghi se căzniră două ceasuri ca să-i scoată glonțul și nu izbutiră. Îl chinură grozav cusîndu-i burta și astupîndu-i rana, căci avea două, una primită în față, pe pod, și alta primită în spate, în Dîmbovița. Sosind Ilarion episcopul, l-a recunoscut îndată. „Bine, mă Ioniță, i-a spus acesta, tu te-ai purtat bine ca paracliser și acum aveam de gînd să rog pe mitropolit să te facă diacon și să-ți dea înapoi haina preoțească. Ei, dar ce să-i faci, se vede că asta ți-a fost soarta... Spune-mi, mă, mai ai tu tovarăși în negustoria asta ? Ce bani și ce scule ai ? Generalul Kisseleff a dat poruncă să ți se păstreze viața cu orice preț, iar de te vei face bine, îți va lăsa desigur acele bogății, fiindcă te-ai purtat bine cînd l-ai lăsat în viață și i-ai scris !“... Tunsu a răspuns : „N-am nimic, preasfinte, că cea mai mare parte din banii ce luam de la bogătași îi împărțeam la săraci, de-și măritau fetele, de-și cumpărau boi, vaci ; iar sculele ce le-am avut le-am dat și eu unde am putut“. Ilarion a adăugat atunci : „Dumnezeu să te binecuvînteze ; iată, eu trimit pe popa să te grijească“. Fără să știe popa al nostru, comandantul de piață rusesc, polcovnicul Iacobson, trimisese de chemase un popă rusesc, ca să-l spovedească și să-l grijească, și asta din ordinul bunului președinte al Divanurilor Valahiei și Moldaviei, generalul conte Pavel Demetrieveici Kisseleff, căci i se și raportase că Tunsu este împușcat. Generalii și toți boierii au mers la ovaht de l-au văzut, iar felcerii au stat lîngă el, pînă aproape de ziuă, neclintiți, schimbîndu-i legăturile la rană. Spre ziuă, nenorocitul de Tunsu își dăde sufletul. A doua zi, aga Filipescu a chemat pe căpitanul Radu, care și avea casa pe Podul Tîrgului din Afară, de i-au dat pe nașul său, iar acesta, puindu-l într-o căruță de herească, l-a dus de l-a îngropat afară din București, aproape de cîmpia Mărcuții, pe malul șanțului drumului, înfigîndu-i pe mormînt o scîndură văruiată, pe care era scris numele lui Tunsu...

Oamenii se închinară și șoptiră închinîndu-se :

— Dumnezeu să-l ierte !

Iar olteanul spuse cucernic :

— A fost dintr-ai noștri...

Licsandru se ridică în capul oaselor și se închină și el.

— Cui a făcut rău acest Tunsu ? El a îndreptat puțin răul din țara asta. Dă ce l-au împușcat atunci ? Dă ce-au tras ? Dă ce n-au ascultat ordinul generalului ? Am să vă spui însă și eu câteva cuvinte... Pe Grozea l-am cunoscut și eu, din nume, dar l-am cunoscut bine... După cum vedeți, n-a murit atunci o dată cu Tunsu. S-a tras spre partea de jos a Vlăsiei, spre Vlașca, împreună cu toată ceata lui Tunsu... Știu că devenise el căpitan. Dar asta a fost mai târziu, căci la început a zăcut cîtva timp după rana care-i găurise pulpa... și s-a vindecat greu, căci s-a tîrît cu ea prin noroi. Atunci îl chema el pe taică-meu în pădure, unde își aveau ei ascunzișul și-l îndemnau să intre și el în ceată... Că taică-meu era tare voinic... dar de dragul mamei, n-a primit... Și Grozea era în dragoste cu o fată din satul nostru, că așa l-a cunoscut pe taică-meu. Pă fata asta am cunoscut-o și eu, că era numai cu vreo cîtiva ani mai mare dăcît mine și îmi era și vară... da' pă el nu, că nu venea ziua în sat și mai des să ducea ea după el... A izbit în câteva locuri dincoace dă Dunăre și pă urmă a început să treacă Dunărea... A haiducit vreo doi ani pînă dăparte, eu nu știu... poate spre Adrii, nu știu cum îi zice, că acum avea și bulgari în ceata lui... Era groaza ălor boğați... dar oamenii sărmani îl iubeau, că era și el bun cu ei, ca și Tunsu... Tot haiducind peste Dunăre, a început să prindă felul de luptă al turcilor și ajunsese dă băga spaima pînă și în pașale... O dată l-au prins și a scăpat dintr-o pivniță cu lacăte dă fier, deși era în lanțuri, și-l țineau să vie pașa să-l vază...

— Nu v-am spus io că avea iarba fiarelor ? arăta cu convingere Mustea...

— E cu puțință... Tata zicea că acest Grozea are ceva ca un fel de grunj cu miros, cu care dacă afuma pe cineva, îl făcea să adoarmă. Destul că a scăpat...

Papassoglu își țintise ochii asupra lui Teticu... Îl văzuse că deși ținea privirea într-altă parte, asculta cu încordare ceea ce povestea Licsandru...

— O dată, pă cînd el era dăparte spre Tîrnovo, cu ceata lui, a năvălit o ceată dă turci dă la Giurgiu în sat, au jefuit,

au omorât și-au adunat fetele pe care le-au dus cu ei... A luat-o și pă Lisaveta, așa se numea verișoara aceea a mea... D-atunci, dă cînd s-a întors acasă și-a văzut că i-au luat turcii fata cu ei, Grozea n-a mai fost om... A plecat după ei la Giurgiu, a aflat dîn ce fel dă armată făceau parte jefuitorii, unde au fost mutați... ce au făcut cu prada... I s-a spus că Lisaveta a fost dusă la Iarigrad și s-a dus și el acolo... Nu știu ce o fi făcut acolo, dar știu că n-a găsit-o, s-a aflat asta printr-un alt văr al nostru, care să ducea uneori pă la el, în locurile unde aveau înțelegere... Așa am aflat că a fost iar prins și că un pașă, care nu știa cine e, dar îl văzuse îndemînat la toate, îl luase ca rob... Îl ținea, altfel, bine, dar mereu îi era teamă să nu fugă și de-aceea îi făcuse un semn cu un fier roșu pe umăr, cu slova lui, a pașei ăștia... A fugit și d-acolo și de-atunci i s-a pierdut urma... Turcii au mai venit la noi în sat după pradă peste vreo cinci ani, cînd au adunat toate fetele dîn sat și au jefuit casele... Dar noi, dă la cîmp, am prins dă veste și i-am gonit și am ucis cîtiva dintre ei... Dar ei l-au ucis pă tata...

Cei de față ar fi vrut să știe mai mult... dar era tirziu... Teticu ținea ochii închiși, dar Papassoglu simți că nu doarne, ci stă așa, ca să se poată gîndi în voie... Au venit carauzele... Și cele dinspre Jilava, și cele dinspre Bragadiru și Popești-Leordeni... Era liniște... Cum s-au domolit focurile, au început să se vadă departe cele ale posturilor turcești. Norii se îngrămădeau lin, unii peste alții, spre înaltul cerului, unde pîlpiiău cîteva stele albicioase... Multe focuri erau stinse, altele domolite... Începuse să adie o suflare rece și oamenii își strînseră zăbunele pe umeri...

Din plictiseală sau de frică, împotriva celor prescrise... sentinelele turcești trăgeau dîn cînd în cînd focuri. Mustea mai puse cîteva crăci verzi, care ardeau cu fum, pe foc. Cei dinspre partea unde se tîra fumul își schimbă locurile... Popa Tun și profesorul hotărîră că e timpul să meargă să doarmă. Chemară pe elevi, care ar tot fi stat să asculte... Deteră noapte bună și porniră spre cîrciumă, printre carele care erau așezate în neorînduială pe drumul noroios... Boii dejuțați rumegau pe paie...

Papassoglu plecă o dată cu cei de la cîrciumă, dar ajuns acolo, se făcu că mai întîrzie puțin și apoi o luă spre oraș, printre vetrele de jărat în jurul cărora dormeau oamenii.

Odată ce se ivi lumina dimineții, se schimbă iar vremea. Începu să plouă mărunț, totuși oamenii aprinseră din nou focurile. Cerul nu era întunecat, ci, dimpotrivă, părea că se luminează, dar se lumina a ploaie.

Cînd sosi Hergă, cu carele încărcate cu pîine și brînză, oamenii alergară bucuroși înaintea lui, pentru că, dacă ești sătul, o duci mai bine la frig. Norii albicioși spînzurau uneori cu palele de ceață peste turlile Bisericii Văcăreștilor, peste conacul din vîi cu foișorul lui. Se auzi un *Deșteaptă-te, române*, o voce caldă de tenor... Profesorul cel gros își scula elevii, care nu se îndurau să facă ochi.

Teticu se sculase încă de dimineată și fusese călare spre Popeșu-Condurați, unde stătu de vorbă cu Panait și alți săteni, fruntași în zilele acestea. Aveau și ei care și se hotărîră pe loc ca boii să fie dejuțați și carele puse în mijlocul drumului... Peste o jumătate de oră, murgul fu văzut trecînd în trap iute spre dărîmături și apoi dispăru pe după via cea mare, spre Bragadiru. Aci Teticu îi găsi pe cei patru de la Vadu Rău, așezați temeinic de-a latul drumului care venea din București... Toma — pe prispa unei căsuțe cu ai lui — era mulțumit de dîrzenia lui frate-său Ion, care acum devenise neobosit... Îi plăcuse și cum deslușea oamenilor ce au de făcut.

— Măi, frate-mio, mă, ascultați-mă ce vă spui... Dacă turcu nu intră în București, atunci constituția asta, strîmbă, plăpîndă cum e... o' mai putea-o îndrepta, poate, mă, nu zic că negreșit... Dar dacă intră turcu, mă, atunci s-a isprăvit... răminem robi cum am fost...

Teticu se sfătui cu Toma și găsiră de cuviință că dacă turcii încearcă să treacă prin porumb, ar fi bine să găsească acolo, ascunși, oameni care să-i zăpăcească. Se hotărîră să se taie lemne din pădure ca să se puie subț zăbune și subț tot felul de zdrențe.

Pe cînd revenea în galop întovărașit de Damian, călare și el, printre vîi și lanul de porumb, Teticu văzu la dărîmătură un grup de călăreți turci. Se grăbi să ajungă acolo... sări de pe cal și fu în cîteva clipe lingă cei din față.

Era un ofițer turc tânăr, cam scurt pe cal, dar osos și cu ochii albi. Cel ce vorbea era un subofițer care știa foarte bine românește. De trei ori adusese la cunoștință porunca lui Omer-pașa ca toată lumea să se împrăstie, dar lumea rămânea mută nu zicea nici da, nici nu. Acum ofițerul făcu semn gornistului, care dă un semnal de ascultare... Apoi subofițerul vorbi din nou :

— Excelenția-sa Omer-pașa vestește pe toată lumea că dacă pînă într-un ceas lumea nu se împrăstie, oastea turcă va da un atac necrutător, însoțit de bombardament teribil cu șrapnele.

Atunci [Teticu,] urcat pe peretele cel mai puțin dărîmat, spuse turcește, cu o voce destul de greu de auzit de altfel, din pricină că îi lipseau dinții, că oamenii nu prea știu ce sînt acelea șrapnele și că excelenția-sa ar face mai bine să-și vadă de treabă acasă și să lase lumea în pace...

— Dacă nu știți ce sînt alea șrapnele, aflați că sînt niște bombe noi, născocite de un englez, care poartă numele acesta... Niște bombe teribile, speciale pentru tras în mulțime.

— Să-i fie de bine englezului, să-i fie de bine și turcului, că sînt buni tovarăși și-și fac cinste unul altuia... Foarte bine... Ce-or fi șrapnelele astea om vedea... reluă cu un soi de dispreț Teticu, fără să poată bănuî că pînă la prînz el nu va mai fi în viață.

Un lucru înțelese însă limpede acest om obicinuit să-și puie viața în joc neconținut: ca acum va fi greu. Îi ceru lui Hergă să meargă numaidecît întovărășit de douăzeci-treizeci de tabaci, dintre cei fără puști, dar cu topoare, spre Panait și cei de la Popeștii-Condurați, și împreună să azeze cete de oameni prin porumb. Oamenii să nu fie niciodată singuri, unul sau doi, ci cîte trei și mai mulți în același loc. Îi mai spuse să se suie în pom și să vadă cum se desfășoară turcii, să trimită pe toți cei care au puști la dărîmătură... Același lucru i-l spuse și lui Damian, care porni în galop spre drumul Bragadirului.

Ploaia stătuse de vreo jumătate de ceas și pentru iniția dată, printre norii acum ridicați și rupți în bucăți pufoase, care se opriseră ori mergeau atît de lin că nu se băga de

seamă, apăru soarele, pe un petic albastru, crescut dintre norii albicioși.

Pe drumul Giurgiului, Teticu pofti lumea să vie în față... În care se urcară elevii și profesorii, o ceată mare, ca la o mie de oameni, cu care erau în frunte calfele de măcelari, trecu spre lanurile de porumb de după vie... Apoi ceilalți fură rugați să se dea grămadă spre miriștea din stînga, pînă spre lanurile dinspre Văcărești.

Tocmai acum soseau alte care cu hrană din vale, aduse de Codin și Licsandra, dar nimeni nu se mai gîndea la mîncare.

Lumea era mai curînd tăcută decît zgomotoasă. În liniștea și în căutătura puțin încruntată a celor mai mulți se putea citi o hotărîre ca de piatră. Aproape toți cei mai cunoscuți poporului dintre cei care de trei nopți și patru zile străjuiau intrarea în capitală, erau în față... „Popa Tun“ nu spunea o vorbă, dar cerceta cu privirea, cîntărindu-l pe fiecare parcă... Își trecea degetele prin barba roșcată și scurtă, cu capul înclinat pe umărul stîng

Deodată se iscă o tălăzuire a mulțimii, întovărășită de un soi de exclamație ca un ison neprevăzut. Cavaleria turcă se ivise din vîlcea, în galop. Cum ajunsese ca la o mie de pași, un regiment o luă la stînga, spre Bragadiru, iar celălalt peste miriște la dreapta, spre Popeștii-Condurați... Dinadins, Omerpașa făcu manevra asta, ca să intimideze.

Teticu se sui în stejarul de lîngă dărîmătură, căruia i se tăiaseră cu oarecare nesocotință aproape toate crăcile, afară de aceea care prelungea trunchiul. Se sui aproape pînă în vîrf. Dar după el se suiră și alții, între care trei elevi, care se agătau de proaspetele rupturi, ca să stea mai bine. De acolo de sus, Teticu văzu cum regimentele de cavalerie, după ce o luaseră la dreapta și la stînga, porniseră la galop să ia poziție pe drumul Olteniței, ca și pe drumul Bragadirului. Se ivi apoi ca la un regiment de infanterie, care manevră timp de un sfert de ceas, făcînd și desfăcînd careuri peste miriștea din fața mulțimii, apoi se împărți în două, fiecare jumătate așezîndu-se la un flanc și făcînd loc unei baterii de artilerie, care ocolise, întîmpinată cu un soi de fior de mulțime, „tunurile, tunurile!“. la dreapta în galop și manevră și ele, la trap apoi. peste miriște... În cele din urmă se așezară în linie, în baterie. opt tunuri. Teticu văzu că alte baterii se îndreptaseră spre Popeștii-Condurați și spre Bragadiru. De

departe el văzu trupe turcești trecînd prin Odăile spre Nefliu ca și în partea astălaltă spre Leordeni...

Cînd fu să se împlinească ceasul, se ivi din nou ceata de călăreți, care mai fusese... Avea înaintea un gornist, cu un steag mic, alb. Veni pînă la dărimătură și din nou subofiterul își duse calul în față și întrebă :

— Care este răspunsul vostru ?

Urmă o tăcere, prelungă, apăsătoare.

— Atunci aflați că de îndată ce noi îi vom raporta că nu vreți să vă împărăștiți, va începe atacul...

Aștepta un răspuns. Dar nu era decît o tăcere înghețată.

— Vă întreb ultima dată : care este răspunsul vostru ?

Dar tăcerea de piatră fu singurul răspuns... Nici Licsandra, care venise dinapoi ca să-și caute bărbatul și se suise pe zidul năruit, nu îndrăzni parcă nici să se miște.

Atacul cel mare

Călăreții se întoarseră.

Cînd ajunseră sub un stejar, unde era un grup de ofițeri, după cîteva clipe, trompeții turci sunară atacul.

Strigătul metalic, cînd pripit, cînd prelung, sfîșie văzduhul... Un fior trecu prin mulțime și toți se strînseră unii în-tr-alții. Vreo cîteva femei, care veniseră cu carele pînă în față, se strînseră de mîini, cu o spaimă rece. Așteptarea fu grea, nesfîrșită... Apoi la gura tunurilor apărură cîte un fir de fum alb și numaidecît un snop de detunături zgudui cerul. Peste o clipă sau două se auziră tot atîtea pocnituri, dar mai slabe, și în fața soarelui, ca și sub nori, apărură dintr-o dată niște nourași lăptoși. Oamenii nu pricepeau ce-a fost. Dar cînd din nou se auziră două rînduri de bubuituri și apărură în văzduh, la depărtare egală, norii lăptoși, inimile oamenilor se dezghețară, frunțile se descreșiră și pe chipurile celor mai mulți se iviră zîmbete. Oamenii, răsufîind, parcă ar fi vrut să spuie : „Asta-i bombardamentul ? Astea sînt șrapnelele ? Nu pare așa grozav...” Gloanțele care căzuseră parcă nu loviră pe nimeni.

— Alceva mai știți ? se auzi o voce pițigăiata, ca de ȋr-covnic. Fra Codin și lumea începu să rîdă în jurul lui.

Ieticu cobori, aproape îmbrîncind pe cei de subț el... Veni în fața de tot, unde erau popa Tun și Mustea... grăbit de tot...

— Părinte, atacul nu să dă aci... Vor să lupte la dreapta și la stînga noastră... Aci vor veni mai puțini călăreți... Nu vă mișcați... Țineți-i pe loc... Eu mă duc acolo, apoi se azvîrli pe cal.

Vrea să-și facă loc mapoi, ca să o ia spre minăstirea Vă-cărești, dar lumea îl privea nedumerită și o clipă se gîndi să nu creadă cei de față că vrea să fugă... Întoarse calul, își făcu loc și porni la galop, prin fața mulțimii, spre Popești-Condurati.

În liniștea care nu mai era apăsătoare, se auzi deodată vocea de tenor, ușoară a profesorului cel gros, și numaidecît îl urmară elevii și toată mulțimea :

„Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,

În care te-adînciră barbarii de tirani...

Acum ori niciodată, croiește-ți altă soarte..."

Era o voință crîncenă în cîntecul acesta, altfel prea domol, rare-l făcea să aibă tărie de fanfară.

La o comandă oarecare, escadroanele turcești porniră, desfăcîndu-se în evantaliu, în rînd rărit, peste miriște. Cînd fură aliniate, porniră din nou în galop, dar cum nu era nici un semn că mulțimea se va clinti din loc, rămaseră în trap bătut... Se opriră la un pas și începură să joace caii în loc.

Acum bubuiturile se auzeau la stînga și la dreapta și se vedeau sus nourași lăptoși.

Călăreții, jucîndu-și caii pe loc, încercau din cînd în cînd să treacă, dar oamenii din față puneau hainele înainte. Codin ținea și coșurile unul într-altul și cobilița în față. Se vedea că turcii vor să treacă... dar căutau parcă ceva... Unul dintre ei dădu buzna peste Codin, care puse cobilița în față o dată cu coșurile... Subofițerul turc lăsa să cadă sabia care tăie coșurile și din umărul olteanului izbucni un val de sînge.

Mulțimea începu să urle minioasă. De sus, de pe dărîmătură, Licsandra repezi o ruptură de cărămidă cu o furie de nedescris, care lovi pe subofițer în cap și-l năuci, umplîndu-i

ochiul de singe, de căzu de pe cal. Atunci, călăreții începură să lovească, unii destul de moale, cu săbiile. Se vedea că simplilor soldați li se părea rușinos să lovească în mulțime. Dar erau unii care erau turbați... și loveau cu sete... rănind destul de grav... Altă lume, mai ales cei tineri, se urcară pe dărîmături și începură să imite pe Licsandra, aruncînd cu pietre. Un ofițer turc scoase pistolul și ochi liniștit... Lumea încremenise, numai Licsandra înfuriată nu văzu că în ea trage și se frînse în două... Dar în aceeași clipă, barosul lui Mustea, care se băgase între cai, cazu în spinarea ofițerului, rupîndu-i șira spinării. Căzu de pe cal ca un sac plin, frînt la mijloc. În vie, cei vreo optzeci de inși, cu puști, de-abia erau ținuti să nu tragă... Dar Preda Drăghici, măcelarul negru și falcos, care fusese rugat de Teticu — și-i făgăduise să nu lase oamenii să facă după capul lor — îi stăpîni, cerîndu-le să aștepte. Codin, scos de vreo cîțiva inși din rîndurile din față, se zbătea uitîndu-se spre locul de unde era tîrî. Rana era proaspătă și nu începuseră încă durerile.

— Muică... muică... unde o fi cobilita mea... Mă, tu ăla multu, strigă, mă, să-mi aducă cobilita...

— Las-o dracului de cobilită, mă! De asta îți arde ție acum! Stai liniștit să-ți leg rana... îl certa unul dintre profesori.

— Cum s-o las... mai ușor găsești coșuri decît cobilită. Nu se liniști pînă ce nu îi dară cobilita.

O aduseră și pe Licsandra... Fra lovită în partea dreaptă în piept... dar nici ea nu-și dădea seama ce e cu ea... Îl striga mereu pe Licsandru. O traseră femeile după ele. Mai jos era un car cu boii înjugati. Îl umplură cu paie și-i urcară pe toți răniții... Că mai fură aduși vreo patru...



Înspre Popeștii-Condurați, încăierarea fu mult mai grea. La început, călăreții turci loviră cu latul săbiei și călcară în picioarele cailor mulțimea de săteni care se da treptat înapoi, ținînd în față sumane, rupturi, dar și ciomege, furci și coase. Dar cînd pătrunseră în porumb și se răzletiră, fură încolțiți din toate părțile. Nu se auzeau decît urlate, injurături și pocnituri tari. Fură trași jos de pe cai, fură loviți din spate, cu bîtele, caili împunși cu furcile. De după o casă boierească,

părăsită acum, fură bătuți cu cărămizi desfăcute din vreme și rupte. Unii turci traseră cu pistoalele, dar și ei la rîndul lor primiseră focuri... Călare pe murgul lui, cu pistolul în mîna, Teticu alerga de la o ceată la alta și cine-i era în cale nu avea timp să se păzească totdeauna.

Panait, care-și ascunsese pușca de gvardist, trăgea focuri suit pe o claie de fîn. Hergă avea în mîna stîngă o bîță cu care se apăra și cînd îi venea bine repezea și cuțitul. Încăierarea a durat mai bine de o jumătate de oră. Cînd se auzi trompetul regimentului turc sunînd adunarea... destui călăreți nu veniră... Alții, foarte mulți, se întoarseră tîrziu pe jos, fără arme, mulțumiți că au scăpat cu viață, tîrîndu-se prin porumb



Spre Bragadiru, încercarea lui Omer-pașa nu fu mai norocoasă decît spre Văcărești. Cea mai mare parte dintre sătenii aduși de cei din Vadu Rău erau îngrămădiți în păduricea din partea stîngă a drumului. Pe drum erau îngrămădite numeroase care în care așteptau cumiți, cu furci și cu coase, sătenii care lăsau să treacă în jos de ei călăreții turci. Ion Fîru, singur, se uita la ei fioros. Cînd regimentul ocoli, ca să înconjoare pe cei din pădure, pe care comandantul socoti că nu poate să-i lase în spatele său, în spatele călăreților apărură din lanul de porumb mii de oameni, în straie țărănești, urlînd ca nebunii, hăituind, sperînd caii, lovind pe înfundate... Nedeciși, călăreții își pierdură capul, începură să se caute prin porumb, dar dădeau cînd de oamenii lui Damian, care-i trăgeau jos de pe cai, cînd de-ai lui Simion, care era mînios că nu trag turcii focuri, ca să tragă și el, căci el își păstrase pușca. Și aci cînd se sună adunarea, cîțiva turci nu se mai întoarseră la unitate, alții veniră ca vai de ei. Nu știau măcar nici cum au ajuns de pe cal în țărîna dintre cocenii de porumb. ¹



¹ Paragraful cuprins între cele două stelute în care e vorba de încercarea lui Omer-pașa de a intra în București prin Bragadiru a fost dezvoltat de autor în capitolul : „La Bragadiru“, pe care l-am intercalat la pag. 314

Oamenilor nu le venea să creadă cînd vedeau cavaleria turcă retrăgîndu-se. Un trompet suna și unitățile împrăstiate se adunau din nou în cîmpia de pe drumul Giurgiului. Chiar cele din fața dărîmăturii se traseră înapoi. Dar cînd ei își dederă seama că e un sfîrșit, fie și un sfîrșit de încercare, și că ei au cîștigat această încercare, un val de entuziasm cuprinse uriașa adunare de oameni. Cînd sunară din nou chemările celui nou *Deșteaptă-te, române*, nici un glas nu rămase mut, zece mii de oameni fremătau cu ochii luminoși. Era o revenire, o bucurie a unei întoarceri de pe un drum pînă acum cîteva ceasuri doar bănuț și temut... acum lăsat, biruitor, în urmă... Nu scăzu acest entuziasm nici cînd se știu că au fost pierderi mari în sînul mulțimii. Tocmai aceste pierderi sporiră sentimentul valorii de performanță tragică în această mulțime. Asta fusese lupta... Faptul acesta adînc simțit dinamiză ceea ce dormita în adînc, învăluit în cenușa timpului, în poporul bucureștean. Cînd începură să se adune din lanurile de porumb și să fie aduși spre drumul mare răniții, cu rănile învelite cu ce se găsise la îndemînă, lumea îi întîmpină cu un adevărat sentiment de religiozitate. Celor care erau loviți ușor, de puteau merge, ori mergeau sprijiniți, li se dădea grabnic, fără șovăire, nu ceea ce le lipsea, ci ceea ce avea fiecare la îndemînă, uneori fără folos pentru rănit.

Brutarul cel cu cap de șoarece și plin de făină tot avea o tăietură mare în umăr, căci cuprins de furie împunsese cu o furcă în neștire înaintea lui, răsturnînd singur vreo doi călăreți, pînă ce fu alergat cu calul de un ofițer și lovit cu sabia din spate, după ce cu o lovitură isteată turcul îl făcuse să scape furca din mînă. Era adus pe ramuri, așternute cu paie, de vreo patru inși.

Erau îndreptați, toți, spre umbrarul cîrciumii părăsite. Aci fu adus și Mustea... Fusese tăiat cu sabia în vreo două locuri și lovit în frunte de copita unui cal. după ce căzuse jos. Îl aduceau acum pe un tol.

Dinspre Văcărești venea o ceată de oameni, șase din ei purtînd două tîrgi din cele cu care se cărau cărămizile, legate cu niște frunze și ramuri. Pe targă se vedea de departe un om culcat cu fața în sus. Pe măsură ce înaintau, sub ploaia care începuse să cearnă mărunț, din nou, mulțimea devenea tăcută, așteptînd-o să treacă prin dreptul ei ca să vadă cine e al mort.

Fra omul negricios cu sprîncene tari, cu fața parcă nerasă de săptămîni... Șopteau înfiorați : „Teticu“. Se descopereau și se închinau... L-au adus și pe el sub umbrarul cîrciumii părăsite.

Profesorii porniră numai decît spre oraș, ca să aducă oricîți doctori ar primi să se urce în Deal... Se pregăteau și care cu paie, ca să se ducă răniții, dacă doctorii vor crede că se poate face asta...

Cînd veni Hergă, nădușit tot și cu ochii parcă rătăciți, înțîia lui întrebare fu despre Licsandra. I se spuse că e rănită ușor și că a fost trimisă la Spitalul Brîncovenesc. Vru să se repeadă ca un nebun, dar popa Tun îl strigă, aproape mînios :

— Unde fugi ? Dacă se întorc turcii ? Cum vrei să rămîniă cîmpul ăsta așa ?

Licsandru întrebă năuc :

— Cum așa ?

— Păi cum ? Teticu a murit, crez că Mustea a murit și el... Trebuie să fie cineva aci care știe rostuiala și legăturile... Că altfel... cînd o intra spaima în lumea asta, Doamne ferește, totul se duce peste cap. Te duci după prînz, încolo, cînd s-or lămuri puțin lucrurile.

Cei din oraș, care așteptau din ceas în ceas, cu ochii în toate părțile să simtă, să vadă ceva... înțeleseseră din clipa cînd auziseră hubuitul tunurilor că se întîmplă ceva grav. Cei mai de aproape auziseră și alte numeroase focuri de armă. Toți vedeau în asta hotărîrea turcilor de a intra cu orice preț în oraș. Se așteptau din clipă în clipă să-i vadă pe ulițe. Cînd se află că artileria n-a putut face nimic și că toată cavaleria turcă a fost respinsă cu pierderi, un fel de nebunie cuprinse cea mai mare parte din oraș. Oamenii se îmbrățișau în drum, începură să fie plimbate steagurile pe ulițe în cîntece și urale. *Deșteaptă-te, române* se auzea puternic pe Podul Mogoșoaiei. Cînd se află însă despre moartea lui Teticu, bucuria tuturor fu umbrită. Un nor trecu prin dreptul soarelui... Se sfîrșea, curmat prea repede, un început care putea să fie măreț. Se află că sînt numeroși răniți adunați sub umbrarul de la hanul părăsit. Pe dată se porniră căruțe cu paie și pături, numeroase calești, spre Dealu Filaretului.

Cînd Bălcescu împreună cu Iița, care avea brațele pline de flori, și Costache sosiră sus, birja își făcu loc cu greu printre care. Istoricul era abătut că nu putuse măcar sta de vorbă cu fostul său prieten. Trebuia să ocolească peste miriște. Doctorii începuseră să înfașe rănila, mai toate în partea de sus a corpului... Pe toate mesele și pe jos, pe maldăre de paie, erau răniți. De altfel, într-un ceas, treaba fu isprăvită și cei vreo optzeci de răniți, între care erau și patru turci, fură porniți spre spital. Unii la Brîncovenesc, alții spre Spitalul Colții...

*

Se făceau pregătiri pentru înmormîntarea celor doi, Teticu și Mustea... Acum zăceau amîndoi, lungiți fiecare pe cîte o masă lungă și îngustă, dintre cele cu picioarele bătute în pămînt. Cele două mese erau în unghi drept și capetele lor, la fel cărunte, erau apropiate. Doctorul Grunau vru să vadă de aproape rănila pe care ei le primiseră. Fură duși pe rînd în prăvălia hanului și dezbrăcați de felceri, ca să fie și îmbăiați, după cum cerea datoria creștinească... Intrară înăuntru cei trei doctori, Bălcescu și fratele său, popa Tun și Licsandru... Cel dintîi lucru care-l minună pe Grunau fu tinerețea trupului aceluia pe care cei mai mulți îl credeau după chip un moș... Nu părea să aibă nici treizeci de ani. Mușchii erau neobicinuiți, lungi și rotunzi, ca niște sîrmă groasă împletită. Nu era de loc slab la trup, din cauză că hainele prea largi atîrnau pe el... Era ca o statuie de bronz, îmbrăcată în zdrențe. Îl întoarseră pe spate. Rana era simplă, în dreptul inimii. Fusese ochit pe la spate, nu prea de departe... Glonțul rămăsese pesemne în inimă. Doctorul Grunau arată niște grunji de carne tare în jurul gleznelor.

— A purtat mult lanțuri de picioare. Crez că a fost la ocnă... Uite oasele, puțin deformate, îmi bănuie că a purtat și cătușe mari de lemn... butuci la picioare...

Bălcescu alunecă în adîncimile amintirii și îndoielilor lui. Cine poate ști ce viață a dus acest om neobicinuit în cincisprezece ani și mai bine de cînd nu l-a mai văzut... Nu pricepeau ce semn are pe umărul stîng, spre spată.

— E ceva făcut cu fierul înroșit, după cît se pare...

Licsandru Hergă intră într-o bănuială care-l strîngea de gît :

— Nu cumva este aia o literă turcească, domnule doftor ?

— Ba îmi pare că da, nu prea cunosc literele turcești. Dumneata le cunoști ? întrebă Grunau pe Bălcescu.

— Da !

Bălcescu recunoscuse litera arabă „M“, dar fu curios să știe de ce a întrebat Licsandru I Iergă asta.

— Era un gând al meu... Nu știi cum să vă spui... și nici nu spuse mai multe.

Cei doi morți fură îmbrăcați, după ce fură îmbăiați, în haine curate, noi, care fuseseră aduse din piață o dată cu cele două sicrie de lemn. Veniseră în odăjdii și cei doi preoți de la Biserica Cuțitu de Argint.

Cînd fu la rugăciunea de slobozire, bătrînul preot, care vorbea din barba albă, stufoasă, întrebă în șoaptă pe popa Ambrozie :

— Numele ?

— Filaret, se grăbi să spuie feciorul cel mare al lui Mustea.

— Și ălălalt ?

— Celălalt ? Popa Ambrozie își dădu seama că nu-i știe numele. Întrebă în stînga și în dreapta... Tuturor li se păru că Teticu nu e un nume de pomenit.

Atunci preotul cel bătrîn întrerupse rugăciunea, înciudat.

— Eu nu poci să slujesc acest om dacă nu-i știu numele de botez, de l-a ținut maică-sa în brațe...

Nimeni nu știa... Bălcescu nu-și amintea numele de copil al lui Tucoltoiu.

Licsandru era aproape palid... Dar ar fi fost de prisos să spuie ceva, căci Grozea nu e nume de botez.

— N-are nevoie de nume, el e poporul român însuși, spuse mînios popa Ambrozie.

În sfîrșit Costache, care era mai mare cînd îl cunoscuse pe Tucoltoiu, și care știa de la fratele său că în fața lor e Tucoltoiu, își aminti numele. Era Dumitru.



Au fost înmormîntați amîndoi sub deal, în cîmitirul bisericii, în două gropi vecine. A fost lume multă, cum nu s-a mai văzut înmormîntare în București, de la înmormîntarea lui Mihail Suțu, cel ucis de fiii săi, în 1821.

La Bragadiru

Spre Bragadiru, unde erau acum cei de la Zăvoiul Dihorului, Vadu Rău și celelalte sate din drumul de la Găești spre București, Omer-pașa nu mai folosi aceeași tactică, dându-și seama că încercarea cavaleriei de a lupta prin tarlalele de porumb e legată de mari primejdii... Se hotărî să se facă aici, cum s-ar zice, o recunoaștere sondej... ca să vadă în ce măsură această intrare în București este și ea împiedicată de gloatele adunate în calea sa... Deci, de îndată ce se văzu limpede că nu mai e nimic de făcut pe Dealul Filaretului, Kerim-pașa trecu în galop, împreună cu ofițerii săi de Stat-Major, de-a lungul Ciorogârlei spre Bragadiru, unde se găsea încă din ajun un regiment de cavalerie, care alcătuia aripa sa stîngă, menită să-l acopere de vreo surprindere din partea asta. Întrebă pe comandantul regimentului care e cel mai destoinic șef de escadron și-l chemă la el... Înconjurat de un grup întreg de ofițeri, șeful de escadron primi instrucțiunile convenite. Trebuia să evite o încăierare cu armele de foc, care ar fi tîrît oștirea turcească într-o acțiune net războinică, nedorită de guvernul imperial, dar în același timp trebuia să încerce să pătrundă pe front, cu lovituri date cu latul săbiei, eventual făcînd un zid de lănci împinse înainte... Să răspundă, dar cu mare grijă, la vreo întîmplătoare ațîtare... Se va trage numai în cei care vor ataca chiar un singur ostaș turc... Pentru intimidarea gloatei se va trage și aci un număr de șrapnele... la înălțimea potrivită, ca să nu producă vreun masacru.

Toma așezase încă de cu seară pe cei din Vadu Rău și Zăvoiul Dihorului, care erau în frunte cu Ion, cu Drăgan, Peștefript, Stanciu. Petre Dobre și Codan, înaintea păduricii, care era călare în bună parte pe drumul Alexandriei, călare și ei pe același drum la vreo opt sute de pași în față, avînd aci pe stînga tarlale de porumb, dar pe dreapta, o miriște lată de vreo trei sute de pași...

Damian și cu Simion veniseră și ei în galop să le spuie despre cele întîmplate în Dealul Filaretului, cum a fost zăpăcită și împrăștiată cavaleria turcească. Toma înțelese că turcii nu vor încerca iar, acum vor încerca pe loc deschis... de aceea el puse pe cei din Zăvoiul Dihorului și Vadu Rău grămadă pe miriștea de pe dreapta... Trimise pe cei din Puțu-cu-Salcia și Mărunțișu răsfirați prin porumb, iar în pădurice — de o parte și de alta

la drumului, sfătuindu-i să taie copacii cu topoarele pe care le au și să-i așeze de-a latul drumului cu frunziș cu tot — pe cei dinspre Slobozia și Bolintin.

Escadronul turc făcu întâia încercare în galop cu lăncile în cumpănire, dar elanul cailor fu înfrînt de crăcile mari cu ramuri pe care oamenii lui Ion și Drăgan le întindeau în fața lor, scuturîndu-le puternic, și călăreții ocoliră în goană, întorcîndu-se... Iăcură numai decît încă o încercare, de astă dată la pas, om lîngă om, cu lăncile împinse mult în față. Oamenii puseră în față crăcile, dar sulitele erau mai lungi și ascutite... Dădură deci înapoi, atît cît se putu, fiindcă învălmășeala era mare... Drăgan însă, mai hotărît, se dădu ușor la o parte, prinse o sulită cu mîna și o împinse în lături... apucînd apoi calul de dîrlogi și trăgîndu-l înapoi, strigă cu glasul lui gros și parcă spart :

— Bă, faceți ca mine, bă... puneți mîna pe sulite...

Și trăgea de zor înapoi calul turcului, răsucindu-l în loc, încurcîndu-i și pe ceilalți călăreți. Atunci, un ofițer făcu o săritură cu calul și, apropiîndu-se de Drăgan, trase cu sabia în plin... Din cauza învălmășelii, îl atinse mai mult cu vîrful, care-i tăie o parte din ureche și pătrunse în brațul ridicat subt umăr, pînă la os... El simți lovitura, dar nu-și dete seama ce e anume, căci simțise numai izbitura puternică, nu și tăietura... și trăgea cu cealaltă mîna, cu stînga, mereu de dîrlogii calului.

Atunci se auzi glasul subțire, ca un țipăt, al lui Ilie, nepotul lui Ristache, un flăcău de vreo nouăsprezece ani, cam spîn și costeliv :

— Dați, fraților, cu topoarele, că l-au tăiat pă nea Drăgan... și scoțînd toporul de sub mintean, începu să-l învîrtească pe deasupra capului.

Se încălziseră bine, și trei-patru soldați turci, încurcați în propriile lor sulite, prea lungi pentru o asemenea învălmășeală, fură loviți și trîntiți de pe cai, plini de sînge. Comandantul escadronului fierbea de mînie și, întors cu oamenii săi și cu cei răniți la colonel, îi ceru să facă o nouă încercare, după o idee a lui.

De data asta, turcii veniră tot la pas, tot în linie, dar trăgînd focuri de carabină în pămînt, la vreo zece pași în fața gloatei.

În noroiul drumului, gloanțele făceau un „pleosc“... sec și aruncau stropi, dar în pămîntul afînat al miriștii aruncau în sus bulgări și pulbere neagră.

Oamenii se îngrămădiseră toți în jurul lui Drăgan, să vadă cum e un rănit... El spunea mereu că nu simte nici o durere, în timp ce-l legau Stanciu și Codan cu fișii din mînele cămașilor lor pe care și le rupeau...

— Om găsi noi altele, fraților, spunea Codan. Dacă e așa, pă viață și pă moarte !

Dar nu li se mai părea atît de grozav să fii lovit de sabie.

Cînd văzură însă pe turci înaintînd din nou, cu împușcături în pămînt, se adunară din nou în față, dar numai pentru puțin timp își păstrară voia bună... Văzînd gloanțele mușcînd în rînd pămîntul, din ce în ce mai aproape, își pierdură capul și atunci se auzi vocea lui Vasile Peștefript, strigînd cu deznădejde :

— Înapoi, Ștefane, că turcii ne împușcă !... și după el începură să se audă tot mai multe glasuri speriate :

— Înapoi !... Înapoi !...

Dar cum să dai înapoi cînd sînt o mie de oameni în spatele tău, care nu știu ce să facă ? Începură să se audă țipetele unor răniți, căci gloanțele izbeau acum în picioare... Pe jos se zvîrcoleau vreo zece inși. Turcii nu mai trăgeau, dar înaintau cu lăncile întinse. Atunci se ivi pe cîmp Toma, care venea în trap dinspre pădure, strigînd puternic :

— Dați-vă la o parte și lăsați-i să treacă !...

— Lăsați-i să treacă !... Lăsați-i să treacă... se auzi din toate părțile.

Escadronul turc se mișca încet, așa că avură timp să se dea într-o parte... Vasile Peștefript își luă pe umeri feciorul care era rănit la piciorul drept.. Ion îl sprijinea pe Stanciu, care șchiopăta și el cu piciorul însîngerat... Erau în totul vreo doisprezece răniți dar nici unul nu se văita de dureri, ba Ilie strigă copilăros, către Toma, în timp ce era dus pe umăr de Codan, vesel ca și cînd ar fi făcut cine știe ce ispravă :

— Sînt rănit, nea Tomo, sînt rănit...

Toma, care fusese de două ori rănit în război, pierzîndu-și mîna și știa că durerile încep mai tîrziu, se mulțumi să strige, lăudîndu-l :

— Ilie, nu te credeam atît de... inimos.

Cînd escadronul intră în pădure, unde drumul ocolea, se găsi deodată în fața unor copaci răsturnați de-a latul, peste care nu se putea trece cu caii în nici un fel. Vru să se întoarcă, dar în spatele lui gloata se strînsese la oarecare depărtare și-i tăia întoarcerea. Prin pădure nu aveau curaj să se avînte și șeful

de escadron îi opri în loc. Apoi, însoțit de gornist și de un subofițer, pesemne, veni spre oameni și se îndreptară spre cel care părea să fie cel de care ascultau ceilalți... și care era Ion. Se apropie și începu să strige pe turcește... Ion ridică din umeri. Atunci șeful de escadron dădu o poruncă trompetului care sună și oamenii se înfiorară... Apoi șeful strigă un ordin și escadronul încarcă zgomotos carabinele. Oamenii se cam speriară și atunci Codan, care era de cealaltă parte a drumului, îi strigă lui Ion :

— Nea Ioane, ce facem ?... Că ăștia iar încarcă puștile... ne dăm înapoi ?

— Ce facem ? întrebă nedumerit Ion, trăgându-și vreo câteva clipe cu mâna stângă mustața căruntă. Apoi rămase nemiscat și-i spuse așa, peste drum : Vrei să știi ce facem, Codane ?... Uite ce facem... Și, la doi pași în fața celorlalți, îi întoarse spatele ofițerului turc, scuișind într-o parte.

Șeful de escadron care tot timpul ținuse revolverul întins îl descărcă în Ion de la zece pași, fără să-l nimerească, dar în aceeași clipă aproape, Petre al lui Dobre, care era între întâii copaci, descărcă sîneața lui cu cremene, care bubui ca un tun, și ofițerul căzu pe gîtul calului... Trompetul luă calul de dîrlogi și îl îndreptă spre escadron. speriat că vor veni și alte focuri... Ajuns lîngă oamenii lui, care îl înconjurară, ofițerul se ridică, dar se văzu că e rănit în umăr. Cum oamenii lui cereau să tragă, îi opri, dîndu-și probabil seama că nu trebuie să provoace o luptă, [din care] nici că ar mai putea scăpa vreunul, de vreme ce nu se putea ști ce se ascunde în pădure, de unde venise focul de armă.

Au stat așa pînă pe la prînz. Văzînd că escadronul nu se mai întoarce, văzînd și drumul închis înapoia lui și bănuind că trebuie să se fi întîmplat ceva, comandantul regimentului ceru lui Kerim-pașa un interpret și veni el însuși, însoțit de trei călăreți, spre gloata care nu se mai clintî, căci se răspîndise veste că au prins tot escadronul și oamenii se încălziseră iar.

Comandantul ceru să vorbească numaidecît cu cel mai de frunte dintre ei, și atunci se auziră strigăte peste cîmp :

— Nea Tomo... nea Tomo !

Pandurul, care era în pădure, veni în trapul calului.

Comandantul întrebă și tîlmaciul traduse :

— Unde este escadronul ?

— Închis, în pădure, traduse același tîlmaci răspunsul lui Toma.

— Și ce aveți de gînd să faceți ? sună întrebarea.

Toma se scărpină în cap, își mușcă mustața și tăcu îndelung... Se gîndi o clipă că turcii împușcaseră doisprezece oameni... E drept că și ei au avut pe șeful de escadron și alți vreo zece călăreți răniți... dar... i se păru că... totuși... așa... fără arme, nu te poți măsura cu turcii... Se întoarse spre moș Gurie, care venise și el, vrînd neapărat să știe ce e în față.

— Ce zici, nea Șoricaie ? Io zic să le dăm drumul.

— Să le dăm drumul și să-i dăm în mă-sa, spuse omul, dar atît de fonf, că probabil nici tîlmaciul nu pricepu nimic.

Escadronul trecu înapoi, cu șeful lui legat cu o fașă peste umăr... Totuși, Kerim-pașa socoti misiunea lui îndeplinită cu succes... Se făcuse dovada că nici pe drumul Alexandriei nu se poate intra în oraș fără luptă, și raportă acest lucru mai departe, lui Omer-pașa...



Pe înserate, cînd cei dinspre Bragadîru aprinseseră niște focuri pînă la cer, cu toate uscăturile din pădure și coceni peste ele... și așteptînd să se coacă dovlecii pe care unii din ei îi găsiseră pe cîmp, începuseră să scoată de prin traiste mămăliga și ceapa, se iviră venind din vale, dinspre oraș, căruțele orzarilor din Delea Nouă, care aduceau din partea negustorilor din Obor mii de lipii calde încă, și pline pe coajă de făină, care miroseau frumos, vreo cîteva butoaie de icre și pastramă, ca să ajungă pentru toată lumea... Căruța din urmă avea patru butoaie cu țuică...

Într-o teleguță de la barieră erau popa Gheorghe și Toader Fărșerotu în fund, iar pe capră, lîngă vizitiu, popa Dumitru, mulțumit și de taică-su și de socră-su. Fură toți foarte dezamăgiți cînd li se spuse că nu e nici un regiment turcesc prins, ci a fost doar înconjurat un escadron, căruia pînă la urmă i-au dat drumul... Cînd văzură pe cei paisprezece răniți, înțeleseseră că n-a fost glumă, chiar așa cum a fost...

Lui popa Gheorghe i-au dat lacrimile cînd a văzut pe Vasile Peștefript mîngîindu-și feciorul, care începuse să fie luat cu fierbințeli... Asta, după nenorocirea de pe lac, i se păru și lui prea mult... Altfel, oamenii erau nespuse de veseli... Văzuseră și

înțeleseseră un lucru pe care, în afară de panduri, care din pricină că luptaseră cu douăzeci și patru de ani mai înainte cu turcii, se bucurau de mare faimă, nu-l știa țărănimea cealaltă, de vreo două veacuri. Și anume, că se poate lupta cu turcii... că războiul se poate face de către oameni ca ei.

Toader Fărșerotu stăruia ca răniții să fie duși toți într-un han de pe Podul Tîrgului din Afară, ca să fie îngrijiți de negustorimea din Obor... Toma trimise pe Damian acasă la cucoana doftoroaie din mahalaua Visarionului, să vie să vadă și ea pe cei răniți... Nu era în București, dar era Tița, care a venit cu o trîmbă de pînză și cu un săculeț de mușetel... Învățase de la maică-sa că se spală rănile cu ceai de mușetel, se toarnă spirt peste ele și se leagă bine cu fișii de pînză.



Toată noaptea, care fu ceva mai luminoasă, căci se ivi cîtva timp luna, oamenii așteptară cu destulă grijă, dar și cu hotărîre, un nou atac turcesc. Ei știau bine că s-au prins într-o horă grea, dar ceea ce li se părea de neîngăduit era ca turcii să intre în București și să răstoarne ordinea pe care vrea poporul să și-o dea el însuși... Se uitau cu dușmănie la focurile mari, care iluminau bivuacurile turcești înainte de Odăile, la mai puțin de o mie de pași. Știind că nu vor fi atacați, turcii se mișcau subț acoperirea unor posturi ușoare — fără grijă — ca la ei acasă... Socoteala lui Omer-pașa era să obosească oamenii prin încordare.



Toma era destul de nedumerit și el... Aștepta pe cit de cîrînd o nouă încercare de a trece a turcilor. Erau pregătiți, deși o duceau destul de greu cu ale gurii. Cei din oraș se gîndeau numai la cei din Dealu Filaretului și toată luarea-aminte într-acolo se îndrepta... Trebuia lămurit acest lucru chiar în zorii zilei, cu Hergă și ceilalți.

Dar în zorii zilei o caraulă trimisă cu Damian și Simion în cap, înspre liniile turcești, pînă aproape de Sintești, aduse o veste cu totul neprevăzută. Trupele turcești, se îndreptau toate, în grabă, spre apus, încercînd, după cît se pare, să intre pe la Cotroceni.

Într-adevăr, cînd I uad-paşa şi Omer-paşa constatară că le e cu neputinţă să treacă dinspre răsărit ori sud spre Bucureşti, cînd văzură că s-ar putea să fie nevoie de un asediu în regulă al oraşului, căzură pe gînduri... Îndeosebi Omer-paşa se gîndea cu o nesfîrşită iritare la nevoia de a lupta prin porumb, cu un inamic lipsit de uniformă, ţîşnind de unde nu te aşteptai şi lovind prin surprindere... Răsuflară toţi cînd comandantul unui escadron de cavalerie trimis să înconjoare pe departe oraşul raportă că tot poporul este adunat numai în sectorul dinspre miazăzi şi răsărit. Se hotărî pe loc că intrarea în oraş se va face dinspre vest şi a doua zi se dăte ordin trupelor să execute marşuri laterale spre Cotroceni şi să se facă încercări pe drumul Cîlibiului şi pe toate drumurile, care se întîlneau la mîinăstirea Cotroceni. Se mai dăte poruncă să rămîna toată cavaleria în faţa mulţimii, ca să mascheze operaţia.



Cînd soarele se înălţase de o suliţă, Damian veni călare, în fugă, dinspre drumul Bragadirului, căutînd pe Panait şi Licsandru, ca să-i vestească numaidecît că sînt înşelaţi şi că grosul trupelor turceşti se îndreaptă de-a latul cîmpului, spre Cotroceni... Licsandru încăleacă, fără să mai stea pe gînduri, şi alergă cu cei doi într-acolo. Cu un steag în mîină, Toma, Ion Fîru şi feciorii lor îşi făceau loc prin mulţime, strigînd cît îi ţinea gura :

— La Cotroceni, fraţilor... ne-au păcălit turcii... La Cotroceni...

Fu un strigăt de mînie şi miile de oameni începură o deplasare dezordonată peste vii, peste livezi, pe sub dealuri, spre Podul Calicilor, de acolo prin prundişul întins al Dîmboviţei cu suvoaiele ei de apă, încercînd să ajungă în fugă la Cotroceni.

Cei patru, Fîru şi Hergă îşi găsiră o parte din tabacii şi cafele din Scaune şi hotărîră să treacă de-a dreptul peste tarlalele de porumb. Soarele se ridica într-un cer cetos, dar lumina, deşi albicioasă, era vie... Verdele cîmpurilor era parte negru, parte vested-roşcat. Străbăteau lanuri de porumb, fără să se mai uite în urma lor, dacă mai vin şi ceilalţi. Acum, dintr-un ulm înalt, Damian şi Hergă vedeau bine cum turcii trec peste cîmp spre

dreapta. Lăsară deci, ascunși în vilcea, să treacă o parte din pedestrime, dar cînd auziră zornăitul de lanțuri și osii ale tunurilor, săriră urlînd ca niște bezmetici :

— Huo ! Acasă la voi !

Unii săriră la cei de pe cai, trăgîndu-i jos, smulgîndu-le bicele și săbiile, alții puseră umerii să răstoarne tunurile... N-ar fi crezut nimeni că Toma panduru este în stare, cu umărul lui sănătos, să ridice roata unui tun cu osie cu tot... Un subofițer încercă să-l taie... dar abia ridicase sabia și Simion întoarse pistolul, iar subofițerul nu avu măcar timp să audă pocnitura... Nici ai lui nu-și dădură seama că e mort... Prin porumb se auzeau numai urlete și înjurături românești și turcești. Încurajat că le merge bine, Simion împinse cu piciorul o carabină căzută, devală într-o vilcelușă, unde știa el că o s-o caute pe urmă. Licsandru Hergă smucea călăreții din șa, iar Damian și Ion Firu întorceau atelajele tunurilor, ca să sporească învălmășeala... Un val nou de tabaci se năpusti asupra turcilor... Alergau cu toții mai ales după carabinele scurte ale tunarilor, smulgînd din tecile lor pistoalele celor căzuți. La început, tunarii surprinși, înspăimîntați, fugiră în porumb, dar se întoarseră mînați de ofițeri. Căci începuse acum o luptă în regulă, cu carabine și pistoale, cu săbii. Cînd simțiră însă că pedestrimea turcă, pusă în stare de alarmă, vine în pas alergător, Toma făcu un semn tuturor să fugă prin porumb.

Cînd Kerim-pașa, comandantul diviziei din cap, ale cărei unități fuseseră lovite, auzi de acest atac, fu cuprins de o furie nemaipomenită și veni la galop înapoi. Smulse un bici de la un tunar și începu să-l lovească peste față pe comandantul divizionului. Opt tunuri fuseseră scoase din funcțiune, fiindcă li se furaseră închizătoarele, doisprezece oameni uciși și vreo douăzeci răniți. I se păru o pierdere care-l înfurie. Dădu apoi ordin unei companii de infanterie să alerge în pas de atac... Altă companie trebuia să înconjoare pe cei ce atacau.

Toma și ai lui văzură că e primejdie să fie înconjurați... Văzură că mai aveau pînă în lanul de porumb de dinapoi vreo sută de pași... Dincolo de lan începeau viile și nu mai aveau mai departe nici o grijă... Oamenii aveau acum mai toți carabine și chiar puști... Trăgeau, cu socoteală, dar trăgeau, ca să nu-și ia cumva vînt turcii spre ei... Se hotărî ca Licsandru Hergă, Simion și Damian să rămîie pe loc, cu armele din nou încărcate... Ceilalți o luară înapoi, peste maidanul miriștii. Acolo, alții în-

cepură să tragă și cei trei fură strigați pe nume să vie degrabă... N-au putut să mai treacă toți trei, căci turcii trăgeau din porumb în plin. Damian fu rănit la cap. Simțise în frunte un pietroi, dar putu să alerge, și nu-și dădu seama că-i curge sânge pe față. Sări în fugă cei câțiva pași pe care-i mai avea de făcut. Aci, în lanul de porumb și mai ales în viile care se vedeau la doi pași, primejdia nu mai era atît de mare.



Tabacii coborau acum, fugind, rîpa de lut printre vii și în vale se opriră la adăpost, să răsufle. Își admirau unii la alții prada făcută. Simion avea două carabine încrucișate peste umeri și două pistoale. Avea și un fes pe cap.

— Ce faci, măi băiete, cu drăciile astea ?... Mai dă-le și la alții... îi spuse un om mai matur, care mușca dintr-un ciorchine de strugure, ca să-și potolească arsura buzelor.

Dar flăcăul era indignat :

— Nu mi le-am cîștigat singur ?... Poi știți voi cît costă o carabină din astea ? M-am făcut om...

Dar i se explică, și pe drept cuvînt, că nu luptase singur și că unii sînt fără arme. Venea, rănit la cap, tăiat în obraz, Damian, susținut de prisos de subsuoară de Ion Firu. Simion împărți armele la ai lui și cu asta împacă toată lumea... Își tot examina carabina ca un specialist ce era. Damian fu legat pe loc cu o cămașă, nu prea curată, ruptă în fișii.

Luni, 13 septembrie

Duminică la prînz, ocuparea satului și a minăstirii Cotroceni de către trupele turcești era dusă pînă la capăt... dar Omerpașa era furios.. Acest stupid diplomat, care era Fuad-pașa, crezuse că face mare ispravă ocupînd un sat la marginea Bucureștilor... Cu asta orașul nu era cucerit. Tot atît de fără sens i se păruse cererea lui Fuad ca să puie în baterie pe așa-zisul deal al Cotrocenilor cît mai multe piese de artilerie. Ar fi vrut să vadă pe deal acolo, îndreptate asupra orașului, o sută de tu-

nuri. Se certau în fața cortului cel mare al lui Fuad, la o masă, pe care Omer-pașa întinsese o hartă.

— Dumneata nu știi ce știu eu, spuse Fuad. Am porunci hotărâte... Trebuie să facem toate încercările. Ai pus tunurile pe deal ?

— În toate viile pe care le vedeți sînt tunuri de-ale noastre. Effendi, țineți socoteală că acesta nu este drept vorbind un deal... Este malul drept al Dîmboviței, care după cum vedeți e înalt și rîpos și care o ține așa în tot lungul ei... Dar malul drept al văii Dîmboviței nu e și malul rîului, malul albiei lui, căci lunca e în cele mai multe locuri foarte largă... Așa că... tunurile noastre...

— Îmi trebuie aceste tunuri fiindcă am chemat pentru mîna aci pe mitropolit, pe toți boierii și pe notabilitățile orașului. Am un plan al meu... Oamenii aceștia trebuie să vadă mîine aceste tunuri care la un semn, dacă ei se încăpățînează, vor distruge Bucureștii...

Omer-pașa, renegatul, care-și lăsase și el o bărbuță galbenă, tunsă ca să semene cu a sultanului Abdul Medjid Khan, numai că a lui era bălană, avu o strîmbătură care ascundea un rînjit de dispreț. Se stăpîni, dar spuse în nemțește, știind că Fuad, care era un turc de școală nouă, care cunoștea mai multe limbi europene, va fi mai puțin supărat dacă ironia lui nu va fi înțeleasă decît de ei doi.

— Excelență, cred că bucureștenii mai curînd vor rîde decît se vor speria... Ei știu prea bine că tunurile pe care le-am pus pe așa-zisul deal nu vor putea atinge Bucureștii, căci de aci pînă în inima orașului sînt cel puțin cinci mii de pași, iar tunurile noastre bat la două mii și cinci sute de pași...

— Dar uite, această mahala... a Izvorului... e la un pas de noi și e o mahala importantă a orașului.

— Nu o pot aprinde tunurile. Ne desparte de ea o îndoitură a malului... De altfel cred că e mai bine, Effendi, dacă înainte de a mai da alte dispoziții, ați merge împreună cu mine deasupra, la baterii...

— Foarte bine, să ne aducă numaidecît cai...

Cortul lui Fuad, ca și ale întregii armate, era sub deal, în luncă, în așa-zisul cîmp al Cotrocenilor, pînă aproape de satul Sfîntul Elefterie. Sus, de pe malul înalt al văii, Fuad trebui să recunoască și el că nu se vede mare lucru din București... Omer și Ieș, care îi întovărășea ca buni cunoscă-

tori ai locurilor, îi arătară că orașul nu se vede din pricina unui dîmb mare al malului, un pînten pe care acest mal îl trimitea tîind lunca pînă în malul albiei rîului. Pe acest dîmb, pe care localnicii îl numesc Dealu Spirii, se găsește cazarma infanteriei și Arsenalul orașului. De asemenea, vreo trei biserici și multe cîrciumi pe drumul care urcă printre viile cu care e acoperit. Mahalaua Izvorului este ghemuită în stînga între un ocol al malului drept și albia Dîmboviței... Peste apă e, în luncă, o mahală mai interesantă, Sfîntul Constantin, și, după ea, pe malul celălalt al văii, ceva mai ridicat, mahalaua Popa Tatu...

— Dacă le nimicim, Lifendi, mare lucru n-am făcut...

Fuad era destul de fin ca să înțeleagă unde vrea să ajungă acest pașă încăpățînat, și puțin plictisit, ciupindu-și barba tunsă scurt tot ca a lui Omer, dar neagră, îl întrebă aproape șuierat :

— Atunci ce-ar trebui să facem după părerea dumitale ?

— Să punem mîna chiar astă-seară pe acest dîmb mare care domină tot orașul... Să ocupăm Dealu Spirii... Și-atunci nu va mai fi cu puțință nici o rezistență...

— Dacă va fi nevoie pentru asta să lupti ?

— Trebuie ocupat oricare ar fi împotrivirea, cît mai cîrînd... De altfel zadarnic încercăm să ocolim adevărul... Lupte au fost și am avut pierderi supărătoare, care au îndîrjit și încurajat populația...

Atras de un butuc de viță, greu de ciorchini negri, Fuad ciuguli cîteva boabe, aplecîndu-se mult din șa spre vîrfurile aracului. Apoi cu întîrziere, ca și cînd ar lua greu hotărîrea, spuse parcă într-o doară :

— Ocupă atunci Dealu Spirii !

În aceeași noapte de duminică spre luni, Omer-pașa trimise un regiment de infanterie care ocupă drumul de pe culmea dîmbului mărginit de grădini și vii, cu case răzlețite și cîrciumi, pînă la vreo cinci sute de pași de cazarma infanteriei



Cei chemați pentru ceasurile douăsprezece pe cîmpul Cotrocenilor o porniră încă din vreme, încît, cu un ceas, două

înainte, în fața corturilor turcești se adunase o mare mulțime... Boierii sosiseră în butci și calești, ca să-și arate evghenia, marii negustori în calești și ei, iar cei mai de rînd o luaseră apostolește pe jos, peste maidanul de lîngă biserica Popa Tatu, în jos spre morile și podișca de la Sfîntul Elefterie... Către prînz sosiră și o parte dintre membrii guvernului, Rosetti, Ștefan Golescu, Brătianu și o dată cu Bălcescu și frate-său Costache, Bolintineanu, Bolliac, Zane, Aristia și alții foarte numeroși... Erau din nou toate costumele, căci marii boieri apărură în portul lor, tradiția orientală, ca să fie azi pe placul turcilor.

Tabăra turcească, din care se retrăsese aproape toată armata, era totuși păzită de un regiment, iar în fața mînăstirii, pe poalele dimbului, erau așezate tunuri în baterie. Către ora arătată de Fuad sosi și careta mitropolitului. Deși se pretindea bolnav, Neofit apăru întovărașit de un arhimandrit și de secretarul său.

Era o zi cu soare, care lupta să încălzească, să usuce ceea ce răciseră și înmuiaseră două săptămîni de ploi... Pe ici, pe colo, noroiul se zbicise. Oamenii, aproape cîteva sute, cei mai mulți negustori, începură să devie nerăbdători... Pavlicioni, în frac tutuniu și cu pălărie tare, se plimba încruntat, zece pași în sus, zece pași în jos. Își dădea seama că revoluția este pierdută, că negustorimea va fi din nou încălecată cu brutalitate de marii boieri. Dobrovici îi tăie drumul, greoi și cam speriat :

— Frate Rudi, crez că am făcut o greșală venind... Ne va arestui turcul pe toți.

Hagi Curti fu de aceeași părere, dar Danielopol și Menoah I Hillel protestară îndesat... Pavlicioni îi privi mulțumit.

— Trebuie să luptăm pînă în ultima clipă, trebuie să arătăm turcilor cu hotărîre ce vrem... Altfel revoluția noastră va fi o simplă amintire. Devenim din nou robii marilor boieri.

Marii boieri erau plini de veselie și nerăbdători să vadă mai curînd în amănunte ce va fi... Aveau mare emoție, căci nu știau încă în ce mod vor fi împărțite marile dregătorii, cele mai bănoase fiind cele mai așteptate, cu înfrigurare... Băl-Ceaurescu era în butcă singur și încruntat, căci se simțea lucrat. Văzînd cum trece timpul, căci trecuse cu mult de prînz și Fuad-pașa nu ieșea din cort, ci le trimisese vorbă că îi roagă să mai aștepte, căci are mult de lucru cu Omer-pașa,

știind și obiceiurile turcilor, oamenii se pregătiră pentru o îndelungă așteptare. În jurul caretei lui Cantacuzino, care se îmbrăcase din nou cu anterior și biniș, erau cinci-șase mari boieri, care simțiseră cum bate vîntul...

Trimiseseră acasă să li se aducă foteluri și scaune, cum și gustări, și acum stau la taifas... plini de voie bună.

Bălcescu și ceilalți revoluționari se trăsese mai înspre zăvoi, înspre albia Dîmboviței, care făcea aci un mare ocol și se așezaseră pe un plop bătrîn și gros, dărîmat de vreo furtună.



Fuad-pașa fu în sfîrșit convins să aștepte ca trupele turcești să ocupe cu orice preț cazarma infanteriei și întreg Dealul Spirii. După ocuparea cazarmii, dar numai după ocuparea ei, coloana turcă avea să-și continue drumul, folosind toate armele ca să pătrundă în oraș pe podul de la Mihai-Vodă.

Kerim-pașa, comandantul coloanei, se înclină adînc și ieși.



Cazarma infanteriei e așezată chiar pe o parte din locul fostei Curți-Arse, vecină cu ruinele ei și despărțită de ea printr-un gard de zid gros. Curtea dinlăuntru, despărțită de Podul Cîlibiului cu un gard de scînduri late, puse culcat, e foarte lungă, aproape cît o uliță de lungă. Pe dreapta și pe stînga acestei curți sînt față în față două magazii vechi de zid, acoperite cu olane înverzite, cam înguste, dar lungi cît curtea, care însă e destul de largă. Aci dorm ostașii...

În fund e o căsuță, cu ușă la mijloc și două ferestre, una în dreapta și alta în stînga... Aci e canțalaria.

Poarta e de stejar, puternică între cele două magazii lungi, care de altfel au cîte trei ferestre și la uliță. Către zidul cel gros și dărăpănat al Curții Arse, în spatele magaziei din stînga, e o altă curte, cu mari stive de lemne pentru încălzit și gătit. La față, cazarma era largă de mai bine de o sută cincizeci de pași, căci în stînga ei era Ierbăria și Arsenalul.

Acum erau pe piața de arme dintre cele două lungi magazii-dormitoare cinci companii din Regimentul II și o com-

panie din Regimentul III, în coloană de companii. Era parada luării în primire a noilor drapele... care înlocuiau pe cele vechi... Tobele băteau... gorniștii sunau. Maiorul Greceanu, gros și cam greu, în mare ținută, care comanda, ieși cițiva pași înaintea frontului și dădu raportul colonelului Radu Goleșcu, negricios și îndesat ca și frate-său Arăpilă. Soldații erau în ținută de ținere : pantaloni albi, mondie cu nasturi poleiți și șepci. După ce se termină trecerea în revistă a companiilor, colonelul Goleșcu ceru maiorului să dea odihnă pe loc oamenilor, care urmau să aștepte compania de pompieri, care avea de primit și ea un drapel. Gîndul tuturor ofițerilor și al oamenilor din front era același... Ce fac turcii ?...

Știau că se opriseră la cinci sute de pași înainte de cazarmă și îi auzeau acum punîndu-se în mișcare.

— Domnule colonel, ce credeți, ne vor ataca ? întrebă maiorul, ținînd pasul greoi pe lîngă comandant.

Colonelul Goleșcu, tăcut, arătă cu mîna spre cer, într-un gest de nedumerire. Ofițerii veneau după ei, cu chipiile lor înalte, cu mîinile sprijinite pe garda săbiilor. Poarta era larg deschisă și ei se opriră în picioare, pe podișca din fața ei, făcută peste șanțul drumului... Din sus veneau cîteva femei speriate și unii vînzători de dulciuri și covrigi, mai mult fugind.

— Vin turcii !...

Altă lume se vedea, dimpotrivă, pe partea cealaltă a Dîmboviței, îndreptîndu-se pe Podul de Pămînt spre Cotroceni. Erau cete întregi.

La poarta cazarmii era postat un pichet cam de douăzeci de oameni sub ordinele sublocotenentului Ioniță, care era dejurnă. Cînd se văzură apropiindu-se lăncierii turci, în jocul muzicii legănate, toți pe cai roibi, maiorul porunci ofițerilor să alerge fiecare la unitatea lui... Colonelul rămase la poartă, unde pichetul se aliniase, cu căpitanul Caragea, care știa turcește, și căpitanul Papassoglu, care era de serviciu.

Prin poarta deschisă ostașii și ofițerii din curtea cazarmii văzură trecînd la vale unitățile armatei turcești. După ce trecură unitățile ușoare de cavalerie, apărură pe un cal negru Kerim-pașa, cu fața lui uscată, urmat de ofițeri subalterni, un colonel, un maior arab și alții... Pichetul de la poartă dădu onorul și colonelul salută... Pașa răspunse la salut și se opri în dreptul colonelului Goleșcu, cu ofițerii săi, în timp

ce începuse să treacă spre vale, într-o ciudată dezordine, infanteria turcească... Apoi, în timp ce treceau tunurile, Kerim-paşa, care întrebasese pînă atunci cîteva lucruri banale, spuse aproape brutal colonelului Goleşcu, prin căpitanul Caragea, că trebuie să predea imediat cazarma şi armele.

Palid, pămîntiu la faţă, dar cu ochii sclipind ca oţelul, feciorul lui Iordache Goleşcu luă poziţie de drepti şi spuse răspicat :

— Nu am ordin nici să predau cazarma, nici să n-o predau. Am trimis un ofiţer la Locotenentă. Aştept răspunsul !

Cu buzele negre, apropiate şi tăioase, Kerim-paşa ascultă răspunsul şi, cînd tîlmaciul sfîrşi, dete brusc pîteni calului şi porni spre dreapta, cu toată suita după el.

Colonelul Goleşcu, care rămăsese în picioare, în poziţie militară, se uită lung după el şi clătină din cap. Apoi se întoarse către aghiotant :

— Spune-i lui Greceanu să ducă oamenii la magazia de muniţii... să li se dea numaidecît patroane... şi să se încarce armele.

Se auzi numaidecît comanda maiorului : „Coloană, la stînga împrejur în pas alergător“... Furgonul care se afla în faţa magaziei fu numaidecît golit de patroane, puştile încărcate şi companiile se întoarseră tot în coloană... Căpitanul Lăzureanu, comandantul companiei din Regimentul III, se apropie de Deivos, care comanda compania a III-a, cu privirea îngrijorată.

— Turcii s-au oprit şi au înconjurat cazarma...

Turcii într-adevăr se opriseră şi acum puneau tunurile în bătaie, în drum, împotriva cazarmii. Se vedea limpede că se pregătesc să tragă salve de mitralie... Între timp se apropie din nou de poartă un ofiţer turc, însoţit de un imam cu fesul în turban alb, amîndoi călare. Ofiţerul turc vorbea româneşte. El îi ceru colonelului Goleşcu să adune numaidecît armele batalionului, să le depună în mijlocul curţii şi să predea cazarma. Colonelul îi răspunse doar că nu s-a întors ofiţerul trimis după ordin, de la Locotenentă...

Acum totul era numai freamăt mur şi încordare... Peste cîteva clipe un pluton de lăncieri încercă să treacă poarta... Pichetul i se aşeză aliniat în cale, cu puştile la ochi. Plutonul se întoarse. În clipa asta se auzi o răpăială de focuri cumplită şi rîndurile companiilor se înfiorară uşor. Mai spre vale

puțin, ca la o sută cincizeci de pași depărtare de poarta cazărmii, compania de pompieri de sub comanda căpitanului Zăgănescu, un om voinic și cu mustața tunsă scurt, fusese oprită de turci. Era chiar în fața lui Kerim-pașa și a suitei lui. Căpitanul spuse pe românește că are ordin să se ducă în curtea cazărmii cu unitatea sa... Un negustor turc din Giurgiu, un bătrîior cu mustața mare, care părea un fel de călăuză a turcilor, tălmăci vorbele lui Zăgănescu și numaidecît și răspunsul pe care-l dăduse colonelul turc de lîngă Kerim-pașa.

— Spune-i ofițerului ăsta că nu mai are voie să intre în curtea cazărmii, căci vom lua noi cazarma !

Căpitanul Zăgănescu rămase cîteva clipe descumpănit... Șovăi, dar numaidecît întîlni privirea întrebătoare a lui Dincă Bălășoiu care comanda plutonul al doilea... Atunci comandă scurt, viu :

— Companie, după mine !... și porni înainte, între infanteria și tunurile turcești.

Pompierii, cu coifurile lor strălucind ca aurul, cu crestele metalice arcuite spre frunte, trecură după comandantul lor, cu puștile ținute în podul palmei și sprijinite pe umăr. Ofițerii turci se priviră înmărmuriți de atîta obrăznicie. Unul dintre ei strigă tare o insultă. Toți turcii rîseră de acești soldați cu atîta alămărie pe ei, care treceau molatic, dar țațoși.. Atunci sună o comandă turcească și toți infanteriștii turci trecură dinspre șanțul cazărmii spre șanțul ălălalt al drumului, parcă vrînd să facă loc pompierilor... Un soldat turc care voia să treacă în fugă de cealaltă parte se împiedică de un pompier și căzu. Un ofițer turc lovi atunci cu latul săbiei pe pompier. Încurajat, un subofițer își descărcă pușca într-alt pompier, care căzu, frîngîndu-se mort, în drum.

Dincă Bălășoiu privea încremenit... Își mușcă buza și scoase încordat, dar aproape pe nesimțite, amîndouă pistoalele... Era foarte aproape de Kerim-pașa și de suita lui. Descărcă în aceeași clipă, cu amîndouă mîinile, ambele pistoale. Calul lui Kerim, lovit în cap, se răsuci în loc și căzu apoi cu generalul sub el, care de altfel nu fu atins... Calul colonelului rămase în picioare, dar colonelul căzu într-o parte, cu picioarele în scări, căci era mort. Ofițerii se îngrămădiră în jurul lor, în timp ce comandantul bateriei ordonă negru de mînie : „Foc !“ O parte din pompieri, cu Zăgănescu, ajunse în dreptul

curții din dos a cazărmii și se culcă în șanț, ca să încarce armele, cealaltă parte venea înșirată în lungul drumului.

Tunurile se descărcară câte două în patru salve. Mitraliile loviră rîndurile pompierilor de la cîțiva pași, rupîndu-i pe mulți în bucăți. Gardul de lemn al cazărmii fu sfărîmat. În cei din frunte și în pichetul de la poartă traseră infanteriștii turci. Colonelul Goleescu fu rănit și avea să fie dus înapoia cazărmii. Pichetul se retrase în curte, și cu el, cîți scăpară. Pompierii se culcară în șanț lîngă gardul de uluci... acum dărîmat de mitralie... Cînd Zăgănescu văzu gardul dărîmat și curtea mai ferită, sări din șanț și strigă : „După mine !“... Dar în curte, căpitanul Deivos, care la întoarcerea de la amoniție rămăsese cu compania în față, comandă de la el însuși foc de salvă asupra coloanei turcești.

Între timp, tunarii turci aprindeau fitilurile pentru o nouă salvă... Locotenentul înalt și mustăcios, Dănescu, strigă pătrunzător :

— Pe tunuri, copii ! Că ne prăpădesc...

Săriră din șanț și în cîteva clipe pompierii erau peste tunuri, care erau încărcate... Loviră servanții cu patul armei și răsuciră tunurile împotriva coloanei turcești. Priviră înmărmuriți și bucuroși rîndurile de turci secerați scurt... dar în aceeași clipă alți turci se năpustiră asupra lor, lovind cu baionetele. Locotenentul Dănescu se aplecase spre fitil și fu împuns cu sabia în spate. O parte din pompieri rămași în șanț încărcase în sfîrșit armele... Cei de pe tunuri săriră înapoi, și unii trecuseră, așa cum făcuse căpitanul Zăgănescu și ceilalți pompieri, în curtea mai îngustă, din dos a cazărmii, între gardul de zid al Curții Arse și magazia de dormit. Alții mai luptau. Învălmășeala era de nedescris și oamenii se loveau cu armele înnebuniți de furie, printre cei care se zvîrcoleau căzuți în mici băltoace de sînge și noroi însîngerat. Din curte tot batalionul trăgea în coloana turcească. O oră și mai bine, oamenii culcați acum, adăpostiți cum putură mai bine, traseră unii într-alții.

Toți turcii, care încercaseră să ia prin atac curtea cazărmii iarăși, erau culcați la pămînt, unii morți și răniți, alții ferți, ca să tragă mai bine. Kerim-pașa, care descălecuse și se adăpostise după o casă cu unii din ofițerii lui, porunci gornistului să sune încetarea focului. Ofițerii din curtea cazărmii, care cunoșteau semnalul turcesc, comandară și ei încetarea

focului. Între timp puținii pompieri rămași în viață erau din coace de gard, în curtea cazărmii, în partea în care erau stivele de lemne, fiind destul de adăpostiți. Un ofițer turc veni cu un steag alb și cu pitarul Grigore de la Giurgiu, care era tîlmaci, arătîndu-le celor din curtea cazărmii, presărată de cadavre, că a fost o greșeală. Toți fură bucuroși de această întorsătură, căci nu mai aveau nici un cartuș în patronașe. Se făcu o liniște de necrezut, îngrijorătoare parcă.

La o poartă de cealaltă parte a drumului apărură Licsandru Hergă și Damian, care auziseră bubuiturile din mahalaua Izvorului și strigătele de luptă și vruseseră să vadă ce se întîmplă. Urcaseră în fugă dealul, ascunzîndu-se pe după case pînă în marginea cazărmii. Hergă privea cu ochii mari nenumărații turci așternuți pămîntului și printre ei atît de mulți români. O porniră pe după garduri, pe la porți, și alți oameni, pesemne chiar dintre cei care locuiau în aceste case și care se ascunseseră ciți nu apucaseră să fugă... Se uitau palizi la morții învălmășiți, înmărmuriți. Damian îl văzu pe Dincă plin de sînge în șanțul de peste drum. Se uită ca deșteptat din somn, privind cu băgare de seamă peste gard. Hergă văzu că ofițerul român plin de sînge, care era în șanțul de lîngă ei, cu capul sprijinit de o buturugă, încerca să se așeze mai bine, fără să deschidă ochii. Se gîndi să-l aiute și ieși pe porțiță, printre soldații turci.

În timpul acesta, un subofițer turc încercă cu baioneta pieptul lui Dănescu, să vadă dacă e viu, și cînd acesta gemu și își mișcă brațul, îi descărcă pușca în cap. Licsandru Hergă văzu negru înaintea ochilor. Dintr-o săritură a înfipt cuțitul pînă în plăsele în turc. Lăsă cuțitul în rană și îi luă pușca... Îi tăiară calea alți doi turci, care căutau să înfigă baionetele în el. Întîrzie prea mult, împiedicîndu-i pe ai lui să tragă. Damian îl răsturnă pe unul, și sări de vale. Licsandru l-a spintecat cu baioneta pe celălalt și-l ucise și pe al treilea care, revenindu-și, ridicase arma. N-apucă însă să treacă spre curte, că a căzut și el ciuruit de gloanțe... Apoi au năvălit șapte-opt turci peste el, înfigîndu-i spanglele în trup. Aci a murit Licsandru Hergă, în ziua de 13 septembrie.

S-a făcut din nou liniște.

Dincă, dezmeticit, văzu de la cîțiva pași toată întîmplarea. Se simțea rănit, dar nu știa unde... Avea sînge pe monșir și tot corpul îi era greu. Trebuia să plece însă de acolo

cu orice preț, căci altfel îl vor încerca și pe el cu baioneta... Se culcă mai jos în șanț. Încercă piciorul stîng... Îl putea mișca... Pe cel drept însă nu. Putea mișca și mîna dreaptă... Se gîndi că prin șanț ar putea merge cei o sută de pași pe care îi mai avea de făcut pînă la podișca de la intrarea cazăr-mii, ca să se vîre sub ea... O porni proptindu-se în cotul drept și în piciorul stîng... Erau atîția morți în drum și pe mar-ginea șanțului, că numai încet și cu grijă se mai putea mișca... După ce făcu vreo treizeci de pași, îl văzu pe sublocotenentul Stamatescu îndoit, cu picioarele în sus și cu capul în șanț. În-țelegese că e mort... Își înmuie buzele uscate într-un ochi de băl-toacă din fundul șanțului. Apoi stătu să mai răsufle puțin, căci pînă la podișcă mai avea vreo șaizeci de pași. Deodată se auzi un strigăt în șoaptă :

— Don' sublocotinent Dincă... Don' sublocotinent... trăiți?... Era un pompier din plutonul lui. Veniți pe aci, don' sublocotinent...

Era în dreptul curții din dos a cazăr-mii unde erau sti-vele de lemne, între zidul Curții Arse și magazia-dormitor, pe unde intrase Zăgănescu și pompierii care scăpaseră cu viața... Totul era să nu fie văzut cînd se tîrăște din șanț. Văzu că, un pas mai departe, gardul sfărîmat și prăbușit de mitralie avea atîrnată o scîndură aproape întreagă, care-l putea feri de vedere. A scăpat... deocamdată.

Trecuse aproape o jumătate de oră și nimeni nu știa ce va mai urma... Kerim-pașa era furios... Nu putea să intre în oraș lăsînd cazarma neocupată în spate. Nici nu vedea cum ar putea relua lupta fără pierderi disproportionale. Se vedea cu comanda luată, poate degradat. Urca și cobora nervos cele trei trepte ale casei galbene.

Colonelul Golescu, plin de sînge pe toată fața, dar rănit numai la mînă, era împreună cu aghiotantul în dosul a două căruțe din curte, de unde își mai exercita comanda încă, fiindcă i se auzea mereu vocea. Oamenii erau cu toții culcați, cu armele la îndemînă, așteptînd, credeau ei, să li se împartă din nou patroane... Aflînd că e acolo, Zăgănescu, care transportase pe Dincă și alți răniți în magaziiile-dormitoare, auzindu-l și văzîndu-l unde e, veni să știe ce s-a hotărît. Co-lonelul n-avea tăria să ia o hotărîre și se bucură cînd văzu că o mare parte dintre ofițeri îl înconjurau...

— Nu mai avem patroane, domnule colonel ! se văită căpitanul Lăzureanu, gras și cam bondoc.

— Oricâte patroane am avea, s-a isprăvit ! Tot turcii au mai multe... Trebuie să ne predăm... Cel care vorbea cu vocea seacă era un căpitan uscat, cu mustață subțire. Mai bine să ne predăm... S-a făcut dovada că ne-am împlinit datoria.

Căpitanul Zăgănescu începu un soi de râs care era mai mult rînjat.

— Să ne predăm ? Turcii ne vor tăia ca rebeli... Nu ne vor considera prizonieri... parcă nu-i cunoașteți... E o nebunie să ai încredere în ei...

Colonelul era și mai încurcat.

— Atunci ?...

Unul dintre soldații care se adunaseră și ei în jurul lor, unul cu capul bălai și spîn parcă, se amestecă și el în vorbă.

— Domnilor ofițeri, dumneavoastră plecați prin grădinile astea din fundul curții spre mahalaua Dudescului, că pă dumneavoastră vă taie turcii. Noi ne-om descurca cu ei...

Toți simțiră că soldatul vorbește cu înțelepciune. Colonelul relua apăsător :

— Dar nici nu putem părăsi oamenii aci... Să plece atunci mai întîi răniții... Apoi cine poate, treptat, însă... nu trebuie să observe turcii.

★

Între timp Fuad Effendi și Omer-pașa se plimbau în imensul cort fierbînd de mînie... Nu izbutise nici planul de a intra în oraș fără luptă, așa cum cerea jocul diplomatic, și nu intrase pînă la ora asta nici prin luptă... Peste două sute de oameni așteptau în fața cortului, și el nu vrea să le vorbească înainte de a ști că trupele au trecut sau nu spre oraș... Cînd veni vestea, falsă, că Kerim-pașa a fost ucis... Omer-pașa fu cuprins de o mînie neagră. Începu să urle la Lens, care asculta înmărmurit, că va bombarda trei zile și trei nopți Bucureștii.

■

Linșteea dura mereu... Turcii cereau din nou acum predarea cazărmii, dar nu mai cereau predarea armelor... Colo-

nelul Goleescu fusese evacuat. Maiorul Greceanu se pare că plecase și la români nu se mai știa cine e comandantul, și ofițerii discutau aprins între ei... Din partea turcilor era un maior și pitarul Grigore de la Giurgiu, pe care Zăgănescu îl scuipase de față cu toți. Timpul trecea și nu se găsea o formulă... Unii încercară să plece, pur și simplu, dar turcii împușcau pe toți cei care părăseau curtea. Mulți izbutiră... Dar mai erau în viață mulți oameni, unii răniți, care nu puteau să plece neobservați... Nimeni nu știa ce hotărâre să ia... Maiorul turc plecă... Peste o jumătate de ceas veni alt grup cu o basma albă, doi ofițeri turci și între ei sublocotenentul Ioniță, care fusese luat prizonier la poartă... I se adresă lui Deivos, care era printre puținii ofițeri care mai rămăseseră în cazarmă...

— Domnule căpitan, spune oamenilor să nu mai tragă, fiindcă e la mijloc o greșeală, și urmează-ne la Kerim-pașa.

Deivos se hotărî și ceru soldaților să nu mai tragă, ci mai bine să vie după el... Foarte mulți nu vrură și rămaseră locului... dar mulți alții îl urmară... Ajuns în fața lui Kerim-pașa, care era acum mai sus pe treptele unei case, trei trepte care mergeau în drum, Deivos îi întinse sabia... Kerim îi spuse încruntat să și-o ție. Urmă un soi de tăcere crîncenă... Kerim-pașa părea mai negru cu fața lui osoasă.

Deivos îl întrebă în turcește cine e de vină...

— Siz, caputan, zise el... Voi, căpitane...

— Iok siz, Effendim-pașa...

— Siz, siz... caputan, repeta mereu încruntat Kerim. Coborî cele trei trepte pe limba de pământ care le despărțea de șanț și continuă plimbându-se furios, ca pentru el : Ce neghiob... măcelarul... o învălmășală ca asta n-am mai pomenit. Luptă începută la trei pași...

Imamul, care sta rezemat de zidul galben al casei, clătină din cap cu spaimă :

— Vis de om bolnav...

Între timp un ofițer turc adusese pe soldații români care se predaseră grămadă înspre gardul cazarmii. Kerim îi ordonă lui Deivos să treacă și el alături de soldații români. Simțiră toți în jurul lor numai priviri piezișe și o ură fără margini. Tăcerea turcilor era crîncenă... Kerim îi spuse câteva cuvinte pitarului Grigore Gură-largă, care veni și le spuse :

— Iată, paşa vă iartă şi vă ordonă să vă duceţi pe la casele voastre...

Deivos văzu că grupurile compacte de infanterişti turci dinspre Ierbărie se pregăteau să puie armele la ochi... Se întoarse spre ai lui şi spuse cu o voce puternică, dar înfiorată :

— Strigaţi să trăiască sultanul... să trăiască paşalele sale care astăzi cu atîta indulgenţă ne dau iertarea, pregătindu-ne mormîntul...

Porniră încet spre mahalaua Izvorului în vale, dar atunci se auzi comanda : „*Aleş... vur !...*”¹ şi dintr-o dată tunurile şi puştile se sloboziră în soldaţii români... Cîţi nu căzură, săriră într-o fugă înfrigurată peste gardurile din faţă...

Cei care rămăseseră în curtea cazărmii putură să plece peste grădinile din spate pe furiş, spre mahalaua Dudescului. La cinci seara, Kerim-paşa îşi reluă marşul în oraş.

La Cotroceni

Către şase seara, Fuad răsuflă, în sfîrşit, uşurat... Maiorul de Stat-Major trimis de Kerim-paşa anunţase şi ocuparea cazărmii şi trecerea trupelor spre Bucureşti, dar mai ales dovedise că într-adevăr Kerim-paşa nu a fost ucis.

Cu comandantul secund al armatei ucis în luptă n-ar mai fi fost ocupaţia paşnică pe care o vrea sultanul, *mon cher ami...*² îi spuse lui Omer-paşa, cu vocea leneşă, din zilele lui bune, cînd se zicea că nici o cucoană din aristocraţia apuseană nu rezistă la modulaţiile vocale ale acestui frumos diplomat turc, care avea ticul încîntător de a-şi mîngîia nervos barba neagră frizată. Hai să vorbim acum cu notabilităţile... Dar ce crezi, spune-mi hotărît, sîntem astă-seară în Bucureşti, dar în Bucureşti cu adevărat, nu la mînaştirile din marginile oraşului ! Şi-l bătu pe umăr ca să-l împace, să-i arate că gluma n-a fost spusă cu răutate.

Renegatul, îndesat şi gros, arătă că a înţeles gluma privind-l drept în faţă.

¹ Atenţie... foc !... (tc.).

² Dragul meu prieten... (fr.).

— Principalul este că astă-seară chiar, Kerim va așeza o sută de tunuri pe dealul acela de la Curtea Arsă. De acolo, nici un colț din București nu scapă nebombardat...

Se auziră acordurile legănate ale muzicii militare. Apărură și câțiva turci cu vestoane albastre și fesuri roșii pe cap ; cu arma în cumpănire luară grabnic poziție în fața cortului cu umbrar căptușit cu roșu. Apăru apoi un stol de ofițeri, toți în albastru și roșu, care se aliniară numaidecât... Apoi se ivi într-un mers precipitat și elastic, cu o figură voit autoritară, în contrast cu felul lui lînced obișnuit, Fuad... Îl urmă Omer și unul dintre feciorii lui Lenș, în uniformă de secretar al lui Bibescu, aproape ca a ofițerilor turci, dar fără fes, ci cu tricorn de marinar...

Mulțimea celor care așteptau de cinci ore se apropie grăbită... Mitropolitul și Alecu Filipescu sînt coborîți cu sprijin din carete. Boierii fac toți temenelele rituale. Ceilalți salută ușor prelung.

Fuad cu degetele elegant rășchirate își mîngîie vîrfurile nasului între degetul gros și arătător, ca și cînd ar fi tras tabac. Înclină capul... muzica s-a oprit. Face un semn dragomanului... Acesta iese un pas în față...

Cei aproape două sute de inși care au răspuns la chemarea lui Fuad, dintre care vreo patruzeci de boieri și peste o sută douăzeci de negustori, ascultă în cerc larg. În jurul lui Cantacuzino, aproape de umbrarul cortului, sînt cei doisprezece boieri și mitropolitul.

— Excelenția-sa întreabă care este rostul acestei mulțimi imense așezate pe cîmp și pe drumuri, în calea armatei sale ?

Rosetti, înflăcărat, cu mîna în vînt ca un steag, face un pas în față.

— Este poporul bucureștean, care s-a ridicat ca un singur om, să aducă un omagiu majestății-sale sultanului, augustul suzeran, dar care ține să arate că nu înțelege să renunțe la constituția pe care și-a dat-o. O asemenea măreață înfățișare ar trebui să placă strălucitului poet, care este excelenția-sa, Fuad Effendi !

Lenș, după ce a vorbit încet turcește cu Fuad-pașa, tălmăcește sonor răspunsul lui :

— Excelenția-sa spune că nu a venit aci cu lira de poet, ci cu o armată, de a cărei siguranță este răspunzător !

Atunci Brătianu face un pas înainte, cu o hîrtie în mînă, și aproape strigă cu vocea lui ascutită :

— Am aci proclamația pe care am dat-o în calitate mea de șef al Poliției, prin care îndemn și cer mulțimii care s-a adunat în fața oștirilor împărătești să vie fără nici un fel de armă, pentru o demonstrație pașnică, pentru a-și arăta sentimentele față de constituția pe care și-a dat-o și pe care înțelege s-o păstreze !

Lenș, care a tradus în șoaptă lui Fuad, după ce l-a dat în lături cu mîna pe Brătianu, transmite răspunsul comunicat de comisar :

— Exelenția-sa nu poate să ia cunoștință de această declarație, nerecunoscînd nici un fel de șef de Poliție și nici un fel de Guvern provizoriu. Ține însă să știți că vă socotește pe toți răspunzători dacă, așa cum i s-a raportat exelenției-sale, să mai găsec în pădurile și lanurile de porumb din jurul capitalei și alte mulțimi de țărani, gata să atace prin surprindere. De altfel spune că a dat acum o jumătate de oră ordin cavaleriei imperiale să-și deschidă drumul cu săbiile prin mulțimea care îi împiedică trecerea.

Într-adevăr, la ora asta, cele zece mii de oameni care așteptau în lungul Podului de Pămînt pînă la Sfîntul Elefterie erau șarjați de călăreți.

Bălcescu, palid, de o stranie frumusețe în hotărîrea lui, face un pas înainte, vorbește îndirjit, cu un soi de disperare.

Soarele, care după aproape două săptămîni de zile ploioase a strălucit toată ziua, coboară după turlele mînaștirii. Razele lungi ale apusului îi cad celui ce vorbește în numele revoluției românești pe față, iluminînd-o.

— Spune-i exelenției-sale că acest limbaj este inadmisibil față de un guvern care a fost recunoscut de către Soleiman-pașa, în numele sultanului. Prin glasul meu, tot poporul român protestează din toată ființa lui împotriva oștirii turcești care a cotropit pămîntul românesc !

Cei de față se privesc încremeniți de îndrăzneala lui Bălcescu. Peste sutele de români trece un fior, ca un zbor ușor.

Voinescu II, care în ziua asta a dovedit totuși multă îndrăzneală, îl privește îngrijorat, îi e teamă că prieten.

— Frate, ține socoteală de situația în care ne găsim...

Bălcescu e însă pornit și se vede că ține să fie spuse acum unele lucruri. În redingota lui neagră, strînsă pe talie, în

nervozitatea mâinii care strînge marginea pălăriei tari, e numai hotărîre. Se întoarce scurt către prietenul său :

— Țiu socoteală că vorbim în numele unei revoluții ! Trebuie să fie cineva care să spună în clipa asta aceste lucruri. Trebuie să se găsească un om al revoluției care să le vorbească turcilor așa cum merită !

Cei de față se privesc mereu speriați de violența lui Bălcescu. Înspre rîndurile dinapoi sînt foarte numeroși negustori revoluționari care îl aprobă. Lenș, după ce-a vorbit încet cu Fuad-pașa, care afectează un soi de absență distinsă și-și freacă degetele ca și cum ar priza tabac, face un pas înainte :

— Exelenția-sa spune că este trimis de majestatea-sa imperială aci ca să restabilească ordinea și că o va restabili cu orice preț.

Bălcescu simte că această clipă trebuie să fie la înălțimea poporului român în aceste două zile. Răspunde răspicat, dar cu un soi de exasperare nervoasă :

— Nici tratatele încheiate de Mircea, de Vlad al V-lea, nici vechile capitulații, nici dreptul internațional nu îngăduie guvernului imperial să se amestece în conducerea lăuntrică a Principatelor... și nici să trimită oștiri să restabilească o pretinsă ordine împotriva celei adevărate pe care și-a dat-o poporul român însuși !

Acum sînt mai numeroși cei care se tem de o mînie bruscă a turcului... Boierii fac semne disprețuitoare, că asta e lipsă de... tact. Vulpe, care ascultase înmărmurit, vine un pas spre Bălcescu, aproape împiedicat în biniș, și-i spune, puțin cam fonf :

— Domnule, ești nebun ? Vrei să ne taie turcul capetele la toți ? Căci Vulpe a văzut în viața lui cîteva capete de domnitori tăiate de turci aproape din senin.

Bălcescu, retezîndu-i vorba, cu un gest sec se întoarce spre ai lui :

— Turcii nu taie decît capetele ce se pleacă !...

Nedumerit, Alecu Vulpe se închină și se duce iar spre grupul boieresc. Lenș a vorbit iar cu Fuad-pașa, care acum se uită lung la Bălcescu și apoi a luat o proclamație din mîna unui secretar.

— Iată o proclamație pe care o voi ceti aci și care va fi afișată mîine în întreaga capitală. Acum exelenția-sa vestește că în numele majestății-sale împăratului — aci toți marii

boieri fac o temenea pînă la pămînt — suzeranul acestui principat, a numit caimacam al Țării Românești pe marele vornic Constantin Cantacuzino.

A făcut un pas în față și a arătat semet cu brațul întins. Boierii se închină pînă la pămînt. Cantacuzino se închină după ce a făcut doi pași înainte. Hotărîrea sultanului îl copleșește.

Pornit cu o îndîrjire care vine din adîncul istoriei, Bălcescu protestează, și după el ceilalți revoluționari, care au căpătat curaj.

— Nu-l primim ! Țara are un guvern pe care și l-a dat singură ! Vine apoi singur în cercul larg, cîțiva pași către Cantacuzino : Boierule, nu face de rușine neamul românesc. Nu primi să fii călăul revoluției și al libertății românești. Nu-ți lua această răspundere în fața istoriei.

Ion Cantacuzino, tînărul înalt, cu fața rotundă și ceva copilăros în ea, îngenunche în fața tatălui său.

— Tată, nu primi !

Acesta îl privește cu sentimentul că e în fruntea țării, că e aproape domnitor. Cu asprime se întoarce către fiul său :

— Tu vezi-ți de medicina ta, nu te-amesteca în politică... Apoi ridică fruntea solemn, către Fuad, deși solemnitatea lui se resimte de lipsa bărbii : *Je suis très reconnaissant aux deux Cours ; aussi je tacherai de toutes mes forces de servir la Turquie !*¹

Fuad a redevenit diplomatul ironic, ușor disprețuitor... Ochii languroși s-au făcut mici.

— *C'est votre patrie, Monsieur, que vous devez servir, et non pas la Porte...*²

Apoi îi vorbește iar lui Lens încet, iar acesta reia imperativ :

— Exelenția-sa spune că cei care sînt pentru ordine sã între în cortul său, iar ceilalți sã rămînă.

În sunetul legănat al muzicii, în contrast cu el, Fuad intră brusc în cort, urmat de caimacam, de mitropolit și boieri, ca și de unii dintre revoluționarii care șovăie, apoi de suita sa : mulți nu încap și se înghesuie la intrarea imensului cort.

Revoluționarii cei mai dîrzi rămîn.

¹ Sînt foarte recunoscător celor două Țurți : de aceea mă voi strădui din toate puterile mele să slujesc Turcia ! (fr.).

² Patria dumneavoastră sã v-o slujiți, domnule, și nu Poarta... (fr.).

În coada acestei cete, care se înghesuie după putere, este pitarul Grigore Gură-largă din Giurgiu, care se uită compătimitor către cei rămași, căci probabil știe ce-i așteaptă.

Un maior a dat un ordin scurt, ceea ce arată că mișcarea a fost explicată mai dinainte... O companie de soldați cu armele în cumpănire desparte pe revoluționari de cort... îi împinge înapoi... Altă companie îi înconjură pe la spate...

Trecu mai bine de un ceas... Prizonierii încă nu știau ce au de gând turcii cu ei... Erau închiși ca într-un țarc între santinele, cam în marginea zăvoiuului, și ei așteptau mereu plimbându-se câte doi-trei, unii trîntiți de-a dreptul pe jos, unde iarba se zbicise, iar vreo cîțiva ședeau pe trunchiul gros, găunos, cojit al unei sălcii. Din clipa dinții se priveră parcă mirați și oarecum bucuroși de alegerea apelor de uscat. Erau mai bine de o sută patruzeci de inși care avuseseră să aleagă și aleseseră... Erau cei trei frați Ștefan, Radu și Alecu Golescu, care-și plimbau cu pasul rar umerii lați și bărbutele ginditoare. C. A. Rosetti își făcuse în jurul lui un grup, căruia îi ținea un adevărat discurs... Ca de obicei, „Berlicoco“ era inimos, fără alegere în cuvinte, mulțumit, foarte mulțumit că lucrurile au ieșit „frumos“... Barba lui netunsă de cîteva zile părea mai mare, fiindcă era acum și răsfirată, după vorbe... La fel de cald și optimist era acum, aprobîndu-l. Dumitru Brătianu, de care Rosetti, deși se deosebea ca un om cu fața bălană de unul tuciuriu, se apropia prin tumultul oratoric al frazei și printr-un excesiv sentimentalism, fiind altfel cu totul opus celui alt frate mai mic, căruia barba îi crescuse iar, măricică, „Firfircul“. Acesta era înclinat spre zeflemea, cu simț practic, neîncercător și mai ales era un agitator neobosit și un orator grandilocvent „la rece“. Acum îi era teamă că poporul întrecuse măsura și că, atacînd trupele turcești, în loc să se mărginească să stea locului, depășise sensul „proclamației“ sale. I se părea că faptul ar putea să aibă urmări grele... Întrerupînd pe frate-său dintr-unul din discursurile lui, replică, Firfircul îl arată grupului lor pe Bălcescu, care se plimba cu un pas nervos, parcă grăbit. Ochii priveau parcă fix în pămînt, cu fața întunecată.

— La ce s-o fi gîndind amicul Bălcescu? Te pomenești că abia acum își dă seama de îndrăzneala cuvintelor spuse

lui Fuad și, gîndind, l-a cuprins spaima cu întîrziere... Și Firfircul surîde malițios.

Nu fu de aceeași părere Rosetti, tîrît totuși și el de ironia Firfircului.

— Țsta gîndește desigur cum să arunce armata turcească în Dunăre cu Regimentul II al lui Golescu...

Gluma era fără răutate, fiindcă și el, Rosetti, fusese tot atît de partizan al ideii de rezistență, ba uneori cu fraze mai înflăcărate, în dezordinea lor, dar ca totdeauna incoherent în acțiune.

Atunci văzură venind printre posturile turcești, în mare grabă, pe Voinescu II, cu fața nădușită, cu o pelerină mare, neagră, aruncată pe umeri. Fu întîmpinat de Cezar Bolliac, care îi strigă de departe :

— Fugi, omule, că te arestuiește...

Trecu printre santinele spre grup, gîfîind ; strigă de departe :

— Am venit să fiu și eu arestuit cu voi... Aci e locul meu.

După el venea tînărul Ion Bălăceanu, cam greoi, abia ținîndu-se de el...

Dar dacă pînă aci trecuse cum trecuse, aci ofițerul turc îi puse mîna în piept și-l trimise înapoi cîțiva pași. Voinescu se întoarse spre Bălăceanu :

— Cum să-i explic eu turcului ăsta că vreau și eu să fiu arestuit ?

Cel tînăr îl întrebă firesc :

— Cum, nu știi turcește ?

— Nu... Și privindu-l mirat : Dar ce, dumneata știi ?

Bălăceanu zîmbi, sigur de el :

— Firește... O să vezi numaidecît.

Vine cu modestie spre ofițerul turc și începe să-i debiteze extrem de repede, nuanțînd cînd ca o explicație, cînd ca o rugămintă, cînd pe un ton de răfuială, cu alură larg retorică :

— Hatîr-bey... iok para... iok boccea... kaldarîm-dârîm-kaldarîm... pilaf... cearceaf, perdaf... meremet-bereket. (Cu dispreț :) Tarapana... meterhanea... Aferim... ciulama... (liric :) Bairam fermenea... Bairam... (Cu un gest scurt, dezolat :) Ramazan, bre...

Ofițerul turc a ascultat curios și nedumerit la început, stupefiat apoi de debitul rapid al Bălăceanului, năuc, neștiind ce să creadă, apoi furios îl înhăță și îl zvîrli între arestați.

Bălăceanu, dintre arestați, potrivindu-și cravata lată, se întoarce către Voinescu :

— Ai văzut ? și își reface grav legătura la gât, triumfînd cu modestie.

Voinescu II ar vrea să spuie ceva ofițerului turc, dar acesta, mînios în continuare, îl împinge și pe el, fără să-l mai asculte, în țarcul arestaților.

Bălcescu îl întîmpină, întunecat...

— De ce-ai mai venit ? Trebuia să te duci la armata lui Magheru. Să rezistați acolo... în Oltenia... să treceți în Ardeal.

Voinescu II, aprins la față, emoționat, îi ia mîna.

— Mai întii ca să-ți cer iertare ție... Să cer iertare poporului român.

S-a făcut un cerc în jurul lor. Bălcescu îl privește nedumerit.

— Ce vrei să spui ?

Voinescu II e încă subț impresia luptei de acolo.

— Frate, frate, viu din Dealu Spirii !

Tot mai mulți prizonieri s-au strîns în jurul lui nedumeriți.

— A fost o luptă mare...

Bolintineanu le reaminti și legă de asta focurile de armă, loviturile de tun de azi după-amiază.

Voinescu le povestii zguduît ce știa despre lupta din fața cazărmii. Toți cei de față sînt copleșiți... Rosetti clătină din cap cu o admirație furioasă.

Bălcescu îl întrebă, copleșit de emoție ca și ceilalți toți :

— Ai fost și tu în luptă ?

— Am sosit prea tîrziu. De altfel trebuia să duc tocmai ordinul pentru predarea cazărmii ! Și iar reia, fierbînd într-o exclamație dezolată : Să fii colonel în oștire ca mine și să pierzi un prilej ca ăsta... Frate Bălcescule, este întîia bătălie românească după două sute de ani... Nu poate sta locului, se plimbă ca într-o cușcă... Reia mereu, ros de gînduri : Ah ! Ce n-am fi făcut noi cu asemenea oameni... cu cei două sute de pompieri zănatîci, cu cei patru sute de infanteriști ai lui Goleescu. Ostașii ăștia, nu mînați într-o cursă... ca acum, ci atacînd ferîți de întuneric, prin surprindere... pe grupuri răzlețe... ca să nu știe turcii cît de puțini sînt, ar fi ținut în loc, singuri, o săptămînă, toată armata lui Fuad !... S-a oprit și pune mîna pe umărul prietenului său, spunînd cu o nesfîrșită

păreră de rău : Războiul de partizani era posibil... Iartă-mă, frate Bălcescule, că n-am crezut în el, că nu te-am sprijinit în propunerile tale !

Bălcescu parcă plutește pe altă lume. Privește undeva în sensul gândurilor lui, apoi se întoarce spre Voinescu :

— Dacă am fi avut alături de noi pe acești oameni, „29 iunie“ n-ar fi fost o fugă la Rucăr, ci o „retragere“ în munți. Nu ar mai fi fost Eliade insultat, legat și trimis din post în post ca un răufăcător... Dincă, Zăgănescu, Goleșcu, Deivos !... V-am cunoscut prea târziu ! Da... Chiar pe Deivos. Unde ați fost ? Ah ! sînteți buni de spînzurat... Unde dracu se-ascund, frate, românii aceștia, cinstiți și de nădejde, cînd ai nevoie de ei, de te seacă la inimă ? Îi cauți amarnic și nu sînt... În schimb cei ticăloși aleargă nechemăți, vin întins ca reptilele la oala cu lapte...

Voinescu II se căiește, cu o fervoare de om care a pierdut prilejul hotărîtor al vieții lui.

— Trebuia să facem o alegere printre ofițeri... S-ar fi găsit atîția !

Bălcescu îi răspunde acum, cuprins de mînie, cu un soi de deznădejde :

— N-am știut de ei, n-am știut nimic. Sîntem de neiertat. Cea mai mare crimă a unui conducător este să nu fie informat despre lucruri și despre oameni. Să nu știe să se informeze.

— Sîntem vinovați și trebuie să ispășim...

Bălcescu, torturat de păreră de rău, exaltat, se întoarce spre ceilalți care ascultă îngrămădiți :

— Ce ziceți de revoluția asta care se dovedește posibilă, chiar în clipa în care se prăbușește ?

Voinescu, simțind tot mai mult ceea ce s-a pierdut, clatină din cap, nemîngîiat :

— Printr-un război de partizani, am fi înscris o pagină de neuitat ! Îl privește în ochi, pune mîna pe umărul lui Bălcescu : Trebuia să viu să-ți cer iertare, oriunde ai fi fost... Eram ca într-o cămașă de foc.

Bălcescu parcă nu i-ar simți mîinile pe umerii lui, ca venind de pe alt drum.

— Dar cei treizeci de mii de oameni, care dorm de trei nopți pe cîmp, hotărîți să împiedice, așa fără arme, sugrumarea revoluției, care azi se aruncau pe cîmp în fața infanteriștilor, oamenii aceștia goi, care se agățau de călăreți și le

întorceau caii?... Vorbește ca pentru el, ca o mărturisire din adînc : Popor român, nu greșește cine crede în tine...

S-a înserat de tot... Unii sînt istoviți. Cei mai mulți n-au mîncat nimic de azi-dimineață. Dar nu se vede ce au de gînd cu ei. Ofițerii turci care vin și ies din cort par foarte preocupati.

În cort, Fuad, în prezența lui Duhamel¹, pune pe toți boierii să iscălească un act de supunere, regulamentul și o adresă de recunoștință către sultan, că a eliberat țara de rebeli.

Ceilalți sînt lăsați afară în cuprinsul careului, foarte larg, de soldați... Bălcescu s-a așezat gînditor pe trunchiul de salcie de lîngă prundiș... Nu va mai vedea casa din mahalaua Visarionului, mărul ce-i bătea în fereastră cînd era la masa de scris. Nu va mai vedea niciodată nici Bălcești... Dar lupta va continua... Dar cum ?

Seara tîrziu li se spune că vor dormi în corturile părăsite de armata turcă... Aceasta va fi încartiruită în oraș.. Silueta albă a mînăstirii dispăre în umbra nopții... o dată cu luna care a apus.

Peste douăzeci de mii de oameni izbutiseră să traverseze de la Văcărești, de la Filaret și de la capul Podului Calicilor Bucureștii, fără concursul nici unui stat-major tehnic și acum umpluseră încă de dimineață Podul de Pămînt, pînă la podișca cea mare de la Sfîntul Elefterie, care era păzită de soldați otomani. Subt o salcie de pe malul gîrlei din dosul morii, cei din Vadu Rău, și tabacii, și alții, tot ținură sfat îndelung... Era vădit că acum era mult mai greu să-i împiedice pe turci să intre, de vreme ce apucaseră să se așeze pe Dealu Spirii în sus de cazarmă... Puteau fi luați pe la spate... Trebuia ca oamenii lor să urmărească de aproape toate mișcările turcilor ca să le surprindă gîndurile. Se hotărîse deci ca Simion să se îndrepte spre Giulești, iar Toma și Damian să se apropie cît mai mult de trupele turcești și de îndată ce aceștia vor trece de cazarma infanteriei, să vină în goană să le dea de știre.

De jos, din vale, Toma și ceilalți putuseră urmări destul de bine lupta din Dealu Spirii.. măcar la început, căci casele erau

¹ Duhamel — agent diplomatic țarist, trimis în 1848 la București.

foarte rare și printre pomi se putea vedea... Bubuiturile de tun și răpăielile de pușcă nu arătau însă cât de crâncenă fusese înclăstarea... Mai pe urmă norii de fum albicios, care răsăreau printe pomi și peste case, se uniră într-o ceață grea, involburată, din care nu se mai vedea nimic.

Cînd venise Damian cu vestea că turcii au trecut spre oraș și că Hergă e ucis și străpuns de zeci de baionete... oamenii plecară capetele abătuți... Nu mai era nimic de făcut... Cei din Vadu Rău rugară pe cîțiva tabaci să caute trupul lui Hergă și să aibă grijă de Licsandra, de gospodăriile din Dealu Filaretului. Pe ceilalți, și pe toți sătenii îi chemară să vie în tabăra lui Magheru, la Rîureni. Ca să ajungă cît mai repede e bine ca să pornească răsfirați... Ei, cei patru Firu, vor pleca în astă-seară chiar, după ce-l vor găsi pe Simion.

— Cu bine, fraților, cu bine, oameni buni...

Și o luară spre drumul care ducea spre Tîrgoviște prin dosul grădinii celei mari a Goleștilor. Oamenii se întorceau abătuți, cînd se pomeniră ajunși din spate de cavaleria turcească, pornită aproape dintr-o dată în galop, și loviți cu săbiile, călcați în picioare... Se auziră țipete sfîșietoare, urlete... Învălmășeala fu de nedescris, numai după un sfert de ceas oamenii izbutiră să fugă peste prundișul Dîmboviței, prin grădinile dinspre Popa Tatu, pe malurile lacului Dura, de lîngă Schitu Măgureanului.

După 13 septembrie

Chiar în seara aceea Fuad, sătul de dormit în cort, se și instalează în palatul lui Bibescu sub Dealu Mitropoliei. Casa aranjată de nevastă-sa, o femeie frumoasă, nevoită să stea mai mult închisă în cuprinsul curții ei, din pricina boieroaicelor care o priveau de sus și o jigneau neconținut, îi plăcu. Era de felul lui leneș, și îi plăcea să trăiască bine... de aceea, asigurat de Omerpașa că ceea ce a fost greu a trecut, omul se grăbise să se facă numaidecît comod.

Dormitorul „Louis XV” cu draperii albe la fereastră și cu tapițerie Aubusson îi plăcu, dar găsi tot atît de demodat ca și în palatul marelui vizir Reșid-pașa, la Istambul, ibricul și lighe-nașul de argint cît o strachină, pus însă, pentru spălat, pe o

măsuță în stilul mobilei. Se învățase în apus cu „tubul“ în fiecare dimineață... Avea și acum cu el, în tabără, un fel de lighean mare de pînză bătută prin care nu trecea apa. Un rob îi turna dintr-un ulcior de porțelan... Era un lucru care și la Paris făcea impresie asupra aristocratelor care veneau să-l vadă de aproape pe acest bărbat înalt, cu un cap de zeu asirian, de o eleganță molatică. Era îmbrăcat într-un fel de rochie de casă de atlas, de culoarea lămîii, care mergea foarte bine cu fața lui arămie, și din care avea o adevărată colecție. În picioare avea iminei, mici papuci de marochin roșii cu vârful întors ca opincile. Vrusese să ia masa în dormitor și-l poftise pe Omer-pașa să ia masa cu el... Doi din cei șase servitori robi, care-l întovărășeau și la drum, cărau tăvi cu mîncare de la bucătărie, unde toată lumea era în mișcare, căci deși era aproape unsprezece seara, în toată casa nimeni nu dormea.

Masa celor doi fu întreruptă de aghiotantul de serviciu, un locotenent subțirel, și înalt, care anunță că excelența-sa caimacanul dorește să vorbească excelenței-sale comisarului.

Fuad își frecă două degete în dreptul nasului drept și fin, ca și cum ar fi prizat tabac, și spuse scurt și cu o răceală rea :

— Să spuie prin dumneata ce dorește.

Omer-pașa, care privea sprijinit cu coatele pe masă, încremeni. Era oricum vorba de un locotenent de domn, și domniile Țării Românești aveau rang de pași cu două tuiuri, Grigore Ghica fusese chiar pașă cu trei tuiuri, sevkipașa, general de corp de armată.

Fuad observă uimirea lui Omer-pașa, fapt care nu-i displicu, fiindcă și aici, între ei, raporturile nu erau definite, de aceea adăugă gustînd din strugurii cu boabe mari de pe masă :

— Țsta crede că mă poate deranja oricînd ? Trebuie făcut să înțeleagă din capul locului natura raporturilor dintre noi !

Aghiotantul se întoarce și spuse că excelența-sa caimacamul dorește să-i vorbească personal.

Fuad clătină din cap, ciugulind boabe de struguri :

— Să aștepte.



Cantacuzino avea lacrimi în ochi... Era întâia lecție de umilință pe care o primea, rău prevestitoare pentru toate cele care vor urma...

Fuad se gîdea, cu o tainică mîndrie, la întorsăturile pe care le aduce roata istoriei. Își spusese că-l așteaptă afară, înmușiat, pe el, care nu era decît la a treia generație de oameni ieșiți din negustorimea anatoliană, unul dintre descendenții acelei familii vestite, care se trăgea din împărații Bizanțului, din acei orgolioși Cantacuzini.

Peste o jumătate de oră, cînd slujitorii trecură cu cafelele prin tinda cea mare, în dormitorul în care Fuad cu musafirul lui stau la masă fără să se sinchisească de el, caimacamul își mușca buzele de durere. Veni la el cu o falsă și rece deferență aghiotantului și el tresări, crezînd că în sfîrșit va fi poftit înăuntru.

— Exelența-sa vă roagă să-l scuzați, dar este foarte tîrziu. Este obosit și e dezbrăcat... Vă roagă să poftiți mîine dimineată la ora nouă... Și-l salută foarte protocolar și rece urmîndu-l spre ușă, cînd acesta înțelese că nu mai e nimic de făcut, și se întoarse pe călcîie. În prag se decise, totuși, căci știa că la palat îl așteaptă lumea cu răspunsul.

— Te rog spune-i exelenței-sale că aș fi vrut să-i spui că unii ostași turci, scăpați de sub supraveghere, se dedau la jafuri și violuri, că mahalaua Izvorului e devastată și unele case ard. Aș fi vorbit cu exelenția sa Omer-pașa, dar nu l-am putut găsi. Mi s-a spus că e și exelenția-sa aci.

Aghiotantul se înclină și intră din nou în dormitor, iar caimacamul așteptă în picioare răspunsul care fu simplu.

— Exelenția-sa Fuad Effendi vă transmite că se va cerceta numaidecît și, dacă va fi adevărat, se vor lua măsurile indicate.

Se înclină alb ca varul de umilință și ieși... „Dacă va fi adevărat...” Acasă la cumnatu-său, unde avea să doarmă cîteva zile, îl așteptau desigur acele femei supărătoare care tăbăriseră pe capul lui, aproape ocărîndu-l pentru dezordinele din oraș...

Mai ales Ana Ipătescu fusese de-a dreptul grosolană și-l amenințase făcîndu-l trădător. Maria Rosetti, această fostă guvernantă în casa unei rude a lui, fusese de o ironie de neîngăduită... El știa că singura opinie care ucide în țara asta este opinia femeilor din societate și-i era teamă să ajungă subiect de ironie și batjocură pentru femei. Dar mai ales îl durea să-și mărturisească neputința în fața acelei vrăjitoare blestemată, Eufrosina Băl-Ceaurescu.

Într-adevăr îl așteptau. Stăteau de vorbă cu cele două cucoane de gazdă, în salonașul cel mic din stînga ușii. Nu putu decît să le mintă. Fuad a fost foarte afectat și a trimis pe loc doi aghiotanți la Omer-pașa, cu poruncă să se ia măsuri. În ceea ce privește pe soții lor, astă-seară nu se poate admite familiile să-i vadă, dar să fie sigure că nu le lipsește nimic.

Ana Ipătescu, care fusese cîteva săptămîni bolnavă și abia venise de ieri de la Golești, îi spuse batjocoritoare :

— Excelență, asta nu valorează nimic. V-a dus turcul. Mîine vom merge noi să-i vorbim, și-i vom vorbi așa cum îi e obrazul !

La ușă, caimacamul o privi pe Tița cîteva clipe.

— Îmi pare rău de domnul Nicolae Bălcescu... Știu că e cam bolnav. Dar mîine se va aranja totul.

Tița se înclină fără să spuie o vorbă și ieși, căci o așteptau celelalte în caretă...

★

— Ce-a spus ? întrebă Fuad pe aghiotant cînd acesta se întoarse.

— Nimic... Dar părea nemulțumit.

— Nu-i nimic... Va mai vedea și altele.

— Mi se pare că ați fost cam aspru cu caimacamul, excelență, spuse surîzînd soldățește Omer-pașa... Cred că s-a simțit cam umilit.

Fuad trase din ciubuc pe gînduri... Apoi, după un răstimp, spuse moale :

— E o vorbă înțeleaptă, Effendim-pașa... „Vai de cei învinși“.

— Mă gîndesc totuși că soldații noștri au fost cam prea furioși azi, după nenorocita de întîmplare cu cazarma... Plecînd de aci, am să iau unele măsuri.

Pașa, provenit dintr-un sergent bosniac renegat, avea remușcări. Fuad nu-i răspunse numaidecît. Mai trase din ciubuc, mai privi cu ochii lui languroși, visător. Apoi începu fără nici o legătură. Se simțea fericit că scosese ghetele de lac înguste.

— Cînd Mohamed cel Mare, biruitorul, a izbutit după douăzeci și nouă de zile de lupte înverșunate să cucerească

Bizanțul, care rezistase în decurs de o mie de ani tuturor atacurilor... a lăsat pe ostașii săi, arși de furie și beți de biruință, timp de trei zile și trei nopți, neîmpiedicați de nici un ordin, să petreacă și ei cum or putea în orașul cucerit, cu bogățiile lui fabuloase, cu femeile lui vestite... Ce vrei, „vai de cei învinși“. Apoi îl întreabă dacă mai vrea o cafea... Și ca să se scuze parcă, adăugă acum încruntat : Știi, Effendim-pașa, cît m-am opus la folosirea unor mijloace prea tari. Dar cînd am văzut ieri pierderile pe care ni le-au provocat acești ticăloși... Zece ofițeri și trei sute de oameni de trupă nu se plătesc ușor !

Aghiotantul intră din nou.

— Excelență, o delegație de negustori și bancheri, în frunte cu... și aci aghiotantul scoase un petic de hîrtie pe care citi cu oarecare greutate... baronul bancher Meitani, baronul bancher Sachelarie, negustorul giuvaergiu Hagi Curti și bancherul Menoah Hillel vă roagă s-o primiți, dacă e cu putință, chiar astă-seară...

Omer își încruntă sprîncenele tari, uimit de îndrăzneala negustorilor.

Fuad zîmbi încruntat și se ridică de la masă.

— Aceștia, *mon cher ami*, reprezintă o forță, banul... Nu putem să nu-i primim. Clasa negustorească nu poate fi refuzată. Am să ies eu în sala din mijloc să-i primesc.

Omer, deși se cam îngrășase și după masă era greoi, ieși și el.

Cei patru se aplecară pînă la pămînt, dar în privirea lor se citea destulă hotărîre. Îi aduseră la cunoștință prin glasul lui Hagi Curti că o parte din oraș e devastată de soldați... Aci Fuad se arătă foarte surprins și le spuse că el crede că ei se înșală... Că în orice caz, se vor lua măsuri.

— Îngăduiți-ne să vă spunem că dacă asemenea fapte nu vor fi oprite, nici un negustor nu va mai deschide timp de o săptămîină nici o prăvălie !

Fuad tresări speriat și deveni deodată autoritar :

— Asta să nu o faceți... V-am spus că se vor lua măsuri dacă va fi cazul. Ce alte dorinți mai aveți?... afecta Fuad bombănind ușor.

Hagi Curti se înclină din nou și apoi spuse moale :

— Au fost arestați astăzi peste o sută de negustori care au răspuns la invitația excelenței-văstre și s-au înfățișat la Cotroceni.

— Dar aceia sînt rebeli, sînt dușmanii sultanului, spuse Fuad aproape mînios și împinse brutal o statueta așezată pe scrinul de abanos.

— Au fost invitații dumneavoastră, excelență, spuse baronul Meitani înclinîndu-se. Și nu sînt toți revoluționari.

— Atunci să-mi dați o listă de cei care socotiți că pot fi imediat eliberați.

Ei îi înfățișară o listă de treizeci de inși, în frunte cu Pavlicioni, Dobrovici și Danielopolu, apoi Meitani adăugă :

— Am dori ca începînd chiar de astă-seară să le putem trimite de-ale mîncării și îmbrăcăminte mai groasă, căci după cîte știm, așteaptă și acum în cîmp.

Fuad, iritat de nerușinarea acestor cereri atît de ipocrit respectuoase, vru să răspundă brutal. Își aduse aminte că trebuie să fie diplomat, să se poarte cu mînuși. Se întoarse către aghiotant :

— Cîți vor încăpea vor fi duși în chiliile mînăstirii. Li se va da cîte o pîine și cîte o flanelă groasă de fiecare... Se întoarse spre Hagi Curti : Le aveți la îndemînă pîinea și flanelele ?... Apoi salută ușor și ieși fără să mai aștepte temenelele lor.

Omer-pașa, care se încinsese cu sabia, ceru îngăduirea să plece și el.

Rămas singur și simțînd, după cinci zile abia, din pricina acestor valahi ticăloși, dulceața unui pat moale și mîngîierea cearșafurilor, Fuad luă după mescioară *Versuri* de Lamartine, scoase de valet din bagajul de campanie.

Băl-Ceaurescu pretendent păcălit

Pînă în ultima clipă, pînă cînd, desfăcînd firmanul împărătesc, Lenș începu să-l citească, întîi în limba turcească, urmînd să spună apoi și pe românește, Băl-Ceaurescu fusese convins că numele lui va fi rostit, că va fi în sfîrșit numit domn al Țării Românești... Cînd Lenș citi numele lui

Costache Cantacuzino, îi se păru că nu a auzit bine, dar nu se mai îndoi nici o clipă atunci cînd acesta, întinzînd mîna, îl arătă pe Cantacuzino și cînd la rîndul său acesta puse un genunchi la pămînt ca să spună că mulțumește sultanului și țarului pentru înalta cinste care i s-a făcut... Cu un sfert de ceas înainte, Lenș îi făcuse un semn din spatele lui Fuad din care el înțelese că s-a și făcut... Un fier înroșit i se înfipse parcă între umeri, făcîndu-l să încovaie capul de durere; fu cît pe aci să-i dea lacrimile, dar se stăpîni la gîndul că dușmanii lui ar putea să se bucure de această înfrîngere și batjocură pe care o îndura... Dăduse unui grec, dragoman pe lîngă ministrul de externe al Porții, patruzeci de mii de galbeni, pe care acesta pretindea că i-a dat marelui vizir. Acum fu convins că acesta l-a prostit, că nu a dat nici un ban vizirului, că-l păcălise ca pe un gugustiuc.

Nădăjduia că nu l-a văzut nimeni cu lacrimile în ochi, dar văzu că se înșelase... Alecu Vulpe, cu fața lui de mucenic slăbănog la șaptezeci și trei de ani, cu pielea albă, bolnăvicioasă, care se vedea prin firele rărite ca de rîie ale bărbii albe, îi surîdea batjocoritor și, cînd li se întîlniseră privirile, îi făcuse semnul mofluzeniei; își trecuse degetele descărnate ale mîinii perpendicular pe buze... încît Băl-Ceaurescu înțelese: „Te-ai șters pe bot de patruzeci de mii de galbeni!“.

Bineînțeles că Vulpe n-avea de unde să știe că el a dat patruzeci de mii de galbeni și cui i-a dat, dar desigur că bănuia c-a dat ceva bani...

Căuta să-și ție fruntea ridicată, dar îi venea să strige, să urle, să alerge, să lovească în ceva tare ca să-și sîngereze pumnii.

Cînd să plece, se pomeni cu Vulpe lîngă el.

— Cum ai putut să crezi, mă prostule, în Samurcachi... Nu știai cine e... Și-a bătut joc de tine și ți-a luat și patruzeci de mii de galbeni!

Va să zică se știa tot... Grecul se mai și lăudase că l-a păcălit. Acum începu să tremure de furie... Își dădea seama însă că dacă își dă pe față necazul și furia, întărește clevețirile și dă apă la moară dușmanilor săi... Își înfipse unghiile în carne și se stăpînise.

Se descurcase cu greu, cu droșca lui printre numeroasele calești și carete, care se îmbulzeau căutîndu-și drum spre

Ulița Farmazonului, căci pe Podul de Pământ pornise spre oraș cavaleria turcească și se auzeau strigăte, trîmbițe sunînd și vaiete și țipete.

Dinspre Popa Tatu, pe lîngă biserică, venea în fugă lume înspăimîntată... Un flăcău spuse unui bătrîn :

— E prăpăd rău... moșule... trec tunurile peste oameni !

— Bine le face, strigă furios Băl-Ceaurescu... și începu să strige cele mai spurcate înjurături... Simțea că altfel moare, dacă nu-și poate domoli într-un fel sîngele în vine... De obicei, în asemenea împrejurări, încălica pe Vijelie, armăsarul roib, cumpărat de la Pesta acum șase ani, și pornea cu el în galop razna peste cîmp, urlînd ca la vînătoare, de făcea spume la gură... Cînd, după o jumătate de poștă de goană, ajungea la conacul pe care-l avea spre Bolintinul, era și calul alb de spumă. Moșia asta era numai jumătate, cea dinspre București, din întreaga moșie a Bolintinului pe care o împărțise — mai dînd și patru mii de galbeni pe deasupra — cu văru-său Emanuel Băleanu. Acolo bea o bărdacă de apă și se arunca pe o sofa tare, aproape numai lemn... Așa se domolea furia care-i biciuia sîngele...

Dar acum nu mai era furie, era turbare curată... Zorea mereu surugiii, căci nu mai avea răbdare, și cel călare pe înaintaș striga într-una : „Eep“ și croia cu gîrbaciul... Voia să ajungă mai repede acasă, să încalece armăsarul și s-o ia la goană spre Băneasa și Săftica, căci înspre Bolintinul ar fi întîlnit numai turci și ar fi fost în stare de cine știe ce prostie...

La poarta cea mare de lemn lucrată ca o troiță se ridicase în picioare de nerăbdare și croise cu biciul de pe capră pe paznic și pe vâtaf, că se încurcaseră de spaimă și nu deschideau mai repede. Ceru să i se aducă în fugă cizmele de saftian roșu, cu pîteni, lepădă binișul în goană și alergă la grajdul armăsarului, căci avea un grajd zidit anume pentru el... Era mic ca o odaie și înalt cît să nu ajungă armăsarul sus, chiar dacă s-ar fi ridicat în două picioare. Pereții groși erau văruiți cu alb, ca să fie mereu curați și pe jos era o pardoseală de cărămizi, destul de moale ca să nu-și strice armăsarul picioarele, dar îmbibată cu ceva care o făcea foarte rezistentă. Îi făcuse acest grajd fiindcă era foarte sperios, rău și năvălaș ; cu alți cai s-ar fi bătut în grajd, s-ar fi lovit de stănoage și l-ar fi pierdut... Se scosese orice lucru de care ar fi putut să se lovească armăsarul, iar

în loc de iesle, avea așa ca o jumătate de butoi, fără muchi... alături de o troacă de ciment, în care i se punea apă... Când fusese adus, de către un rîndaș ungur, care îl crescuse, căci îl cumpărase de la contele Banfy, de lângă Budapesta, Băl-Ceaurescu ar fi vrut să-l oprească pe rîndaș în țară, dar acesta, care era însurat, nu vru să-și aducă aci copii. Pe întîiul grăjdar, Vijelie, așa îl botezase pe românește, îl ucisese, zdrobindu-l cu copitele, și de atunci nimeni nu mai avea îndrăzneala să intre în grajdul lui, în afară de bătrînul țigan Stănică. Naiba să știe ce-i făcuse acest Stănică — e drept că mai fusese la o herghelie de cai — însă de el nu se speria și chiar asculta ce-i spunea. El îl îngrijea ca pe ochii din cap și altceva nu făcea nimic... Tot el era și manaful lui, căci n-avea cine să-l ție cînd boierul se ducea undeva, dar nu mergea pe jos, alături, cum era obiceiul cînd era vorba de unele alaiuri domnești, ci după el tot călare, dar într-un soi de livrea caraghioasă...

Băl-Ceaurescu alergă spre grajd, dar avu o strîngere de inimă cînd văzu că încă nu și-a vîrît capul pe deschiderea de sus a ușii, care sluja și de fereastră grajdului. De obicei îl simțea de cum intra pe poartă și necheza nerăbdător, scotea capul pe deasupra ușii și își fremăta buzele mari... Nu numai că Băl-Ceaurescu era singurul om de care nu-i era frică, în afară de țigan, dar îl și iubea... Tremura de plăcere cînd Hristache îl bătea pe crupa cu păr scurt și auriu, care, periat în două sensuri, îi desena pătrate mari, lucioase, ori cînd își punea palma deasupra nărilor, sub ochi pe steluța albă. Cît era de înfierbîntat de furie, Băl-Ceaurescu tresări totuși cînd nu văzu capul armăsarului, cu urechile lui mici și drepte ciulite de așteptare și nu auzi nechezatul de bucurie că l-a văzut.

Privi pe deasupra ușii și-l văzu lipit de perete, abia ținîndu-se pe picioarele dinainte și cu partea dinapoi a corpului într-o băltoacă de ud și de balegă... Întoarse capul spre el și fremătă nările ușor, cu tristețe, recunoscîndu-l. Desfăcu numaidecît clenciul și, intrînd în băltoaca de pe jos, îl bătu pe frunte și îi ceru să se ridice.

— Sus... sus, flăcăule !

Calul încercă să se ridice, dar nu putu și căzu iarăși pe partea dinapoi, care era udă toată și murdară. Cînd îl văzu încercînd să se ridice la glasul lui, el se gîndi : „Pricepe tot

ca un om"... Dar cînd îl văzu cu capul într-o parte, atîrnînd din greabăn, înțelese că e bolnav. Privi băltoaca și se cutremură... Numai bolnav fiind a putut să iasă atîta ud din el... și fără îndoială răcise și mai rău din pricina băltoacei, că de aceea sta lipit de perete, ferindu-se pe cît putea... Era limpede că de azi-noapte țiganul nu mai intrase în grajd, nu mai văzuse ce face calul...

— Te-a ucis... flăcăul tatei !... Te-a ucis ticălosul acela...

Se hotărî să-l omoare în bătaie pe țigan, care dacă a căzut revoluția era acum din nou robul lui...

Stănică fusese slobozit prin publicația Guvernului provizoriu, și comisia prezidată de Bolliac îi dăduse hîrtie la mîna că e un om liber. Cam tîrziu, că trecuse de cincizeci de ani, dar nu avusese inima să plece, căci iubea și el armăsarul acesta de un soi cum nu se mai văzuse în Țara Românească, pe cît știa el cel puțin. Rămăsese tot la boier, dar simbriaș acum, pe mîncare, locuință, îmbrăcăminte și șase galbeni pe an.

Băl-Ceaurescu începu să urle, chemînd furios pe vătaful curții, și cînd acesta sosi alergînd speriat, îl luă de gît, zguduindu-l :

— Unde-i Stănică, mă, paștele și dumnezeul tău și-al lui ! Unde-i, mă, că vă calc în picioare pe toți...

— Boierule, nu știu, că nu l-a văzut nimeni de azi-dimineață...

— Cum nu l-a văzut nimeni, mă ? Cum nu l-a văzut nimeni... Dar tu ce păzești aici... Dar nemernicul ăla de la poartă ce păzește ? Și-acum de ce nu aduci, mă, păture mai repede, că te strîng de gît... Auzi tu ?...

Omul se smuci îngrozit și abia scăpă... Aduse de alături, din grajdul mare, un braț de păture...

— Așterne-le pe jos... aici în bătătură... N-auzi ?... Și acum vino în boxă... să scoatem calul...

Vătaful se îngrozi auzind de boxă... Adusesese cuvîntul acesta ungurul care arătase cum să fie făcut grăjduțul ăsta, și de cînd îl omorîse armăsarul pe întîiul manaf, toți se îngrozeau cînd auzeau de cuvîntul boxă. Cînd îl văzu că se codește, Hristache urlă la el :

— Haide, intră ! și înjură iarăși... Că nu-i nici o pagubă dacă se prăpădește un ticălos ca voi...

Intrară și amîndoi izbutiră să scoată roibul afară, mai ales că pus pe picioare, umblă greu, dar umblă singur... În curte se lăsă însă jos pe pături... Se vedea că îl doare în foale, poate bășica, poate... poate praporul... Capul îi cădea în jos cînd mergea de parcă-i era ruptă șira spinării subt coamă...

Băl-Ceaurescu îl mîngîia mereu, cu inima sfîșiată... Îi simți îngrozit nările fierbînti...

— Flăcăul tatii... flăcău... Te scutură frigurile... Au vrut să te omoare... Ca și cînd înțelegea, armăsarul îl privea cu ochii mari. Așa... așa... stai jos... Puneți pături și pe deasupra... Așa... așa... Acum să mi-l aduceți aci, mort sau viu, pe Stănică...

Fără îndoială, se gîndi el, calul e bolnav încă de ieri de dimineață, de cînd nu-l mai văzuse el... Înfierbîntat de patima „domniei“, de trei zile nu mai știa de nimic...

— Și eu sînt vinovat, flăcăule... că m-am ținut de alte alea... Că te-am uitat... ca să mă las prostit de toți ticăloșii... Că m-au înșelat... Toți mă înșală... numai tu nu m-ai înșelat niciodată... Tot ce-am cerut de la tine mi-ai dat, rupînd pămîntul cu copitele tale, cu picioarele astea subțiri ca de cerb... Dar ticăloșii ăștia... neam de slugi, ticăloșii, m-au mințit și m-au înșelat!

Cal pursînge, cu pedigriul scris pe pergament, pe care se adăugase, la cererea lui, și numele de Vijelie, armăsarul nu era desigur neam de slugă, așa cum era Samurcachi, grecul din Fanar, care-i luase patruzeci de mii de galbeni și-și bătuse joc de el, împreună cu toate javrele și toate lichelele din jurul lui... Avea numai doi ani cînd îl luase și îi adusese numai bucurii de cînd îl avea... Toți boierii și toate cucoanele, mai ales, veniseră să-l vadă și el era mîndru ca de un copil care îi înfrumuseța viața...

Începuse să-l încalece devreme și la trei ani, cînd începuse să iasă cu el pe drumul Herăstrăului sau pe șoseaua lui Kisseleff, și-l juca ținîndu-l strîns în dîrlogi, cu măiestria lui de vechi și faimos călăreț, tot pe lîngă caretele și caleștile cucoanelor... toată lumea, plină de admirație, nu avea ochi decît pentru el. La drept vorbind, lumea nu se uita numai la armăsar... se uita și la călăreț și nu chiar cu admirație, ci cu un soi de curiozitate, ca la un fel de comedie... Căci între atîția tineri, între „lyonii“ accia în haine europenești, cu

cizme strînse pe picior, cu cilindru păros în cap, cu cravașe cu mîner de argint, cu bărbuțe potrivite scurt cu foarfecele, holteiul acesta care trecuse de patruzeci de ani se încăpățîna să facă mereu pe craiul și încă în straie răsăritene ca pe ulițele Damascului... Fălos la chip, îmbrăcat cu dichis, tot numai cu lucruri scumpe, Hristache Băl-Ceaurescu era veșnic tînăr, în 1846, dar tînăr cam de la 1816, cînd alături de Bărbucică Văcărescu, de frații Bărcănești, înnebuneau femeile din protipendadă cu isprăvile lor de berbanți și cheflii. Și desigur că pe ulițele umbrite de chiparoși ale oricărui oraș asiatic, bărbatul acesta arătos, cu barba bărbătească, care părea scurtă din pricină că era creată ca zulfii femeilor și puțin răsfîntă ca la o sălbăticiune în același timp, îmbrăcat cu un fel de caftan de atlas, lung și larg de subt umeri în jos, de cădea pe crupa calului ca un soi de pelerină roșie, cu falduri tot atît de complicat potrivite ca o togă romană și avea mîneci lungi și despicate, ca de cepchen, cu capul înfășurat în taclit scump de Cașmir, cu picioarele în cizmulite moi de saftian sigur înfipte în scări, pe un armăsar cu gîtul încordat, care de greu ce-i venea să meargă încet, era numai spumă și juca pe loc, tresărind de cîte ori i se slăbeau dîrlogii, ar fi fost o priveliște măreață, pe cînd aci provoca uneori surîsuri zeflemitoare... Dar el, Băl-Ceaurescu, știindu-se falnic și îmbătat de vremea lui, care singură știa ce-i frumusețea bărbătească, nu simțea surîsurile și se uita cu milă la acești călăreți care ori ajungeau cu genunchii noduroși la gură, arătîndu-și dosul prin despărțitura de la spate a jachetei, ori ședeau drepti în șa ca niște momii de lemn... Răzbunarea lui era mai simțită cînd vreun nesocotit, care nu cunoscuse iuțeala lui Vijelie, îi arunca vreo sfidare în fața cucoanelor... Atunci Băl-Ceaurescu se prefăcea că nu are de gînd să ia parte la întrecere și-i lăsa pe ceilalți, fandosîți pe caii lor, să pornească... Și cînd erau la o bună depărtare, îi da drumul și lui Vijelie, parcă fără să vrea... și chiar de n-ar fi vrut, armăsarul cu greu ar fi putut fi ținut în loc, căci nu suferea să vadă alergînd alți cai, fără să alerge și el... Pornind așa cum îi era numele, sfîrșea totdeauna așa cum îi era numele; caii, ceilalți, simțindu-l venind puternic din urmă, întindeau galopul, dar Vijelie își îngăduia să-i întreacă chiar ocolind ca să aibă drum liber... Băl-Ceaurescu se ținea puțin aplecat pe gîtul calului, cu

barba în vînt și caftanul de atlas roșu ca sîngele închegat flutura în falduri în urmă... În clipele acelea Băl-Ceaurescu știa unde-i bărbăția și știa că în sinea lor femeile împoțonate ca la Paris, privind din caleștile și caretele lor, știau și ele ce înseamnă un cal și un călăreț.

Acum Vijelie gemea pe pături, privindu-și stăpînul cu ochii cînd întrebători, ca și cînd ar fi vrut să știe ce e cu el, cînd înmuiați ca de lacrimi. Pe pîntec părul murdar era sucit în toate părțile și-și pierduse culoarea aurie... Băl-Ceaurescu îi dădu zahăr, dar întoarse botul uscat într-o parte... Numai el avea dreptul să-i dea zahăr, ca să știe că numai de la el îi vin bucuriile...

— Nu vrei, flăcăul tatii?... Și cu un glas frînt de durere se răsuci în el însuși: Ah, dacă ai putea spune ce te doare... dacă ți-ar fi dat Dumnezeu graiul pe care l-a dat degeaba atîtor stîrpituri. Lumea e rea cu noi, măi Vijelie! îi spuse el biruit de o nesfîrșită duioșie. Urăsc toată lumea asta rea, mă, afară de tine, și scrișni din dinți... dar scăzu glasul adăugînd mai sec... și de Calliopi.

Era într-adevăr ceva comun între Băl-Ceaurescu și armăsarul acesta... Amîndoi erau sperioși, amîndoi deveneau sălbatici cînd se speriau și, ca toate fiarele, atacau înainte de a fi atacați, preventiv. Bestial, aprig în răzbunare, Băl-Ceaurescu se credea în fiecă clipă într-o permanentă legitimă apărare... Un lup care sfîșie ca să nu fie sfîșiat... Din nimic i se părea că e cineva batjocoritor cu el, și atunci o lua el înainte fiind grosolan și tăios. Din nimic i se părea că lumea rîvnește la averea lui și caută să-l înșele, să-l fure, să-l lipsească de ce i se cuvine și atunci ura toată lumea și, cu cugetul împăcat, mințea el, înșela el, jefuia el. Își făcuse și un soi de filozofie potrivită făpturii lui mărginite, aprige și sperioase, încă de mic... „Mai bine să plîngă mamă-sa decît să plîngă mama...” „Dă-i tu la cap, că dacă nu, îți dă el...” Sau într-o formă mai domolită, oarecum înțeleaptă... „Lume... lume ticăloasă... gura ta... numai pămîntul ți-o astupă...” Alteori găsea chip să se înduioșeze, cînd era bolnav și se simțea neputincios... „Nu e cinste... nu e omenie, nu sînt caractere în țara asta păcătoasă (în afară de mine)... toți n-așteaptă decît să te vadă în genunchi, ca să-ți dea la cap.” Nu avea încredere în nimeni și a trebuit să fie o chestiune atît de importantă ca perspectiva de a deveni domn, gînd nutrit cu venin de șapte generații din stirpea lor, a Băl-

Ceaureștilor, pentru ca să-și piardă capul și să riște să fie tras pe sfoară... Ceea ce îi sporea spaima și sălbăticia era faptul că acestea erau amăsurate poftelor lui neostoite și neîngrădite de nimic. Nu socotea că i se cuvine numai să fie temut și să-și sporească mereu averea... Socotea că i se cuvine tot ce putea fi dorit pe lume... tronul țării, toate femeile, toate bunătățile pământului. Aci folozofia lui stăruitoare și mărginită avea altă vorbă... „De ce el și nu eu... ? Ce e el mai frumos și mai deștept decît mine ?“... Căci întocmai cum Vijelie nu putea suferi pe nimeni înaintea lui... nici el nu s-ar fi obișnuit în nici un chip cu gîndul că ar putea exista pe lume un om mai bun și mai inteligent decît el... Nu putea îndura un asemenea gînd și dacă întîlnea pe cineva care manifesta în vreun fel această pretenție nesăbuită, socotea asta ca o injurie în față pe care n-o putea îngădui multă vreme și pentru care, cînd era vorba de persoane totuși mai puternice decît el, își clocea răzbunarea în tăcere.

În clipa aceea se ivi de după casa cea mare, dinspre gura pivniței, Stănică, adus de vâtaf și alți cinci-șase robi ai curții... Nu prea pricepea ce i se spunea... ce e cu el... De dimineață se strecurase în pivniță, era ceea ce poftise el, care cam trăgea la măsea, o viață întreagă și neputîndu-se feri de ispită, bău pe nerăsuflăte un ulcior de vin, lăsat acolo de chelar... Prea bine nu știa el ce era în ulcior, dar i se păru tare bun. Se dăduse înapoia unui butoi, ca să nu fie văzut cumva și băuse pe nerăsuflăte și fără nimic în burtă, că era de dimineață de tot. Căzuse jos acolo... și nu mai știu nimeni de el, pînă îl găsiră cei ce îl căutau. Era cam pirpiriu, dar încă destul de sănătos, și deși trecuse de cincizeci de ani, nu avea mustața cărunță.

Tot mîngîindu-și calul și tot vorbindu-i înduioșat, Băl-Ceaurescu parcă uitase de bătrîn, dar cum dete cu ochii de el, dintr-o dată își aminti de grajd și tot sîngele i se sui la cap :

— Vino-ncoace, tîlharule !... Vino-ncoace...

Fierbea de minie, dar nu se năpustise asupra omului, așa cum se așteptau ceilalți... Și tocmai de asta ei înțelesesă acum că e mai rău... că nu va scăpa numai cu bătaia ca de obicei... îl tîrî de gît...

— Vino-ncoace, tîlharule...

Îl trase astfel pînă la grajd...

Omul era mut de spaimă... Îi arătă băltoaca cu balegă din grajd.

— Ce-i asta ?

Omul încercă să vorbească, dar nu putea scoate nici un capăt de vorbă, nici un gîjiit măcar...

Îl frînse de mijloc, îi îndoi grumajii și-l băgă cu capul în udul de armăsar.

— Crezi tu că un armăsar ca ăsta poate trăi măcar o zi în asemenea murdărie ?... În asta să trăiești tu, tîrîtură, vierme al pămîntului, spurcăciune... Na... na... Și ștergea cu chipul omului podeaua de cărămidă, umplîndu-l de ud, de balegă și de sînge.

Din pricina durerii, omul se dezmetici și își găsi glasul, dar scînci numai...

— Îndurare... măria-ta... fie-ți milă... măria-ta...

— Să-mi fie milă, hai... Să-mi fie milă... Dar ție ți-a fost milă de calul ăsta ? Și chipul calului bolnav, pe care-l avea iar înaintea ochilor, îl înfurie și mai tare. Îl apăsă pe țigan, frecînd podeaua cu fața lui, de-i rupse nasul, umplîndu-l și mai rău de sînge.

Oamenii priveau îngroziți de departe, dar vătaful, văzînd spaima lor, clătina din cap în semn că are dreptate boierul.

— O să-l omoare, nea Matei...

— Ei, și dacă o să-l omoare ? Un țigan ca ăsta mai poate cumpăra, măria-sa, cu zece-doisprezece galbeni, dar armăsarul a costat cinci sute de galbeni... Și unde mai găsește el un cal ca ăsta ?

Vijelie costase, în realitate, mult mai mult... O mie cinci sute de ducați de aur olandezi...

În clipa aceea Stănică dete un urlet sfîșietor, care-l îngrozi chiar pe boier. Acesta își trase puțin speriat mîna plină de sînge.

Stănică dusesese mîna la față și, scăpat, alergă nebun spre curte fără să-și mai dea seama ce-l doare... Dar ceilalți văzură că-i curgea ceva din ochiul stîng.

Țiganul, în genunchi, plîngea cu sughituri...

— Blestemat să fie ceasul cînd m-am mai născut...

Îl luară oamenii și-l duseră cu ei... Boierul veni iar lîngă pătură și după ce își șterse mîna de sînge începu să mîngîie iar cu inima sfîșiată de durere armăsarul. Văzuse ochiul țiganului, dar nu se înduioșa de loc ; găsi că „spurcăciunea“ merita o asemenea pedeapsă. Calul părea tot mai bolnav, și acum Hristache văzu cu spaimă că stă culcat pe o parte, cu picioa-

rele întinse și lipite cîte două, cu capul lungit pe pătură, ca un cal mort. Se lungi și el jos pe pătură lîngă botul lui.

În clipa aceea scăpară pe ușa grajdului doi cîrlani, murgi, care, urmăriți de grăjdar, începură să zburde prin curte, fugind întins de cîte ori era aproape să-i prindă. Deodată Vijelie ridică atent eapul... ciuli urechile... și privi după ei... A doua lui mișcare fu să se sprijine pe picioarele lui din față, iar a treia să pornească de-a dreptul în galop, alergînd ca un nebun după cîrlani, întrecîndu-i.

Băl-Ceaurescu rămase încremenit locului, neștiind ce să mai creadă... De altminteri toată lumea din curtea mare cîț un obor privea înmărmurită și cînd înțelese că armăsarul aleargă sănătos ca un drac, începură să se gîndească la un loc bun de ferit. Stăpînul avu poftă să dea un chiot de bucurie și striga să fie toate porțile, ca și ușile de la grajd, închise. Lăsa caii să se zbenguie, privindu-i cu barba înflorită de fericire...

Grajdul cel de unu singur era curățat bine, spălat cu leșie și așternut cu fîn. Băl-Ceaurescu ieși înaintea calului, dar nu sărind ca să-l prindă cumva, ci chemîndu-l cu duioșie :

— Flăcăul tatii... flăcăul tatii... ai scăpat...

Și calul se opri în dreptul lui fremătîndu-și coama...

În fundul curții, după hambar, era un fel de paddock, un țarc mare în care de obicei erau lăsați să zburde cîrlanii. Îi duse încet pe toți trei acolo, căci acum veneau și cîrlanii după Vijelie și spuse vătafului să-l ducă pe Stănică la doctorul Meyer... Să-i spună doctorului că plătește el. Dar fie spus de pe acum, Stănică nu și-a mai recăpătat niciodată vederea ochiului stîng.

Băl-Ceaurescu a mîncat cu poftă, a băut două căni de vin mari cîț un clondir pîntecos, și-a șters mulțumit barba și s-a culcat amețit, fără să mai bea cafeaua adusă în ibric de argint, cu feligeana alături...

L-au sculat a doua zi, către prînz, mahmur... Venise Calliopi să-i vorbească despre Căimăcămie... și spusese să-l deștepte că are de vorbit cu el... Îl aștepta în salonul cel mare cu trei sofale, către trei pereți, dar așezată într-un jilț. El își clătise ochii cu apă, luase o dulceață ca să-și limpezească gura și veni încă mai mahmur.

— Am vrut să viu încă de ieri după-masă, Hristache, și am trimis înainte pe Florea să vază ce faci... Mî-a spus că dormi tun... Mî-a spus și de cal...

Hristache clătină din cap cu ochii cârpiți, cu un mormăit fără sunete, și tot ea începu din nou, fără nimic din acea poză de „*grande dame*”¹ care-i făcuse faima...

— Ne-au tras pe sfoară, Hristache... Scârbele alea levantine !

— Hei, Calliopi, am festelit-o... am festelit-o... O să aibă de ce râde saloanele tale...

Ea împreună mâinile înmănușate în mănuși de dantelă, fără degete însă, și își sprijini bărbia ascuțită și întoarsă ca un vîrf de opincă pe ele...

— N-avea nici o grijă, băiete ! Îmi scot eu banii, n-avea nici o grijă... Îi scot ochii lui Aristarchi și tot dau de firul acestei ticăloșii... Vorba e însă că nu fu nici de data asta... să fie cineva din neamul nostru măcar caimacam. L-au numit pe moliul ăsta franțuzit, cu ifose de pașă năpîrlit... Dar n-o să ție mult, îți spui eu... Hristache, dac-o fi nevoie, o luăm de la capăt, dar tot nu ne lăsăm... Cel puțin eu nu... Am venit anume și ca să-ți spui asta...

Intră, pe ușa deschisă, venind de departe, un fecior de casă, îmbrăcat în alb și găietănat ca un arnăut...

— Au venit doi boieri, măria-ta, unul mi-a spus să vă spui că a venit eselenția-sa caimacamul !... și aștepta neclintit ca un lacheu...

Cei doi se priviră încremeniți, și strivindu-și buzele strînse a nedumerire, Calliopi întrebă în șoaptă :

— Ce-o fi vrînd ? Acum, după ce ne-a lucrat în foi de viță, ce mai vrea de la noi ?...

— Nu pricep ! Poftește-l aci, Istrate...

Caimacamul intră greoi, dar cu pași mari, grăbit parcă, însoțit de Vulpachi... Era grăbit să nu i-o ia înainte Băl-Ceaurescu cu vreo mojiție și voia să dea el tonul convorbirii. Îl sărută repede pe amîndoi obrajii, ca și cînd el l-ar fi felicitat pe cel mofluz, dar arătîndu-i astfel și cum ar fi trebuit să facă Băl-Ceaurescu, și că în fond lucrurile astea n-au nici o importanță.

— De ce n-ai venit la mitropolit, Hristache ?... A fost toată boierimea acolo. Numai tu și cu fratele Vulpe ați lipsit... Am trecut și pe la el și a venit cu mine după cum vezi și Vulpachi... Dar îmi pare rău că n-ai venit la mitropolit ! Vorbea

¹ Mare doamnă (fr.).

el mereu, ca să nu-i lase timp să vorbească nici el, nici Calliopi, pe care o știa limbă otrăvită și de care îi era frică îndeosebi.

Băl-Ceaurescu nu știa nimic fiindcă azi-noapte când a venit colonelul Garbaschi, el dormea tun și nimeni nu a avut curajul să-l scoale. Colonelul lăsase o scrisoare pe care i-o puseseră la căpătîi lîngă cana de cristal cu apă, dar mahmur, el nu o văzuse... Vru să cheme feciorul, dar caimacamul înțelese, după uimirea lui, că nu a primit scrisoarea și se grăbi să-i spuie de-a dreptul, căci în orice clipă putea țîșni vreo vorbă acră...

— Uite, ce e Hristache... Toți boierii au fost chemați pentru azi-dimineață la mitropolit ca să semneze o scrisoare de mulțumire către majestatea-sa augustul nostru suzeran...

Vorbea în termeni oficiali, ca să arate că e vorba de ceva important...

— Ce mulțumire ?

— Cum ce mulțumire ? Mulțumire că ne-a scăpat țara de tâlhari, de cei care voiau să ne ia moșiile și poate să ne și omoare, cum au făcut franțuzii la optzeci și nouă...

Băl-Ceaurescu țîșni mînios :

— Nu iscălesc... nu iscălesc nimic.

Caimacamul înțelese că e mai greu decît crezuse înainte...

— Deh... Au venit toți cei chemați și au iscălit bucuroși și cu recunoștință toți, cînd au auzit despre ce e vorba... De ce să nu iscălești tu singur ?

Caimacamul nu spunea că nici Alecu Vulpe nu venise la mitropolit și nici azi nu vrea să iscălească de furie că nu a fost el numit caimacam... Pînă în cele din urmă îl înduplecase după ce îi spusese că în guvernul pe care îl va face, îl va lua pe Vulpachi, care era de față, ministru al Afacerilor Străine, mare postelnic... Îl îmbunase și chiar îl făcuse să trimită pe fiu-său la Băl-Ceaurescu acasă, să-i ceară și din partea lui să semneze...

— Uite, a venit cu mine și Vulpachi să te roage din partea lui taică-său să semnezi... Și-i arată hîrtia groasă și lustruită pe care iscăliseră vreo șaizeci de inși...

Calliopi ceru hîrtia s-o vadă și ea... Citi cu vocea scăzută, ca pentru ea, dar destul de tare ca să audă și Hristache ce scria...

„Scrisoarea domnilor boerilor și a locuitorilor din capitala București către exelenția-sa Fuad Effendi comisar în Prințipaturi

Exelență !

Părinteasca îngrijire a măririi-sale împărătesci care, mișcată de un sentiment de înaltă și generoasă binevoință, s-a milostivit în toată vremea a revărsa asupra Țării Românești facerile de bine cele mai mîntuitoare și a ocroti sub mîntuitorul său acoperămint, a întors o părintească privire asupra suferințelor ce apasă această țeară în urma întîmplărilor critice întru cari se află și ca să restatornicească legiuita orîndueală și fericirea între credincioșii supuși ai Înaltei Porți, a binevoit să trimiță pe exelenția-voastră însoțit de nebiruita armie împărătească spre a restatornici cu de-săvîrșire odihna publică.

Îndată după sosirea exelenței-voastră de la Giurgiu la București, s-a grăbit a da locuitorilor săi dovezile cele mai învederate de dragoste și de mîngîiere, și printr-o purtare plină de înțelepciune, de iubire de omene, de nobleță și totodeodată de statornicie, liniștea s-a restatornicit și trebile au luat iarăși cursul lor legal. De aceea toate clasele populației nu fac decît a adresa către cel Atotputernic rugăciunile cele mai fierbinți pentru îndelungarea și păstrarea prețioaselor zile ale măririi-sale împărătesci, precum și pentru fericirea slăvitei împărății.

Socotim încă de a noastră sfîntă datorie a ne grăbi să arătăm exelenței-voastră prinusul celei mai vii recunoscințe pentru dignitatea și iscusința cu care a început punerea în lucrare a înaltei sale misii, precum și pentru blîndețea, dragostea și indulgența cu care exelenția-voastră a știut să atragă toate inimile."

Cînd sfîrși de citit, Calliopi izbucni furioasă, ridicîndu-se din jîlt.

— Noi ? *De la reconnaissance maintenant... Non... Non... Les Turcs se sont comportés hier soir, cette nuit et aujourd'hui même, comme des assassins... Ils ont pillé, incendié, dévasté, étranglé... Non... Jamais... Jamais...*¹

Caimacamul se aștepta ca Băl-Ceurescu să treacă în opoziție, dar cu prudență, nu pe față și cu atît năduf arătat, încît să insulte armatele imperiale... Se simți obligat să puie lucrurile numaidecît la punct.

— *Madame, mon devoir est de vous rappeler que la glorieuse armée turque est incapable des actes dont vous l'accu-*

¹ Recunoștință acum... Nu... Nu... Turcii s-au comportat ieri seară, azi-noapte și, astăzi chiar, ca niște asasini. Au jefuit, incendiat, devastat, spînzurat... Nu... Niciodată... Niciodată... (fr.).

sez... *L'armée impériale est venue pour nous sauver tous... et grâce à Dieu, elle nous a sauvé*¹:

Calliopi simți că a făcut o gafă și nu mai răspunse, mulțumindu-se cu cât patriotism arătase. Cantacuzino, de pe altă parte, își spuse că ar fi fost foarte bine, pentru poziția lui, să iscălească și Băl-Ceaurescu, mai ales că nici bărbatul lui Calliopi, refugiat la Galați, nici ginerele ei, care era cam ascuns la moșie, nu iscăliseră... Luă deci un aer de umilitate, zicându-și că nu-l costa nimic în definitiv și spuse surîzând, cu o jucată sinceritate:

— Și pe urmă, nu uitați, *madame*, că eu nu sînt decît un simplu locțiitor, un caimacam. În scurtă vreme va fi numit un domnitor !...

— Și acela vei fi dumneata, fără îndoială...

Cantacuzino continuă cu prietenie smerită:

— Poate că eu... Poate că amicul meu Hristache... Deh... Crez că nu e bine să se strice cu Poarta !

Argumentul fu hotărîtor și Băl-Ceaurescu iscăli și el.

Marti, 14 septembrie

A doua zi, Ana Ipătescu și Maria Rosetti așteptară pînă tîrziu la ora prînzului să vie Fuad, căci știau că și-a ales un etaj, întîiul al Palatului Administrativ, ca reședință de lucru. La parter își instalase Cantacuzino guvernul său compus din... (Vezi o scrisoare a lui Ion Ghica în 1848.²)

Dar Fuad nu veni, căci li s-a spus că s-a sculat tîrziu și a trimis vorbă caimacamului să vie la ora unsprezece... În schimb, curtea și culoarele erau pline de o lume care fugea și povestea îngrozită... Noaptea trecută fusese o noapte de spaimă pentru mahalalele Izvor, Mihai-Vodă, Antim... din pricina turcilor care ucisese, siluiseră fetele și femeile, daseră

¹ Doamnă, e de datoria mea să vă amintesc că glorioasa armată turcă nu poate comite actele de care o învinuiți. Armata imperială a venit să ne salveze pe noi toți... și mulțumită lui Dumnezeu ne-a salvat... (fr.).

² Nota autorului. Pe baza materialului furnizat de această scrisoare urma ca scriitorul să facă o caracterizare a membrilor guvernului.

foc în neștire. Acum, ziua, soldații turci opreau lumea pe Pod și o jefuiau, lovind, unii ucizînd la cea mai mică împotrivire. Goleau prăvăliile fără să plătească și cînd li se cereau bani, arătau baioneta. Ana Ipătescu tremura de mînie și durere.

— Mario, trebuie să mergem la acest blestemat de Fuad... să-i spunem în față mînia și dezgustul nostru... Aceste asasinat trebuie oprite fără întîrziere. Trebuie să-l găsim cu orice preț... Fie și acasă, la el, dacă domnul Rosenthal vrea să ne întovărășească și acolo !

— Tocmai, Ano, asta vream să spui și eu... Merg bucuroasă, dacă domnul Rosenthal, care a avut bunătatea să ne însoțească pînă aci, primește să ne însoțească și acolo... Dumeana nu știi ce rea e gura lumii.

Rosenthal primi și toți trei opriră o birjă și-i cerură birjarului să-i ducă la palatul unde era găzduit Fuad.

Cînd aghiotantul intră în biroul în care, în ținută albastră, dar cu decorații pe tot pieptul, comisarul, care lucra cu Lenș la rezolvarea unor hîrtii, ridică întrebător privirea.¹

— Două doamne întovărășite de un domn roagă să fie primite !

Curios, de cîte ori era vorba de femei, Fuad întrebă precis :

— Cine sînt ?

Aghiotantul citi pe carnetul său :

— Doamnele Ana Ipătescu și Maria Rosetti, domnul Rosenthal.

— Sînt frumoase ? întrebă Fuad cu familiaritate.

Aghiotantul zîmbi încurcat.

— Mărturisesc, excelență, că sînt foarte frumoase !

— Gurile rele spun, interveni Lenș frunzărind dosarul, că Ana Ipătescu seamănă leit cu Nicolae Golescu.

Fuad tresări.

— E tot atît de roșcată ca el ?

— Nu, are părul castaniu, prea puțin roșcat... dar trăsăturile sînt asemănătoare. Și cum Fuad arăta nedumerit, îi preciză : L-ați cunoscut pe Nicolae Golescu în ziua sosirii dumneavoastră la Giurgiu. Era membru al Locotenenței și v-a cerut o întrevvedere...

— A, da... poștește-i pe toți trei... Lenș, poți să rămîi.

¹ Frază rămasă neclară în toate variantele.

De îndată ce intrară toți trei, Fuad se sculă foarte curtenitor, le ieși înainte și le sărută mâinile la amândouă, făcându-se că nu-l vede aproape pe Rosenthal.

— Căruia fapt dătoresc plăcerea de a fi vizitat de dumneavoastră, doamnelor ?

Femeile, emoționate, nu putură răspunde la început, dar numaidecît Ana Ipătescu izbucni, în timp ce devenise aproape palidă în hotărîrea ei :

— Datorați vizita noastră crimelor strigătoare la cer pe care le comit ostașii dumneavoastră, excelență, în acest oraș, care nu i-a chemat și ar fi preferat să păstreze cele mai pașnice relații... de prietenie chiar...

Fuad se clătina aproape, parcă izbit în obraz. Numai deprinderea reflexă de a fi curtenitor cu femeile frumoase, în genere, îl împiedică de a fi grosolan. Făcu o lungă pauză, apoi întrebă scăzut :

— Ca să aduceți o asemenea insultă nemeritată armatei imperiale, mi-ați solicitat această audiență ?

— Ca să vă implorăm să faceți să înceteze cu un ceas mai devreme aceste crime, am venit la dumneavoastră ! Dacă sînteți un om de lume și un poet așa cum se spune, trebuie să interveniți fără întârziere !

Maria Rosetti, puțin speriată de agresivitatea tovarășei ei, nu îndrăznea să mai spuie nimic, dar se regăsi peste cîteva clipe.

— Excelență, soții noștri sînt arestați de ieri la mînăstirea Cotroceni... Spuneți-ne, de ce sînt arestați ? Ce-aveți de gînd să faceți cu acești oameni nevinovați ? Vă implorăm să ne îngăduiți, dacă nu-i puneți imediat în libertate, să le ducem de-ale mîncării și ceva îmbrăcăminte... Să le dăm știri despre copii.

Fuad tăcea cu încăpăținare. Regreta nespus că-l lăsase pe Lenș să asiste la această scenă... Dar pe urmă își spuse că de vreme ce era și Rosenthal de față, e același lucru.

. care se spune că sînt saloanele bucureștene.

— Doamnă, acei bărbați sînt închiși acolo, nu ca arestați ci ca să fie scăpați de furia poporului pe care l-au înșelat. Se

întoarce curios și cu același zîmbet pierdut în barba . . .¹
către Ana Ipătescu : Aveți și dumneavoastră un soț la Co-
trocenii ?

— Da... soțul și cumnatul meu sînt închiși acolo, după
ce i-ați atras în cursă, chemîndu-i să le citiți o scrisoare a sul-
tanului. Sîntem amîndouă mîndre de soții noștri care au luptat
pentru acest popor, cum e mîndru acest popor de conducătorii
pe care și i-a dat. Acum, cînd vă cunoaștem, știm că nu ne
putem face nici o iluzie în ceea ce privește soarta lor. Ținem
să știți că noi nu ne vom da în lături ca să împărtășim
soarta lor.

Fuad, afectînd ironia, răspunse glacial :

— Vă vom da tot sprijinul ca să izbutiți cît mai curînd
și cît mai bine acest lucru.

Rosenthal salută, dar cele două femei ieșiră fără să salute
și fără să aștepte să fie salutate.

¹ În textul dactilografiat lipsesc unele cuvinte care nu au putut fi
descifrate de dactilografă. Pentru întregirea textului nu s-a aflat pagina
de manuscris t/165.

CARTEA A ZECEA

ȚARA
FIERBE...

Cei patru spre Rîureni

Drumul e greu de la București la Rîureni, mai ales după ce o săptămînă aproape au fost lupte în jurul Bucureștilor. Ion Firu merge greu, mai ales cu o pușcă în spinare și fiindcă e supt de vlagă după cincizeci de ani de viață de clăcaș.

Damian, oblojit acum ceva mai bine la obraz și la frunte, nu prea ia seama la rană, mai uită de ea. Numai Simion și Toma pandurul sînt ușurei, dar și ei încruntați... căci nu pot uita ce-au văzut în București. Simion are o pușcă scurtă, petrecută de-a curmezișul, două pistoale la brîu și sabia... la care ține, fiindcă trage nădejde ca și la Magheru să fie subofițer măcar.

Au ocolit Bucureștii și au luat drumul Piteștilor, de atîtea ori bătut de ei în curgerea anilor, pe drumeaguri și poteci care-l scurtau. Dar tot pare lung.

— Mai e mult, măi Tomo, pînă la Magheru ăla al tău ? întrebă Ion cu nasul și mai lungit, cu obraji ciupiți, plin de nădușeală, deși e mijlocul lui septembrie, căci e o zi de zăpușeală, care vestește o ploaie de vară.

— Azi e miercuri, nu ? E, sîmbătă dă dimineată sîntem acolo, dacă mergem bine... cu pas, nu glumă...

Deodată Simion Firu, care mergea ca de obicei cîțiva pași înaintea, se oprește pe marginea unei rîpe, tulburat, și le face

semn cu mîna să stea și să se ferească... S-a ascuns după un tufan. Ceilalți vin și ei cam pe ferite. Se culcă în miriștea țepoasă și se uită unde le arată el.

Jos, în fundul văii largi cu șuvoaiele de apă ale rîului, împletite și despletite, tocmai iese din zăvoi o brașoveancă la care sînt înhămați trei cai, alți șase sînt legați de căpestre, de codrîlă. Trei turci înarmați pînă în dinți stau deasupra unui maldăr de calabalîc, furat fără îndoială, căci prea e aruncat la întîmplare, de parcă s-ar muta o casă de oameni cumsecade. Un turc ține deasupra capului o unbreluță roșie de boieroaică tînără. Toma își pipăi mustața cu singura mînă rămasă.

— E greu pă jos, Ioane, ce zici ?

Ion a priceput unde bate Toma.

— Greu al dracului, frate... Nu crez să ajungem altfel.

— Da' tu, Simioane, ce zici ?

Simion a priceput, firește, și el.

— Să vedeți, cînd m-a primit paznic la Eforie, am dus o scrisoare dă la maior că am fost cel mai bun țintaș pă regiment.

Se priviră unii pe alții, lung...

Toma pandurul se scărpină în cap, gînditor.

— Mă, da' să ascultați porunca la mine, că am avut grad dă uriac la panduri.



Au lăsat în urmă de ieri Gîrla, au trecut de Pitești și acum se apropie de Cotmeana ; oricum, în căruță mergi mai repede. Mai ales cînd ai șase cai înapoi, de schimb. Mînă Ion. Au dat jos calabalîcul și au umplut brașoveanca cu nutreț. Pe fînul proaspăt cosit, dat de oamenii de inimă în locul calabalîcului (l-au dat lor, căci nu mai puteau ști de unde-l furaseră turcii), și pe țeale se stă și mai bine... Toma cu o țoală pe față doarme, căci pe la namiază, deși e septembrie, pe dealurile astea bate soarele parcă drept în creștet. Ploaia vijelioasă a rămas și a trecut pe dreapta. Simion nu se vaietă de soare, căci el a păstrat umbreluța roșie de care e foarte mîndru... Damian stă trîntit pe paie, cu fața în jos, cu mîinile subt bărbie, gînditor... Abia a avut timp să treacă pe la Vadu Rău s-o vadă pe Ilinca, dar e liniștit, căci vară-sa e pricepută și de nădejde la nevoie. Tîncuța și fetița sînt sănătoase amîndouă. S-au întremat bine.

Au luat ce-au găsit de-ale mîncării în traistă și au plecat grabnic să ajungă mai repede. Caii, voinici, nici nu e nevoie să fie îndemnați.

— O să ne cinstească ghegeneralul Magheru cînd o vedea ce plocon îi aducem !

Ajung din urmă vreo cîțiva bărbați, după port dinspre Ialomița.

— Mă oameni buni, nu ne luați și pă noi o bucată de drum ?

Ion ar vrea să oprească, dar Simion a și lovit cu o nuia de alun calul.

— Nu să poate, vericule, că încărcăm din satul care vine nutreț pentru Magheru... și... și sînt caii obosiți.

Au oprit totuși cînd au întîlnit altă ceată, din care, după ce Simion a spus cum se cuvine că sînt caii obosiți, au luat doar pe unul vătămat de picioare.

— P-ăsta-l luăm, că mai avem vreo doi aici... dar ne sînt caii obosiți...

Acum urcă plaiuri dulci și coboară lin, printre pășuni și păduri negre de stejari. Căsuțele fără tindă, unele și fără prispă, sînt risipite și rare.



Înainte lor, începînd să urce coasta cealaltă, e o ceată de vreo cinci inși... O bătrînă, încă zdravănă, în opinci și cu capul înfășurat în dirmea, calcă între două fete vioaie, numai în cămași cu alțițe și în catrințe, cu picioarele goale... Una e tare frumușică, negricioasă, cu ochi mari de tot și obraji ca mărul. Are coadele legate strîns în jurul capului... Nici cealaltă, mai subțire și bălană, cu ochii jucăuși, cu nas cam lat, nu e de loc, dar de loc urîtă... Au auzit din urmă hurelul brașovenii și se dau la o parte din drum.

— Uite, maică, niște flăcăi, merg să să facă roșiori dă țară... Poate că ne ia și pă noi în căruța ! Și bătrîna se întoarce ca să facă semn.

Dar Simion i-a ghicit parcă gîndul.

— Taică, dă bice cailor, că și ăștia vor să-i luăm în căruța.

Dar cînd ajunge în dreptul fetelor și le vede din față, pune mîna grăbit pe hățuri...

— Mai ușor, taică, mai ușor ! Se aplecă, să întrebe de la el : Încotro mergeți ?

Răspunde un bărbat cu căciula mare :

— La Rîureni, mă, ne luați și pă noi ?

— Nu te întrebam pă dumneata, o întrebam pă dumneaei, pă dumneaei !

Și arată pe bătrînă, care răspunde bucuroasă :

— Eu merg la Rîureni, iar fetele la Brezoiu...

Simion e dezamăgit și nu ar mai lua pe nimeni.

— A, ele nu merg cu dumneata la Rîureni ?

— Nu, ele-s nepoatele mele și merg mai departe... la Brezoiu, că am pă frate-mio acolo.

— Păi așa spune, leliță... Hai suiți sus... se grăbește acum bucuros Simion.

Dar negricioasa cu ochi mari își arată dinții albi, strălucitori :

— Nu, că n-aveți loc și pentru noi.

— Cine a spus asta ? E loc pentru toată lumea.

Cealaltă, bălana cu nas cîrnos, surîde șireată, mușcînd dintr-o frunză.

— Deh... or fi obosiți caii.

— Ce, ăștia sînt cai să obosească ? Hai suiți și dumneavoastră, se îndreptă el către bărbați. Suiți toți...

Brașoveanca urcă încet acum printr-o pădure de fagi, ale căror trunchiuri albicioase sînt rare... Mîine trag nădejde să fie în tabără.

Fuad la șosea și acasă

Ca să închidă gura acestor ignobili consuli streini, care l-au înnebunit cu vizitele și reclamațiile lor împotriva armatelor turcești — ca și cînd spahiii ar fi avut timp să ceară pașapoartele celor pe care îi jefuiau — Fuad a hotărît să facă o adevărată demonstrație de viață normală și fericită... A ordonat, ca ieri, a patra zi de la intrarea în București, să se reia faimoasele plimbări de la Șosea... S-a trimis vorbă boierilor și boieroaielor că excelența-sa va fi cu careta [la] sfîrșitul după-amiezii la rondul de la răsîntia celor două drumuri de țară,

din dumbrava Bănesei... Auzise despre aceste luxoase întreceri de echipaje și despre frumusețea acestui parc cu alei nu numai la Constantinopole, în cercurile cosmopolite ale Perei, dar și la Paris, acei atașați de legăție care fuseseră prin București vorbeau de dumbrava transformată de arhitectul vienez Meyer și de grădina Cișmigiului, drept ca despre unele dintre cele mai frumoase din Europa...

Kisseleff refuzase să i se ridice un monument, spunând că nu e cuviincios să se ridice statui oamenilor care sînt în viață, și sfătuisese de la Paris, unde era acum ambasador, să se folosească sumele adunate prin subscripție la construirea Teatrului Național și la crearea de parcuri, în București, care e un oraș cam prăfuros.

De la capul Podului Mogoșoaiei pînă la răspîntia celor două drumuri, cel care prin Mogoșoaia ducea la Tîrgoviște, și cel care prin Otopeni ducea la Ploiești, Meyer făcuse o șosea pietruită, largă de cincisprezece pași, pentru echipaje, mărginită de patru alei paralele, două pentru călăreți și două pentru pietoni.

Echipajele veneau cum puteau prin înghesuiala podurilor și a ulițelor strîmte, dar cum intrau pe Șosea, dădeau drumul cailor bogat înhămați într-un trap sălbatic. Era îngăduit să se treacă înainte pe stînga, așa încît se făceau de obicei două șiruri la ducere și două la întoarcere, unul potolit și altul dezlăntuit. La capăt era un fel de largă piață tot pietruită... Aci în ocol, echipajele se opreau unele lîngă altele și se așezau cu fața spre celelalte echipaje care treceau, căci oprirea nu era obligatorie și cîteodată cîte un fecior de boier nebun ocolea de cîte trei-patru ori circuitul, fără oprire, ca să descopere în vreun echipaj dinainte pe cine dorea să vadă și de cine dorea să fie văzut. Altă regulă era ca o jumătate de oră să se stea pe loc, apoi se făcea circuitul pînă la capul podului.

Ca să capete curaj boierii și boieroaicele, se anunțase de la unul la altul că Șoseaua va fi păzită și că ofițeri superiori turci se vor plimba și ei pe aleea călăreților, gata să intervină numaidecît... De altminteri, acești ofițeri primiseră strașnică poruncă să fie plini de curtenie cu boieroaicele, în orice împrejurare, ca să dea impresia unor oameni civilizați.

Totuși, în prima zi nu prea fusese lume, dar azi Fuad nu se putea plînge... Careta lui era oprită în colț, oarecum cu fața spre capul podului. Zece pași în jurul ei, în dreapta și în stînga,

nu avea voie să se oprească nici o altă trăsură, în afară de cele care ar fi fost îndrumate acolo, de cei doi ofițeri călări, care erau acolo. Mai erau în spate și două trăsură de siguranță cu oameni de la Agie.

În stînga lui Fuad, ofițerul turc primise ordin să ofere loc unei cabriolete lăcuită negru, cu roatele argintate, trasă de doi voinici armăsari albi... Erau mînați de cea mai suavă apariție cu puțință, o femeie tînără, îmbrăcată după ultima modă pariziană și alături de ea un tînăr. O privise înmărmurit și văzu că ea îl spionează cu coada ochiului. Lenș, care era lîngă el, ca să-i spună discret cine trece, îi spuse că e o descendentă de foști domnitori. De trei ori trecuse prin fața lui, dar azi plimbarea se apropia de sfîrșit și ea încă nu apăruse... Se hotărî să mai aștepte... Într-un soi de landou oprit în stînga lui, singură bătrîna soție a unui mare vornic citea o carte fără să ridice ochii nici o clipă... A, iată cabrioleta ! Fuad respiră mai repede... Dar femeia tînără nu e... Armăsarii îi mîna azi tînărul care era cu ea. Alături de el e alt tînăr... Vrea să plece cînd văzu careta consului francez Hory, acest tip obraznic care și-a permis în biroul lui să ridice tonul și să vorbească despre case incendiate, femei, bătrîni și copii spintecați... A făcut semn ofițerului călare și careta lui Hory a tras lîngă el. Coboară amîndoi cam în același timp... Acest nesuferit de franțuz, cu barba imitată după Musset¹, trebuie împlînzit totuși, căci acești diplomați francezi sînt de obicei și corespondenți de ziare, care umplu Europa cu năzbîtiile lor. Se opriră singuri ei doi, ceilalți luînd distanța.

— Se pare, domnule consul general, că lumea e mulțumită — ba judecînd după zîmbetele tuturor — chiar fericită... Unde vedeți dumneavoastră spaima și nemulțumirea ?

— Excelență, răspunse încruntat Hory... Această sută de echipaje, pe care o vedeți, e fericită fiindcă are ce a dorit, dar aceasta nu e toată țara... Informațiile noastre sînt cu totul altele...

— Vă rog să-mi spuneți de unde aveți aceste informații calomnioase... Știți bine că nu ajunge numai să înșiri vorbe... Dacă aveți mărturii directe, trebuie să le produceți.

¹ *Alfred de Musset* (1810—1857) — poet francez, reprezentant al romantismului.

Salutară amîndoi, căci trecea în caleașca cu patru cai, poștelniceasa, soția sêcretarului de stat Ioan A. de Philippesco, zis și Vulpache, născută Bibescu... Amîndoi știau ce scandal provocase la curte amorul ei pentru unul dintre consulii streini...

La despărțire, Fuad repetă invitația ca acei care au depus reclamații și dovezi la consulat să i se înfățișeze lui. Hory îi salută cu un surîs ironic.

— Sîntem un consulat și nu un oficiu de delațiune... Nu vom da pe nimeni pe mîna dumneavoastră...

Soarele apunea într-un nor negru, scurt, cum ar fi căzut într-o baltă... De îndată ce dispăru, norul negru crescua ca niște turnuri uriașe de fum, cele din dos întrecînd pe cele din față.

Duhul rîzvrătirii

Cînd a aflat că bărbații celor două sate sînt plecați la București, Zanetti și-a luat inima în dinți și s-a întors la Zăvoiu Dihorului... Iar cînd au venit cele dintîi știri că armata turcă, pe care el o știa la Sintești, a ocupat capitala principatului... i-a venit și omului inima din dinți la loc... Așa, acum că s-a sfîrșit cu revoluția, va ști el cum să stea de vorbă cu țaranul care s-a obrăznicit atîta... Pînă una-alta, a dat poruncă logofeților să scoată muierile și fetele, pe bătrînii care au rămas, să care numaidecît stuful tăiat care mai rămăsese pe malul eleșteului... Și isprăvniceii lui, cum îi plăcea să le spună acum, au început a lovi cu gîrbacele ca mai înainte... că muierile nu voiau, ziceau că azi e Ziua Crucii, sărbătoare mare... Seara, a stat de vorbă cu logofeții lui și au hotărît căror oameni, chiar dacă vor cădea în genunchi, să nu le mai dea nici măcar cele trei pogoane pe care le pretinde regulamentul... sau să le dea numai prin rîpi... Acolo să muncească Toma și Ion al Firului, Drăgan, Stanciu, moș Gurie, Petre al lui Dobre, Codan și alții... Va face plîngere la Mitropolie împotriva popii Gheorghe, care s-a dat cu constituția aia, pe care a citit-o în fiecare duminică, după slujbă, oamenilor, cum a citit toate „foile” împrăstiate de către acei ticăloși de comisari ai lui Bălcescu... Ba uneori

trăgea clopotul și în mijloc de săptămînă, ca să le citească prostii d-astea. A vorbit în privința asta și cu subt-cîrmuitorul, care a știut cu o săptămînă înainte [că] turcii vor ocupa Bucureștii... Pe cei mai puțin vinovați și care se vor pocăi dintre țărani îi va ierta, dar numai după ce vor face toate muncile cu care sînt în întîrziere... A fost prea bun cu ei, ani de zile, dar acum va arăta că știe să fie și rău...

— O să vie pocăiți, rău, boierule, ba și nemîncăți... Azi pă la prînz au și sosit cîțiva dintre ei : Marin Deșu, Dumitru Scoarță și alți vreo trei care au bordeiele în jurul hanului... îi spuse Buimacu. N-am stat de vorbă cu ei... dar îmi spunea cineva că după ce i-au împroșcat turcii, au fugit care încotro și nici n-au venit înapoi pă drumul cel mare, ci pă drumeaguri dosite...

— Ei, om vedea ce va fi... Dacă nu mîine, poimîine îi scoți pe toți la muncă... Am întîrziat și culesul viei... Uite, azi e Ziua Crucii...

Dar n-a fost tocmai așa cum le vedea atît de frumos arendașul.

E adevărat că pînă miercuri seara s-au întors cei mai mulți dintre cei plecați la București... Joi de dimineață... din zori au ieșit, hai să le zicem, isprăvniciei, ca să scoată lumea la culesul viei... Duță Căciulămare s-a dus întins la Drăgan, să iasă cu fetele și băieții, dar au găsit-o numai pe Rița... care le-a spus că ai ei o să iasă... Cînd s-a dus la Codan însă, nici n-a apucat să intre înăuntru, în bordei, că acesta, care se întorsese, l-a înjurat de mamă și i-a spus că îi sparge capul dacă-l mai prinde pe la ușa lui... Despre Ion a aflat că acesta și cu Toma au venit încă marți seară, cu o căruță cu șase cai, erau și Damian și Simion, și că au plecat chiar în zorii zilei. Dar nu numai Duță Căciulămare a pățit rușinea, ci și Buimacu... Acesta a nimerit la Vasile Peștefript, care tocmai se întorsese cu feciorul rănit la picior... Vasile a sărit la el cu sapa să-i dea în cap... În toate casele în care erau bărbați întorși de la București, logofeții au fost primiți cu înjurături și cu amenințări... Pînă la prînz, aflînd ce se întîmplă în sat, au fugit din vie și cele cîteva muieri și fete care, speriate, se duseseră la cules...

Seara, se văzură focuri mari în jos de Zăvoiu Dihorului, între tarlalele de porumb. Un om de la conac, trimis să vadă ce e acolo, aduse veste că pe miriștea dintre tarlalele de subt

deal și drumul cel mare sătenii s-au adunat la sfat... Au cules porumb boieresc și cu cocenii au făcut focuri mari... Au cules și dovlecii din porumb să-i coacă.

Zanetti, turbat, a dat poruncă isprăvniceilor să încalece toți trei, să-și ia pistoalele și puștile și să se ducă numaidecât să izgonească lumea și să stingă focurile...

— Ce-i cu voi aici ? a întrebat ținșos, când s-a apropiat de un foc unde a recunoscut pe Gligore al lui Chivu, pe feciorii lui Niță al lui Predoiu și alții. Cu a cui învoire vă atingeți dă porumbul boieresc ?

— Cum porumb boieresc, mă ? întreabă Vasile Peștefript, care fiind cu sumanul pe umeri și cu spatele, nu fusese recunoscut de Buimacu... Da'... ce, boieru l-a muncit, mă, ori noi ?... Auzi, porumb boieresc...

— Bă, io vă întreb, plecați, ori nu... ? Că dă nu, vă împușcăm ca pă cîini...

Oamenii nu răspunseră nimic și-i cam întoarșeră spatele. Buimacu se înfurie rău de tot și ridică gîrbaciul :

— Bă, voi n-auziți ? Cu cine vorbesc io... ?

Aci Peștefript îi răspunse, întorcînd scurt capul și privindu-l sec :

— Vorbești cu aia a mă-ti... Și dacă nu pleci numaidecât...

În clipa aceea o zburătură de lemn, aruncată nu se știe de cine, că erau acolo adunați și de la celelalte focuri sute de oameni, îl lovi pe Buimacu în ceafă și omul icni și se lășă moale pe gîtul calului, fără să mai știe de el. Atunci, un flăcău, Mărgărit al lui Colțoi, cu fața spre ureche opărită de mic, sări și-l trase de pe cal jos pe miriște, dîndu-i și un picior în burtă... Ceilalți doi logofeți încremeniră și, neașteptîndu-se se vede la asta, rămăseseră muți ca pămîntul... Săriră încă vreo zece flăcăi și Buimacu fu călcat în picioare ; noroc că opincile nu erau încă uscate și mulți erau în picioarele goale... Nae al lui Mitru îi scoase, băgîndu-se în învîlmășeală dedesubt, pistoalele de la brîu... Sări tot Peștefript...

— Mă nebunilor, nu-l omoriți dă tot... Ho... mă... n-auziți ?

Oamenii se dădură la o parte... Buimacu era ca mort și-i curgea sînge din nas de-i înroșise mustața scurtă și groasă.

Peștefript se întoarșe apoi spre ceilalți doi logofeți :

— Hai, mă, luați stîrvul ăsta de-aci...

Cînd îl văzu pe Vlad isprăvnicelul venind speriat la conac și cerînd să se înhame repede o căruță, ca să-l aducă acasă pe Buimacu, fiindcă l-au omorît oamenii, Zanetti fu cuprins de o spaimă cumplită... Deși era destul de răcoare, că era o seară senină de septembrie, dar rece, mîncă în ceardac, cu un șal pe umeri, singur la o masă încărcată cu tot soiul de mîncăruri, căci îi plăcea să guste din mai multe farfurii odată. Lumina unui sfeșnic cu trei brate îi pîlpîia pe fața arămie, peste bărbița de țap, așa încît logofătul și slujnicele care intraseră în ceardac, după isprăvnicel, nu-l văzură pîlînd ca un mort... Simți că se înmoaie tot și că l-a luat o leșinătură la stomac. Vru să întrebe ceva, dar își dete seama că a înghețat și că îi clănțane dinții... Își strînse pumnii ca să se liniștească și putu să spuie :

— Înhamăți iepele sure și aduceți-l acasă !

Întîi se gîndi să fugă și el chiar în noaptea aceea, apoi simți că i se înmoaie și gîndurile. Strînse șalul pe el și trecu în sala lungă și îngustă care da în ceardac... Se trînti pe o canapea și se înveli cu șalul.



Oamenii mai sporovăiră încă vreun ceas, două... Întreba-rea era dacă se duc toți în tabăra lui Magheru, așa cum vorbiseră cu alde Ion și Toma, ori dacă întîi caută să ia înțelegere cu Toma Furdui și Toma Conțescu de la Pitești, care aveau însărcinare de la căpitanul-general să adune voluntari... Așa le spusese la București un comisar venit din tabără, Ștefan Turnavitu, care vorbise de altfel și în sat la ei în vară despre constituție... Se părea că Magheru nu are puști destule pentru toată lumea și că acești oameni ai lui alegeau numai pe cine socoteau ei că e mai potrivit, ca să nu puie toată lumea pe drumuri, că era deocamdată greu și cu ale gurii.

— Măi Vasile, io tot zic să mergem atunci... Să încărcăm mîine în care grîne din hambarele boierești, ca să să cheme că nu ne ducem cu mîna goală, fu de părere moș Gurie, mușcînd dintr-o bucată de dovleac roșu, din care ieșeau aburi calzi.

— Apăi, io zic că n-a grăit rău Eftimie ăsta, măcar că-i mai știrb dăcît mine, fu de părere și moș Firică, socrul lui Peștefript.



• Pînă la urmă nu se putură hotărî în nici un fel... La despărțire, Mitru Chibuc întrebă :

— Ce zici, măi Vasile, mîine mîncăm și noi pește ?...

Și Vasile spuse grăbit, ca și cînd ar fi fost de la sine înțeles :

— Mîncăm, mă, dă ce să nu mîncăm ?... Ce, nu-i eleșteul satului ? Destul au mîncat boierii, să ne mai înfruptăm și noi !

A doua zi era un soare călduț și văzduhul era moale ; oamenii intrară în eleșteu, care cu bucăți de pînză, care cu o plasă, care cu coșuri de răchită, căci plăși adevărate nu erau decît vreo trei. Pînă la prînz au prins vreo două sute de ocale, ciortani, albituri, caracude și lini, dar nu se lăsară și pînă seara mai scoaseră, acum că mai învățaseră meșteșugul, încă vreo patru sute, între care un crap de opt ocale, așa că Petre al lui Dobre putu să mulțumească toată lumea, și în fiecare bordei se mîncă în seara aceea ciorbă de pește cu mămăligă caldă.

Nu era mare lucru, dar după București, clăcașii se simteau și ei mai departe oameni. Vremea nu se întoarce înapoi, chiar cînd pare că se întoarce, ba cei mai mulți dintre ei se întorseră de acolo schimbați, să nu-i mai cunoști... Faptul că stătuseră față-n față cu armata turcească, faptul că deasupra capetelor lor se spărseseră șrapnele, că răsturnaseră de pe cai călăreți înarmați cu săbii și lăncii făcuse din ei alți oameni. Viața căpătase un gust pe care ei nici nu-l bănuiau pînă atunci, căci văzuseră acum ce sînt în stare să facă... Mai înainte vederea sîngelui omenesc îi cam speria și cei mai mulți nu credeau că ei ar putea îndura vreo rană grea... Acum văzură răniți din sat de la ei, oameni de-ai lor, dintre care nici unul nu se văieta, ba încă Ilie al lui Ristache făcea și glume și toți ceilalți rîdeau cu poftă... Le era frică doar să nu rămîie schiopi, dar fata doftoroaiei Bălceasca, după ce le spălase rănile cu fier-tura de mușetel și turnase spirt, punînd pe ele foi de patlagină și înfășurîndu-le cu fașe, lui Trișcă al lui Podoabă și lui Nae al lui Saftu, care aveau oasele rupte, le pusese niște șipculițe, ca să stea nemișcate... Nu, acum oamenii aveau altă idee despre ei înșiși... Vorba lui Peștefript ieri, pe malul eleșteului, cînd se împărțea peștele : „Ei, drăcia dracului ! Nu ne-am speriat noi dă ofițerii ăia împărătești și o să ne speriem dă găinațu dă Buimacu, dă-i știm și măselele din gură ? !“...

Dintre răniți aduseră în sat șase care aveau răni mai ușoare, între ei pe al lui Peștefript și pe Stanciu... Nouă rămăseseră la București, dar ai lor nu fură prea speriați, mai ales când îl văzură simbătă venind pe Drăgan, cu capul înfășurat în alb ca o babă și legat și pe subț suman, arătînd peste umăr altă legătură... Rîdeau toți... rîdea și el, deși știa că a rămas fără o ureche... A doua zi veniră alți oameni din satele vecine să afle ce vor face zăvoienii și vădulenii. Veniră, văzură și se hotărîră să facă și ei la fel.

De altfel, alte sate de jos din Vlașca le-o luaseră înainte cu judecarea celor ce li se cuvine ; iar cînd se întoarseră seara Codan și Petre de la Pitești, le aduseră foi de-ale lui Magheru și le arătară că jumătate țara, adică nouă județe din optsprezece, nici nu vor să audă de noua stăpînire... căci ascultau de Magheru cele cinci județe din Oltenia și dincoace de Olt, Argeșul, Muscelul, Oltul și Teleormanul.

A doua zi băgară vitele într-un imas păstrat numai pentru cornutele și caii boierești.

— Să pască și boulenii noștri, săracii, că dăstul s-au arănit la fel cu noi cu te miri ce, prin rîpi și pă margine dă drum, spunea moș Gurie.

Cînd își dote seama că nu au de gînd să-l omoare, Zanetti se mai potoli, dar cînd văzu din ceardac simbăta după-amiază că flăcăiandrii și fetele dau jos gardul viei dinspre nuci și încep să-și umple sîinii cu struguri, îl cuprinse nebunia. Pe urmă se potoli, zicîndu-și că și așa tot n-avea să se aleagă cu nimic din rodul de anul acesta. Măcar de-ar putea face semănăturile de toamnă...

Duminică, în teleguța lui, se duse la un arendaș cunoscut dinspre Vlașca să-i arate cîte îndură și să-i ceară sfat ce să facă... Dar îl găsi și pe-acesta, Bîlea îl chema, tot atît de amărît... În tot județul țaranii nici nu vor să audă de arăturile de toamnă.

— O să murim cu toții de foame, kir Zanetti... Ascultă-mă pe mine, s-a întors lumea cu susul în jos... O să murim de foame... A căpiat opinca și duce țara de rîpă... Nenorociții ăștia nu-și dau seama că dacă eu nu fac semănăturile de toamnă, ei nu vor avea ce mîncă.

— Ce să mai spui, cocoane Zaharia, de-ai mei... Au turbat de tot... Mi-au pescuit eleșteul, mi-au stricat trei sute de po-

goane de porumb... Și uite, îți spui eu dumitale... așa cum mă vezi... N-o să putem culege porumbul... Nenorocire mare, ce să-ți spui?... Și-au bătut joc și de vie că pîndarii nu știu cum să se ascundă, de cînd l-au lăsat ticăloșii ăștia mai mult mort decît viu pe un isprăvnicel mai cu cap pe care l-am avut, Buimacu... Geme acum bietul om la Găești, unde l-am dus la niște rude ale lui, să-l îngrijească mai bine decît am putea face aici... Ce vrei? Eu sînt om care recunosc cînd mă slujește cineva și știu să-mi răsplătesc oamenii.

Ceea ce spunea era atît de fără sens, sau spunea pe dos decît ar fi trebuit să spună, că întreaga convorbire dintre ei ar fi părut cuiva, care nu-i cunoștea, un dialog de nebuni... Dar între ei, ei știau ce spun... În astfel de convorbiri dintre asemenea oameni, gratuite, se pot lămuri două momente: Unul este în genere obiectul precis al convorbirii... gîndit cu schepsis de-acasă, și restul, un sos de fraze, adăugat cu pretenții numai de a exprima însușirile alese ale celui ce vorbește: inteligență, sentiment, generozitate, evghenie, educație, în sfîrșit tot ceea ce crede insul despre sine că ar vrea să știe toată lumea... Necorespunzînd la nimic real, asemenea afirmații nu sînt decît o comedie, pe care convorbitorii și-o joacă unul altuia, mințindu-se cînd sincer, cînd cu nădejdea că interlocutorul n-o să bage de seamă șiretenia, fiecare crezîndu-se mai deștept decît cel din fața lui, totul la nivelul inteligenței lor mediocre și a spiritului lor de imitație socială.

Fu oprit la masă și se întoarse spre seară foarte mulțumit că a mai stat de vorbă și el cu un om de seama lui, deși ceva mai prost... Se opri și pe la han, să vadă ce mai face Sultana... Dar i se spuse că e acolo popa Gheorghe, care o spovedește și o împărtășește.

— Azi-mîine, spuse baba Dumitra... să duce biata femeie... și-și șterse lacrimile, care ar fi trebuit să fie, cu cîrpa pe care o purta în față la bucătărie.



Încă de sîmbătă seara porniseră spre Cîmpul lui Traian treizeci de flăcăi din sat, așa cum vorbise Petre cu Furdui de la Pitești și se hotărîse vineri seara, la focurile aprinse ca în fiecare seară... Se alesese anume treizeci de flăcăi, cei mai chi-

peși, că altfel ar fi vrut să meargă mulți ca să fie de folos acolo, iar ceilalți rămaseră să vadă ce se întâmplă în sat.

— Măi Tudore, dacă e nevoie dă ceva acolo și putem face... trimite-ne vorbă, îi spuse Vasile Peștefript lui Tudor al lui Cojală, pe care îl socotea cel mai cu cap și mai îndrăzneț dintre ei, un flăcău ca de treizeci de ani, negricios, cu oasele feței tari, dîrz, îndesat. Era feciorul jitarului Eftimie Cojală, care aducea la chip cu cei negricioși din neamul lui Firu și despre care se spunea că ar fi feciorul lui Găman... Așa, mă, dacă e nevoie dă bucate, să ceri o hîrtie dă la Magheru și în-cărcăm tot din hambarele conacului.

Cei treizeci plecaseră cu topoarele la ei, firește, că se pot pune sub mîntean, ocolind Piteștii în sus pe Argeș pînă la Rîmnic...

Luni după-amiază sosi de la Găești subțîrmuitorul care avea cu el zece dorobanți... Se bătutoba, dar oamenii nu veniră nici unul... Se duse așa, ca să vadă ce e, doar Eftimie Șoricaie, cu cîteva babe din sat... Mai erau de față și ai lui Duță Căciulămare și cei doi isprăvniceii ai moșiei... Zapciul oacheș și bondoc își frămînta bărbița de ciudă. Trimise să-l aducă și pe popa Gheorghe, care, uscat și alb-coliliu, mergea, la șaptezeci și trei de ani, drept ca un flăcău.

Zapciul citi Proclamația cea nouă a lui Fuad și a caimacamului despre restabilirea ordinii și apoi ceru să se aducă acolo, numaidecît, toate foile unde era scrisă constituția și toate hîrțiile cu înștiințări către țară ale fostului Guvern provizoriu. La cine se va găsi de-acum încolo o asemenea hîrtie va fi dus în fiare la cîrmuire și va fi pedepsit cu temnița, ca tîlharii. Asemenea foi erau însă destule în sat, că mereu adusesese Toma de la București, și mai ales avea ascunse prin toate ceasloavele popa Gheorghe... Cum nu erau bărbați acolo și era de presupus că muierile, neștiind să citească, nu știu despre așa ceva, nimeni nu spuse nimic, numai Șoricaie făcu cu ochiul părintelui, care se prefăcu însă că nu bagă de seamă.

Ceva mai greu fu joi după-amiază, cînd zapciul se ivi din nou cu cei zece dorobanți și puse să se adune iar lumea... care iarăși nu veni... Atunci zapciul începu el să între în casele oamenilor și printre bordeie, să le aducă la știință altă poruncă a stăpînirii. În curte la Drăgan, care era mereu cu capul înfășurat ca un copil, se aflau vreo zece-cincisprezece oameni... Erău Vasile Mînjoc, alde Peștefript cu Ștefan, feciorul lui,

care începuse să meargă ușor și nu vrusese să rămîie acasă, Codan, Mitru a lui Chibuc și alții... Zapciul găsi nimerit să le citească porunca stăpînirii celei noi. Era un ordin al Căimăcămiei care transmitea un alt ordin în franțuzește al lui Fuad Effendi către caimacam, cerîndu-i să scoată neîntîrziat pe sătenii care nu vor să iasă la munca cîmpului :

„Excelexță !

Aflu că în unele județe, săteni rătăciți de sfaturi rele nu voiesc încă a lucra și a semăna pămîntul și a reîncepe îndeletnicirile lor cîmpenesci.

De aceea rog pe exelenția-voastră, să binevoiți a porunci ca instrucțiunile cele mai positive și mai desluite să se trimeșă îndată la toți cîrmuitorii județelor, ca să li se poruncească a îndemna pe țărani să se întoarcă la cîmpurile lor, a le arăta grozavele urmări ale vinovatei lor nelucrări, și a le porunci în numede pravilei, în numele interesului soșietății întregi, de a se apuca iarăși de lucrările cîmpenesci ale timpului ; amerinșînd că se vor pedepsi după dreptate aceia ce ar stărui să se împotrivească la aceste părintesci sfaturi...”

Zapciul citea răsîndu-se, poruncînd parcă și amenințînd el însuși, în numele lui... La urmă întrebă sigur de autoritatea lui :

— Ei, ați văzut ce poruncește comisarul împărătesc ? Să vă între bine în cap că e poruncă împărătească și că va fi vai de-acela care nu-i va da ascultare... Prin urmare, începînd de mîine... și-i da zor într-una cu amenințările...

Oamenii tăceau și păreau că nu-i privește pe ei toate asemenea povești... Cu cît ei tăceau mai mult, cu atît se umflau bucele obrazului omului negricios și bondoc...

— Prin urmare, cine nu va da ascultare poruncii împărătești... spunea el furios de atîta tăcere.

Atunci Vasile Peștefript întrebă făcînd pe ăl de nu pricepe :

— Ziceți că e o poruncă împărătească, domnule ?

— O înaltă poruncă împărătească și, de nu-i veți da ascultare, va fi amar de voi... întări omul cu bărbița furioasă.

— Ei, domnule, atunci îți pierzi timpul degeaba cu noi... că noi nu ascultăm dă poruncile împărătești... Noi sîntem cu constituția și ascultăm dă Magheru...

— Îndrăznești să vorbești așa în fața mea, bicisnic ticălos?... Ceaș... puneți-l în lanțuri... strigă scos din sărite zapciul... Uiți că sînt omul stăpînirii?

Dar dorobanții nu se mișcă... Auziseră și ei că înspre Pitești niște dorobanți au fost bătuți măr în unele sate, care spuneau că sînt cu constituția... Zapciul pricepu și simți ceva rece pe șira spinării; o înmuie și el.

— Vă sfătuiesc...

Vasile Peștefript, luînd-o și el cu sfătoșenie, îi spuse moale :

— Domnule, te sfătuim și noi să te cari de-aici numaidecît că altfel nu te văz bine, nici pă dumneata, nici pă dorobanții ăștia ai dumitale... Nu mai ieșiți vii din sat.

Zapciul ridică de două-trei ori din umeri în gol, ca și cum ar fi înghițit în sec, și-apoi spuse, copilărește, ca și cînd i-ar fi pedepsit :

— Asta-i rebeliune... și dacă-i rebeliune eu nu stau de vorbă cu dumneavoastră...

— Ei, bine că ai priceput... Cară-te din sat cît mai e timp...

Zapciul mai ridică în gol din umeri de cîteva ori și apoi porunci scurt ceașului :

— Haideți...

Oamenii se uitară lung după ei și apoi izbucniră în hohote de rîs.

— Bătă-te să te bătă, nea Vasile... Făcuși omul să plece cu coada între picioare... îi spuse Codan, uimit de această întîmplare, ca și toți ceilalți de altfel.

Oamenii erau într-adevăr uimiți de ei înșiși... Nu se mai recunoșteau unii pe alții... Niciodată clăcașii nu și-ar fi închipuit că ei, și semeni de-ai lor, oameni una cu pămîntul, ca vietățile tîrîtoare, vor vorbi cu un om al stăpînirii, cu un zapciu, așa cum a vorbit Vasile Peștefript și cum simțeau că ar fi vorbit oricare dintre ei... Adică tot atît de liniștit și pe față... nu la grămadă, nu la învălmășeală, nu în beția de a fi mulți laolaltă, amețiți de urlete... Ci așa, liniștit, cu știință de sine că sînt oameni adevărați, mai adevărați decît slugile stăpînirii, fără să se întrebe dacă sînt și mai puternici, avînd timp să asculte ce se spune și să gîndească ce se răspunde... În revoluția asta se aruncase sămînța unei noi țărâni, care, oricare vor fi împrejurările viitorului, crescînd și scuturîndu-se an de an, risipindu-se încă sămînța scuturată — vară de vară — tot va rămîne destulă sănătoasă ca să poată aștepta, tot rodind,

în fiecare primăvară, fie și fără spor și vremea cînd vitregia istorică va fi înfrîntă și rodul va da înzecit, de zece ori înzecit.

Pe poarta dărăpănată intră, mărunțică și cam prea subțire în cămașa ei de cînepă, dar cu vîlnicul negru pe care-l purta duminica, Rița, acum femeie de patruzeci și doi de ani, cu capul încă rotund, dar cam uscată la față, cu ochii în fundul orbitelor de griji și trudă.

— Da' [ce-i cu] boierul ăsta, care a ieșit dă la noi din curte, măi Drăgane, dă era așa dă cătrănit?... Înjura pă do-robânți și-i amenința...

— Hei, ce să fie, i-a atîrnat satul o tinichea dă coadă... Ei, ce mai face muierea aia? Drăgan știa că Rița vine de la han.

— E greu dă tot... Să topește zi de zi...

— Cum să topește, lele Rițo? întrebă mirat Ilie, care mergea acum sprijinit în băț.

Rița nu știa cum să-l lămurească, fiindcă rareori cei tineri sînt cu luare-aminte la felul cum se schimbă cei bătrîni, îi socotesc maturi pînă într-un ceas și apoi dintr-o dată îi trec, fără întoarcere, între bătrîni... Darmite să înțeleagă cum se topește un bolnav... De aceea ea îi spuse așa cum i se păruse ei și celorlalte muieri care mai erau acolo... Maria lui Ion, Stanca lui Mitru Chibuc:

— Iote, așa, se împutinează dă la zi la zi. Era și Safta a dumatule, îl arătă ea pe Vasile, și popa Gheorghe acolo. Biata muiere, nădăjduiește că va fi poate la noapte... A încărunțit dă tot!

Vasile Peștefript se întunecă la față și nu asculta ce ar mai fi spus ceilalți... Își aminti de un tei rotat... Pe atunci femeia asta care nădăjduia să moară astă-seară ori mîine clo-cotea de viață... Murmură, fără să vrea, gîndul tuturor:

— Zi cu zi ne-adunăm tot satul în deal, lîngă biserică... Unii mor dă tineri — ca flăcăiașul meu — alții cînd le încărunțește capul, da' toți o să fim într-o zi ocolo!... Aci, în loc să se ia după clătinările din cap, care-i întăreau ca un soi de tristețe cele spuse... el se răsuci în gînd și în toată făptura lui: Atunci dă ce, mă, să mai îndurăm dă la cîinii ăștia nesățioși cîte îndurăm, dacă e vorba să ajungem tot acolo?

În zilele care urmară, Zanetti începu să fie din nou abătut și să se îndoiască iar că va scăpa cu viață din această grea încercare... Din vie nu a mai putut culege mai nimic, iar porumbul, acum și din pricina ploilor, începuse să se mucegăiască... Ar fi fost timpul să fie cules și uscat în pătule... De semănătură de toamnă nici vorbă nu putea fi... De la sat la sat porneau oamenii... „să afle ce fac și celelalte sate”. Semn rău. Isprăvniceii lui nici nu mai îndrăzneau să treacă prin sat, căci oamenii erau adunați la podișca de pe Gîrloagă, ori în fața cîte unei porți de mărăcini și vorbeau... Intrase și în ei un soi de îndoială; bătrînul Vasile Mînjoc era, de pildă, de părere că oamenii ar fi trebuit să iasă cu plugurile pe pogoanele lor... ca să nu fie satul lipsit de pîine în anul care venea...

— Dar care sînt pogoanele noastre, cuscre? întrebă într-o zi Vasile Peștefript. Io zic că e să alegem ori toată moșia, ori nimic, că proprietarii nu sînt oameni dă înțeles și nu dau nimic dă bună-voie, dar dacă dau dă nevoie, e dă prisos să le mai lăsăm ceva, căci și așa ei tot vor încerca să ia totul înapoi... Am pornit pă calea asta... trebuie să mergem pînă la capăt, nu ne mai putem întoarce! Asta e, ce mai încoace și încolo... Atît de fără față la București, acasă, în sat, Peștefript era tot mai mult el cel de altădată.

Bătrînul cu obrajii uscați și zbîrciți, cu mustața țepoasă și nu de tot albă, nu răspunse... căci nu mai auzise nimic dincolo de cuvîntul „cuscre”... Lacrimile îi curgeau spre rădăcina nasului și-i tremurau buzele... Că Peștefript socotea nunta ca și făcută, că îl socotea pe copilul lui ca un fecior propriu, soț al Stancăi, era ceva care-i zgudui inima... și gîndul că abia se împliniseră, cu cîteva zile înainte, trei săptămîni de la înec, făcu din el o cîrpă.

Oamenii însă înțeleseseră... Porniseră pe o cale pe care nu se putea merge decît pînă la capăt.

Multă bucurie și ușurare găsi Zanetti văzînd pe neașteptate — căci nici boierii, nici arendașii nu mai călătoreau în calești și droște cu zurgălăi, la caii înaintași, de la o vreme — oprită la poartă o droșcă veche și cam hodorogită, pe care o recunoscuseră numaidecît ca fiind a prietenului său, arendașul Bîlea, de la Satu-cu-Florile... E bine să simți că nu ești uitat... că e

cineva alături de tine la greu ; că ești căutat de cei care suferă la fel cu tine... Și mai mare îi fu mulțumirea când Bîlea îi dădu să iscălească o hîrtie către „Marele logofăt Constantin Cantacuzino, caimacamul Țării Românești“, care avea încă de pe acum o pagină întreagă de iscălituri... Văzu nume cunoscute lui : Grigore Săceanu, Diamandi Anastasiu, Moscu, Ioanid.

Începe așa :

„Exelență,

Cunoscute sînt excelenții-voastre nenorocirile și pagubele isvorîte din revoluția ce s-a ivit în trecutul iunie, mai întîi aici, în Valahia Mică... (Se vede că petiția venea de dincolo de Olt, cu toate greutățile, de-acum, și Zanetti avu și un sentiment de forță.) Toate clasele locuitorilor țării le-au simțit... Clasa arendașilor de moșii însă...”

Mai departe se cereau trei lucruri odată : Ca să se modifice contractele cu proprietarii, deoarece anul fusese o nenorocire pentru arendași, scăzîndu-se arende pe anul în curs ; pe de altă parte, să fie numai decît domoliți țărani și siliți să iasă la munca cîmpului, țărani care, spunea cu un soi de savoare cererea, „erau datori să ne ajute la munca și exploatarea moșiiilor“, trădînd o curioasă mentalitate de tagmă despre „datorii“, despre „ajutor“, despre „exploatare“, fără să se întrebă de ce sînt datori țărani să-i ajute pe ei. Mentalitate, vorba lor, a „clasei arendașilor“... Zanetti parcă era răcit rău și bea acum vin negru fiert cu zahăr și scorțișoară... Acum înțelese că nu e alături de el numai Bîlea, că se ridică laolaltă, aprig, toți cei care au aceleași interese, chiar fără să se cunoască, fără să știe unii de alții, că pe lume puterea intereselor este peste ins și peste socotelile lui. Ei erau „clasa arendașilor“ și cînd le mergea bine, dar ei asta nu o știau, n-o știau decît robii care erau „datori să-i ajute“... Li se părea că așa trebuie să fie.

E drept că la fel se simțiră bine cei din Zăvoiu Dihorului și de la Vadu Rău cînd pe înserat sosi în sat și întrebă de Damian ori de Toma un munte de rumân, bălan și cu cămașa de pînză lungă peste ȋtari albi și largi de cînepă, mai mult izmene. Avea o pălărie mare de mintean pămîntiu... Cînd îi spusera că nici Damian, nici tată-său, Toma, nu sînt în sat, omul păru încurcat... Apoi legă vorbă cu bărbatul înfășat cu cîrpe la cap, care era Drăgan, la ușa căruia bătuse... Cînd s-a lămurit

despre ce e vorba, copiii lui Drăgan au fost trimiși să cheme pe alde Vasile Peștefript și ceilalți... Omul se numea Gligore Hergă... de la Piatra, din Teleorman... Plecase de zece zile din sat, căci așa se învoiseră oamenii, să vadă ce e cu revoluția la București... Acolo el îl află pe frate-său și cumnată-sa morți, află mort și pe alt tabac, pe care-l cunoscuse în vară, pe unul Mitru... Damian, celălalt tabac care fusese în sat la ei și în care avea el încredere, nu mai era în București... Soacra lui frate-său, a lui Hergă, i-a spus că acest Damian și tată-său Toma și alții au plecat cu tot satul, care venise la București, înapoi acolo, la Zăvoiu Dihorului.... El nu se putea întoarce în sat fără să ducă un răspuns oamenilor, ca să știe ce să facă și satul lor... El gîndea că acest Damian cunoștea multe despre revoluție, că a știut și în iunie multe lucruri, înainte ca să le știe alții... Au vorbit pînă noaptea târziu, după ce au omenit pe oaspe cu de-ale gurii și i-au găsit loc de odihnă, iar el a înțeles totul, așa că a doua zi, văzînd și cum stau lucrurile, pe la prînz a plecat spre Piatra, coborînd de-a dreptul spre Alexandria...

Era o zi de toamnă frumoasă, căci vremea se îndreptase și frunza nucilor părea pîrlită.

Cantacuzino la Fuad

Cantacuzino aștepta de mai bine de o oră în biroul lui Fuad. Un aghiotant de serviciu își tot făcea de lucru, desigur ca să nu-l lase singur, să-și arunce ochii pe hîrțiile de pe masă... Se îmbrăcase din nou europenește cînd văzu că Fuad maimuțărește pe diplomații streini. Arăta acum, cînd devenise domnul Țării Românești, cînd stătea în scaunul lui Mircea și al lui Mihai, ca doctorul Meyer, așteptînd într-o casă boierească... De la început Lenș îi și comunicase formele în care i se îngăduia să colaboreze cu comisarul imperial. Corespondența se va încheia prin formularea, care și în franțuzește suna penibil : „Am cinstea a fi cu cea mai înaltă considerație a excelenței-vostre preaplecătă și supusă slugă“. Repetată de zece ori pe zi, era de obicei o formă, dar nu mai era o formă, cînd în scrisorile lui [căt-re] Fuad îi scria grăbit : „Primiți, excelență, asi-

gurarea distinsei mele considerațiuni“. Înțelese și că de la aprobarea listei ministeriale pînă la trimiterea numirii unui vornicel la primăria din Alexandria are nevoie de aprobarea lui Fuad... Acum secretarul său, care aștepta în tinda cea mare, venise cu un teanc de hîrtii, firește semnate cu formula „A dumneavoastră etc... preaplecătă și supusă slugă“.

Auzi careta huruind și se ridică repede în picioare, prefăcîndu-se că se uită la biblioteca lui Bibescu, pentru ca să nu fie nevoit să se ridice la intrarea lui Fuad.

Comisarul era furios că fata blondă nu venise în cabrioleta ei la Șosea. Își aduse deci aminte și de necazurile misiunii lui. Răspunse rece la salut... și aproape că izbucni :

— Cîrmuitorul dumitale l-a prins ori nu pe acel Popa Șapcă ? Unde ai găsit cei mai incapabili oameni pentru posturi de răspundere ?

— Nimic nu era hotărît... Tocmai că v-am adus lista consiliului de miniștri în forma ei definitivă ! I-o puse dinainte...

Fuad își aruncă ochii peste ea...

— Ce-i asta, bătrînul ăla ramolit ministru ? Cu astfel de oameni vrei să faci față greutăților de azi ? Nu înțelegi că revoluționarii au biruit numai fiindcă erau tineri ?

— Excelență, banul Alecu Filipescu este un prieten al nostru... Nu aș vrea să-l supăr...

— E cu neputință să faci din asemenea om un ministru ! Era atît de încruntat, încît caimacamul înțelese...

După ce se mai gîndi, îi făcu o altă propunere :

— Vulpe are un fiu... Să numim cel puțin pe fiu-său ministru...

Pînă la urmă Fuad aprobă o listă mult schimbată : Alecu Ghica vistier, Gr. Grădișteanu cel bătrîn la Dreptate, Ion Al. Filipescu Vulpachi la Postelnicie, secretar de stat, Iancu Filipescu la Trebile din Lăuntru, Voinescu I agă, colonelul Garbaski șeful Oștirii...

— Ai încredere în acel Filipescu de la Afaceri Interne ? Ai văzut că toată țara fierbe... Rapoartele de azi sînt și mai negre. Oamenii Căimăcămiei, ai dumitale, nu-și pot lua în primire posturile... Sînt alungați de pretutindeni...

— Așteptăm ca ei să fie sprijiniți de trupele excelenței-voastre.

— Dar dacă eu voi trimite cîte cinci oameni în fiecare tîrg și sat al dumneavoastră... îmi fărîmîtez toată armata și tot

nu-mi ajung. Ce știri ai de la Piatra ? E nemaipomenit ce se poate întâmpla... E adevărat că prefectul dumitale, ofițerul, și treizeci de ostași au fost făcuți prizonieri de săteni ?

Caimacamul lăsa capul [în] jos încurcat...

— Am trimis un lipcan urgent care mi-a adus un nou raport... L-am înaintat și eu mai departe...

Fuad îl luă în mână grăbit și citi aproape furios :

„Acum s-a luat știință că la satul Piatra din județul Teleorman, ai căruia locuitori s-au arătat cu nesupunere, nevoind să cunoască și să urmeze proclamațiile obștite pentru restatornicirea legiuitei stăpîniri și a liniștei obștești și prin urmare ca tot locuitorul să intre iarăși în legiuitul drum și să-și urmeze împlinirea datoriilor ce legiuirea organică impune fiecăruia...”

— I-au înnebunit craii de revoluționari ! Nu mai vor nicăieri să audă de clacă !

Caimacamul se vădea mai descurajat decît era de presupus...

Fuad spuse ca în paranteză :

— O să le arate armata turcească cum trebuie executată claca, și reluă :

„...mergînd însuși cîrmuitorul numitului județ, însoțit de treizeci ostași pămînteni, și spre a-i povățui să se întoarcă din rătăcirea în care urmează a fi, a fost împresurat de către acei locuitori care sînt în număr mai mare de cinci sute, la care împresurare s-a săvîrșit și un omor de vreo trei oameni și încă acum se află ținut în sat ca subț arest...”

Aruncă furios hîrtia pe masă și întrebă cu un rînjit de dispreț :

— Ce fel de prefect e acesta, ce fel de ofițer e acela care cu treizeci de soldați este arestat de un sat gălăgios ?

— Excelență, sătenii sînt foarte încăpățînați și gata să puie mîna pe topor în toată țara... Din toate satele ne vin aceleași știri... Nici vorbă nu poate fi de semănături de toamnă !

— O să le arătăm noi încăpățîinare... Și pentru că veni vorba, ia te rog însemnare... Acelui nerușinat de negustor sau bancher ce e, de Pavlicioni, care a refuzat eliberarea și a instigat și pe ceilalți negustori să facă la fel, pînă cînd nu vor fi eliberați toți negustorii, i se vor face cele mai grele rechiziții !

— E și arendaș... Îi vom lua bucatele și vitele pentru oștirea turcească...

— Încartiruiște-i o companie de soldați în locuința și curtea lui...

Fuad avea de ce să fie mînios... Cînd în noaptea de 14 septembrie, Hagi Curti, împreună cu un aghiotant al lui Omer pașa, aduse la Cotroceni celor treizeci de negustori hrană și știri îmbucurătoare că sînt liberi, Pavlicioni, care era în fruntea listei, a ținut un adevărat discurs, cerînd celor treizeci să nu primească nici unul eliberarea, pînă cînd nu vor fi eliberați toți negustorii... Și toți au refuzat eliberarea. Fuad nu a avut ce face și a cedat. A eliberat o sută douăzeci de negustori. Ca să elibereze și pe fiul caimacamului și pe fiul unui ministru, a mai eliberat și alții. A reținut numai douăzeci și șase de inși.

Omer-pașa, care întrebaseră prin aghiotant dacă s-a întors comisarul, veni și el, cu toate că se dezlănțuiseră o ploaie cu fulgere și tunete. Era foarte îngrijorat. Recunoașterile sale aduseră știri foarte proaste.

— În răsărit mai merge cum mai merge, deși la sate nu poate pătrunde nimeni, dar în apus cel puțin opt județe sînt cu totul în mîna lui Magheru... Nu s-a putut numi acolo nici un funcționar nou...

Cantacuzino întări melancolic, arătînd teancul de hîrtii cu care venise :

— Am și eu aci zeci de rapoarte ! și le parcurse ciugulînd din ele fragmente, ca să arate că și el e informat.

„...Aflați că cetățenii districtului 'Argeș, într-o unire sculîndu-se, au gonit pe cîrmuitorul trimis de Căimăcămia actuală...”

Și altul :

„...Am prins o scrisoare a cîrmuitorului nepravilnic I. Bălăceanu, către Dimitrie Paleologlu, ce se află cu Magheru ; se vede că și acolo la Cîmpulung se fac pregătiri de împotrivire...”

— Printr-un spion al nostru, excelență, am putut copia scrisoarea pe care cîrmuitorul Arion de la Dolj a trimis-o lui Magheru.

„...Am primit, domnule general, circulara cu No. 336, în care îmi recomanzi a menține în toate chipurile ordinea în district, de a potoli

adică exaltația duhurilor locuitorilor care sînt hotărîți a ataca chiar viața funcționarilor căimăcămești...”

Deoarece traducerea grăbită a lui Cantacuzino nu era clară, Fuad îl întrerupse nedumerit :

— Ce vrea să spuie, pe cine să apere ?

— Un lipcan al nostru, strecurîndu-se, a ajuns la Craiova și a dus unui prieten al nostru numirea de cîrmuitor. A vrut să-l omoare mulțimea pe el și pe cei veniți cu el... Magheru joacă acum comedia și cere prefectului său să nu permită ca oamenii Căimăcămiei să fie uciși... Vreți să vă mai cetesc ? și arată teancul de dinainte.

— Mulțumesc...

Dar problema cea mai grea era problema Magheru... îl chinuia îndeosebi pe Omer-pașa.

— Patrulele noastre de recunoaștere trimise de la Turnu-Măgurele în lungul Oltului arată că toate podurile plutitoare de pe Olt au fost trase la malul celălalt de oamenii lui Magheru, iar podul stabil de la Slatina este ocupat cu trupe de comandantul rebel !

Fuad se duse gînditor spre fereastra luminată de fulgere.

Urmă o lungă tăcere... pe care o întrerupse, întorcîndu-se, și spuse cu un ton hotărît, poruncitor :

— Trebuie să luăm măsuri energice... Măsurile militare le vom discuta noi doi. Vrem ca astă-seară, paisprezece dintre deținuții de la Cotroceni, în frunte cu Bălcescu acela, să fie numaidecît porniți la Giurgiu și de acolo pe Dunăre în sus, spre vreuna dintre cetățile turcești de pe malul apei... Îngrijește, prințule, de căruțele necesare.

— Mîine dimineață vor fi gata.

— Convoiul va pleca în noaptea asta chiar.

— Pe o furtună ca asta ?

— Acum vreți poate să-i ducem ca pe mirese ? Astă-seară ! Effendim-pașa, trimiteți cu acești prizonieri o escortă de două plutoane de cavalerie pînă la Giurgiu. Despre pregătirea militară vorbim noi doi la masă. Apoi se întoarce brusc către caimacam : Am onoarea, excelență, să vă doresc noapte bună...

Cantacuzino fierbea de mînie și nu se mai putu stăpîni :

— Da, voi dormi bine, după ce voi găsi căruțele pe care le doriți...

— Vă doresc izbîndă, excelență...

Noroc că droșca era acoperită... Altfel caimacamul ar fi pățit rușinea să aștepte printre aghiotanți, în timp ce Fuad și Omer mînceau, să treacă ploaia sau să plece sub vijelia de apă.

Rămăși între ei doi, în timp ce mînceau, după ce se dăduse ordinul pentru Cotroceni, Fuad și Omer hotărîră planul de luptă împotriva Magherului... Se vor porni neîntîrziat împotriva lui trei divizii... Una, cu Mehmed-pașa, de la Vidin spre Craiova, alta cu Ismail-pașa se va îndrepta de la București spre Slatina, urmînd să facă la Drăgășani legătura cu cea de la Craiova... A treia divizie cu Kerim-pașa va lua drumul Piteștilor și Cîmpulungului. Se vor lua intense măsuri pentru aprovizionarea cu muniții, hrană și nutreț a acestor ostași.

În tabără

Au dormit într-un sat cu casele împrăștiate pe rîpa unui deal, au trecut apoi Oltul pe podul umblător, păzit acum de soldații lui Magheru... Au luat-o apoi prin zăvoi, la stînga, au ieșit la drumul cel mare din luncă, unde au întîlnit sute de oameni care se îndreptau spre tabără pe jos, călare, în care. Cînd era soarele de-o suliță pe cer, erau în fața taberei, dar n-au putut să intre.

Un subofițer, care a ieșit dintr-un fel de magazie, le-a spus că nimeni nu intră în tabără înainte de ceasurile douăsprezece. Oamenii, ce să facă? Au să aștepte... Nu așteaptă singuri... Mai sînt poate ca la patru-cinci sute alții care s-au trîntit pe iarbă, pe trunchiuri răsturnate de plop și așteaptă... privind cu ochi mari această tabără spre care au alergat de la zeci de poște unii! Poate să fie două sute de șatre vechi, ale stăpînirii bîlciului, care-o fi aia, poate comuna, poate județul, poate stăpînirea cea mare, au căpătat pereți de crengi lungi împletite și s-au acoperit, cele mai multe, cu trestie, peste scîndurile lor, altele cu frunzar pus peste pămînt... Un șanț săpat de curînd, că se vede proaspăt malul de aruncătură din lopată, să stea omul pînă la genunchi în el, ocolește toată tabăra departe de barăci, iar de-a lungul lui din loc în loc stau santinele cu arma pusă pe umăr, cu patul ei sprijinit în podul palmei... Poarta e

de lemn, abia tăiat, mare de tot, între două capete de șant ; în fața porții sînt două gherete, una în dreapta, alta în stînga și în fața fiecăreia stă cîte un soldat. Înapoia porții este magazia aceea în care stă pichetul de gardă... La stînga, mai departe, se vede o casă cam dărăpănată cu pridvor mare, cu un steag mare, tricolor, pe un stîlp înalt deasupra. Dincolo de barăci, tot în tabără, pe cîmpul cu iarbă cam bătătorită, se mișcă aliniați după comandă, în cete mici, mulți săteni în portul lor de-acasă, unii numai în cămașă și ȋtari... Pe umăr n-au puști, ci numai un soi de ciomege.

Simion privește lung și se vede că e cam dezamăgit. Toma, care sta pe fîn, de-a curmezișul căruței, i-a ghicit gîndurile.

— Nu te speria, măi Simioane, că ăia au venit poate ieri, alaltăieri și fac doar muștru. Sînt și puști și tunuri, mă, nu-ȋi fie teamă...

Simion aruncă ochi de cotoi, dar își mușcă limba. Unul dintre oamenii care veniseră să mai stea de vorbă puțin și cu noii-veniți, care era acum rezemat în cot, de loitrea căruței, cam înalt, dar cam tras la față, clătină din cap :

— Apoi să știȋi că o cam duc greu cu puștile... Nu au pentru toată lumea... De aia sînt oamenii cu greu primiți în tabără... Crez că dacă o vedea generalul cai din ăștia cu care ai venit, o să se bucure, dar altfel și caili îi alege cu grijă... Mulȋi dorobanȋi au fost trimiși acasă, ca să lase caili și să se întoarcă fără ei...

— Dumneata de cînd ești aici ? întrebă Ion, care pare un cîine plouat. Cum se încălzește la luptă, e tot răscolit și-i scapără ochii. Cînd așteaptă, se blegește și i se lungește nasul cu obrazul mîncat de vărsat...

Pe la ceasurile zece vin zece căruțe cu pîine de la Rîmnic... Subofiȋterul, care a fost chemat de santinelă, după ce a dat dezlegare să se deschidă poarta, îi spune mînios altui subofiȋter care era lîngă cel care mîna căruȋa :

— Stanicescule, să nu dai ochi cu căpitanul-general. E tare supărat că oamenii nu au avut azi pîine, cînd au plecat batalioanele la exerciȋii pă dealuri.

— Mă Ocoteagă, mă, o s-o dau în muică-sa dă treabă... Toată noaptea alergai, mă, dă la brutărie la brutărie, și-i zorii, mă, născătoarea lor dă brutari... D-abia adunai șapte mîi dă pîini, mă...

Deodată se aud pe deal, mai departe, sunete de goarnă... Apoi strigăte de „ura“ zguduie văzduhul... Se văd rînduri de soldați, pornind unele după altele cu armele gata să înfigă spanga... Se aud acum bubuituri de tun.



Pe la ceasurile zece, soldații din pichet scoaseră o masă în fața taberei. Toată mulțimea celor de-afară a prins să freamăte... Subofițerul a venit și a strigat către oameni :

— Hai, mă, așezați-vă în rînd cu toții, că vine domnul căpitan... Ai de azi la stînga, ai de ieri la dreapta...

Oamenii aleargă din toate părțile, de pe luncă, de unde se găseau spre poartă. Se așază pe stînga și pe dreapta în rînduri, cam la întîmplare. La masă s-a așezat un soldat spîn, cu chi-piul înalt cam strîmb ; își pregăti la masă cele cuvenite pentru scris. Subofițerul vede venind pe potecă dintre barăci pe căpitanul Vasile Teologu... E mic și cu mustață tunsă scurt... îi iese înainte, îi spune militărește ce e la poartă... Pe urmă vine cu el afară în fața porții...

— Aștia sînt veniți dă ieri pînă azi... Aștilanți sînt cei vechi, nu vor să plece.

Căpitanul se întoarce îndîrjit către cei din dreapta :

— Mă, voi nu vreți să înțelegeți că nu vă putem primi ? Avem nevoie numai de oameni zdraveni, că viața de ostaș e grea al dracului... Numai oamenii zdraveni, e poruncă strașnică a domnului căpitan-general.

Un flăcău, cam scund și cam tras la față, iese înainte ; după port pare să fie din Dîmbovița or din Prahova.

— Sîntem și noi clăcași... Vrem să luptăm, să ne slobozim și noi.

— N-aveți nici o grijă, va fi slobozită toată lumca... Nu e nevoie să rămîneți pentru asta.

Dar flăcăul e încăpățînat :

— Noi am plecat dîn sat opt inși, tocmai dă pă Teleajen... Nu mă pot întoarce singur, rîde tot satul dă mine.

Căpitanul n-are ce spune, fiindcă la Ploiești ei n-au un agent al taberei pentru recrutare așa cum e în județele oltenesti ori în Argeș, Olt și Muscel.

Se întoarce spre cei din stînga. Vede un bătrîn cam adus din spate... Are o ipingea veche aruncată pe un umăr.

— Dumneata... ce vrei ?

— Poi, ziceam poate... aveți nevoie și dă mine...

Acum căpitanului îi vine să rîdă.

— Omule, ce vîrstă ai ?

— La trup împlinii nu dăm mult șaizeci dă ani, dar la inimă am tocmai vîrsta recrutării.

— Nu te supăra, dar noi avem nevoie de oameni în care să ne sprijinim fără teamă. Nu să le păstrăm noi lor de grijă. N-avem arme destule... N-avem de-ale gurii.

— De-ale gurii, nu vă îngrijiiți pentru mine că mai am în traistă... Și dacă n-aveți pușcă, oi lupta și cu toporișca asta... Scoate de subt ipingea, senin, un topor.

Căpitanul ridică din umeri și se îndreaptă către alt grup, dar e ajuns de tînărul de adineauri.

— Io ziceam să fac serviciu și la bucătărie... Numai să mă opriți în tabără.

— Așa da, neică, treci de te înscrie...

A ajuns în dreptul unui alt tînăr dintre cei respinși de vreo trei zile mereu.

— Ei, primești și tu să faci serviciu la bucătărie ? Avem și acolo nevoie de oameni de ispravă.

— Nu, io vreau să fiu pandur adevărat.

Acum se văd pe deal cete de soldați care au pornit cu armele în cumpănire spre lunca Oltului... Din stînga, de după cotul Oltului, apar în galop cele trei escadroane de cavalerie... care atacă pe cei ce se retrag... Cînd să se apropie cavaleria, infanteriștii fac un careu și se apără pe patru fronturi.



Căpitanul a ajuns în dreptul celor patru de la Vadu Rău... Trei din ei parcă ar merge, dar al patrulea nu are o mîină, are și ceva la ochiul stîng.

— Și dumneata ce cauți aici ?

Toma panduru își mușcă mustața.

— Vreau să lupt... Poate că o să mă primiți și pă mine.

Dar tocmai atunci se ivește căpitanul-general cu comandirul Marghiloman și alți doi ofițeri călare... Magheru este încă-

lecat pe un armăsar vînăt, care e tot în spumă... A alergat de la o partidă la alta, tot timpul.

— Aoleo... uite comandantul ! Şi se întoarce către Toma : Fugi, omule, mai în fund şi tu !

Magheru şi ceilalţi au descălecat şi, împreună cu Teologu, inspectează pe cei de la poartă.



Cînd după vreun sfert de ceas Magheru ajunge în dreptul celor patru, îl zăreşte pe Toma fără o mînă şi vine spre el de-a dreptul.

— Frumos, prietene, că ai venit la noi... dar cum să-ţi spui ?... Deh... Mîna... Uite, mă înşel, dar parcă ai ceva şi la ochi !

Toma îl priveşte lung, vede că a uitat tot ce-a fost.

— Ochiul mă cam supără uneori dă cînd fui rănit la 21, dă cînd ne încăierarăm cu cîţiva oameni ai domniei pă la Slatina.... Am fost lovit rău la cap.

Magheru îl priveşte cu un fel de admiraţie. Se apropie de el cu căldură.

— Eşti din oamenii Vladimirescului ?

— La început nu prea să bagă dă seamă, dar cu timpul să cam vede ! Asta era chiar adevărat... Aproape că uitase de ochi. Mai lămureşte cuminte : Mîna stîngă o pierdui ca pandur în 29, luptînd alături dă armata rusă, împotriva turcului.

Magheru e uimit, nedumerit, nespus de dornic să ştie.

— Dumneata ai luptat ca pandur în 28 ? La cine erai ?

Atunci faţa lui Toma înfloreşte într-un zîmbet cam amărit :

— Căpitane Magheru, mă uitaşi ? Am luptat sub comanda dumitale la Băileşti, la Siseşti. E drept că sînt douăzeci dă ani de-atunci !

Magheru veni la el, foarte tulburat, îi puse mîna pe umăr :

— Frate, spune-mi cine eşti ?

— Sînt uriacul Toma, dîn Vadu Rău.

Faţa lui Magheru s-a iluminat de bucurie.

— Firule, tu eşti ? Doamne, tare te-ai schimbat ! Cît e de mare, om de mai bine de cincizeci de ani, este mişcat de i s-au înlăcrimat ochii.

Toma e tare bucuros că Magheru își amintește... Deh... sînt de față și ceilalți trei Firu... E frumos să vezi cum te primește fostul tău comandir.

— Mă chinuiră doctorii șapte luni în spital cînd mi-au tăiat mîna.

Magheru îl strînse în brațe.

— Vino după mine cu ofițerii mei ! Și continuă cercetarea oamenilor.

Cei trei Firu se uită mîndri și nedumeriți după Toma, care e acum printre ofițeri, în urma generalului... Din cînd în cînd Magheru, cînd vrea să hotărască, se uită și la el întrebător.

O serbare în tabără

De două zile, de cum s-a dus vestea în țară despre lupta din Dealu Spirii, numărul oamenilor care vin la oaste s-a înzecit... Magheru bănuiește că așa trebuie să fie și prin județe, unde-și are oamenii lui... Căpitanul Turnavitu, fratele mai mare, care a venit după ce-a trecut prin București ca să vadă ce e, a umplut de bucurie toată lumea în tabără povestind vitejeasca împotrivire a pompierilor și a batalionului lui Gulescu... Pentru slăvirea acestor fapte, a dat ordin ca să se facă astăzi o serbare ostășească în tabără... Trupele vor fi adunate în careu la ceasurile douăsprezece și jumătate, întorcîndu-se mai devreme din manevră.

*

Are de semnat niște hîrtii la cantălarie și l-a poftit și pe Toma după el... Le vin în urmă, printre barăci, cei trei Firu care nu mai știu ce să facă... De primit au fost primiți, dar ar vrea să vorbească mai întîi cu Toma... Simion, mai ales, tot face semne... Magheru, întorcîndu-se, bagă de seamă și întreabă scurt :

— Ce vrei dumneata ?

Simion simte că i s-a înțepenit limba în gură și-i tremură genunchii... Vrusese să-i spuie lui Toma, să-i ceară generalului să-l facă adjutant...

Pandurul se întoarce spre general încurcat :

— Să vedeți, domnule căpitan-general... Al mai bătrîn e frate-miu, celălalt legat la cap este fi-miu, iar ăsta mi-e ne pot de frate...

Magheru izbucnește, plin de căldură :

— Bine, omule, de ce nu spui... Ia veniți mai aproape, măi voinicilor ! Dă pe rînd mîna, cu fiecare : Mă bucur că vă cunosc... Da' tu ce ai de ești legat la cap ?... Parcă-mi spuseși, dar uitai...

Damian spusese că a tăiat pe drum lemne în pădure și l-a zgîriat rău o cracă prăbușită...

Toma îl lămurește încurcat pe căpitanul-general.

— Dintr-o încăierare cu turcii... L-a lovit o sabie cam spre ureche...

Magheru are un fel de strîmbătură a mustății mătăsoase. E la el semn de uimire și încurcătură.

— Cum cu turcii, uriacule ? Ei, drăcia naibii...

În fața canțălariei este o laviță mare.... Îl trage pe Toma lîngă el.

— Ascultă, Tomo, tu nu vii de-acasă, de la Vadu Rău...

La București, dintr-un fel de sfială gingașe, Toma nu se îmbulzise în preajma generalului, care de altfel fusese de multe ori în vara asta în capitală, dar nu stătuse mai mult de două zile, mai niciodată...

— Venim dă la București, domnule căpitan-general... Cam luptarăm cu turcii pe-acolo.

— Toți, mă, și dumnealui ?

— Și Ion... Toți patru...

— Cum, mă, voi ați fost toți patru în Dealul Ilaretului, unde ați fost... și nu spuneți nimic... Așteptați să vă smulg cu cleștele vorbele din gură ? Poate ați aflat ceva și despre ce a fost în Dealul Spirii ?

— Pe-acolo a trecut numai el, și-l arătă pe Damian... Dar încolo ce să zic, am fost și noi...

Nu i-a mai lăsat un ceas întreg cu întrebările. N-a mai semnat nici o hîrtie... Parcă descoperi o lume nouă... Chiar tot

însă n-a aflat, căci Toma, Ion, Damian vorbesc greu despre ei... E drept că Simion este mult mai limbut.



În partea cea opusă căsuțelor târgului a fost instalată un fel de masă mare, de opt pași lățime, din pământ adus de pe malul șanțurilor săpate... Au fost întărite marginile cu împletituri de nuiele. În jurul ei, la cele patru colțuri s-a așezat câte un tun... La depărtarea convenită, s-a încheiat pe cele patru laturi... La dreapta, trei batalioane de panduri, la stînga alte trei... În față companiile de infanterie, escadroanele de cavalerie... În spate stau într-un rînd cei șapte sute de dorobanți pedestri și ceilalți opt sute călări...

Cînd Magheru, însoțit de Marghiloman, de frații Turnavitu, de Teologu și de alți trei ofițeri au ieșit din cancelarie și s-au îndreptat spre trupe... trompeții, care erau în fața steagului pe înălțătura de pământ, au început să cînte... vestind venirea șefului. Pichetul drapelului a luat poziția de onor. Atunci comandantul paradei, maiorul de linie Streltea, a dat porunca : „Drepti !“... Urmat de ceilalți, Magheru a suit cu pasul apăsător cele șase trepte de pământ întărite cu scînduri.

Streltea se urcă apoi alături de el și, după ce toți sînt în ordinea convenită, dă poruncă să stea oamenii în voie.

Magheru a făcut un pas înainte și începe să le vorbească... Are o voce plăcută și puternică. Vorbind însă, nu stă locului, ci se întoarce și merge înspre toate laturile... Anii de magistratură i-au sporit parcă darul vorbirii. Cînd scrie proclamația sa Locotenentei, fraza lui e mai căutată, voit literară în felul vremii, dar cînd vorbește ostașilor, fraza lui e scurtă, merge drept, și căldura inimii străbate prin cuvintele aruncate parcă la întîmplare.

— Ostași de linie, panduri, dorobanți, voluntiri... Unii din voi ați auzit desigur... ce s-a întîmplat la București săptămîna trecută și aceasta. Poporul bucureștean nu a vrut să lase pe turci să ocupe capitala țării... Toate încercările cavaleriei turcești de a intra în oraș au găsit în fața lor zeci de mii de piepturi, care au spus : Nu ! Unele, nespuse de puține, erau înarmate, celelalte erau fără arme și fără pavază împotriva loviturilor de sabie... Nici tunurile nu au putut speria poporul bucureștean și de trei ori în patru zile cavaleria lui Fuad s-a

retras înfrîntă, lăsînd răniți prin lanurile de porumb... Cînd a schimbat drumul și a vrut să ocolească, o mîna de oameni au alergat, au surprins o parte din tunurile turcești în marș... Au năvălit peste tunari... Au omorît pe unii dintre ei, au căzut și dintr-ai noștri, dar o parte dintre tunuri au fost ca și nimicite... Uite, aveți în fața voastră patru români, patru frați de-ai noștri care au luptat ca să împiedice pe turci să intre în București... Rana pe care acest flăcău a primit-o cînd ataca împreună cu ai lui și cu alții artileria turcească este o lovitură de sabie... Cînte lor !

„Cînte lor !“ se repetă din cele patru rînduri, apoi încep strigăte de bucurie, de salut, de dragoste...

Toma tremură tot, Ion Fîru e gata parcă să cadă jos. De sute de ani un rob n-a mai fost privit de mii de inși cum e privit el azi, alături de un general... Damian zîmbește încurcat... Singur Simion are aerul să spună că aceste salutări i se cuvin... A scos pieptul înainte... A luat poziția de drepți și salută militărește, altfel foarte corect... Asta îndîrjește și mai mult dragostea celor de față.

Magheru, fericit de această înfrățire între luptători, reia :

— ...Văzînd că nu poate intra în București de-a dreptul, Fuad a căutat drumul ocolit... unde aflase că nu erau piepturile poporului bucureștean. A vrut să intre pe drumul de la Dealu Spirii, căci aflase că nu are în față decît patru sute de ostași de linie, iar el știa că are aproape zece mii de oameni și zeci de tunuri. Cei patru sute au înfruntat pe cei zece mii... Unul contra douăzeci... A venit și compania de pompieri care și-au tăiat drum prin coloana turcească, spre curtea cazărmei... Neînfricoșați... Lupta a fost crîncenă... Spaima morții a trecut prin comandanții turci cînd au văzut rîndurile spahiilor secerate... Tunurile turcești au fost întoarse împotriva năvălitorilor... Flăcării mei, ostașii mei !... De două sute de ani n-a mai fost o luptă românească împotriva turcilor... Este întîia... este începutul. Dacă vreți să știți, acest tînar înfășurat la cap a fost și el pînă în poarta cazărmei... a văzut trupurile celor răniți frîngîndu-se în țărîna...

Cei ce au luptat la București ne-au arătat drumul cel fără de întoarcere : izbînda ori moartea ! Cei ce-au murit în Dealu Spirii într-o luptă crîncenă au dovedit că virtuțile neamului nu s-au stins, în două sute de ani de întuneric, în inimi... Bărbăția, curajul, hotărîrea de luptă n-au fost stîrpite în inima

poporului român. Ce-au putut face ei trebuie să putem face și noi... Poporul, pe toată întinderea țării, a aflat azi care e singura cale a libertății... Să știți că nu e alta... Dacă nu azi, mâine, dacă nu e mâine, poimâine, va trebui să luptăm cu turcii dacă vrem să scăpăm de sub călcâiul lor, dacă vrem să ne dobîndim independența națională. Nu mai vrem turci la Giurgiu, la Brăila, la Calafat, nici la București. Am priceput cu toții că în Dealu Spirii a fost începutul... Orice am face, nu putem să închidem ochii la ceea ce a fost în Dealu Spirii... Sângele vărsat acolo nu va lăsa să doarmă nici un patriot, nici un om cinstit... Vom fi din nou în față... Dacă nu azi, mâine... pregătiți sau nu... Trebuie să luptați, voi aștia care sînteți aci, ori să lupte copiii voștri, ori nepoții voștri. Dar de luptat trebuie să lupte poporul nostru... !

Vocea lui a copleșit rîndurile împietrite ale celor patru laturi. Toți înțeleg limpede că acesta e adevărul... Iar cînd el, întorcîndu-se cu fața și făptura de uriaș spre cele patru laturi, pune întrebarea netedă :

— Eu vă întreb, pe voi, ostași de linie, panduri, dorobanți și volintiri, vreți ca această ciocnire dintre noi și turci să fie peste zece ani, peste douăzeci de ani, peste treizeci ? Ori credeți că e mai bine să fie azi, ori săptămîna asta, sau luna asta ?

Răspunsul lor e ca un vifor care zbuciumă văzduhul :

— Azi... Săptămîna asta !...

Căpitanul-general prinde pînza steagului tricolor, care filfîie în mîinile subofițerului, și o sărută... Apoi se întoarce către rînduri :

— Asta am vrut să știu... Desfaceți rîndurile...

Au desfăcut rîndurile și au năvălit cu toții spre locul înălțat de pe care a vorbit ca să-l ridice pe brațe... El a ajuns însă mai curînd jos și a pornit spre canțalarie, înconjurat de ofițeri și de cei patru Firu... Se opresc și, respectuoși, îi deschid o cărare printre piepturile lor de luptători hotărîți.

*

După-amiază, trei din cei patru de la Vadu Rău aflară cu uimire că sînt chemați la școala de ofițeri, care se ținea în fiecare zi în tabără, sub un mare umbrar de lîngă canțalarie... Ion Firu nu fu chemat, fiindcă nu știa carte... El avea să fie

ajutorul lui Toma la comanda unei despărțiri de voluntari, pe cînd Damian și Simion fuseseră numiți și ei comandiri pe cîte o despărțire... La această școală de ofițeri predau lecții maiorul Oreaptu, căpitanul Cristophi și căpitanul-general însuși, în fiecare zi cîte unul... dar de obicei erau toți de față... Astăzi vorbi Oreaptu despre acoperirea unităților, în marș ca și în cvartir. Elevii erau foarte ascultători, căci știau că nu poți comanda cum trebuie nici la panduri, nici la voluntari, dacă nu ai un pic de învățătură ostășească, că îndrăzneala este lucrul cel mai de preț, dar nu ajunge...

După școală, Magheru se trîntise pe patul ostășesc, ca să poată gîndi mai bine la scrisorile pe care voia să le trimită lui Fuad-pașa, lui Omer-pașa, ca și caimacamului. Auzi bătăi în ușă, întrebă mirat cine e și află că Marghiloman și Oreaptu vor să fie primiți de către el chiar acum.

Se ridică, puțin cam nemulțumit, și le spuse să intre... Vorbi cel dintîi, foarte încurcat, Nae Marghiloman.

— Domnule căpitan-general, iertați-mă... uite, mi-am luat inima în dinți și vreau să vă vorbesc... Dumneavoastră îmi spuneți totdeauna „amicul meu“; soțiile noastre locuiesc împreună și se consideră ca rude... Am stat de vorbă și cu Oreaptu și m-a îndemnat și el, după asta, să vă vorbesc.

— Atunci vorbește !

Nu se cunoștea niciodată aproape cînd Magheru era mînios ori nu, căci ca mai toți oamenii mari la trup nu avea nevoie nicăieri să ridice vocea, ori să amenințe ca să fie ascultat. Asemenea oameni au avantajul că economisesc multă energie în orice discuție și, în genere, discuțiile cu ei nu se prelungesc de prisos. Mulți proști vorbesc încurajați de fizicul precar al adversarului și dau cu coarnele socotind că ei argumentează... Are destule dezavantaje statura înaltă, ca să nu se cuvină să însemnăm aci și realele ei soloase.

— După cîte am înțeles, că ați spus-o răspicat, aveți de gînd, domnule căpitan-general, să nu recunoașteți Căimăcămia și să luptați împotriva ostașilor streini care au năvălit în țară.

— Văz că ai priceput foarte bine, îi spuse generalul, blînd și disprețuitor.

— Atunci dați-mi voie să vă întreb un lucru : De unde vom lua atunci noi banii care ne trebuie pentru întreținerea armatei ? Știți că numai leafă plătim în fiecare lună patru

mii de galbeni... Îndestularea cu hrană a oamenilor și cu nutreț a cailor ne mai costă alte trei mii de galbeni pe fieștece lună... Noi, cu chiu, cu vai am căpătat de la Locotenentă, care-și scotea veniturile din toată țara, șapte mii de galbeni, luna trecută... Acum de unde vom lua banii care ne trebuie? Mai ales că trebuie să mai cumpărăm poate și arme și alte lucruri de trebuință la o armată!

Magheru nu păru de loc surprins de această întrebare. Se juca cu pana de pe masă și privea într-altă parte. Se întoarse și răspunse moale:

— După decretul numărul — cât e numărul? — al Locotenenței, administrăm cinci județe în Valahia mică și trei dincolo de Olt... E foarte simplu... Le vom administra mai departe... Toate veniturile lor vor fi veniturile noastre...

Nae Marghiloman își mări și mai mult, a mirare, fața osoasă. Se uită nedumerit la Oreaptu. Acesta, nedumerit și el, își pipăia bărbuța-colier și nu îndrăznea să vorbească... Își luă totuși inima în dinți:

— Dar le vom putea apăra, domnule căpitan-general?... O să ne fărâmițăm armata ca să punem garnizoana în fiecare oraș? Cum o să apărăm de pildă Craiova, către care cu siguranță va înainta divizia turcească de la Dii?

— Divizia asta s-a și pus în mișcare, după știrile pe care le-a adus de la Dii unul dintre spionii noștri, B. F. La Craiova avem Regimentul I de linie sub comanda lui Pleșoianu... Aci e și fratele dumitale Nae, maiorul Marghiloman, nu? Mai e acolo și un batalion de voluntari... nu?

Oreaptu crede că are dreptate și se grăbește:

— E prea puțin, domnule comandant, ca să învingă în luptă deschisă o divizie turcească, înzestrată cu artilerie și cavalerie.

— Nu e nevoie să o învingă în luptă deschisă... Cei de la București ne-au arătat calea... Se vor închide în oraș... vor ridica poporul înarmat cu ce se va găsi... Trupele de linie vor contraataca unde va fi nevoie... Batalionul de panduri va rămîne afară și va obliga pe Mehmed să-și dea cel puțin unul dintre regimente ca să-i păzească înapoi comunicațiile... Dacă Mehmed se va încapățîna să învăluie orașul cu divizia lui, vom aștepta să se îngroape în jurul Craiovei și apoi te voi trimite pe dumneata cu două mii de oameni să despresori orașul. Așa vom face și cu Slatina, cu Cernețul... cu Severinul, cu

Piteștii și Cîmpulungul, unde vom trimite mici garnizoane care să organizeze apărarea locală prin popor.

Fața lui Oreaptu se însenină o clipă... Așeză la loc clopoțelul de pe masă, pe care-l tot învîrtea în mîină... Apoi iar se întunecă..

— Domnule căpitan-general, sigur că piepturi vom avea destule... Văz că aci trimitem înapoi cu miile... Dar sînt piepturi fără arme...

— Au turcii arme, spuse încrunțat pentru întîia oară comandantul...

— Da, au... dar ca să iei aceste arme, trebuie să ataci în lupte deschise și nu poți ataca în lupte deschise fără arme...

— Oreaptu, uită-te la mine și învață! Stătea întreg și liniștit ca o statuie în fața lui. În prima parte a campaniei nu vom da nici o luptă deschisă. Vom lupta numai în mici detașamente. Arma noastră principală va fi iuțea și surprinderea... Vom lupta numai noaptea cu oamenii deprinși din vreme cu asta... Vom ataca ariergărzile, comunicațiile, micile garnizoane... Vom ține pe turci în stare de alarmă zi și noapte, pînă ce îi vom înnebuni... Pînă ce vom încălzi tot poporul pentru astfel de lupte... Noaptea armele de foc nu folosesc și se pierd ușor... Le vom aduna cu grijă... Cinci mii din cei opt pe care-i avem vor rămîne grupați sub comanda mea, dar vor ocoli orice luptă deschisă... Dacă vor ataca tabăra asta, o vom părăsi... hărțuindu-i mereu... Cu această tactică îți spun că într-un an de zile vom avea toate armele turcilor... căci noi ne sprijinim pe tot poporul, iar ei, hărțuiți, nu vor găsi scăpare decît în a-și mări prostește numărul... ca să ne aducă nouă tot mai mult cîștig de arme... În Spania, Napoleon, cît erau mareșalii lui de mari, că l-a trimis acolo și pe frate-său, n-a putut rezista la o astfel de tactică. Armatele lui au fost înfrînte. Așadar, Marghiloman, fii fără grijă, vom lua tot ce ne trebuie de la turci, cît și de la acei ticăloși de proprietari care ar prefera să dea grîul lor străinilor, nu ostașilor țării!

Oreaptu, care ascultase cu ochii din ce în ce mai mari, cu mîna strîngînd limba clopoțelului, rămase o clipă încremenit... Apoi ridică ochii umezi spre Magheru:

— Domnule căpitan-general... poate că nu știu ce spui. Îngăduiți-mi să vă îmbrățișez! Am înțeles acum în ce mod ne veți duce la biruință. Iertați-mi îndrăzneala...

Magheru zîmbi mișcat și el, îi puse mîna pe umăr. Apoi îi dete o acoladă ostășească.

— Uite ce e, Oreaptu, de mîine toate lecțiile, la Școala de ofițeri, vor fi despre luptele de detașamente, despre luptele de noapte, despre încălzirea poporului în rezistență... Vei avea un sprijin acolo în acel fost uriac de panduri, Toma Firu, și ai lui ! Se întoarce apoi spre Marghiloman și făcu vreo doi pași prin odaie : Dumneata, Marghiloman, văz că ai mîntea îndreptată mai mult spre cele pămîntești... Vei fi numit chiar astă-seară intendentul oștirii noastre, cu grad de colonel... Vei avea grijă să îndeestulezi oștirea cu cele de trebuință... Vei lăsa comanda batalionului de mehedințeni... lui Toma Firu, care va avea și aci ca ajutor pe frate-său !... Se întoarce iar spre Oreaptu : Turnavitu va pleca mîine cu unitatea lui să facă o recunoaștere la Pitești... Teologu va pleca la Cîmpulung. Dumneata vei pleca cu două escadroane de cavalerie și o companie de dorobanți călări să ocupe Slatina... Ce-o mai fi om mai vedea... Noapte bună !..

Închiși la Cotroceni

Azi e a șasea zi de cînd Nicu și Costache sînt închiși în trapeza mînăstirii de la Cotroceni, și Tița așteaptă să fie gata pîinea, la bucătărie, căci brutăriile în oraș sînt mai toate închise... Cele puține, deschise cu forța de trupele de ocupație, sînt păzite de soldați, și în fața lor așteaptă sute de femei și chiar bărbați... Într-un coș a pus ouăle fierte și o pasăre friptă, brînză proaspătă... Costache e voinic, dar Nicu... cu pieptul lui atît de slăbit o îngrijorează de nu poate dormi nopțile... Ce va fi oare ? Se zvonește că vor fi duși într-o temniță din Bosnia... Maria Rosetti, care a răscolit tot Bucureștii, a aflat de la cumnata caimacamului că vor fi porniți astăzi... Va putea oare rezista Nicu la alți ani de temniță ?

Pe urmă se gîndește că dacă pleacă astăzi trebuie să le dea lucruri mai groase pentru drum. Caută și găsește într-o ladă cojocelul și ciorapii de lînă pe care Nicu n-a vrut să-i ia la Paris... A găsit și niște flanele moi... Pune rufărie de schimb

pentru trei săptămîni, cît va dura drumul. A găsit în cămară și alte lucruri de mîncare, care țin la drum. Mai ales dulciuri.

Simte o sfîrșeală în tot corpul... Noaptea nedormite o istovesc... Mereu aceeași mistuitoare întrebare : „Ce va fi ? Vor mai vedea ei, acești frați, casa asta, unde [au] locuit în vremea copilăriei... ?“ A cumpărat o ladă mare, din cele în care se adună zestrea fetelor, de la Obor, cu închizătoare bună și a strîns în ea toate manuscrisele și toate colecțiile de documente ale lui Nicu... Ca să nu bată la ochi, a pus pe ea așternut, o scoarță și perine și a făcut din ea un soi de divan. Acolo a pus și cei patru sute de galbeni pe care i-a dat Nicu, încă de marți, la Cotroceni, de teamă să nu-i ia cumva turcii. Era un rest din călătoria la Constantinopol, pe care vrea să-l depuie la Vistierie, dacă nu va obține aprobarea să-l trimită lui Magheru...

Stana a venit cu pîinea pe o tavă de lemn. O înfășoară în pînză... Lui Nicu îi place pîinea proaspătă, caldă, mai mult decît orice prăjitură...

A luat coșul greu pe braț și a și pornit... Știe că Stana se supără că n-o ia pe ea să ducă coșul, dar e bătrînă și se mișcă destul de greu... Stana știe că nu mai merge nici o birjă din pricină că le e frică birjarilor că le iau turcii caii... Îi țin ascunși și trăsurile le-au lăsat fără roți. Alaltăieri a avut trăsura lui cumnatu-său, dar ieri Geanoglu a trebuit să se ducă repede la vie la Ploiești, să aducă pe Marghioala și copiii, ca să nu rămînă singură acolo în vremurile acestea... Și de asta e tare îngrijorată... Geanoglu a căpătat de la Agie un dorobanț și o hîrtie, dar poți să știi pe cine întîlnești pe drum ?

Pe Podul Mogoșoaiei a întîlnit însă destule calești și butci boierești. Boierilor nu le e teamă că li se iau trăsurile și caii, căci ei sînt oamenii stăpînirii.

Fuad merge în fiecare după-amiază la Șosea ca s-o vadă pe Eufrosina¹, știe asta acum toată lumea bună din București. Numai că de cînd a aflat asta Frusinica, nu mai poate merge după-amiaza la Șosea. Se știa și asta, dar boieroaicele spuneau cu invidie că e o socoteală isteată de femeie care vrea să înnebunească un bărbat... În dreptul Palatului Administrativ,

¹ Peste tot, în manuscris, în acest capitol, pînă la prima steluță, autorul o numește pe Eufrosina, Elzira.

santinele turcești... Pe pod trec din cînd în cînd caraule de cîte patru lăncieri și un subofițer... Prăvăliile sînt deschise, dar țin obloanele trase...

O cabrioletă s-a oprit ceva mai departe și din ea coboară, într-o rochie albăstrie, fermecătoare, cu o pălărie bergeră, care se răsfrînge-n față ca o coadă de păun, Frusinica... A văzut-o și a coborît în grabă... În oraș nu mîna ea niciodată, numai la Șosea, ori la Herăstrău, cînd plesnește armăsarii cei albi, care pornesc într-un trap sălbatic, de o dor mîinile încleștate pe hățurile îmbrăcate sus, în piele de marochin roșu. Trece ca vîntul pe lîngă alte echipaje care o privesc ca pe-o arătare.

— Tișo, cum poți să mergi, chinuindu-te cu coșul ăsta ? Nu vezi că de-abia-l duci ?

Tișo e mînioasă aproape din pricina acestei întîlniri. Cele ce se spun de două zile pe socoteala acestei femei o dezgustă... Îi spuse, cu o ironie abia ascunsă :

— Eufrosino, tu știi că în vremurile astea sînt și oameni arestați ?

Ajunseră în dreptul cabrioletei, în fața casei lui Oteleșeanu.

— Mi-e teamă, Tișo, că ai să ajungi prea tîrziu... Crez că au fost porniți de azi-dimineață...

Tișo încremeni.

— De unde știi ?

— S-a vorbit aseară la caimacam acasă... Hai, suie sus, să te duc mai repede... poate că îi mai prinzi. Dacă n-au mai mult decît un ceas înainte, îi putem ajunge, dacă știm încotro au plecat.

Tișo să fi vrut și n-ar mai fi putut merge, istovită de gîndul că poate la ora asta au și plecat... Se codi însă atît de mult pînă să se urce în cabrioletă, încît Frusinica pricepu... Omul ridicase coșul și se pregătea să se urce dinapoi. Ea îl opri.

— Ghiță, mîna tot tu, eu rămîn ! Și văzînd că asta o surprinde pe Tișo, adăugă surîzînd fără răutate : Domnișoarei Bălcescu nu-i place să fie văzută cu curtizane în trăsură... Vii acasă... Făcu un semn prietenos cu mîna moale și spuse cu un zîmbet trist : Spune-i lui Nicu, Tișo, că mă gîndesc uneori la el, și pleacă pe jos, jucînd marginile pălăriei, încovoiate în față, de pai fin.

Nicu, împreună cu alți unsprezece inși, fusese pornit încă de la miezul nopții, nu se știa încotro. Costache, care a rămas, i-a povestit cum a fost.

— Aseară, în timpul acelei ploi vijelioase, a venit colonelul Voinescu I, agă al capitalei și a cetit o listă de nouă inși¹, care vor fi porniți de îndată ce vor sosi brașovencele. Să fie gata de plecare : N. Bălcescu, Șt. Golescu, Al. C. Golescu (Albu), Const. Rosetti, C. Bolliac, Gr. Grădișteanu ăl tânăr, M. Moșoiu, I. Voinescu II, Gr. Ipătescu și Firfircicul... Pînă să vie trăsurile și pînă să mănînce ceva oamenii, a venit un nou ordin ca să fie porniți și Bolintineanu, Aristia, Zanne și arhimandritul Snagoveanu... Să se gătească și ei...

— Nicu ce-a zis cînd a auzit ?

— N-a zis nimic... A rămas culcat pe jos, pe paie, cu mîinile sub cap... N-a vrut să mănînce... Toată ziua și toată noaptea se gîndește. I-am dat tot ce-am avut, toată rufăria și o flanelă a mea... Ne rămăsese un pui de aseară și niște ouă, căci ți-am spus că el nu mîncase... Am găsit un sac la orzarii care au venit cu brașovencele și i-am pus tot într-un sac... Mi-e teamă să nu i-l fure. Lui Voinescu II i-a dispărut aseară sacul cu tot ce avea.

În timp ce vorbeau a venit un ordin de la Fuad-pașa că toți ceilalți deținuți sînt liberi să meargă acasă, dar nu-și pot părăsi sub nici un cuvînt locuința.

La Rusciuc

Ofițerul turc așteptase un ceas, ținînd gata escorta de două plutoane de cavalerie cu care avea să păzească cele șase brașovence cu arestați... Era furios că din pricină că aceste brașovence întîrziiau, convoiul nu putea porni.

¹ Deși e vorba de nouă inși, în realitate sînt zece ; după cum se vede de altfel și în lista care urmează. E probabil o scăpare a autorului, care n-a mai avut posibilitatea să-și revadă textul.

Pe drum, Bălcescu află cauza întârzierii. I-o șopti la ureche orzarul care mîna caii. Îl cunoștea pe Bălcescu de cînd venise să-i vadă înaintea transportului de patroane la Rîureni. Cu prilejul acesta, [Bălcescu] află și încotro merg, căci era atît de întuneric, [încît] nimeni nu-și putuse încă da seama.

— Știam că venim să vă ducem pă dumneavoastră, patrioții neamului, la Giurgiu. N-am vrut să vă luăm pă ploaie. Am spus că trebuie să potcovim caii, că nu putem pleca numaidăcît... că ni s-a spus prea tîrziu !

Pe la miezul nopții, trebuie să fi fost înainte de Călugăreni, își băgă între ei capul și însoțitorul de brașoveancă și spuse în șoaptă :

— Domnule Bălcescu, ce facem cu puștile ? Să nu ne prinză ziua.

Bălcescu se uită mirat la el și la cel ce mîna caii, dar nu le putu lămuri fața în întuneric. Atunci întrebă în șoaptă :

— Ce puști ?

Răspunsul îi veni lipit de ureche :

— Avem în fiecare brașoveancă, ascunse în paie, cîte două puști... Gîndeam că vă putem scăpa...

Bălcescu se sfătui cu Voinescu II care era lîngă el, pe scîndură. Uruitul brașovencei înlesnea convorbirea.

— Da, frate Nicule, dar cum să-i înștiințăm pe ceilalți ? Uite, ne păzesc două plutoane de cavalerie...

Bălcescu își făcu socoteala să treacă din mers într-altă brașoveancă. Nu se putu. Nu se putu nici la popas... Supravegherea era aspră. Călăreții aveau armele gata să tragă. Zădarnic ocolesc orzarii pe drumuri lăturalnice prin pădure, prin zăvoaie. prilejul căutat nu se ivește.

*

Cînd intrară pe drumul gloduros din Giurgiu, era acum aproape de prînz. Făcuseră de la București unsprezece ore în loc de patru. Pe la porțile ogrăzilor țărănești ale orașului, lumina se uita la ei nedumerită, îndurerată. Mai spre inima orașului, la ferestrele unei case vechi, cu un cat și balcon de fier, apărură două fete și o mamă tînără, care priveau știind parcă despre ce e vorba și făceau celor din căruțe, înconjurați de atîția călăreți turci, semne prietenești cu mîna. La o casă în-

tr-un colț, unde alergaseră mulți să vadă ce e, un bătrîn cu fața osoasă, uscată, privindu-i, plîngea...

Fură duși către temnița garnizoanei, dar se speriară de pri-sos. Opriră numai cît să vadă trei inși scoși între șpăngile puștilor. Ștefan și Alecu Golescu priveau înmărmuriți pe fra-tele lor Nicolae Golescu, pe care-l știau plecat cu salutări cere-monioase și în caleașca lui Omer-pașa, la Constantinopol. Lipsa de cuvînt a lui Fuad Effendi îl dusesese însă la temnița din Giurgiu. Cu el erau agronomul Ion Ionescu și pictorul Ro-senthal, care avea o barbă de-i acoperea obrazii. I-au urcat și pe ei trei în căruțe și au minat către port.

Mereu aceeași întrebare: unde vor fi duși? Cel mai mult se temeau de temnițele din Bosnia, căci, oricum, în Constantinopol era un corp diplomatic, de la care nădăjduiau sprijin.



De trei zile așteaptă pe un vas de război turcesc ancorat la o sută de pași în fața Rusciucului. Li se dă acum o hrană bună, dar de culcat se culcă tot pe jos, tot păziți cu asprime.

Pe valuri[le] grele, nisipii ale imensului fluviu lunecă ridi-cîndu-și botul și lăsîndu-l în jos, parcă nesigură pe valuri, o felucă. Se apropie încet, fiindcă se vîslește în susul apei. Acum ocolește în sus, mult de tot, ca să se așeze în inima curentului, încît lăsîndu-se dusă, să poată acosta ușor lîngă vas.

Cînd vine o barcă dinspre mal spre tine, îți dai seama cît e de lată această copleșitoare curgere de valuri. Ridicată și iar scufundată în depărtarea de apă, îți spui că nu va putea ajunge la tine. Și totuși se apropie. În barcă pare să fie numai soldați turci. Fesurile roșii par pete sîngerii pe întinderea tulbure. Cînd feluca se lasă din vîsle, dusă spre coasta piroscafului, se vede, între soldații turci, o femeie tînăra cu un copil în brațe. E într-o rochie simplă de casă, încheiată la gît... Are o malotea pe care a pus-o împotriva suflării reci a fluviului, ca să-și apere copilul, pe care-l ține strîns la piept. Au recunoscut-o cei care priveau și i-au chemat pe ceilalți pe punte. Sînt toți acum îngrămădiți pe pridvorul de stîngii de fier al punții de sus. E, între soldații turci, Maria Rosetti, cu fetița

Liby (Libertate), care nu are decît patru luni, căci e născută o dată cu revoluția românească.

Lacrimi, îmbrățișări. A adus vesti, scrisori și bani pentru mulți dintre ei. Haine n-a putut să aducă fiindcă a plecat pe o ploaie de parcă turna cu găleata. Ea știe că vor fi duși pe Dunăre pînă la Semlin, iar de acolo s-ar putea s-o ia pe Drava spre Bosnia. E hotărîtă să meargă și ea de-a lungul Dunării, să vadă ce se întîmplă. Bălcescu o privește adînc mișcat.

— Crezi că ai să poți merge cu un copil de patru luni în brațe, care trebuie alăptat, pe drumeagurile grele și nesigure dintre satele și orașele care sînt de-a lungul Dunării? Acum cînd încep ploile de toamnă și se desfundă drumurile?

Femeia, micuță și oacheșă de parcă ar fi fost italiancă, ori cu nasul ei prea mic, franțuzoaică din sud, care a fost totuși modelul pictorilor pentru România eliberată din lanțurile sclaviei, îl privește drept în ochii lui ușor oblici și atît de greu de pătruns.

— Nu zic că pot. Zic numai că voi pleca o dată cu voi toți

A doua felucă se ivește azi pe valurile grele și nisipii. Ocoleşte la fel, în sus. Se vede în ea un fel de balon negru, care pare mai pe urmă un mare cazan de rufe întors cu fundul în sus. Cînd se apropie, se vede dedesubt un cap cu barbă roșcată. Se dovedește a fi un ișlic cînd se suie pe punte, în jos îmbrăcat în anterior și giubea cărămizie; se află că e noul administrator al județului Vlașca, Ștefănescu. Aduce un fel de pașapoarte suspecte, deodată cu ordinul ca pictorul Rosenthal și fostul prefect Mărgărit Moșoiu să fie numaidecît eliberați și duși înapoi la Giurgiu, fiindcă amîndoi sînt sudii austrieci.

Rosenthal e furios. El declară că a renunțat la cetățenia austriacă și că a obținut împămîntenire ca român de la guvernul revoluționar.

— Așa o fi, domnule, dar guvernul rebel era un guvern nepravilnic și cetățenia dumitale nu era relevabilă! e de părere Ștefănescu, iar ceaușul îl împinge ușor pe Rosenthal ca să curme vorba.

Cei doi au fost siliți să coboare, după ce s-au îmbrățișat îndelung cu cei care plecau spre o soartă necunoscută. Rosenthal spuse că dacă-i dă voie Maria Rosetti, o va întovărăși frățește pe drumuri de-a lungul Dunării. S-au urcat toți trei

și cu prefectul în felucă. Numai decît cei rămași au fost duși cu felucele pe două ghimii, care așteptau în portul Rusciucului, și seara au primit poruncă să coboare într-o adîncitură îngustă, acoperită cu rogojini.

Au fost împărțiți în două grupe. Pe o ghimie se găseau Nicolae, Ștefan și Alecu Golescu, împreună cu Bolintineanu și arhimandritul Snagoveanu [C. Aristia, Bolliac și Grigore Grădișteanu], pe cealaltă ghimie sînt : Bălcescu, C. A. Rosetti, I. Voinescu II, Ion Ionescu, Grigore Ipătescu, Al. Zanne și Firfiricul. N-au loc să se întindă și stau jos, ghemuiți, cu genunchii la gură.

S-a întunecat devreme. Cerul e acoperit de nori, și jos suflă un vînt puternic dinspre răsărit, și stă să plouă. Către zece seara au auzit comenzi, ghimiile s-au zguduit și ei au simțit că pleacă. Din nou au început întrebările chinuitoare : Ce au de gînd turcii cu ei ? Vor asculta de injoncțiunile de afară aruncîndu-i în cazematele cine știe cărei cetăți ? Sau le vor da drumul după ce vor ieși din apele turcești așa cum li se făgăduise ?

A început ploaia și cei din pivnițele ghimiilor își văd fața clar la lumina fulgerelor.

— O, Doamne, în ce noapte fără nădejde am intrat... Vor mai fi zori pentru revoluție, pentru poporul român ? se aude vocea puternică, dar înmuiată acum de emoție, a lui Rosetti.

— Frate, unde ne vor duce totuși ? De ce am plecat cu ghimiile astea, noaptea, împotriva obiceiului turcesc ? întreabă nedumerit Grigore Ipătescu.

Voinescu II este de părere că vor fi duși în fața lui Magheru, ca să-l amenințe că, dacă nu risipește tabăra, vor fi uciși conducătorii ostateci.

Gîndul îi tulbură, dar iau toți în acest întuneric de moarte, străluminat de fulgere, hotărîrea să-i ceară lui Magheru și pandurilor să tragă în ei, în ostateci, căci vor să moară toți, decît ca el să renunțe la lupta pe viață și pe moarte.

— Și așa tot nu vom ieși vii din mîinile lor, murmură Zanne.

Dar vocea lui Bălcescu, fără inflexiuni sonore, totuși caldă, ca o inimă care se zbate în palmă, arată nădejdea popoului întreg :

— Poate că pentru noi cei pieritori, această beznă grea în care am intrat să fie sfîrșitul... dar poporul nostru va ieși la capătul acestei nopți mai viu și mai puternic de cum a fost.

Încearcă apoi pe întuneric să scoată lopețile ca să se așeze mai bine, dar sînt parcă niște donițe pe care sînt puse rogojinile, care le slujesc de așternut. După ce încearcă în tot felul, văd că nu-i nimic de făcut și se lipsesc... Nici nu pot închide ochii pînă-n zori, din pricina ploii, care a trecut prin acoperișul de rogojini și i-a udat de tot.

*

Cînd se luminează de-a binelea de ziuă, hainele de pe ei sînt pătrunse de ploaie și găsesc de prisos să mai stea acolo, de vreme ce și așa tot răzbiți sînt. Plouă mereu cu învăluri ușoare purtate de vîntul încă puternic. Cerul e atît de jos și curge în jurul lor atîta ceață, încît nu văd malurile și nici nu știu unde sînt. Din cînd în cînd se ivesc din negură margini de păduri de sălcii, care lunecă în urmă.

Dar aseară, cu pînzele întinse, au mers bine și, către amurg, cînd vremea s-a îndreptat, văd pe stînga coborînd strîmbe, pe rîpa înaltă, pietroasă, căsuțele mici, acoperite cu olaue, ale Șistovului. Pe partea dreaptă n-au văzut decît din cînd în cînd ochiuri de apă, printre sălcii, din lungul lac al Suhaiei. Zimnicea, dincolo de zăvoiul de sălcii, în sus de rîpa luncii, nu se vede.

Toată noaptea Voinescu II a tușit, și acum, cînd a ieșit pe punte, el, care era cel mai arătos ca înfățișare, este tras la față, cu ochii împăienjeniți, cu buzele arse. E atît de abătut, că pare amețit. Bălcescu știe că i s-au furat la plecare la Cotroceni lucrurile, de către soldații turci, și în timp ce li se aducea masa de seară, pastramă rece, pîine uscată și vin acru, se apropie de el și îi oferă flanela pe care i-o dăduse Costache la plecare.

— Am crezut tot timpul [Nicule], că ești supărat pe mine...

— De ce ?! Întrebă mirat Bălcescu.

Fostul secretar de stat ar vrea să-i explice, dar nici el nu știe ce. Are impresia confuză că a făcut rău că a primit să fie secretar de stat în locul prietenului său. Dar nu poate

formula nimic. Aceste vagi păreri de rău sînt la el mai mult o formă de arătare a bolii, a istovirii bruște.

Bălcescu se gîndește, privindu-l îngrijorat, că omul acesta voinic, care se pare că n-a fost niciodată bolnav, se prăbușește ca un copil, dintr-o dată. Îl vede încurcat, dorind să spuie parcă mai mult decît poate. Soarele cade departe în susul fluviului aprinzînd, între ei și el, cerul și nesfîrșite păduri de sălcii.

Nu se va ancora decît dimineța.

A doua zi e o vreme caldă, ca o întoarcere spre vară. Cerul e înalt și parcă de cristal. N-au făcut la lopeți decît vreo trei leghe și s-au oprit în dreptul unui ostrov. A doua și a treia zi la fel. Abia se apropie de Turnu-Măgurele. Așteaptă ceasuri întregi în mijlocul fluviului. Pe subt dealurile de lingă Nicopole, au fost trași la edec de către șase dintre cei doisprezece soldați din escortă. Și-au lăsat puștile pe ghimii și și-au petrecut peste piept ochiurile de frînghie și se opintesc puternic pe drumeagul de subt rîpa pietroasă. Fiindcă merg pe lingă mal, apa trebuie încercată mereu, și în botul ghimiei un soldat o măsoară tot timpul cu prăjina.

— *Dobra voda... Dobra voda*¹.

Agronomul Ionescu se apropie de Bălcescu, care sta de ore întregi pe punte. Cu fața lui rotundă, cu ochii nici, care sclipesc de ironie țărăneasă, nu știi cînd glumește și cînd vorbește serios.

— Și pentru turcii ăștia, care ne-au cucerit, tot boieri sînten! Ce zici, frate Bălcescule, nu ar fi putut să ne pună pe noi să tragem la edec, nu să ne tragă ei pe noi?

Cel întrebat nu răspunde numaidecît. Îl privește doar în ochi, căci îi place felul acesta de zeflema amară și mereu atentă la tot ce e în fața lui a prietenului său moldovean, care vorbește însă fără accentul locului.

— Sînt pe lume, după cum vezi, numai stăpîni și robi, chiar cînd robii sînt din neamul cuceritorilor, iar stăpînitorii sînt din neamul cucerîților.

— Un țaran de pe la noi spunea asta mai simplu. El zicea că toți boierii sînt rude... „Se mai ceartă și ei între ei“, i-am

¹ Apă bună... Apă bună...

spus cu țăranului meu. „Da, mi-ă răspuns el. Se ceartă ca rudele.“

— Vă înșelați, amicii mei, interveni cu surîsul lui bălan Rosetti. Vă înșelați. Nu sîntem puși să tragem la edec, ca să nu fugim cumva. Asta este avantajul de a fi arestuit ! Și rîde în barba blondă.

Trei căruțe înalte și mici ca niște cutii vin dinspre port în tropotul mărunț al cailor mari, dar costelivi. Într-una din ele sînt două femei cu cearșafuri negre, care le lasă doar ochii afară.

Oameni de pe ghimii ascultă cu plăcere hodorogeala cutiilor pe drumeagul pietros. Au obosit de atîta călătorie pe apă... Peste vreo jumătate de ceas, ghimiile opresc în dreptul unui șuvci care coboară de pe rîpa pietroasă, plină de rugi și de curpeni și se adună jos într-un șipot, pus de-o mîină milostivă. Li se dă voie să bea apă proaspătă.

Merg ziua întreagă încet, și trudit, întrecuți mult și de care cu boi, care din cînd în cînd îi ajung din urmă. Sînt din zi în zi mai bărboși, mai trași la față, cu ochii în fundul capului.

O parte din ei se mai însuflețesc cu lungi și chiar zgomoatoase discuții. Rosetti, cu firea lui expansivă, dă o impresie de vitalitate, care îi mai atîță și-i mai înveselește și pe ceilalți. Încetineala asta este nespus de obositoare și se vaietă cei mai mulți dintre ei că le-au înțepenit oasele pe rogojinile așternute pe grămezile de mici ghiulele, din care un subofițer scoate două-trei de cîte ori ghimiile se apropie de vreun port întărit. Căci ghimiile acestea au și cîte un nenorocit de tunuleț cu ale cărui bubuituri ele salută, după grad, pe pașii comandanți.

Firește că sînt fericiți să stea cît mai mult afară, să se plimbe în sus și în jos pe puntea de trei pași lărgime și douăzeci lungime. Dar în mijlocul fluviului, în susul apei, mersul pare și mai încet. Malurile sînt departe și aproape ziua întreagă același punct e în vedere. Spre partea românească, satele sînt foarte rare, abia se zărește din cînd în cînd cîte o căsuță prin perdeaua sălciilor, căci e malul către care merge revărsarea de primăvară a Dunării, al bălților care se țin lanț. Rareori, departe, dincolo de zăvoaie, la marginea luncii se zărește și cîte o turlă de biserică.

Cîteodată, scurgerea de ape, pe lîngă aceste ghimii, singura mișcare în pustietatea vreunei după-amieze, ametește. Aci

apare puterea nemăsurată și parcă leneșă a fluviului. Între cele două maluri depărtate, întinderea greoaie de ape cu spumări de valuri are o culoare tare pămîntie, tulbure. Luată în palmă, de cel care se apleacă peste marginea ghimiei, este limpede ca apa de izvor.

— Nu mai ajungem nici în trei luni ! murmură amarît Zane, care nu mai are colier, ci barbă întreagă, și pe care hainele stau acum ca un sac strîmt.

— Și de ce vrei să ajungi dumneata așa de curînd la temnițele din Bosnia, unde ne duc gealații ăștia ? întrecabă mirat Rosetti. Nu e mai bine să plutești așa, pe apă, din zori și pînă noaptea, privind zidurile astea de sălcii, admirînd fără lanțuri la picioare, pe punte, apusul ăsta dumnezeiesc al soarelui ?

— Nu te bucura prea mult, frate Costache, e de părere agronomul Ionescu, căci tare mă tem că acest frumos apus de soare e semn că se strică vremea.

Cînd Rosetti a pomenit de Bosnia, mai pe toți i-a cuprins amețeala. Sînt urmăriți neconținut de gîndul negru că vor fi aruncați și uitați de toată lumea în cine știe ce temniță întunecoasă și umedă a vreunei cetăți din Bosnia, așa cum a umblat zvonul la Giurgiu. Dar amenințarea ploii, fără adăpost pe ghimiile astea, îi speria aproape tot atît de mult. Sînt la sfîrșitul lui septembrie, și ploile, dacă vin, sînt ploi reci și nesfîrșite de toamnă.

— *Dobra voda !* se aude monoton strigătul soldatului cu prăjină, cînd trec pe lîngă vreunul dintre nenumăratele ostroave care se țin lanț în lungul fluviului.

Pe un grind puternic cu iarbă păscută în fața unei colibe, pescari bărboși, în zdrente, strîng de pe pari un năvod întîns la uscat. Îi privesc, cu sprîncenele lor stufoase ridicate, cum trec aproape pe sub sălciiile ale căror trunchiuri scorburoase se întind, culcate ca niște șerpi umflați peste ape.

După ce au trecut ostrovul care se întoarce în urma lor, mai apucă încă văpaia apusului care a cuprins jumătate din cer. Jos, departe, soarele e acum o amforă ca de argint lichid, cu marginile moi, dar spre golul de sus, în văzduh, văpaia roșiatică a încremenit pe nenumărați nori albi, mărunți, care acum au devenit toți trandafirii... *Dobra voda...*

Ca toți ceilalți, Bălcescu stă către sfîrșitul zilei ore întregi pe punte, tăcut, înfășurat în pelerina lui neagră, gînditor, pri-

vind neconținut, fără ca totuși să guste nemaipomenita frumusețe a acestei priveliști a unui fluviu care, aprins de razele roșiatice, prelungi de toamnă, copleșește totul cu măreția lui lichidă și tulbure. E frământat de gândul greșelilor trecute, de ceea ce rămîne de făcut în viitor. Malul drept al Dunării, pe lîngă care trec mai aproape, este deluros și din cînd în cînd le închide drumul cîte un perete rîpos, de care tufișuri amestecate se agață cu îndîrjire. Malul dinspre miazănoapte care este acum mai departe, în dreapta lor, este mereu șes, plin de zăvoaie și de ochiuri de lac. Apa fluviului curge nesfîrșit, greoaie, gălbuie, cu șuvoaie mai puternice la locurile ușor îngustate. Cei care privesc nemișcat simt că sînt trași înapoi.

— *Dobra voda*, strigă monoton ajutorul pilotului, măsurînd apa cu prăjina... Apă bună... Se poate pluti... *Dooobra voda...*



Splendoarea apusului se topește treptat în negură. Nici nu știu cînd au trecut de Turnu-Măgurele, căci n-au fost cu băgare de seamă la schelă. Acum sînt nevoiți să ocolească un șuvoi puternic, o oglindă argintie care, ieșind dintr-o pădure de sălcii, mai adună ultimele luciri ale amurgului. Toate valurile par acum sucite, întoarse de apele Oltului, care vin prin două brațe largi.

S-a întunecat. Pe malul înalt bulgăresc sînt ultimele nălucri de lumină, iar dincoace apar în umbră licăriri de focuri aprinse. Cei de pe ghimia din față, îngrămădiți la capătul ei, strigă ceva neînțeles la început, apoi dintr-o dată lămurit : „Izlazul“.

Dintre ei toți, singur Ștefan Goleșcu a fost aci la 9 iunie. Ce erau și ce gîndeau atunci, acum aproape patru luni, și ce sînt și ce gîndesc azi prizonieri în mîna turcilor ? Se întoarce către frate-său, care-și mușcă buzele în barba roșcată, cu fire albe, care-i acoperă acum obrazul.

— Ciudat s-a întors, Niculache, cu noi roata norocului ! A pornit de aci, ne-a înălțat pînă la București și de acolo ne-a coborît iar aci, pe drumul ăsta ocolit de ape.

— *Dobra voda...*

Peste încă o leghe, ghiemiile se opresc și aruncă ancora pentru înnoptare.

După cîteva zile de viață de deținuți, sînt toți din ce în ce mai slabi, cu privirea obosită, mai bîrboși. Totuși, pe cea-laltă din ghimii, viața e uneori ceva mai veselă... Aristia, care s-a resemnat și le face uneori și serviciul de dragoman, le spune toată ziua anecdote, ori le declamă, fie pe dinafară, fie dintr-o carte pe care a izbutit s-o ia cu el. Nicolae, Ștefan și Alecu Goleșcu (Albu), C. Bolliac, cu barba și mai hirsută, Grigore Grădișteanu și arhimandritul Snagoveanu îl ascultă încîntați... Îl ascultă și căpitanul turc, comandantul escortei. Într-o zi, actorul declamă *Saul* cu atîta foc și patimă, încît turcul se sperie și-l bîtu uimit pe umăr :

— Ai înnebunit, tu, bre, dragomane ?

Cartea a căzut în apă, dar ceilalți au rîs cu hohote.

Dincoace, Bălcescu se plimbă, măsurînd puntea de zeci și zeci de ori. Îi privește adesea lung pe tovarășii lui, întrebîndu-se ce se petrece în mintea lor, ce se poate aștepta de la ei pe viitor. Ei, la rîndul lor, îl privesc mirați. cînd îl văd că se uită în susul apei, ori plimbîndu-se ca într-o cușcă, fiindcă ghimia putredă nu are mai mult de douăzeci de pași lungime și vreo trei lățime.

— *Dobra voda... Dobra voda...*

★

Mersul în susul apei e tot mai greu și nu poți scoate nici o lămurire de la căpitanul celor două corăbii. Nu se poate prevedea nici o dată de ajungere undeva, mai ales cu toată încetineala asta, care e aproape nemișcare. Sălcii scorburoase, păduri de sălcii. În dreptul Lompalancei trec încet pe lîngă patru mori negre, toate la fel, ca niște magazine severe așezate în șuvoiul apei. Pe dreapta sălcii, mercur sălcii, și dincolo de zăvoiul luncii, rîpele podișului pe care e, nevăzut, orașul. Portul e pustiu.

Bălcescu stă acum înfășurat în pelerină ore întregi, neclintit, la proră. A slăbit de tot, fața i s-a făcut mai osoasă, ochii îi ard în fundul capului. E mistuit de boală, de obosală, de toate cîte-i trec prin cap.

Ion Ionescu vine și se așază tăcut lîngă el.

— Oare să fie așa de greu de evadat, frate Bălcescule ?

Bălcescu îl privește lung, surîde cu buza de jos cam mare, dar subțire.

— La asta mă gîndeam și eu.

Ghimii stau parcă nemișcate în mijlocul fluviului cu malurile depărtate. Cerul este scămos, norii iau forme de munți de gheață și de caiere de lînă în același timp.

Către amiază au înaintea lor o priveliște neașteptată. De pe mal, spre un mic ostrov ascuns de sălcii, plutesc pe apă numeroase perechi de coarne și boturi ca smoala. La început nu înțeleg nimic, apoi se lămuresc. O cireadă de bivoli sînt duși la grind, la păscut. Se lasă ușor duși de șuvoiul apei, între mal și ostrov, plutind în apă pînă la bot, domol.

Profeția meteorologică a agronomului Ionescu s-a adeverit... După-amiază, cerul s-a învinețit treptat, s-a îngroșat, a scăzut din ce în ce și o dată cu amurgul a început o ploaie rece, mohorîță.

Ca să-și cruțe hainele pe care le mai aveau, au fost siliți să se lase în vizuina acoperită cu rogojini întinse pe lopeți, să se întindă peste alte rogojini așternute peste ghiulelele cît pumnul ale ghimiei... Stau acum ghemuiți cu genunchii la gură. Schimbarea asta a vremii o simt ca o schimbare a soartei lor...

*

A plouat toată noaptea... Rogojinile de deasupra s-au înmuiat ca niște cîrpe. În vizuina lungă de șase pași, largă de un pas, adîncă la fel, s-au îmbulzit unul într-altul, simțind fiecare plăcută vecinătatea asta înghesuită, care lasă mai puțin loc picăturilor de ploaie. Toată noaptea Voinescu II a tușit de parcă i se rupea pieptul. Agronomul Ionescu l-a învelit cum a putut mai bine, a schimbat de vreo două ori locul cu al lui. Nimic nu-l poate încălzi. Bălcescu are un loc prost la marginea cam neacoperită. Simte scurgerea apei ca un fir rece între cămașa ghemuită, îmbibată de apă, și șira spinării.

A doua zi pe punte, în ceața dimineții care acoperă apele curgătoare și malul tot, de parcă plutesc pe mare, toți sînt cu bărbile crescute în voie, cu fețele trase, cu ochii în fundul capului, nesiguri pe picioare. Au capete ca de monahi.

Cel dintîi pe care îl vede Bălcescu este Voinescu II și se cutremură. E plin de sînge pe barbă, pe piept chiar, ochii îi sînt în cearcăne negre. Își amintește de începuturile de la închisoare și se cutremură. Se hotărăște să-i vorbească...

Magheru are de vorbit cu Axente Sever

Se întâlneau doar la Greblești, pe partea astălaltă a Ol-
tului, mai jos de Cîineni, fiindcă Axente Sever ocolise, căci
nu voise nicidecum să treacă prin vamă. În aceste vremuri tul-
buri, în Ardealul pîrjolit de revoluție, nimeni nu era liniștit
nici dacă se închidea în casă. În drum nu știai cu cine te mai
întîlnești, căci românii, ungurii și sașii neconținut se asmuțeau
unii pe alții. Din nimica toată, un sat întreg era cu mîna pe
furcă și topor. Ardeau casele nevoiașilor, erau pîndiți oamenii
pe la răscruci, se adunau mulți în taină și puneau la cale.

Cele două stăpîniri în dușmănie, cea imperială și cea un-
gurească, se înfruntau cu orice prilej, ba acum, în urmă, voiau
cuvînt și românii.

În această zi de septembrie, era în 22, ședeau față-n față,
la masă, în odaia curată a preotului din sat. Fiul lui Magheru,
care se dusese să-l aducă de la Sibiu pe dascălul ardelean, mîn-
case repede, ca să-i lase singuri. Magheru nu vrea ca Axente
Sever să fie stîngenit, cerîndu-i-se să vorbească față de un al
treilea. Dar nici așa profesorul ardelean nu vorbea. Cu ochii
câprii, rotunzi, sub bolta puternică a frunții, cu obrajii lungi
mărginiți de barba neagră-arămie, luată cu briciul în față,
mîncea tăcut cu amîndouă mîinile, așezînd cu cuțitul porția de
jumări de ouă pe furculiță, pînă o umplea bine. Axente Sever
era hotărît să nu mai treacă munții înapoi supărat pe mem-
brii Guvernului provizoriu, fiindcă în loc să declare fără alte
formalități cetățeni români pe toți profesorii ardeleni care lua-
seră parte la revoluție, se apucase să-i încetățenească unul cîte
unul, umblînd cu formalități. În iulie, mai toți acești dascăli,
și Laurian, și Roman, și Vasile Maiorescu plecașeră mînioși
acasă, peste munți. Rămăseseră doar trei inși și, între ei, Co-
riolan.

Magheru fu uimit de această năzbîtie a celor din Guvernul
provizoriu și acum îi propusese limpede lui Axente Sever să
vie în tabăra de la Rîureni ca să ia comanda corpului de vo-
lîntiri. Răspunsul omului din fața sa întîrzia. Era între ei o
tăcere grea. După ce gustă dintr-o aripă de pui, după ce adună
firimiturile de pîine de pe masă și le așeză cuminte lîngă sol-

nița de lemn, Axente Sever puse el o întrebare, la care parcă se hotărîse greu :

— Dacă vin armatele împărătești împotriva dumitale ce ai de gînd să faci, domnule gheeneral ?

— Mă bat ! fu scurt răspunsul. Și după un timp, Magheru reveni tot atît de scurt : Te mai întreb încă o dată... Vii cu noi ?

După ce mai bătu puțin, pe gînduri, cu degetele în masă, dascălul răspunse :

— Cred că nu voi putea, domnule gheeneral... Am de lucru și acas' cu ai mei.

— Dar eu aștept să veniți, să luptați alături cu noi, dumneata, cu toți ai dumitale...

— Apoi mă tem că ei n-or veni... Sînt multe de făcut și la noi acas'... Avem de furcă acolo cu ungurii...

Acum Magheru se întunecă la față și rămase tăcut îndelungă vreme.

— Nici asta nu e bine, domnule profesor. Noi trebuie să mergem împreună cu ungurii, nu împotriva lor !

Ochii dascălului ardelean se umplură de scînteii și se rotiră în fundul orbitelor.

— Asta cîtu-i lumea nu va fi ! Nu-i chip de înțelegere între noi și ei.

— Eu zic că trebuie să facă și ei anumite concesiuni, trebuie să le faceți și dumneavoastră. Ce Dumnezeu, și unii și alții luptăm pentru libertate. Am auzit că ei au și făcut unele propuneri.

— Ungurii nici nu vor să audă de libertatea noastră... Nu ne vor ca națiune de sine stătătoare și ca parte întregitoare a Transilvaniei. Tot ceea ce ne făgăduiesc este o autonomie comunală.

— Vor mai lăsa și ei desigur din pretențiile lor...

— Apoi că aci nu încapă tocmeală, cînd îi vorba de ființa neamului !

— Trebuie să mai stăm totuși de vorbă cu ei... Trebuie puțină înțelegere și dintr-o parte și dintr-alta.

— Cine caută azi, în Transilvania, o înțelegere cu ungurii este un om mort... Bătrînii s-au dus la fund. Conducerea popoului a trecut în mîna celor tineri, a cărturarilor de azi. Eu sînt printre cei mai bătrîni dintre ei... Iancu — Avram — nici n-a împlinit douăzeci și cinci de ani. Asta are foc în vine...

— Crezi că dacă ar fi cineva acolo ca să arate greșelile care se fac, și dintr-o parte și dintr-alta, nu s-ar putea...

Dar dascălul aruncă pe masă cuțitul pe care-l învățase.

— E prea târziu, domnule gheneral. Ungurii fac mari pregătiri de război. Au obținut o dietă proprie care s-a deschis la 5 iulie la Poszoni... Au acum un minister al lor, sub președința lui Bathyani¹.

— Cine-i Bathyani ăsta ?

— Nu are cine știe ce însemnătate. Conducătorul lor adevărat este Kossuth², ministrul Finanțelor. Au făcut o armată mare a lor, de honvezi, care are de gând să lupte cu imperialii... Până atunci luptă cu sîrbii, cu croații și cu noi, românii, ca să ne aducă la ascultare sub ei. Nemeșii nu vor alte națiuni libere în Ungaria decât pe unguri...

— Și dumneavoastră ?

— Apoi noi ne cam pregătim și noi... Și se ridică în picioare.

Acum își dădu seama cu adevărat Magheru de schimbarea în îmbrăcăminte a lui Axente Sever. Purta tot redingota de dascăl, dar sub ea avea șerpar lat de muntean, cu două pistoale... Avea nădragi lungi și strînși pe picior, vîrțiți în cizme scurte, în locul pantalonilor și ghetelor.

— Ce pregătiri faceți ? Eu nu știu nimic...

— Apoi fiecare ținut va da o legioană de români.

— Faceți o armată românească ? Ei, asta nu e rău.

— Da, o armată... Fiecare legioană va fi comîndată de un prefect. Tribunii vor comînda cîte o mie de oameni, iar centurionii cîte o sută...

— Asta-i o organizație cam veche... ca pe vremea romanilor, spuse Magheru, cu un zîmbet indulgent.

Dascălul reluă dîrz, cu vinele pumnului ieșite :

— Așa, ca pe vremea romanilor, că la ei a fost obîrșia binelui. Numai așa ne-om mîntui.

Ieșiră în ceardacul mic de lemn al casei, împodobit cu lupidragi.

¹ *Ludovic Bathyani* (1806—1849) — om politic maghiar, președintele primului Consiliu de Miniștri în 1848.

² *Lajos Kossuth* (1802—1894) — om politic maghiar, conducătorul mișcării revoluționare din 1848 pentru eliberarea Ungariei de sub jugul habsburgic.

...Soarele trecuse de partea cealaltă a Oltului, spre Voineasa, și din toate părțile veneau răsfrîngerii de raze și o mireamă dulce de fin copt. Era o trăgănare dulce de plaiuri în jos, spre Sălătruc.

Înainte de a încălica pe calul priponit de un prun în fundul livezii, Axente Sever întrebă posomorît :

— Aci gîndesc mulți așa ca dumneavoastră, domnule gheeneral ?

— Da... sînt destui... Ar trebui să se găsească și la dumneavoastră oameni care să se gîndească la o înțelegere cu ungurii !

— Mă tem că dacă s-or găsi din aceștia, vor fi uciși cu pietre de nație... Poate că și sînt, dar nu mai au curajul să vorbească.

— Rău, foarte rău ce se întîmplă, frate Axente... Aceste două nații, români și unguri, sînt făcute de Dumnezeu să meargă împreună. Și iată că nu mai e ascultat nici gîndul lui Dumnezeu. O să pătimim multe, și noi, și ei, din pricina asta ! M-ai întrebat dacă mai sînt și alții care să gîndească așa, aci, la noi... Pot să spui că am primit un îndemn de la Nicolae Bălcescu și Ion Ghica să trec, în cazul cînd nu voi putea ține lupta cu armatele împărătești, cu oștirea mea în Ardeal și să lupt alături de unguri !

Fața dascălului se subție și mai mult, căci obrajii i se crispaseră. Gura nu mai era decît o dungă severă a buzelor. Nu răspunse decît după ce se ridică în șa, cu dîrlogii în mîna stîngă :

— Să nu faceți asta, domnule căpitan-gheeneral... Nu puteți lupta alături de unguri împotriva noastră !

Magheru simți că i se înfige un cuțit în inimă. Își aminti de vorbele lui Bălcescu : „Dacă ungurii și românii nu se înțeleg, se vor trage unii pe alții în mormînt“.

După ce se despărțiră, puțin zăpăcit de această întrevedere, Axente Sever, întorcînd calul în loc, mai spuse o dată :

— Să nu faceți una ca asta, domnule căpitan-gheeneral !...

Apoi dete pîteni calului și dispăru după un pîlc de aluni, de un verde dulce. Avea să treacă prin pădure... peste o curmătură a muntelui... Dincolo, pe malul Oltului, în casa preotului din sat, îl așteptau soții lui, cu care venise întovărășit de la Sibiu. Nu-i spusese lui Magheru că el și fusese ales prefect al legiunii a șaptea.

De-a lungul Oltului — care-și izbea neconținut valurile năvalnice, nisipii în patul de stînci dintre munții împăduriți în care era aproape gîtit — Magheru se frămîntă tot timpul. Pînă la urmă înțelise că nu e decît o singură dezlegare... Să lupte aci, în țară! Peste munți nu poate trece. Jumătate din posibilitățile pe care se biziua în planurile lui erau deci pierdute. Alături de el, pe un murg pintenog, sublocotenentul Magheru căuta să se ție în pas cu trapul mare, săltat, al voinicului armăsar vînat, spătos, un dar al colonelului Solomon, pe care călărea tatăl său. Nu îndrăznea să-l întrebe nimic. Îl vedea adîncit în el însuși și bănuia că întrevederea cu Axente Sever n-a îndreptățit nădejdlile puse în ea. În dreptul mănăstirii Cozia se întîlniră cu batalionul căpitanului Teologu, care pornise de dimineață în marș spre gura Lotrului... Avea să se întoarcă noaptea într-un exercițiu de luptă. După ce primi raportul comandantului, Magheru îi dădu poruncă să se întoarcă din drum, să treacă Oltul pe la Călimănești și să se îndrepte spre Curtea-de-Argeș. Acolo să aștepte un nou ordin din partea lui. De altfel, Teologu îi întări zvonul, cunoscut din ajun, că armatele imperiale se îndreptau pe trei coloane spre Slatina, Pitești și Cîmpulung. El ocupase Slatina, Pitești și Cîmpulungul, dar cu forțe mici, așezînd o rezervă la Curtea-de-Argeș, pe care vrea s-o întărească acum cu batalionul căpitanului Teologu. Firește, luptă de front nu avea să dea. Însă era bine să provoace o încetineală a înaintării dușmanului prin aceste mici concentrări, despre care știa că se va duce vorba, umflîndu-se realitatea.

Îl trimise pe fiu-său în tabără să vadă cum merg lucrurile și să vie să-i raporteze dacă e nevoie de prezența lui. Altfel era hotărît să rămîie acasă pînă către orele cinci.

Își adusese întreaga familie și locuiau împreună la vreo doi kilometri de tabără, într-o casuță de țaran înstărit, lîngă Schitul Troian. Aveau trei odăi în rîndul de sus, care dădeau toate pe un pridvor îngust de lemn, și acest pridvor era acum un prilej de spaimă neînteruptă pentru el, căci avea un copil de un an care învățase să meargă de timpuriu și acum oricînd putea să iasă, scăpînd supravegheții, în ceardac și să cadă, zdrobindu-se de prundișul cu care era pietruită curtea. Scara dreaptă

și cam îngustă care urca în pridvor era și ea o primejdie și mai mare.

Însurat prea de tânăr, la douăzeci de ani, mai mult fără voia lui, Magheru nu cunoscuse bucuriile vieții de familie. Căpitan de panduri de pe la douăzeci și unu de ani, mereu laolaltă cu oamenii lui și mereu în hărțuieli cu bașbuzucii de la Vidin și de la Ada Kaleh, venind acasă mai mult iarna, nici nu știuse cum se făcuseră mari băiatul și cele două fete. Cei mai mulți părinți tineri cred că copiii cresc singuri, în mod firesc, cum cresc pomii în grădină și că nu e motiv de neliniște în a aștepta ca ei să devie adolescenți, fără nici o altă griją decât a le asigura cele de-ale mîncării și adăpostul unei odăi. Tîrziu, aproape de patruzeci de ani fusese amarnic lămurit de nesocotința lui, cînd îi muri una dintre fete, mai mult din greșelile celor din jurul ei. Zguduît de această cumplită încercare pentru el, i se schimbase și firea. Sentimentul unei răspunderi pe care nu-l avusese la timp, dintr-un soi de neatenție, dintr-o prejudecată, acum îl apăsa și îi tulbura uneori nopțile. Se însurase a doua oară, abia cu doi ani înainte, cu o bucureșteancă dintr-o familie Caramanliu, o fată tînără, vioaie, și în unele împrejurări foarte promptă și justă în judecată, dar prea spontană, prea necugetată alteori. Toată numai inimă. Singurele motive de neînțelegere cu ea erau doar din pricina copilului, dar erau atît de grave, că uneori ajungeau la certuri crîncene. Sentimentul de răspundere pe care nu-l avusese pentru cei trei copii mai mari îl avea acum cu prisosință, ajuns pînă la un fel de spaimă, pentru această mică lăptură, cu ochii umezi, negri și înțelepți, cu gura fragedă ca o floare.

Cu vreo cîțiva ani mai înainte văzuse, întîmplător, în casa paharnicului Dedulescu, jucîndu-se împreună cu alți veri ai lor, pe copiii maiorului Lăcusteanu, toți foarte vioi și zburdalnici, afară de unul, mic și cocoșat, care nu putea lua parte la jocurile celorlalți. Avea cei mai frumoși și mai triști ochi pe care-i văzuse pînă atunci Magheru. Resemnarea acestui copil era fără margini și trezea un sentiment de dureroasă simpatie în oricine îl vedea atît de cuminte și de nefericit. I s-a spus că fusese scăpat din brațe de doică și se lovise rău în șira spinării încă din primul an al vieții... Nu era vinovat cu nimic, el, și toată mica lui viață era distrusă din greșelile și nebagarea de seamă a celor care ar fi trebuit să-l apere, care trebuiau să înțeleagă ce răspundere au cînd e vorba de un copilăș care nu se

poate apăra nici cît un pui de găină, și cînd întîmplările sînt definitive, ca moartea.

Trecu în trap săltat de crîngul de arini și intrat prin poarta deschisă, dădu armăsarul unui soldat și urcă grăbit scara cea dreaptă, fără sprijinitoare, ca de pivniță, căci auzea țipetele copilului.

Era înconjurat de soborul mamelor lui, cum spuneau ele în glumă, de soborul țătelor, cum spunea mînios, uneori, Magheru. Erau mama copilului, mătușa lui, adică fata generalului, și Maria Marghiloman, prietena lor, soția căpitanului de la Craiova, fratele lui Nae Marghiloman, acum colonel intendent al oștirii de la Rîureni.

Auzind treptele scării trosnind sub pașii voinici ai soțului ei, Maria Magheru se crispă toată. Nu putea îndura privirea lui rece, cînd o socotea vinovată. Și acum, cu nimic nu putea potoli nici ea, nici celelalte două, țipetele copilului, care de cîtva timp era bolnav, avea fierbințeli, nu mai mîncă, avea tulburări intestinale, nu mai dormea decît foarte greu și plîngea într-una.

— A venit nebunu ! spuse Maria Marghiloman.

General iubit de ostașii săi și stimat de o țară întreagă, judecător cu mult prestigiu, Magheru era de multe ori pentru aceste femei, dar numai cînd erau între ele, „nebunu“... Nu-i spunea așa, e drept, decît Maria Marghiloman, care era mai în vîrstă decît cele două, dintre care nici una nu trecea de douăzeci de ani și care, iubeată de felul ei, nu se prea speria de bărbați chiar cînd erau comandanți de oștire. Ceea ce le înfuria și, mai grav, le jignea într-un mod dureros pentru ele, era că băiețașul se potolea cum îl lua în brațe tată-său. Se simțeau nu numai în ele însele jignite, ci și ca reprezentante al tuturor femeilor din lume de pînă atunci, ca și a celor din prezent, că nu puteau domoli acest pumn de băiețaș bolnav. Cînd discutau în mod obișnuit, fiecare avea dreptate în felul lui, susținînd cu tot felul de argumente ceea ce făcea (căci erau și fapte, nu erau numai vorbe), iar rezultatele nefiind în genere vădite pe loc, nu se putea ști cine are în definitiv dreptate. Dar liniștirea asta, instantanee, totală a băiețașului le uimea și le mînia oarecum. Atît de nemărginită este vanitatea oamenilor, încît se părea că într-un anume fel, ele parcă ar fi vrut ca băiețașul să nu se potolească, numai să nu creeze o suspiciune, îndreptățită, a tuturor mijloacelor lor ancestrale de a crește copii. Acum, de un ceas, fiecare îl legănase puternic în brațe, înfășu-

rat în plăpumioară, încercînd cu deznădejde să-l adoarmă, iar el, neam. Tipa din ce în ce mai tare. Era vînat la față, și Maria Marghiloman le speriasse și mai rău, spunîndu-le că băieții, spre deosebire de fete, nu trebuiesc lăsați să plîngă, fiindcă se îmbolnăvesc de vătămătură.

Magheru, în tăcerea vinovată a femeilor, luă copilul în brațe, care se potoli într-o clipă. Îl ținu cu o mîină petrecută pe sub trupulețul lui plătînd, pe care-l simțea cu toată făptura lui de voinic, dar mai ales își dădu seama că și copilul îi simte trupul lui de uriaș liniștit, sigur de el. Era un soi de transfuzie de liniște și calm, care făcea ca pe loc băiețașul să se împărtășească din liniștea nemaipomenită a tatălui său, oricît de bolnav ar fi fost. Dimpotrivă, femeile, exasperate, agitate, speriate, într-o panică provocată de orice semn de boală a copilului, îi treceau și lui periculoasa lor zbatere. Liniștea asta a lui Magheru nu se transmitea numai acestui copilaș, ci tuturor celor din jurul său, cînd se aflau în clipe grele, hotărîtoare. În încăierările cu turcii, cînd cei mai îndrăzneți simțeau că le bate inima prea repede, toate privirile se întorceau spre el. Era liniștit, nu spune o vorbă, ci numai își mușca gînditor mustața, căutînd în mod vădit o dezlegare situației grele. La Sinești, într-o vreme, bătălia era ca și pierdută. Oamenii lui se retrăgeau cu ochii rătăciți, gîfîind, cu obrajii întinși de spaimă, gata să fugă. Magheru, înțepenit locului, nu spunea o vorbă. Își mușca gînditor mustața, ca și cînd n-ar fi văzut și n-ar fi știut nimic. Oamenii se adunau în jurul lui, cu inima la gură. Pe urmă a spus doar arît, ca și cînd n-ar fi fost nimic altceva : „Voi, romanatenii, vă urcați în turla bisericii și împușcați de-acolo ; cei care rămîn jos, [trag] de după morminte. Noi ne întoarcem jos la vadul riului, dar încet, prin pădure, ca să nu fim văzuți. Ne lăsăm în spatele turcilor, care înaintează acum !” Au prins cîteva sute de inși, au măcelărit alte cîteva sute... Asta i-a adus nu numai încrederea fără margini a oamenilor lui, care avea să devie încrederea întregii țări, dar și Ordinul Sfîntul Sava și un grad în armata rusească, deși era atît de tînăr.

— Ce i-ați dat azi să mănînce ? întrebă el liniștit, dar apăsător.

Maria Marghiloman țîșni furioasă :

— Să nu te mai amesteci, domnule general, pînă și în mîncarea copiilor... Vezi-ți de soldații dumitale și lasă-ne pe noi, care am crescut copii, să facem ce știm... I-am dat supîță de

pasăre și griș cu lapte, ce vrei să dai de mâncare unui copil de un an ?

Magheru văzu sticla cu lapte. Nu voiau să-i dea în ruptul capului copilului să bea apă.

— Și ce ? Tot nu i-ai dat apă să bea ?

Maria Marghiloman izbucni furioasă.

— Auzi, copil de-un an, să-i dai să bea apă... Unde s-a mai pomenit asta ? Să-i arzi stomacul !

De frică să nu-i strice stomacul, i-l atrofiau.

— De ce să nu-i dai, dacă trupușorul lui cere asta ? De ce să nu-i dai, dacă-i place ?

— Auzi, unde s-a mai pomenit asta, să dai unui copil ce-i place lui ? Cine nu știe că dacă stai să-i dai ce-i place lui unui bolnav, ce-ți cere el, îi faci rău ? Vrei să îmbolnăvești copilul ?

— Nu-i totuna un copil cu un bolnav... E o nebunie ce faceți voi... Un bolnav e un ins pervertit care, fiind silit de unii să primească ceea ce voiau alții, a ajuns să aibă gusturi pervertite, să nu mai ceară uneori ceea ce îi face bine, ci, dimpotrivă.

Într-adevăr, bizuite pe o logică placabilă, femeile transformau fraza gândită : „Dacă-i dai unui copil mic ce-ți cere, uneori poate să-i facă rău“, în gândirea că „orice-ți cere un copil mic îi face totdeauna rău“ și toată purtarea lor era cu o logică pervertită, de fier, dar pervertită, urmarea acestei gândiri.

Orice îi făcea plăcere copilășului li se părea reprobabil. Dacă băiețașul era prea vioi și alerga fericit, când pe piciorușe, când de-a bușilea, ele îl opreau speriate și-l culcau silnic în pat.

— Cum o să-l las să alerge ? Ce, vrei să obosească și să se îmbolnăvească ?

Dacă vrea să doarmă liniștit, îl zgîndăreau, îl sileau la joacă, fiindcă era prea moale.

Cînd copilul se dezgolea, dînd cu deznădejde din piciorușe și plîngea, ele îl legau strîns în plăpumioară.

— Doamne ferește, ce, vrei să răcească băiatul ?... spunea Maria Marghiloman cu o spaimă care le mobiliza și pe celelalte două, și toate zoreau să-l înfașe.

De altfel, și cu legănatul era o poveste. Copilul plîngea tot timpul în brațele lor, care-l legănav cu rîndul, îndirjite, tocmai fiindcă, dîrdîindu-l așa, îl împiedicau să ațipească. Cînd tată-său, în loc să-l bîtîie în brațe, îl așeza în leagănul lui, adormea îndată. Liniștit, dar cu obrajii trași, Magheru strigă de pe pridvor soldatului :

— Niță, adu ceapă și sare ! Adu și o sticlă cu apă !
Femeile înmărmuriră. Ioana Magheru dădu un adevărat răcnet :

— Vrei să dai copilului iar ceapă cu sare ? Îl omori !

Maria Marghiloman fierbea :

— Auzi ? Copil de un an să-i dai ceapă cu sare ? Unde s-a mai pomenit... Orice mamă care te-ar auzi s-ar cruci. Dumnezeu, de ce s-or fi amestecînd bărbații ăștia unde nu trebuie...?

— Nu știi la care mame te gîndești, spuse apăsător generalul. Eu știu nenumărate mame care fac cîte zece-doisprezece copii, și-i îngrijesc atît de bine, că le rămîn în viață cîte trei-patru !

Asta cam așa era... Familiile aveau foarte numeroși copii, asta și pentru că igiena de atunci era atît de rudimentară, încît căutau să biruie măcar cu numărul.

— Tăticule, interveni și fata lui, lasă mai bine să-i dăm picăturile doctorului Spoter, și-i întinse sticluța cu o doctorie gălbuie.

Magheru i-o smuci din mîini și-o aruncă pe fereastră, în curte.

Cînd soldatul apăru în prag cu o tavă pe care erau cîteva cepe zdrobite cu pumnul, solnița, o sticlă cu apă și un păhăruț. Maria Marghiloman se repezi să-l îmbrîncească afară, dar în clipa aceea obrazii generalului se făcură albi de furie... Știau că mîniile lui nespuse de rare erau groaznice... Femeia încremeni și deveni și ea albă, căci și mîniile lui Magheru se transmiteau, înghețînd pe cei care îl supărau... Ieșiră toate trei, năuce de spaimă.



Peste cîteva clipe priveau în ciudate de la fereastră : generalul și copilașul ședeau amîndoi pe treptele casei, unul lîngă altul, la soarele cam arzător al după-amiezii de septembrie. Băiețașul mușca, atît cît îl ajutau cei cinci dințișori, din foile de ceapă înmuiate și lua din solniță sare, cu pumnișorul lui, dar lua cît o linguriță de sare odată, pe care o înghițea surîzînd, fericit.

— Mănînci sare cu pumnul, ai ? Îl certa cu o nesfîrșită duioșie căpitanul-general. Na, bea și apă, măgărușule... Și-i ducea la buze păhărelul din care copilașul sorbea cu lăcomie și mai

lăsa să i se prelingă și pe bărbia cât un boboc de trandafir alb de mică Bea, măi ! Pentru tine răspund eu...

Așa i-a găsit căpitanul Marghiloman, trimis de colonelul Pleșoianu de la Craiova ca să-i comunice că divizia lui Mehmet se apropie de oraș, cerîndu-i să-i dea porunca ultimă, hotărîtoare.

Solul englez

La cancelaria taberei, în seara de 27 septembrie, așteaptă ofițerii în tinda cea mare a casei țărănești de munte. Într-odaie care este biroul lui Magheru. acesta și cu [Grant], secretarul consulului englez Colquhoun, închiși singuri, au discutat toată după-amiaza foarte aprins. Nimeni nu știe despre ce e vorba anume. Către șase seara au chemat un soldat să aprindă lampa de petrol. Grant este foarte iritat, nemulțumit de cum a decurs convorbirea. Înțelege că e oarecum concediat. Înainte de plecare, totuși, spune, luîndu-și pălăria și pardesiul :

— Atunci, răspunsul dumneavoastră la scrisoarea lui mister Colquhoun. domnule general-șef, este...? și așteaptă precizarea.

— Este în acel plic pe care vi l-am înmînat, vine răspunsul puțin repezit.

Grant, încurcat, mergînd spre ușă [se întoarce și zice :]

— La revedere, domnule general-șef !

Dar în prag se întoarce [din nou] și mai încurcat, apoi spune brusc :

— Domnule general-șef, îmi este îngăduit să cunosc și eu răspunsul dumneavoastră ?

Magheru închide cu gîndul în altă parte călimara.

— Îl veți cunoaște la București, unde desigur mister Colquhoun vi-l va comunica !

Grant, nervos, nemaștiind ce să facă, simțind că nu și-a îndeplinit misiunea, s-a aprins la față și se frămîntă pe loc.

— Îngăduiți-mi să vă spun că e necesar să-l cunosc încă de pe acum, chiar din această clipă !

Magheru tace îndelung, apoi ridică din umeri. E îmbrăcat cu spențerul lung ca un mîndir, încins cu sabie.

— Ei bine, i-am răspuns consulului englez ceea ce ți-am spus și dumitale, care ești secretarul său ! Îl privește drept în față : Tabăra de la Rîureni nu poate fi desființată. Eu nu pot trimite acasă opt mii de oameni care au venit hotărîți să lupte pentru patria lor.

— Veți lupta cu armatele imperiale ? E cu putință ? întrebă secretarul englez uluit.

— Noi am primit această sarcină de la guvernul țării și de la soldat pînă la general înțelegem să ne facem datoria.

Grant aruncă jos pe podea pardesiul și pălăria pe care le ținea în mînă. Apoi se întoarce îndîrjit, revoltat, spre Magheru :

— Domnule general-șef, este o luptă absurdă ! Reia apoi cu alt ton oarecum stăruitor : Cu opt mii de oameni nu poți lupta împotriva a două imperii. Diviziile lui Kerim-pașa, care se îndreaptă spre dumneavoastră, nu sînt decît un început. Nu aveți nici o urmă de șansă !

— Șansa este totdeauna de partea celor care apără o cauză mare. O vom sili să fie de partea noastră...

Ochii mari, negri ai lui Magheru privesc undeva în vag.

— Vă luați o răspundere care depășește umerii unui om ! e de părere Grant, care se plimbă acum agitat prin cameră.

În fața casei țărănești, spre seară, s-au adunat un foarte mare număr de ostași, fiindcă pînă la urmă s-a aflat despre ce este vorba. Nu spune nimeni o vorbă. Ard cîteva facle. Toți așteaptă cu figurile încruntate. Numai cînd Ion Fîru spune unui vecin :

— Așadar, frate, vor să desființeze tabăra și să ne trimeată acasă ? se aprinde vorba ca de la iască și se aud numeroase protestări.

— Asta-i acum !... Cum o să desființeze tabăra ? !

Simion lămurește pe cel care protesta mai viu :

— E aici, înlăuntru, un englez care a venit cu o scrisoare de la stăpînirea lui.

Acum încep toți să strige și să amenințe. Nimeni nu vrea să audă de desființarea taberei.

— Să-l dea pe inglezul ăsta pe mîna noastră, să-l învățăm noi să să mai amestece în treburile altora, spune Restea Nedelcu, proptindu-și nasul mare în văzduh.

— Să plece inglezul ! strigă unul ascuțit, și mulțimea reia cu vuiet : „Să plece inglezul...”

Discuția între cei doi a ținut apoi toată noaptea. În zorii zilei se cunoaște că cei doi au fost când unul, când celălalt mai impetuos. Acum amândoi par obosiți. Magheru mai ales pare abătut, „dislocat” psihologiceste. Grant simte că a câștigat partida.

— Nu are nici un sens să executați ordinele unui guvern care nu mai există ! Bălcescu, Alexandru Golescu și toți ceilalți sînt arestați.

— Au fost înlăturați în mod ilegal de către comisarul turc Fuad, care a intrat într-un oraș fără apărare, pe care l-a jefuit și l-a devastat, umilind în mod bestial populația.

— Și totuși turcii vă vor binele.

— Ostașii care au fost atrași în cursa din Dealu Spirii în acea zi de 13 septembrie ne-au arătat ce înseamnă binele turcesc ! Dar ei ne-au învățat mai ales cum trebuie să discutăm cu generalii trimiși de sultan.

— Vorbiți mereu ca un general care nu-și poate stăpîni sabia, nu ca un om politic cu răspundere.

Magheru se întoarce spre el obosit, într-o ultimă încercare :

— Și dacă totuși nu vom desființa tabăra ? Dacă vom lupta ?

— Vă repet ceea ce v-am spus : veți face să izbucnească aci în răsăritul Europei un război nefericit pentru patria dumneavoastră. Un război pe care Anglia nu-l poate accepta în nici un caz acum. Nu puteți tîrî țara dumneavoastră într-o aventură care o poate duce la un masacru inutil.

Magheru tace îndelung la masă, cu fruntea sprijinită în palmă. Se gîndește că nu se poate bizui pe ardeleni, că nu poate totuși să lupte alături de unguri. După un timp se ridică gînditor, se încinge cu sabia și iese urmărit cu neliniște de Grant. Apare în cerdacul casei. Șovăie. Nu poate să vorbească. Toată tabăra aleargă spre el. S-a făcut o tăcere de mormînt. Toți așteaptă încordați. Cu o voință zdrobită, Magheru vorbește :

— Ostași, ofițeri, panduri ! Împrejurări mai presus de voința noastră ne cer să desfăcem tabăra, să ne împrăștiem...

Toma îl întrerupe cu o voce tunătoare :

— Nu putem să ne întoarcem acasă.

Se înalță pînă la cer vuietul de aprobare al ostașilor, al voluntarilor, al pandurilor.

Magheru, gîndindu-se la el însuși, continuă :

— Acasă, cei care puteţi merge acasă ! În largul lumii, ceilalţi sortiţi pribegiei !

— Ţara ne-a chemat la luptă, nu ne-a chemat la văicăreală, căpitane-general, strigă Ion Hiru, pe care nimeni nu-l mai recunoaşte, aşa e de schimbat, de dîrz.

Apare în ceardac în spatele lui Magheru, care nu-l vede, Grant.

E întâmpinat cu vociferări furtunoase de către mulţime, cu strigăte de ameninţare, cu braţe agitate furios. Magheru întoarce capul şi, cînd îl vede pe Grant în spatele lui, îi face semn să dispară. Vuielele mulţimii îl întovărăşesc pe acesta pînă ce dispare din ceardac. Apoi Magheru continuă cu voce îndurerată :

— Fraţi ostaşi, înţelegeţi durerea mea, nu mai răsuciţi şi mai mult cuţitul în rană. Credeţi-mă, va veni o zi cînd patria va avea iar nevoie de noi ! Fiţi gata pentru acea zi !

A doua zi toate armele fură împărţite oamenilor să le ia cu ei acasă. La fel toată muniţia. La ora 12, Oreaptu le arată lui Magheru şi lui Pleşoianu, care venise de la Craiova, o cocioabă cu cîţiva pumni de praf de puşcă şi cîteva arme stricate. Era tot ce avea să mai rămîna din tabără...

lei cazanul de pe foc... el tot mai fierbe şi singur

Cei treizeci şi patru de la Zăvoiu Dihorului şi de la Vadu Rău părăsiseră tabăra de la Rîureni aproape cei din urmă... Îi tot ţinea lacom în loc Simion, care nu se îndura să mai lase ceva în tabără şi se certa cu polcovnicul Marghiloman pentru toate fleacurile. Acesta primise poruncă de la Magheru să împartă toate armele bune, puşti şi pistoale, la panduri şi voluntari, iar cele stricate să le adune toate într-o colibă şi să facă o listă amănunţită de toate pe care le lasă, pe categorii, după stricăciuni, să arate amănunţit şi ce praf de puşcă şi ce patroane lasă... ca să fie descărcate în regulă... Simion, băgăreţ de felul lui, nu se lasă, şi după ce căpătă înapoi cei şase cai pe care nu-i slăbise o clipă din vedere, cum şi căruţa, că puştile

și pistoalele le păstrasera, mai izbuti să scoată de la Marghiloman, care era furios și spunea că el nu poate să dea arme pentru niște voluntiri care sosiseră în ultima zi, dar asta era minciună, căci ei făceau muștru de nouă zile, treizeci de puști bune pentru cei de la Zăvoiu Dihorului și de la Vadu Rău. Pentru pulbere și patroane se certase țigănește cu un căpitan de panduri și tot izburise pînă la urmă să aducă un butoiăș și un sac [cu] gloanțe mai mult decît oricare alții...

— Asta e o avere, mă, ce știți voi... Dă ce să le lăsăm turcilor ?

Nu le lăsară turcilor, că le cereau alți voluntiri.

Așadar plecară miercuri pe înserate... Era senin sticlă și răsărise o lună nouă ca o seceră mică de aur pe cer... Se opriră după miezul nopții la Șuici, unde găzduiră toți la un han, care în odaie, care în podul cu fîn, iar Simion în ieslea cailor... că n-avea încredere în nimeni.

Porniră la drum de dimineată, grămadă toți, căci, înarmați cum erau, nu le păsa de nimeni... deși puștile erau subț fîn în codrilă. Noaptea fusese senin sticlă și căzuse o brumă groasă de un deget... Dealurile cu păduri de fagi erau roșii ca focul, numai pe margine mesteacănii și copăceii cu frunza dulce erau galbeni cum îi borangicul... În căruța pe care o mîna Simion, cu inimă pentru cai, Toma, Ion și Damian se tot sfătuiau ce să facă o dată ajunși acasă... Mergeau repede și cei de pe jos, căci puteau să se odihnească cu rîndul în căruțe... Pe unde treceau, erau bine primiți de săteni, care-i recunoșteau ca voluntiri, și faptul ăsta-i umplea de mîndrie pe cei tineri.

Ajunseră însă acasă abia vineri, zi-ntîi, după miezul nopții, căci spre Pitești se întîlniseră cu maiorul Zalic, care le spuse că se apropie coloane turcești, și socotiră că e de prisos să le caute rîcă turcilor... Așa că dormiră încă o noapte, ceva mai departe de drumul mare, mai ales că era nevoie să odihnească și caii.

Cum ajunseră, așa după miezul nopții, se sculă tot satul, care se îngrămădi în fața căsuței lui Ion, jos lîngă Gîrloagă. Armele rămaseră ascunse în căruța trasă în curte, așa cum fusese înțelegerea, ca să nu știe toată lumea de ele, că mai sînt și copii care pălăvrăgesc... dar cu tot frigul ținură sfat mai departe afară, căci veniră, cum aflară, printre cei dintîi, Vasile Peștefript, Drăgan, Mitru al lui Chibuc, Codan și alții.

Vrură să afle mai întâi cum a fost cu tabăra lui Magheru, despre a cărei risipire aflaseră, dar nu pricepeau totuși cum de s-a întâmplat... Voiau să știe cu de-amănuntul... Toma fu cel care se trudi să-i facă să înțeleagă de ce s-a risipit tabăra, deși prea mult nu pricepea el însuși... Când auzi cât de însuflețiți și fără teamă erau voinicii adunați acolo, soldați, panduri și voluntari de rînd, pe Drăgan îl cuprinse un fel de amărăciune seacă.

— Auzi, vere, să ai asemenea oștire și s-o trimiți acasă?... Și erau mulți, măi Tomo?

Răspunse Simion, în locul lui Toma:

— Păi să tot fi fost ca la zece mii dă oameni, la un loc.

Vasile Peștefript, care fusese atît de moale și liniștit la Bragadiru, fierbea acum de mînie.

— Da' nu erau, mă, numai ei, cei de-acolo... Erau tot natul, că s-ar fi ridicat satele toate, rînd pă rînd, pentru constituția asta, care dă pămînt la omenire.

— Așa-i, mîrîi și moș Gurie. S-ar fi ridicat satele ca pă vremea Vladimirescului...

— Nu, acum ar fi fost cu mult mai a dracului, moș Gurie! spuse Vasile. Că vedeți voi, Vladimirescu nu făgăduise anume pămînt la clăcași și din multe sate dă p-aci din părțile noastre nu s-au mișcat.... dar acum ar fi fost altceva. Hei, să ne fi dat ei, din ziua dîntîi, pămîntul pă care l-au scris acolo la pontul treisprezece... mamă, mamă, ce ar fi fost... Dar și aci, Bălcescu ăla avea dreptate... Ținînd-o strîns în menghină și ciocănind mereu, revoluția asta s-ar fi îndreptat ca să meargă pe făgașul cel bun. Numai să nu să fi oprit așa... acum cînd a început să fiarbă țara, cînd să zică și rumânul „Doamne-ajută!“...

— Hei, treabă boierească, dădu din cap cu dispreț și mîrîi Șoricaie. Știi ca aia... cînd prinse să să încâlzească și biata muieră și era să zică hait, hop boierul că nu mai poate...

Oamenii rîseră.

— Lăsați gluma, măi, îi certă Vasile Mînjoc... Vorba e, acum ce facem? Mergem așa cum am mers, oblu, ori o lăsăm mai moale... Că noi singuri ăștia dă la Zăvoiu Dihorului și dă la Vadu Rău nu putem lupta cu împărăția turcească... și totodată și cu aceea a țarului, cum să aude. Ce zici, cuscre? Ce zici, Tomo?

— Apăi, cuscre, dacă vrei să spui ce gîndesc, apăi, iote, io gîndesc că nu sîntem singuri... Ați văzut că prin toate părțile pă unde au fost oameni d-ai noștri, au aflat că satele fierb și nu merg cu stăpînirea boierilor... Io zic să mai așteptăm... Dacă vreți să nu mai spunem, cum știm noi, „nu“, dar nici „da“... să plecăm adică genunchii.

— Măi, oameni buni, măi, fraților ! spuse Toma, pe care-l lumina bine acum, cu o vîlvătaie ișnită, focul domol care ardea ca o vatră în bățatură, cît să se încălzească oamenii, căci era mereu senin și se vedea că se lasă iară cu brumă... O fi greu, nu zic nu, că am ajuns aci... Io însă crez că trebuie să credem ce-a spus Magheru, că dacă a spus el că nu să poate altfel, apăi să știți că nu s-a putut, că io îl cunosc bine, nu-i om să să sperie... așa ușor... Mînjoc a spus adevărat. Și-a trimis și țarul oștile lui peste noi. Magheru ne-a spus să mergem acasă și să așteptăm păstrînd armele... Io, drept să-ți spui, nu m-aș mira să ne cheme iarăși... O să facem, dă fiecare dată, cum ni s-o părea mai potrivit.. dar, firește, înapoi noi nu trebuie să mai dăm.

— Ce să facem noi socoteli... Mergem pă drumul ăsta, și pace, strigă întăritat Vasile. Ce-o ieși, o ieși !

— Dar dacă o să iasă prost ? întrebă îngîndurat Vasile Mînjoc.

De data asta toți rămaseră pe gînduri.

— Dacă o să iasă prost ?... repetă Vasile Peștefript întrebarea... Nu știu... O să iasă bine, o să iasă prost... ? Dumnezeu știe cum o să iasă... Io însă una știu, că noi nu mai putem să fim iar întocmai cum am fost înainte. ca vitele... Nu putem să fim altfel, dăcît cum sîntem dă cîteva luni încoace... Cei care vor veni, vor vedea ce au dă făcut și vor face după firea lor... Dar noi, care am văzut pă arendaș și pă zapciu tremurînd, care am văzut puterea turcească și am rămas locului, în fața ei, iote, după cîte am văzut... Nu mai putem face altfel...

Rămaseră toți îngîndurați și multă vreme nici unul nu mai spuse nimic... Focul murea în bățatură, era acum numai ca o vatră de jăratec ici-colo pătat de cenușă... Se simțeau toți nelămurii... vedeau că degeaba se sfătuiseră, căci nu ieșise nimic... Dacă i-ar fi întrebat vreunul ce să facă, oricine ar fi răspuns, ar fi fost vorbe. Întrevăzuseră o izbăvire, care acum se depărta de ei. Dintr-o dată se văzură singuri, om cu om și atît de puțini laolaltă, în fața unei desfășurări care depășea cu mult însăși

vremea în care trăiau. Era târziu... Cerul era înghețat și cu puzderie de stele reci și ele.

(Poate că ar trebui să urmeze o scurtă ședință de lucru între Cantacuzino și Fuad.¹)

Iar pe Dunăre

Se simt putrezi, pierduți parcă... Plouă de câteva zile cu mici întreruperi în amurg aproape tot timpul. O ploaie înghețată, pisăloagă, de toamnă. Totul e ud și rece, năclăit ori înmuiat în jurul lor. Hainele de pe ei s-au zdrențuit parcă și nu se pot usca în nici un fel. Perdeaua de negură nu se dă în lături decît ca să arate mereu, pe malul românesc, trunchiuri găunoase și păduri de sălcii. Ghimiile merg la lopeți, merg greu de tot. De câteva ori era să se împotmolească cînd una, cînd alta ! Soldatul cu prăjina de la botul celei dinainte strigă neobosit, cu toată ploaia : *Doobra voda !...*

Voinescu II nu mai iese din culcușul umed și tusea lui a ajuns un fel de ison sec al drumului nesfîrșit pe apă. Bălcescu și agronomul Ionescu, amîndoi șubreziți și ei de vremea asta nimicitoare, stau lîngă el. Ca orice bărbat care n-a fost încă bolnav, Voinescu II îndura greu boala. A înțeles acum ce înseamnă petele de sînge de pe barbă, de pe mîini, cînd se șterge la gură și e cuprins de spaimă. Bălcescu, care n-a mărturisit încă la nimeni, în afară de sora lui, [și de Luxița], că e bolnav, se hotărăște să-i spună taina lui apăsătoare lui Voinescu II ca să-i arate că se poate trăi și așa, ca să-l încurajeze, ca să-l împiedice să se prăbușească.

Către amiază, în a cîtea zi de drum nu mai știe nici unul dintre ei, s-au dus amîndoi singuri în colțul dinapoi, în timp ce perdeaua de nori se mai lumina și ploaia stătuse de vreo jumătate de ceas.

Fostul maior a înțeles. Voința de viață și de biruință asupra sie-însuși a prietenului său l-a uimit. Întîi nu i-a venit să

¹ Însemnare a autorului, care avea de gînd să scrie în continuare un capitol.

creadă. Apoi a înțeles că el, om voinic, și încă bine legat, trebuie să lupte, să aibă încredere că totul se poate îndura.

Pe cealaltă ghimie, bolnav mai rău e Nicolae Goleșcu, cu grave tulburări intestinale.

De la o vreme, malul românesc a început să fie mai limpede, mai nisipos, cu mai puține sălcii. Din cînd în cînd se văd gorgane cu smocuri de iarbă, ici-colo salcîmi. Sînt și semne de înseninare. Nori albicioși au început să se urce în scări pufoase în înaltul cerului. Toată nădejdea lor e că la Vidin vor fi scoși de pe ghimie și ținuți cîteva zile măcar în adăpost uscat, ca să se întrezeze.

La un popas au fost coborîți pe mal, înconjurați de spăngi. Se privesc unul pe altul. Oamenii, cu fețele schimbate, abia se mai recunosc. Prea multe nu au de vorbit, dar le face bine să mai vadă alte chipuri decît cele de pe propria lor ghimie.

Cînd au pătruns, după lungul ocol care a început la Dessa, între Vidin și Calafat, treceau printre două așezări omenești și au năvălit toți pe marginea ghimiilor, care însă ocolesc portul și opresc departe, după fortificații, lîngă un zid. Au bănuțit despre ce e vorba și au trecut prin fața caselor de lemn, dărăpănate, acoperite cu olane, cuprinși de o presimțire. După ce corăbiile s-au oprit și au tras loviturile de tun de salut prescise, li s-a cerut să coboare cum pot și să se cațare cum pot pe zidul, din fericire dărăpănat și el, așadar cu colțuri și cu rupturi, pe care se putea pune piciorul. Au înțeles că sînt duși la temnița cetății. Acolo li s-au dat două odăi întunecoase, dar cu un soi de grădiniță în față. A venit apoi un ofițer care le-a luat numele, după ce i-a salutat ceremonios în numele pașei. Apoi a venit un altul, după care urmau soldați cu tăvi încărcate cu tot soiul și felul de mîncăruri din belșug. Bălcescu șuieră printre dinți :

— Turcisme... Toane de satrapi orientali !

Li s-a îngăduit să meargă, cîte doi-trei odată, sub escortă, să-și cumpere cîte unele de îmbrăcăminte. Au străbătut, cu soldații după ei, ulițe strîmbe, căzute parcă pe costișe, cu casele de lemn putrede, fără ferestre, cu cîte o liotă de copii pe la uluci. Pe la cîte o răspîntie pietroasă sînt și unele case mai acătării, cu geamlîc, cu parmalîc de lemn și chiar cu pridvor.

Pe înserate s-au pomenit în grădinița scaldată în lumina galbenă a crepusculului de toamnă înseninată, cu o mocancă, îmbrăcată cu cojocel, legată la cap cu testemel, cu o fetiță de

cîteva luni în brațe. Și cu ea I. Filipescu și pictorul Rosenthal. Era Maria Rosetti.

Bărbatu-său se aștepta s-o vadă tocmai la Orșova, așa cum fusese vorba, și află năucit că, așa îmbrăcată țărănește, cu fițița Liby la sîn, a urmărit ghimiile pas cu pas de-a lungul fluviului. Cînd în căruță, cînd pe jos. Zguduit, se sprijini să nu cadă. Ea, cu ochii negri rîzători, în lacrimi, i se lăsă copleșită de emoție la picicare.

Ceilalți, zguduiți, plîng și ei.



Peste trei zile, în timp ce erau duși înapoi pe ghimii, înțîlnesc în port pe un oarecare boier Gănescu, trimis de administratorul de Craiova cu treburi de-ale slujbei la pașa din Vidin. E îmbrăcat europenește, dar cu fes în cap. Îi privește disprețuitor. Ei îl batjocoresc pentru festul lui, îl fac slugoi. El le face morală, îi face derbedei, golani. Se alege din ceartă cu gazeta lui Carcalechi, scăpată din buzunarul mîniosului boier, care-i amenință cu amîndouă mîinile. Găsesc acolo, între anunțuri insipide — droște de vînzare, leacuri miraculoase — și numeroase publicații oficiale, seci, scrisoarea lui Magheru către Cantacuzino, în care îl anunța că va lupta cu năvălitorii. Nu i-a putut mișca nici un strigăt al comandantului, nici amenințarea spăngilor, pînă ce n-au citit toți grămadă rîndurile tipărite prost, dar ale căror cuvinte ardeau ca focul :

...,Nu, domnule Cantacuzino ! Nu ! România nu va peri ! Pune urechea și ascultă vuietul de viață națională care s-a deșteptat în patrie, și, dacă ți-a mai rămas puțin dor de astă mună a noastră, ți se va bate inima, și îți va zice că Românul va să trăească..."

Bălcescu, cu buzele strînse, cu obrajii palizi, își spune înfiorat că tot ce-a fost n-a fost zadarnic, că n-a fost o aventură cum cred mulți chiar dintre revoluționari, în clipele de descurajare, că s-a deschis un drum nou pentru poporul român. Fără cei căzuți, peste cei căzuți ! Roata istoriei s-a pus iar în mișcare !

Se duce înapoia ghimiei și se trîntește, lungit, pe jos. Se prefăce că doarme, ca să fie lăsat în pace. Vrea să fie singur, să se gîndească la scrisoarea lui Magheru.

Zilele care urmează sînt senine, cu cerul înalt, fără pic de vînt. Către amiază este cald și stau lungiți la soare, ca să-i pătrundă tăria razelor. Ghimiile nu pot merge decît trase la edec, adică așa cum merg alaiurile de înmormîntare... Malul românesc e acum mai ridicat, nisipos, acoperit din cînd în cînd de adevărate măguri, care nu sînt decît dune pe care s-a prins verdeață. Oamenii au pus și ei ici-colo desișuri de salcîmi, uneori și grădini. Cînd au trecut, timp de aproape două zile pe lîngă Ostrovul Mare, lung, nesfîrșit, plin de vite, de căsuțe risipite și de colibe pescărești, a fost cît pe-aci să-i răstoarne un piroscaf, care a trecut pe lîngă ei cu un zgomot asurzitor al cazanelor, al pistoanelor și al roții care vîntura cu strășnicie apa, împrôșcînd cu trîmbe albe înapoi și lăsînd valuri care se bălăbăneau puternic, cu o lungă dîră de spumă în urmă.

Greșeala de pilotaj a scos din sărite pe Voinescu, căci ghimia lor sălta pe valurile întoarse ca o coajă de nucă. Turbînd, strigă după cei ce treceau nepăsători, dar, după ce îi trecu necazul, se întoarse către ai lui, plin de amărăciune :

— Vapoarea asta austriacă va ajunge peste șase ceasuri acolo unde noi nu vom ajunge nici în șaisprezece zile, dacă mergem tot așa !



Trec a doua zi prin dreptul unei vii mari, pe dîmbul bătut viu de soarele de după-amiază. Oamenii de la edec s-au oprit și au năvălit să se înfrupte. Strugurii s-au cules, spre marea lor dezamăgire, dar vin cu buzunarele și brațele pline de nuci, de moșmoane, iar într-un coș rupt și aruncat în vie aduc gutui mari, ca niște pietroaie galbene, lucioase.

Le dau și prizonierilor, care le mănîncă cu poftă ; dulceața lor acrișoară le răcorește uscăciunea gîtului.

Doobra voda... Doobra voda.

Oricît de frumoasă e toamna, dar zilele acestea de mers tărăgănat pe ape, de întîrzieri, cu mizeria unui culcuș ca o vizuină, cu pastramă rece și pîine uscată, este istovitor.

La Fetișlan, pe malul sîrbesc, unde sînt ținuți iarăși vreo două zile, tot ca la Vidin, află că vor fi duși în Bosnia pe jos.

Sînt atît de revoltați, fierberea lor e atît de mare, încît populația începe să priceapă despre ce e vorba... Au stat de vorbă îndelung, pe marginea drumului, în timp ce așteptau porunca pașei ca să fie duși la un fel de temniță, cu vreo doi săteni înalți, spătoși, cu mustățile lungi, care, după ce-au fost în sat, le-au spus în românește, căci deși sîrbi, vorbeau și românește, că de vor fi îndreptați spre Bosnia, bărbații din sat sînt hotărîți să atace convoiul și să-i elibereze.

Sînt însă din nou urcați pe ghimii, a doua zi, în fața satului întreg, aproape gata să atace escorta.

În fierberea de ape dintre stîncile de la Porțile de Fier, ghimiile nu pot pătrunde. Sînt dați jos, trebuie să meargă pe uscat. Îi bucură această schimbare... Aci toamna e încă și mai frumoasă, dealurile muntoase, prăpăstioase, printre care călătoresc pe marginea apei care fierbe, sînt acoperite de păduri de fagi, care acum la mijlocul lui octombrie au devenit roșii, de parcă s-au aprins toate. Pe la margini, mesteacănii albi, cu frunze aurii, sînt altă bucurie a ochilor. E ca o risipă de purpură și de aur cît ți-ajunge privirea. F jocul în soare al apelor. Se simt pătrunși de un nou suflu de viață. Pereții stîncosi îi bucură după nesfîrșitele stuhărișuri și sălcii. Acum înțeleg că în Bosnia nu vor merge în nici un caz, pentru că nu se vor lăsa ei duși... Maria Rosetti a plecat înainte să facă tot ce va fi cu putință ca să-i scoată din mîna turcilor. Mai întîi va aduce la Ada Kaleh, unde au fost duși de la malul sîrbesc; cu bărcile, după ce au trecut de furia clocotitoare a gherdapurilor înspumate, o căruță întreagă de cojoace și straie țărănești, asta și ca să se îmbrace oamenii mai călduros și ca să poată fugi mai ușor. A adus și vreo două sarici. Aci, pe mica insulă, dau însă de altă greutate, care ar putea să fie totuși spre binele lor. Pașa îi vestește că dacă vor să meargă mai departe, cu vreo corabie, trebuie să și-o plătească singuri.

Maria Rosetti, care s-a dus în port să tocmească un fel de ghimie, aduce vestea că proprietarul ei nu lasă mai jos de cincisprezece mii de lei. Toți la un loc n-au atîția bani și le mai trebuie și pentru alte nevoi pe drum. Ei pretind să plătească drumul autoritățile turcești, care-i dețin în mod silnic.

Așezat pe un covor, sub un măr pădureț, în fața seraiului său acoperit de olane, dar cam dărăpănat, pașa (ori ce-o fi fost) nici nu vrea să audă. Gras, cu ochii mîncați de obraji,

cu mustața mică, răsucită lung în jos, tace cu încăpăținare, ca un Buda cu două brațe scurte, și suge din narghilea.

Prin glasul cu inflexiuni baritonale al lui Aristia, ei îi explică îndârjiți că nu pot merge pe jos, îi cer să le arate porunca de la pașii cei mari, care îi privește. Aristia, obișnuit să joace aparteurile ca la teatru, vorbește către turc grav și către ai lui glumeț :

— Ce poruncă vreți să arate ? Nu vedeți că ăi de la Țarigrad nu știu nici ei ce să facă cu noi ? La turcii ăștia porunca adevărată sună așa : „Răspunzi cu capul tău de oamenii ăștia, tu, cîine afurisit...”

Rîd și ei cu tot necazul.

— Dar dacă facem călătoria pe un vas austriac ? îi cere Bălcescu lui Aristia să întrebe pe turc.

Asta-i ce vor ei îndeosebi, să meargă remorcați de o „va-poare austriacă“, mai repede. Cînd se vor vedea tîrîți așa, știu ei ce au de făcut.

— Tîrîți de o corabie austriacă ? Și turcul, care știe mai mult decît ei, rînjește șiret. Fie, și tîrîți de o corabie austriacă...

El știe că în Austria a început revoluția, că ungurii sînt în dușmănie de moarte cu imperialii... că sîrbii și românii bănățeni sînt dușmani ungurilor.

Maria Rosetti cu I. Filipescu și Rosenthal s-au dus încă de cu seară la Orșova să roage pe agentul companiei austriace să le dea o barcă mai mare, în care să se poată îngrămădi revoluționarii și pe care să o ia apoi vreun piroscaf la remorcă.

Spre mirarea pașei, agentul companiei de navigație pe Dunăre veni în persoană a doua zi pe insulă, întovărășit de cei trei, și declară autoritar că va pune la dispoziția revoluționarilor o barcă de-a agenției.

Pașa, care se plimba prin fața seraiului lui cu ciubucul în gură, nu mai pricepea nimic... A trimis și el azi-noapte un om al lui la Orșova, care a spus comandantului garnizoanei că revoluționarii ăștia periculoși sînt niște partizani ai ungurilor, pe care trebuie să-i aresteze numai decît, dacă încearcă să intre în împărăție... Și acum agentul ăsta... ! Dar nu merge așa. Spune că va primi să fie remorcați, dar întovărășiți de o escortă de douăzeci de soldați turci, care la nevoie să desfacă barca de piroscaf și să rămîie în apele turcești. Agentul, care era și el se pare un progresist îndârjit, îi arată pașei că în barcă, în afară de cei cincisprezece arestați și de trei lopătari, nu mai

poate lua decît cel mult şase soldaţi de escortă. Pînă la urmă, turcul s-a lăsat înduplecat.

— Da' de ce lopătari ? întrebă paşa mirat.

— Cine ştie ce se mai întîmplă pe drum... Să nu pierdem barca.



Cînd a doua zi feluca lor se opri la pontonul Orşovei, Maria Rosetti, înainte ca ei să coboare, îşi ridică fetiţa, Liby — Libertate — în braţe şi strigă, aşa cum a povestit ea mai tîrziu, în franţuzeşte :

— *Ne la prenez pas, avant que je ne vous la donne !*¹

Ei au înţeles şi nu s-au scoborît. Femeia aflate de la agentul companiei că dacă vor coborî, vor fi arestaţi de comandantul regimentului imperial. Cel cu paşapoartele, înţeles cu agentul, le refuză şi el viza. Conving atunci pe soldaţii turci să meargă mai departe, vîslind, căci aci nu-i lasă cei de la carantină, pînă la portul următor, unde vor fi ajunşi de piroscaful austriac, care îi va remorca, fără să mai ia contact cu nimeni, în afară de vîslaşi, care vor face şi ei carantină, la întoarcere.

Nu au vîslit mult, căci în dreptul întîiului sat românesc întîlnit, vîslaşii, înţeleşi cu revoluţionarii, au cerut escortei, zăpăcită de atîtea măsuri ciudate, să oprească, pentru ca să-şi ia de-ale mîncării pentru drum. Cînd turcii au înţeles că aceştia vor cumpăra de-ale mîncării chiar şi pentru ei, s-au lăsat înduplecaţi, nu prea greu. În pragul unei case la vreo două sute de paşi de mal, dar deasupra rîpei prin care urca drept drumul, s-a încins o masă la care s-a vorbit cu multă însufleţire despre poporul român, despre revoluţie şi despre altele. Pe cînd sătenii şi musafirii erau foarte însufleţiţi, soldaţii turci, care nu înţelegeau nimic, mîncău tăcuţi şi beau chiar — aci în ţară străină — binişor. Cum se înnoptase, ce altceva să facă oamenii mai ales că Maria Rosetti, Rosenthal şi I. Filipescu, care urmaseră barca în căruţe pe malul înalt şi stîncos, îngrijiseră să aibă aceşti soldaţi şi unde să doarmă.

A doua zi, pe cînd revoluţionarii erau gata să se urce îmbrăcaţi în straie ţărăneşti în căruţe, fură ajunşi de un ofiţer turc care venea călare, în goană turbată, să-i aducă înapoi,

¹ Nu coborîţi înainte de a vă spune cu ! (fr.)

trimis cu multe înjurături de pașa din Ada Kaleh, care se văzuse pînă la urmă păcălit. Le-a spus să vie înapoi ca să fie eliberați, chipurile. Cînd a văzut că oamenii nici nu se gîndesc să se întoarcă, a dat poruncă soldaților să-i ia între spăngi. Tot satul s-a strîns în jurul lor, amenințător.

Un bărbat bine legat, cu o mustață zburlită, poate mai-marele satului, s-a repezit în fața turcului.

— Ei, comedgie, undge te trăjești dimita aici?... În Turchia?... Apoi află că punem noi pe dimita la arest, că ești în țara noastră!

Turcul rămase nedumerit, dar cînd văzu căruțele pornind, se luă cu oamenii lui după ele, el călare, încercînd să se așeze în calea lor. Drumul prin vestitele „cazane“, ocolind mereu malul stîncos, era greu și căruțele mergeau cum puteau. Barca venea și ea din urmă cu o parte din bagaje. După vreo șase ore de umblet, ajunseră într-un sat, pe jumătate sîrbesc, pe jumătate românesc, dar pornit tot, cu furie, împotriva ungu-rilor, ale căror trupe revoluționare trecuseră mai înainte și în-tăritaseră lumea devastînd. Turcul însă arată sătenilor îngră-mădiți în stînga și în dreapta unei locante că fugarii sînt partizani ai ungu-rilor și că el are poruncă să-i aresteze și să-i ducă înapoi.

La început, revoluționarii fură amenințați să fie sfîșiați pe loc, dar cînd arhimandritul Snagoveanu le arată că acești revoluționari au luptat tocmai ca să-i elibereze pe clăcași și să le dea pămînt, atunci și românii și sîrbii s-au înfrățit cu ei și s-au așezat așa cum se cuvine la masă. S-au așezat — ce să facă — și turcii. Au și băut. Poate că ofițerul a înțeles că e mai bună afacerea pentru el să se facă la noapte că doarme decît să mai meargă așa pînă la Semlin, hărțuit mereu că se află în țară străină, mai ales că nu se mai oprea nici un piroscaf și pe malul celălalt nu puteau să vîslească lopătarii. Cel puțin așa spuneau ei. Așa și făcu. Nu auziră deci hurea și zgomotul celor șapte căruțe umplute cu fîn și scoarțe, care plecară către miezul nopții.



La Semlin ajunseră istoviți. Pe unde treceau, vedeau urmele grozave ale războiului civil și niciodată nu știau peste ce tabără cad. Aci se odihniră bine într-un han șvăbesc, foarte

curat, bine îngrijit și fură bine ospătați. A doua zi, după masa de seară, cînd erau toți laolaltă, Bălcescu le puse o întrebare care-i ului :

— Acum ce aveți dumneavoastră de gînd să faceți ?

Oamenii erau, după obiceiul de acasă, la cafele — dar acum nu erau turcești, erau doar șvarțuri — fericiți că au scăpat definitiv din mîinile turcilor și nu pricepeau de loc întrebarea Bălcescului.

— Ce vrei să facem ? întrebă Nicolae Golescu, care era mereu bolnav, întăritat. Mergem cu toții la Paris și acolo vedem ce-o să facem !

Cei mai mulți ridicară din umeri, în semn că asta e singura soluție chibzuită, că întrebarea Bălcescului fusese fără rost.

— La Paris ? Ce să căutăm noi acum la Paris ? întrebă cu voce stinsă Bălcescu. Rostul nostru e să rămînem aci ! Slăbise mult și fruntea lui părea mai înaltă, mai boltită sub lampa cu gaz atîrnată din tavan, deasupra mesei pe care mai erau resturi de mîncare.

Rosetti azvîrli șervetul de la gît și întrebă, la rîndul lui, uimit :

— Ce să facem noi aci ? Și ochii lui verzi, puțin bulbucați, se ținesc stăruitor în ochii, puțin oblici acum, ai celui ce înfîințase „Frăția“ acum cinci ani.

— Adevăratul revoluționar aleargă la băătălia revoluționară, întocmai cum adevăratul comandant aleargă cu trupa acolo unde aude tunul ! Vedeți că aci ungurii s-au sculat împotriva tiraniei habsburgice. Locul tuturor revoluționarilor din lume este să lupte alături de unguri, pentru libertate. Trebuie să fim alături de orice popor care luptă pentru libertate.

— Să luptăm alături de unguri ? Cu cine ? Cu românii ? întrebă nedumerit și Bolintineanu. Dar, frate Bălcescule, văzuși și dumneata că atît timp cît ne crezură prieteni ai ungurilor, frații noștri bănațeni erau să ne sfîșie !

— Au vrut să facă asta pentru că nimeni nu i-a luminat, nimeni nu le-a deschis ochii. Rostul nostru este tocmai ăsta. Să mergem între unguri, la căpeteniile lor, și să le arătăm că ei nu pot duce lupta în același timp și împotriva imperialilor și împotriva românilor și sîrbilor. Că trebuie să discute cu aceste două popoare frățești, că trebuie să facă o înțelegere limpede, cu deplină libertate pentru toate popoarele robite. Vom merge

la Kossuth și el va trebui să înțeleagă că interesul lui este să-i aibă pe români alături, nu împotriva lui. De îndată ce vom obține asigurarea drepturilor pentru poporul român, vom merge la ai noștri și le vom arăta că ei nu au nimic de câștigat jertfindu-se zadarnic pentru împărat și împiedicându-i pe unguri să-și capete libertatea prin luptă...

— Și crezi dumneata că vei convinge pe cineva? Că vei găsi între Tisa și Carpați un singur om care să fie de părerea dumitale? Era atît de uluit Rosetti, încît nu mai putu rămîne la masă, se ridică întăritat și începu să se plimbe prin sala de mîncare... Cum îți închipui dumneata că îi vei împăca pe români cu ungurii?

— Asta e datoria noastră grabnică! Să risipim neînțelegerile dintre ei, să le deschidem ochii. Să-i facem să meargă alături în lupta pentru libertate...

— Vom fi bătuți cu pietre...

— S-ar putea să fie și asta. Misiunea de revoluționar și de clarvăzător a fost totdeauna legată de primejdii mari. Datoria noastră este să le înfruntăm chiar cu riscul vieții și al reputației noastre.

— Ești singurul care ești de această părere.

— Nu-i nimic, voi fi singurul care voi rămîne aci...

Nu fu singurul. Bolliac se sculă și el și spuse că românii din Ardeal au nevoie de sfătuitoari și că el rămîne pentru ei.

— Voi rămîne și eu, se auzi vocea puțin nazală a lui Alecu Golescu Albu... E nevoie să împăcăm pe români cu ungurii neapărat... Și întorcîndu-se spre Ștefan, frate-său, adăugă așa, cu un fel de scuză: Pe urmă, voi, care plecați la Paris, sînteți destul de numeroși și mai pricepuți ca mine acolo.

Arestați-i... Plesniți-i... Împușcați-i...

Timpul era acum mereu senin, cu o lumină dulce, cu oarecare dogoare numai puțin în vremea prînzului, și mai ales luminoasă și mîngîioasă era această zi de 5 octombrie cînd apărură în poiana răscrucii cîrmuitorul, însoțit de doi inși în straie europenești și de vreo treizeci de dorobanți călări, comandanți chiar de tistul județului... Ei rămaseră acolo, căci era în

vremea slujbei și lumea din sat era mai toată la biserică... Descălicaseră și își adăpau caii la fântâna cu ciutură din fața casei lui Căciulămare... Cîrmuitorul, aflînd că lumea este la biserică, se hotărî să meargă și el, întîi ca să arate că lucrurile s-au schimbat de săptămîna trecută, și [al doilea] că el nu e fricos ca subalternul său, subcîrmuitorul care fusese înaintea lui și fugise de frică.

Deși era nou în județul ăsta, căci n-avea decît șapte zile, el cunoștea bine meșteșugul de a înmuia oamenii, deoarece fusese mai înainte subcîrmuitor în Vlașca, la Putineiu și Stănești, unde făcuse orînduială numaidecît, și acum, deși era foarte tînar, fusese trînis de-a dreptul de marele vornic, cu care era și rudă, să facă să se știe cuvîntul pravilei și la Găești, și în împrejurimi... Zapciul n-avusese în felul lui nici o vină, căci el, cîrmuitorul, îi spusese încet la ureche să nu-și piardă capul și să aibă grijă să nu iasă „tărăboi“ mare, deși pe față îi dăduse poruncă să fie fără milă, mîna de fier.

Zapciul avusese grijă să nu fie „tărăboi“ și acum era dat afară pentru că fugise cu cei zece dorobanți care-l însoțiseră, din fața celor de la Zăvoiu Dihorului și de la Vadu Rău... Ade-vărul e că nu era poate chiar el vinovat, dar vinovat nu era nici cîrmuitorul, căruia și lui la București, între patru ochi, i se spusese să nu fie „tărăboi“ în județ, iar pe de altă parte, pe față, li se ceruse la toți cîrmuitorii cei noi, căci fuseseră toți chemați la București, să fie mîna de fier și să înăbușe în fașă orice încercare de rebeliune. În modul acesta, marele vornic cel nou, la rîndul lui, Filipescu Ion, se socotea acoperit față de caimacam... Dacă iese prost cu răzmerița, cine ar fi putut tăgădui că el a dat poruncă la toți cîrmuitorii să fie mîna de fier? Iar dacă va fi certat cumva din sus că de ce s-au făcut vărsări de sînge, el poate afirma cu seninătate că le-a recomandat cîrmuitorilor să fie cu grijă, să nu iasă „tărăboi“... Caimacamul la rîndul lui era în mare încurcătură, fiindcă un fel de „recomandări“ primea în scris de la Fuad, și altele i se cereau între patru ochi... I se cerea, cu alte cuvinte, să prăjească două scrumbii în trei tigăi și să fie în fiecare tigaie neapărat cîte o scrumbie... Iar judecînd drept, nici Fuad nu era de vină, căci și lui Divanul imperial una îi ceruse în șoaptă, cînd plecase... și alta îi cerea de la o vreme în scris... Asta era politica turcească.

Dar cîrmuitorul se credea mai șiret și decît marele vornic, și decît caimacamul însuși. Avea să se descurce el, că tot e mai bine să fii cîrmuitor undeva, unde de nu curge, pică bine, bine de tot, decît să trăiești din mila rudelor bogate... Era înalt, frumușel, rotund la față, cu ochii negri, dulci și cu o mustață ca de smoală, mică și răsucită.

Intră în biserică cu o față smerită, credea el, dar mai curînd se părea adornit de-a-n picioarele... Purta costum european, jachetă scurtă și pantaloni lungi, prinși cu bentiță jos... În cap purta un fes, fără canaf... Îl scoase și începu să facă, cu capul aplecat cu smerenie, cruci mari... Apoi trecu în strana dreaptă, lîngă țircovnic... Oamenii îl priveau uimiți, neștiind cine e... Cînd se citi *Evangelia*, el înngenunche cel dintîi...

După ce popa Gheorghe puse crucea pe fruntea celor ce sărutau icoana, pe care o sărută și el, fără să sărute însă mîna popii... cum făcuseră ceilalți, ieși și se opri în fața bisericii, pe dîmb... Lumea, care ieșea din biserică, se opri în jurul lui... El vesti că e cîrmuitorul și că are ceva de spus, așa că toată lumea să vie jos, și arată în poiana răscrucii (unde erau și dorobanții).

Oamenii se adunară molcom, încă nedumeriți dacă să se mai împotrivească ori nu stăpînirii. Oricum, voiau să audă mai întîi ce vrea acum din nou această stăpînire. În scurtă vreme fură în jurul dorobanților ca la o mie de oameni, căci veniră și cei din Vadu Rău.

Unul din cei îmbrăcați cu anterior și giubea ceruse logofătului Duță Căciulămare să aducă o masă de cele de oraș. Acesta intră în casă și se întoarse, ținînd deasupra capului o masă cu patru picioare, de lemn alb dat la rîndea. Omul stăpînirii se urcă apoi pe masă ca să fie văzut de toată lumea și să se audă ce spune, departe... Tuși, își dresе glasul, se șterse la gură cu o basma de mătase liliachie... Cei treizeci de dorobanți și tistul lor erau călări în spatele mesei.

— Oameni buni, începu el, mîeros, vreau să vă spui din capul locului că stăpînirea este supărată... da'... supărată foc pe voi...

— Să-i fie dă bine ! se auzi glasul puternic, dar cam dogit, al lui Drăgan, iar oamenii, și mai ales femeile, izbucniră în rîsete.

Cîrmuitorul se opri o clipă, parcă pișcat de o muscă, și cu ochii negri, tulburați, căută pe cel ce-l întrerupsese și, negă-

sindu-l, continuă amărît că i se întrerupe o cuvîntare cu schepsis pe care o pregătise el acasă.

— Aşa întîmpinaţi dumneavoastră pe un musafir care vă vine în sat?... Frumos... frumos...

— Ce musafir, că nu te-a chemat nimeni... Iar musafiri nepoftiţi noi nu-i dorim... spuse Peştefript, apoi se întoarce către fiu-său, care acum începuse să meargă sprijinit în băţ şi-i şopti : Măi Fănică, mă, treci în dos şi cheamă copiii la tine... Pune-i să adune pietre din Gîrloagă şi aduceţi-le grămadă în faţa casei lui Drăgan... Întorcîndu-se către Ion, se lămuri : Mi se pare că ăştia nu vor să plece decît goniţi cu pietre şi cu ciomegile !...

Atunci Ion îi întregi, aşa, moale, fostului său cumnat :

— Mă Mitrule, tu spune de la om la om să plece acasă şi să-şi ia ciomegile... Se întoarce către nevastă-sa : Vezi tu, Marie, că am după ladă pistolul ăla care fu al lui Miai. Adă-l încoace...

În timpul acesta, cîrmuitorul, zăbind în mulţime pe popa Gheorghe, îl pofti :

— Poşteşte aci... alături... lîngă masă.... cuvioşia-ta... Faceti-i loc... Popa veni. Îmi pare rău... îmi pare foarte rău, oameni buni, de cele ce aud... legă cîrmuitorul apoi firul. Aflasem eu că sînteţi cam zurbagii şi că vi s-a suit constituţia aia la cap... Că n-aţi vrut să daţi înapoi exemplarele care le aveţi, că aveţi multe exemplare... Ştiu şi asta, de tot felul. Îmi spunea ceauşul şi eu n-am crezut !

— Apăi foarte rău că n-ai crezut, îl întrerupse iar Vasile Peştefript. Poate că te-o fi chemînd Toma şi vrei să pipăi de aproape lucrurile...

Acum îl desluşi din mulţime pe Vasile şi-l întrebă, ameninţîndu-l cu degetul :

— Dumneata eşti cel care mă tot întrerupi într-una ? Ia fă-te mai încoa... să te văz şi eu mai bine la faţă... Hai... hai... mai încoace.

— Lasă că stau bine unde stau, răspunse Peştefript, care era în rîndul al doilea de oameni, în spatele lui Toma, Ion, Drăgan şi alţii.

Cîrmuitorul se mînie grozav şi, aruncînd o privire tistului de dorobanţi, ridică dintr-o dată glasul, care-i fusese pînă acum de o sfătoşenie făţarnică, şi începu să strige ca o moară stricăţ, dintr-o dată :

— Apăi, dacă voi nu știți să vă purtați cu oamenii stăpînirii... eu știu să mă port cu oameni ca voi și vă spui din capul locului că nu voi mai îngădui nici o necuviință... Îi vedeți pe acești dorobanți?... Ei? Ce, credeți că au venit aci de florile mărului? Să vă băgați mințile în cap și să fiți la locul vostru, că de nu, am eu ac de jocul fiecăruia... Pe ăl care mă mai întrerupe să știți că-l pui pe loc în fiare. Trebuie să vă între bine în cap că stăpînitorii țării și oamenii lor sînt părinții voștri care vă vor binele! Și aci se întoarse bucuros la firul pregătit de acasă: Scrie și în sfînta *Evanghelic* că orice stăpînire este de la Dumnezeu, nu-i așa, cuvioșia-ta? Întrebare cu un glas mînos, îndulcindu-și și fața de băiat frumos.

Popa Gheorghe răspunse după o mică șovăire, dar numai aparentă, căci apoi glasul lui sună gros și molcom:

— Apoi, să vedeți cum stau lucrurile, domnule... Stăpînirile cele legiuite sînt dă la Dumnezeu, asta-i adevărat, dar ticăloșiile stăpînitorilor sînt dă la diavolu... Așa cum vă spui... dă la diavolu...

Fața cîrmuitorului, uluit de răspunsul popii, se strîmbă ca de durere...

— Cum, părinte? Ce vrei să spui?

— Așa... cum am spus... Stăpînitorii răi... sînt făpturile diavolului, pe care Dumnezeu îi părăsește...

Atunci se auzi glasul lui Toma, care ridică singura mîna pe care o avea, ca să fie mai bine înțeles:

— Da' ia spune dumneata, domnule... guvernul revoluției nu era tot dă la Dumnezeu?

Aci știința teologică a cîrmuitorului se scrînti de tot...

— Păi... păi... nu, că era nepravilnicesc... Păi... păi, era venit cu violență... răsturnase pe domnitorul care fusese uns de mitropolit în numele lui Dumnezeu...

— Ei, și ce era cu asta?... spuse popa Gheorghe. Să știe din bătrîni că mai toți stăpînitorii dă pă lume au pus mîna pă tronuri ucigînd pă cei care fusese înaintea lor, și aceia unși în numele Domnului... Rari sînt cei care au moștenit tronul legiuit dîn tată-n fiu.

— Guvernul provizoriu n-a ucis pă nimeni... strigă acum Toma. Nici măcar n-a izgonit pă domnitor dîn scaunul țării... Bibescu a plecat singur, dă bunăvoie... și tot guvernul a jurat pă constituție, cu mîna pă cruce și pă *Evanghelic*, în fața mitropolitului, care a jurat și el...

— Bine-ai grăit, Tomo ! clătină din cap popa Gheorghe. Și se întoarse spre cîrmuitor : Aflați dumneavoastră, domnule, că și revoluțiile tot dă la Dumnezeu sînt, ca să pedepsească pă stăpînitorii netrebnici.

Zapciul nu mai știa ce să facă... Se încurcase cu totul... cu începutul acesta teologic se depărtase atît de tare de scopul venirii lui aci, că se întreba cum s-o întoarcă acum ca să vorbească despre rechizițiile plănuite. Spusele popii veniră la timp ca să poată să se înfurie iarăși... Se încruntă și se zborși dintr-o dată la preotul uscat și cu părul alb, colilie :

— Ia ascultă, popo, îndrăznești să spui că ești cu guvernul nepravilnicesc ?... Că ești cu constituția aia ?... Ia mai spune o dată...

— Eu nu vorbesc, spuse popa Gheorghe liniștit, dăcît dacă mi se cere asta cuviincios !

— Ascultă, popo, dacă ești cu revoluția, ești un ticălos care vei da socoteală celor de sus... ! strigă scos din sărute zapciul.

Atunci Toma vorbi iar liniștit și cumpătat, cum îi era obiceiul :

— Acest părinte și duhovnic al nostru este un sfînt și nu îngăduim să vorbești așa cum vorbești cu sfinția-sa !

Lumea începu să urle și să huiduiască, să strige, încălecate unele peste altele, vorbe care nu se mai înțelegeau. Zapciul înțelege că toată chestiunea asta teologică fusese o greșală și nu mai știa cum să îndrepte lucrurile, ca să poată vorbi de rechiziții... Foarte îngîmfat, nu-i era frică de mulțime cînd știa că are treizeci de dorobanți călări cu el, cu gîrbace, săbii și carabine... dar nu mai știa acum ce să facă să potolească strigătele, ca să poată vorbi despre rechiziții. Începuse să-și muște liniștit sfîrcul stîng al mustăcioarei negre și să aștepte ostentativ.

Vasile Peștefript îl întrebă încet pe Drăgan :

— Mai poți să arunci toporul ca la București ?

— Nu crez... Mă ține încă umărul... Dar vezi dă Codan, că și el aruncă toporul dă la zece pași drept în copac... Auzi, Codane, ce spune neica Vasile... ai toporul la tine ?... Poate e nevoie să zvîrli cu el...

— Cu barda, nea Drăgane, cu barda... așa știi io...

— Am și bardă... du-te de-o cere dă la mine de-acasă, îi spuse Drăgan.

Toma trase cu urechea mirat și se gîndi că lucrurile au ajuns departe... În timp ce larma nu mai contenea, el îl trase pe Simion între el și Ion :

— Ascultă, Simioane, adună volintirii ăia și duceti-vă dă vă luați puștile dîn deal... O să fie nevoie.

— Măi Simioane, fiți cu grijă să nu văză lumea ascunzătoarea... că o să le punem la loc.

Puștile erau ascunse într-o crămă părăsită, deasupra hanului.

După foarte mult timp, se făcu iar tăcere și cîrmuitorul, care stătuse nemișcat, sfidător, își îndreptă umerii, își umflă glasul și citi o bucată de hîrtie pe care o ținea de o bucată de vreme în mînă.

— Ascultați acum porunca stăpînirii : „Pentru trebuințele armatei împărătești, pînă mîine seară amîndouă satele de pe moșie, adică Zăvoiu Dihorului și Vadu Rău, vor vinde cu plată, așa cum s-a hotărît de către marele vornic... și anume precum stă scris : șapte sute de chile de orz, o sută de chile de grîu, patru sute de oi și nouăzeci de vaci...”

Se făcu o liniște de moarte... Sătenii ascultaseră buimaci și rămaseră încrămeniți...

Vasile Peștefript spuse în șoaptă lui Ion :

— Asta e și mai și ca în 21... Ce zici ?...

Ion nu zise nimic... Nu-și putea aduna și alege gîndurile.

Atunci se auzi glasul, ca în zilele de predică, al popii Gheorghe, care ridică amîndouă mîinile în mîncile largi ale anteriorului de mohair :

— Această cerere este nedreaptă și nesăbuită, iar satul nu o va putea împlini !... Asta nu-i de la Dumnezeu...

Cîrmuitorul holbă ochii uimit, apoi strigă, de parcă s-ar fi răsucit un burghiu în el :

— Țsta-i îndemn la rebeliune... Puneți mîna pe popă, puneți-l în fiare...

Atunci doi dorobanți, care descălecaseră, se apropiară cu o frînghie groasă și prinseră brațele popii, să-l lege cu mîinile la spate.

Văzînd asta, Ion se repezi la ei și urlă ca ieșit din minți :

— Să nu vă atingeți d-o față bisericească, nelegiuitorilor !

Și încercă să-l scoată pe popă din mîna celor doi, dar atunci tistul de dorobanți ridică gîrbaciul și-l lovi peste ureche.

— Arestuiți-l și pe el !... și se aplecă să-l prindă pe Ion.

Dar în clipa aceea Vasile Peștefript ridică ciomagul pe care i-l aduse băiatul cel de-al doilea și pocni în cap pe tist de-i țîșni sîngele din frunte, împăienjenindu-i ochii. Toma îl smuci pe popa spre el, iar Damian îl înconjură numaidecît.

Lumea începu să urle și să ridice ciomegele, iar în față era o învălmășeală de nedescris. Dorobanții învîrteau caii în loc, parcă neștiind ce să facă, unii loveau, dar încurcîndu-se cu gîrbacele... În scurtă vreme o ploaie de pietroaie, de bolovani mici de rîu se abătu peste ei... O parte din bărbații din față, care învățaseră meșteșugul bății cu călăreții de la București, loveau cu ciomegele caii dorobanților, ca să-i sperie... De altfel, aci, în față, învălmășeala era crîncenă, căci nimeni nu putea da înapoi. Capetele ardeau, sătenii erau toți înfierbîntați și întăritați. Propriile lor strigăte îi întăritau tot mai mult. Se auzi atunci glasul lui Toma :

— Ca la Bragadiru, măi, trageți-i dă pă cai ! Luați-le carabinele și pistoalele...

Cocoțat pe masă, zapciul urla de parcă au intrat dracii în el.

— Arestuiți... loviți... împușcați... împușcați, și el însuși își descărcă pistolul în Toma, care fu atins tot în bontul de subț umăr.

Atunci, barda zvîrlită de Codan i se înfipse în spate, căci tocmai sē întorsese în clipa aia cu spatele ca să urle la dorobanți... Se răsuci în loc, barda căzu, și căzu și el prăbușit peste masă, și urletele deveniră și mai îndîrjite. Damian, văzîndu-l pe tată-său rănit, îl trase în cercul unde erau popa și Drăgan. Dorobanții, zăpăciți de ploaia de pietre și ciomege, neștiind de cine să mai asculte, văzînd că gîrbacele nu duc la nimic, nu mai aveau curajul să împuște fără o comandă anume... Atunci unul dintre ei, un ceauș se vede, ridică pe zapciu de pe masă și-l urcă în șa, făcîndu-și loc să iasă.

— Lîngă mine, mă ! strigă el dorobanților. După mine, la han !

Cei care erau pe cai și care îl înconjuraseră aduseră în mijloc și pe tist, care era năuc de tot, parcă nu mai vedea nimic... Vreo zece dintre dorobanți, plini și ei de sînge, dar călare, își făceau loc cu caii prin mulțime, ținîndu-se grămadă, loviți mereu cu pietre și ciomege de sătenii care urlau parcă apucați. Izbutiră să iasă, unul singur căzu cu cal cu tot și rămase și el

în urmă... De cum fură la larg, deteră pintonii cailor și porniră în goană urmăriți de pietre.

Lumea alerga însă, înnebunită de bucuria biruinței, după ei... Numai câțiva rămăseseră mai în urmă, certându-se pe carabinele și pistoalele dorobanților. Toma, care era ținut în loc de Damian, lângă popă și lângă Drăgan, strigă puțin cam speriat :

— Luați puștile numai cei care știți să împușcați, mă, că le luați dăgeaba... Alergați după oameni să-i apărați... Damiane, du-te cu ei, că noi ne ajutăm cu muierile.

Drăgan striga să i se dea și lui un pistol, că poate trage... Îl smulse de la un dorobant, care încă îl mai avea la brâu, și fugi după mulțime și el.

Între timp, comandantul celor două escadroane turcești de călăreți, auzind și aflând ce este înspre sat, dăde poruncă unui escadron să iasă înaintea mulțimii și să scape pe dorobanți. Celălalt escadron îl opri cu el în curtea hanului, cu oamenii încălecați pe cai... Când escadronul dintii ajunsese la jumătatea drumului, transformă galopul în trap ; nu putea șarja așa cum socotise, căci între el și mulțime erau dorobanții, cu cârmuitorul și tistul răniți. Se opri în loc și așteptă să lase să treacă cei răniți, pe urmă. În fața mulțimii care venea, [turcii] închiseră rîndurile... Era însă foarte greu să mai oprești niște oameni cărora le era înfierbîntat capul... și care veneau grămadă peste ei urlînd, împinși la rîndul lor de dinapoi... Atunci șeful de escadron puse să sune un trompet, iar soldații scoaseră carabinele de pe umăr, în timp ce rîndul din față încerca să ție mulțimea cu lăncile... Când cei din spate fură gata, cei din față primiră porunca să treacă printre rînduri înapoi... Apoi se auzi o comandă și carabinele trosniră... Mulțimea dăde un urlet de spaimă și începu să dea înapoi, printre răniți și morți, căci căzuseră mulți... Turcii se pregăteau să tragă a doua oară, când se auzi o răpăială de trîsnete mult mai puternice decît cele ale carabinelor... Coloana turcească fu izbită în plin, din față și din spate... Câțiva soldați se rostogoliră de pe cai — unii cu cai cu tot, și începură să urle... Șeful de escadron, care alerga pe margine, căzu izbit în cap și rămase atîrnat în scări. Asta îi buimăci pe turci...

În timpul acesta, Toma și Damian opreau mulțimea care fugea. Pandurul urla :

— Nu fugiți, măi oameni buni, că e mai rău... Uitați-vă că le-au luat volintirii piuitu... Nu fugiți... Stați, că e rost de puști... Damiane, aleargă într-acolo.

Cînd Damian cu vreo zece inși cu carabine și pistoale ajunseră în față, trosniră din nou puștile de pe deal și mai căzu alt rînd de turci ; se iscă o nouă învălmășeală. Se văzu atunci escadronul de la han venind în goană în ajutorul celor din față... Dar nu putea face nimic din pricina învălmășelii... Pe dreapta, cum veneau, erau numai tarlale de porumb pînă la eleșteu, și comandantul renunță la gîndul de-a trece pe-acolo înaintea celui alt escadron, căci știa de la București că nu se poate lupta călare cu gloata prin porumb... Încercă să treacă pe stînga, unde ar fi fost puțin loc, dar ajunse astfel în bătaia puștilor de pe deal, care trosniră încă o dată, și de data asta tot în plin, doborînd și din acest escadron călăreți, răsturnînd cai.

Văzînd prăpădul provocat de focurile celor din deal în rîndurile turcilor, văzîndu-l și pe Damian, cu o ceată mare, dintre care mulți aveau carabine, pistoale ori săbii... mulțimea își venise iar în fire și, adusă acum de Toma, se întoarse spre turci... Atunci comandantul divizionului își pierdu judecata și porunci să se adune răniții și să se retragă toți spre han... Descălecaseră unii și ridicau răniții, cînd trosniră alte focuri acum, din față. Damian, care ochise, necunoscînd arma, nu izbuti să-l lovească pe comandantul de divizion decît în pulpa piciorului și în cal, care se răsturnă. Mai căzură și acum vreo șapte-opt călăreți... învălmășind rîndurile.

Mulțimea venea vijelioasă, cînd se auzi o nouă comandă la turci, dar focurile trase nu făcură mai nici o pagubă în rîndurile ei, căci trăgătorii erau stingheriți, nu trăsese decît cîtiva, și aceia la întîmplare... Se auziră atunci strigăte de groază și, părăsind morții, cu arme cu tot, călăreții turci, unii cu răniți ridicați pe cai, începură să se retragă în grabă și în neorînduială spre han. Cîmpul se albăstri de mîndirele lor. Atunci trosniră a patra oară puștile din deal și alți turci rămaseră răsturnați în drum... Pînă în cele din urmă izbutiră să ajungă la han, dar cu Damian și cu mulțimea după ei... Se închiseră grabnic înăuntru și în timp ce lumea înconjura hanul, ei apărură din nou, lungiți unii pe acoperiș, alții pitiți după poartă, unii culcați pe prag în prăvălie și începură să tragă iar în mulțime. De data asta mai căzură vreo șapte-opt inși, se auziră tipete care arătau că sînt și mulți răniți, iar cercul în jurul

hanului se lărgi mult, dar nu se rupse... Toma striga la oameni să se ascundă în porumbul de peste drum, ori după lunga șiră de paie, la două sute de pași de han, unde fusese aria de-a doua... Damian și ai lui se ascuseră după vreo trei bordeie, care coborâseră din deal spre Găești, tot cam la vreo sută cincizeci de pași. Pe urmă se făcu oarecare liniște. Se auzea mai departe ciorovăiala celor care se certau pe armele turcilor morți și bocetele femeilor care adunau răniții și morții din rîndurile satului.

— Tomo, strigă Ion, du-te și vezi ce ai la umăr... Fă rînduială înapoi, că aci am io grijă... cu Vasile și Drăgan. După ce te leagă, vino aci... prin porumb... Noi nu ne mișcăm de după tufanul ăsta... Să vedem ce facem cu ei.

— Îi ucidem pă toți, strigă Vasile Peștefript vînat de mînie... Nu mai iese unul viu de-aci...

Toma se pierdu în porumb și apoi se arătă iar în marginea drumului... Văzu mulțimea răsfirată acum și printre turcii căzuți, cărora după ce le luară armele, le mai luau acum tot ce se mai putea lua.

— Bine, măi Coltuc, mă, de ce nu lăsați morții în pace? Le-ați luat armele, lăsați-i acum în pace... că vă vede Dumnezeu din cer și vă pedepsește!

— Da' ce, neicuțule, răspunse bătrînul Cojală, o să-l las i-o p-ăsta să-l îngroape cu bunătatea dă cizme în picioare? Viermii n-au nevoie dă cizme... și-l arată pe ofițerul turc, un tînăr cu fața lungă și osoasă, cu mustața neagră, subțire, tuciuriu în mundurul albastru de vară, plin de fireturi și ledunci... Îl întorsese cu fața-n sus ca să-i tragă mai ușor cizmele.

Toma se depărtă mînios și îndurerat, dar mînia împotriva jefuitorilor se întoarse împotriva năvălitorilor, cînd văzu cît de mulți căzuseră din rîndurile satului... Mitru Chibuc fusese lovit în burtă și trupul lui lung și deșirat se încocîrjise. Stanca nu știa, era cu mulțimea înainte... Lîngă el, Toma văzu cu groază, cu două femei la căpătîi, pe Safta cea neagră, care, sprijinită cu o mînă sub cap, trăgea să moară... Striga să n-o miște din loc... Aceștia erau din pîlcul celor șapte-opt căzuți la a doua revenire, își aminti el, cînd Safta alerga înainte, urlînd ca ieșită din minți... Rița îi strigase din urmă:

— Fă, ai copii, gîndește-te!

Dar nu se gîndise la nimic... clocotea, țîșnea de mînie.

Puțin mai departe, cu zeci și zeci de muieri printre ei, care boceau, erau cei căzuți la întâiul snop de gloanțe... Erau peste douăzeci de morți și ca la treizeci de răniți, în afară de cei care putuseră merge pe picioare...

Îl văzu pe Stanciu cu piciorul parcă rupt în două.

— Aduceți o velință, un țol, și cărați-l pă sus acasă... Trebuie să-i punem piciorul între scînduri, lele Chivo...

Stanciu, ca și ceilalți răniți, cu toate bocetele femeilor, era mai curînd vesel.

— Pînă unde-i fugăriți, vere Tomo ? Dar... uite că te văz și pă dumneata lovit la umăr.

— Nu-i nimic... E dobînda la datoria veche.

— Stai, omule, îi spuse Maria, cunnată-sa, că am adus cu muierile toată pînza și tot rachiul din sat...

— Unde-i popa Gheorghe ?

— L-am dus acasă.

— E lovit rău ? Căzuse un cal peste el.

— Nu pare să aibă nimic, dar l-am dus acasă tot în țol... Vorbea, era numai alb ca varul la față...

— Acolo cine e ? Întrebă Toma, în timp ce Maria îi turna rachiul peste ciotul însîngerat, de-l făcu să se strîmbe de durere... arătînd un pîlc de femei, că nu se vedea în jurul cui stau.

— Oagea al lui Chițu... a fost lovit în cap... E mort.

— Măi tu, muiere, pă Ilinca o văzuși cumva ?...

— Cum să nu... Urla ca o nebună alături de Safta cea neagră și trăgea dorobanții jos dă pă cai.

— Măi, tu știi că ea e însărcinată, mă, trebuie s-o mai potoliți.

— Parcă să poate ? Pă Ilinca lui Cășoiu a tăiat-o un dorobanț, cînd îl împungea cu un băț pă cîrmuitor... Biata dă ea, era un copil... i-a despicat umărul... Nu mai scapă... Unde sînt blestemații ăia acum ?

— I-am închis în han, nu mai scapă nici unul. Lasă-mă să plec acum.

— Unde pleci așa ?

— Cînd o începe să mă doară, am să văz io ce-am să fac... Acum am treabă.

Toma se gîndi întîi să treacă să vadă ce face popa Gheorghe, dar îşi spuse că e neapărat nevoie să lămurească mai întîi ce e de făcut cu ceata de trăgători din deal a lui Simion... Se urcă deci de-a dreptul prin viroagă şi ieşi deasupra, lîngă cimitir... Era acum către trei ceasuri după amiază şi-i fu teamă că pînă se înserează nu va putea hotărî ce e de hotărît... Fără să ţie seama de rană, acum înfăşată bine, se ridică pe fundul Gîrloagei, unde Vasilică al lui Creţoiu, un flăcău înalt, năsos şi cu ochii verzi, care îl văzuse urcînd, îi ieşi înainte, ţîsnind de după nukul după care se adăpostea, şi-i prinse mîna dreaptă...

— Suie repede, neică Tomo, că aci trag mereu turcii dă la han... Trebuia să vii pă la biserică.

Îl tîrî în marginea văii, acolo unde nu mai erau văzuţi... Acum îi văzu el pe ai satului ascunşi după nucii groşi, culcaţi, cu puştile îndreptate spre han... Veni la el alergînd Simion şi apoi şi Petre Dobre...

— Straşnic aţi întors-o, măi băieţi, voi aţi scăpat întreg satul dă la moarte...

Simion, atît de lăudăros de obicei, lăudă acum pe Petre Dobre cu uimire, ca şi cînd n-ar fi fost de crezut :

— Ştii, unchiule, că Petre ăsta ocheşte mai grozav dăcît mine... El l-a pocnit pă ofiţerul ăl mare al turcilor...

— Hei, Simioane, cîţi sînteţi voi aici ? Cîţi puteţi trage cu puşca ?

— Păi au venit acum toţi, sîntem treizeci şi unu, ba nu, mai sîntem treizeci, că pă Manole l-a ochit un turc drept în armă, cînd trăgea, şi i-a sfărîmat mîna pă cocoşul ei. L-am trimis în sat...

— Neică Tomo, nu dăgeaba te-a făcut Magherul ăla comandir dă batalion la volintiri... Ăla să pricepea la ofiţeri... Ce faci cu turcii ăştia ? Nu le dăm un iureş să sfîrşim pînă nu asfinţeşte soarele ? Că la noapte va fi mai greu...

— Măi flăcăi, o să vedem ce-o să facem... Să mă mai sfătuiesc şi cu Ion şi cu Vasile Peştefript... Să vedem ce gîndesc oamenii... Mă, da' voi să ştiţi că la voi ne e toată nădejdea ! Ascultă, Simioane... fii cu luare-aminte. Tu nu mai sta cu ochii legaţi de han... Lasă-l pă Petre să facă asta... Trebuie să te

gîndești că turcii socot dimbul acesta nodul încăierării și vor încerca să vă prinză ori să vă izgonească.

— Cum o să facă asta, unchiule? Cum să iasă din han? Că noi trăsnim cîte douăzeci odată... N-au mai rămas nici ei mulți...

— Dar dacă le vin ajutoare dă la Găiești?... Iote ce să faci, băiatule... Trimite trei oameni să stea dă pază în spate, cu fața spre gîrlă... Eu îți voi trimite dă jos pă Niculae al lui Brînzoi, că-l văzui tare inimos, cu vreo șaptezeci-optzeci dă inși mai vînoși, cu furci, cu topoare și coase... Mă, să Țineți bine dealul... Să mai știți un lucru, că atunci cînd o suna amîndouă clopotele bisericii, este iureș, dacă sună numai unul în dungă, îi vestim pă toți că turcii atacă undeva... Costică al dascălului va sta în clopotniță și va aștepta semne dă jos, dă la noi. Așa, bună seara, mă, și să fie într-un ceas bun...

— Bună seara, unchiule! Dă noi să n-ai grijă.

— Neică Tomo, să fie astă-seară, îi strigă Petre.

Toma îi răspunse fără să se întoarcă din drum :

— Astă-seară, mă, ori la noapte...

Luă în lung cărarea pe lîngă vie, apoi printre cimitir și nuci... Simțea că-l cam ia cu fierbințeală, căci era obosit și își simțea pielea uscată... Se duse spre casa popii Gheorghe, să-l vadă ce face și să vorbească și pentru clopote...

Ograda era plină de femei... Aci fuseseră aduși și cîtiva răniți, care fuseseră duși subț șopron... Popii îi Țineau lumînarea... De cînd îl aduseseră cu țolul, și-l urcaseră sus, nu mai vorbea, nu mai știa de el. Sta cu ochii închiși ca un mort... cu noru-sa lîngă el, care-i Ținea lumînarea. Era acolo și dascălul, mic ca un copil și bătrînicios, cu mustața peste gură.

— Unde-i Costică al dumitale, dascăle? Că o să fie poate nevoie să tragă clopotele.

— Apăi nu știu, zău... E și el la han.

— Păi e un copilandru dă paisprezece ani, nu? Ce să caute el la han?

— Păi toți dracii ăștia mici sînt acolo... Să Țin dă ăi mari.

O fetiță spuse că știe ea unde e și că-l aduce numai-decît...

Se simțea mereu obosit și vru să stea jos, dar ar fi dorit să rămână măcar afară... Dascălul îi spuse să stea în brișca din mijlocul curții, că o umple el cu fîn... Așa și făcură...

Cu toate viețile pierdute, toată lumea din sat era înflăcărată și veselă că satul izbutise lucrul acesta nemaipomenit, să închidă pe turci, cu comandantul lor, în han.

Vasile Mînjoc, care venise să-l vadă și el pe popă, era cu ochii în lacrimi.

— Trăirăm s-o vedem și p-asta, măi Tomo... ! I-am încurcat rău, mă !

— Nea Vasile, rămîne să vedem acum cum o descurcăm, răspunse Toma îngîndurat.

Printre femeile care legau pe cei răniți era și Maria lui Ion și fiica ei, Lisaveta.

— Măi Lisaveto, du-te și cheamă aci pă Ion, cheamă-l și pă Vasile Peștefript... Îi găsești în porumb în fața hanului... ia-o pă la voi, de-a lungul cleșteului, și ieși prin porumb în fața hanului... Vezi că trag mereu turcii. Spune-le să vie aci numaidecît amîndoi... Să lase în locul lor pă Drăgan și pă Codan, care să fie cu mare băgare dă seamă...

— Da' Peștefript unde e, unchiule ?...

— După șira dă paie, Lisaveto... Că Damian este după un bordei, înspre Găiești, cu alde Codan, păzesc cu puștile să nu iasă turcii într-acolo. Vino repede cu ei, fato, că, uite, mai e un ceas, două și asfințește soarele.

Dinspre han nu mai veneau decît rare pocniture de armă, care sfîșiau văzduhul de sus pînă jos... Soarele mai avea vreo două sulițe pînă să cadă... Toma era greu obosit și în cap îi vuia o singură întrebare : Și pe urmă ? Și după ce-i vor măcelări pe turci ?

— Neică Tomo, neică Tomo, vino repede, îl striga nora popii, plină de bucurie, vino, că părintele s-a deșteptat și vorbește... Știe dă toate, vrea să te vază.

Se duse repede în odaia din mijloc, unde era lungit pe pat popa Gheorghe, care se trezise, ca din somn, și foarte limpede la cap îi ceru lui Toma să-i povestească ce s-a întîmplat pînă cînd a cerut zapciul să-l aresteze... Pînă acolo își aducea aminte tot... Mai departe nimic... Toma și Vasile Mînjoc i-au povestit ce-a fost mai departe !... L-a întrebat Paraschiva, noru-sa, dacă are dureri...

— Dacă stau nemișcat, nu mă doare nimic... dar nici nu poci să mișc nici un picior și nici măcar mîna... Numai buzele. În mine s-a rupt ceva... Pînă-n seară voi muri... Dacă să poate să plece cineva cu brișca noastră s-aducă aci pă preotul Drăghici dă la Puțu-cu-Salcia, să-mi facă tot ce să cuvine după canoane... Dă ce plîngi, fetițo?... Am șaptezeci și trei dă ani... Cîți ani vrei să mai trăiesc?... La vîrsta asta te îneci cu un cartof care-ți rămîne în gît și ți se aprind plămîinii dintr-o trohnă. Întrebarea e ce faceți voi ăștia... pă care v-a însemnat cîrmuitorul... Eu zic, măi Vasile, și-și întoarce ochii spre Vasile Mînjoc, ca toți ăi mai deocheați dintre ei să să ascundă cîtăva vreme în codri... și voi să aveți grijă dă ei... Așa scapă și satul mai ușor... că dă vina pă ei... pă mine, că tot o să fiu mort.

— N-ai să mori, părinte, îi spuse cu ochii împăienjeniți și mustața udă Vasile Mînjoc.

— Ba cu chiar în clipa asta mor... dă lumînarea mai aproape, Chivo !

A întors puțin de tot capul uscat, cu părul alb-coliliu pe perină, de i se văzu coada albă și ea înnodată la ceafă... Închise ochii...

Oamenii văzură că într-adevăr muri. Se închinară și-i sărutară mîna pe rînd... Apoi ieșiră în curte ca să-l lase în seama bătrînelor, mai ales că intraseră pe poartă și Ion, și Vasile... Brișca era trasă chiar în fața tindei și Toma se urcă în ea, căci nu se simțea bine... dar nu se mai culcă în fîn, ci rămase în scaun.

— Dă ce ne-ai chemat, Tomo ? Să nu să întîmple ceva în lipsa noastră.

— Nu-i nimic, Ioane... Sînt acolo Drăgan și Codan și pă urmă sînt peste șapte sute dă oameni... E Damian cu pușcașii lui după bordeiele dîn margine și Simion cu ai lui în deal... Turcii nu vor încerca să iasă cît timp e încă lumină... Mai curînd crez că așteaptă ajutoare... Tocmai de-ăceea v-am chemat, ca să vă întreb ce facem. Da' ca să nu uit, măi Vasile, ia dă la popă un petic dă hîrtie și scrie lui Drăgan să trimită șaizeci-șaptezeci dă inși mai zdraveni, cu topoare și furci, la Simion.

Vasile Peștefript era înfierbîntat mereu.

— Ce să facem ? Dăm buzna peste ei, asta facem...

Toma făcu loc lui Vasile Mînjoc pe scaun lîngă el, ceilalți doi erau rezemați cu coatele de loitre în stînga și în dreapta briștei... Apoi, întorcînd ciotul înfășat spre Peștefript, îl întrebă îngrijorat :

— Și pă urmă, Vasile ? Și pă urmă... ?

Răspunse bătrînul Vasile al lui Mînjoc :

— Măi, oameni buni, io socot că părintele. măcar că era în clipa morții, a chibzuit bine ceea ce-a spus. Poate vorbele lui erau de la duhul sfînt, căci noi știm bine că un asemenea sfînt ca el numai în sînul Domnului poate fi chemat... Așa io zic că voi trebuie să plecați din sat... Chiar în noaptea asta... Pă valea Glîmbocelului, ori pă la Stîlpeni în sus sînt codri în care nici dracu nu vă găsește... Noi vom îngriji să aveți ce vă trebuie... Satul să va dăscurca apoi cum va putea... O să dea vina pă cei morți, pă cei fugiți, și o să fie mai ușor... Vedeți, au murit prea mulți oameni.

— Au murit slobozi... Cînd au vrut ei... mîrîi Peștefript.

Ion răspunse încruntat, cu fața lui tăiată în lemn :

— Io din sat nu plec !

Peștefript se grăbi să spună și el îndîrjit :

— Mă, fie ce-o fi... dar io clăcaș, după cîte-am trăit să văz, nu voi mai fi...

— Atunci pleci, măi cuscre, te pierzi în codri... vru să-l lămurească parcă, iar, Vasile Mînjoc...

— Nici în codri nu mă duc... Astă-seară... astă-noapte să hotărăște ce va fi cu mine...

În odaia din mijloc se luminaseră ferestrele, căci se aprinsese la căpătiul mortului două sfeșnice mari. Toma se încruntă mîhnit. În timpul acesta veni dascălul cu peticul de hîrtie și plaivazul... Toma îi ceru lui Peștefript să scrie bilețul și-l dete băiatului.

— Măi oameni buni, spuse Toma, tot mîhnit, m-ați înțeles greșit... Nu e vorba dă noi acum... E vorba dă sat... Să zicem că-i măcelărim pă turcii ăștia... E vorba ce va face satu pă urmă, cînd or veni ajutoare turcilor... Toma vorbea greu, gura îi era uscată... își simțea gîtul moale. Dar Peștefript nu voia să asculte nimic.

— Măi Tomo, dă ce te gîndești tu ce va fi pă urmă ? Ce-o fi pă urmă om vedea... adică or vedea aceia care-or trăi... Acum trebuie să sfîrșim odată cu ăștia, din han... Treaba ta e să ne spui ce să facem ca să ajungem mai ușor la

ei, că pă urmă, las' pă noi. Spun flăcăii că Magheru ăla te făcuse comandir dă batalion dă volintiri. Asta înseamnă că el socotea că e ceva dă capu tău, că ai învățat ceva pă unde-ai tot fost...

— Tomo, spuse și Ion, Vasile are dreptate... Spune, cum sfîrșim cu ăștia ?

— Ce facem cu ăștia... ? întrebă Toma și rămase puțin pe gînduri... Măi oameni, așa ușor nu va fi... Iată cum stau lucrurile : Eu socot că ei stau în han și așteaptă să le vie ajutoare... Vor aștepta pînă-n seară, vor aștepta toată noaptea și, dacă nu, mîine toată ziua... Au în han ceea ce le trebuie... Mai greu o să le fie cu apa, că puțul e în mijlocul ogrăzii hanului și Simion și ai lui îl au în bătaia puștilor... Vor căuta deci să scoată apă la noapte... Tot la noapte vor încerca poate să și iasă... Dîn pricina asta voi trebuie să-i vedeți tot timpul și să fiți cu luare-aminte la cea mai mică mișcare în han, căci orice mișcare poate fi un semn dă ce pregătesc.

— Io zic să le omorîm caii în grajduri, că gloanțele trec prin scînduri, spuse Peștefript.

— Nu e dă nici un folos, căci ei pot pleca și fără cai și pă urmă să strică gloanțele dăgeaba... Altceva ar fi dă făcut... Ca să-i vedeți bine, mă, trebuie să dați foc la șira dă paie... dă cum apune luna... Ar fi bine să faceți ceva ca să arză mai încet ca să lumineze hanul mai mult... Eu nu crez că oi putea veni cu voi, dar dă mișcat nu mă mișc dîn carul ăsta...

— Da', măi Tomo, dar cum sfîrșim cu ei ? stăruiește Peștefript nerăbdător.

Toma tăcu vreo cîteva clipe, apoi spuse moale :

— Numai într-un singur chip... și se opri.

Ion îl pironi cu privirea și așteptă.

— Spune-l !

— Trebuie să dați foc hanului... Trebuie să-i faceți să arză ca șoarecii... Nu-i vorbă, atunci împinși dă groaza morții, o să încerce să iasă, dar voi și pușcașii trebuie să fiți gata să-i întîmpinați.

Vasile Peștefript avu o străfulgerare de milă.

— În han e nenorocita aia dă Sultana.

Toma îi răspunse fără să-l privească :

— Pentru ea, d-acuma e totuna... Nu mai are nici o însemnătate... Vorba e cum să dați foc hanului, căci va fi foarte greu să s-apropie cineva, care să arunce ceva aprins

peste podul dă paie, peste clăia din curte sau cine știe cum... Vă spui drept că asta nu o văz nici io prea limpede... Mai gîndiți-vă și voi... Acum aș vrea să vă spui altceva... Măi, oameni buni, atunci că întrebăm mereu ce facem pă urmă... mă gîndeam la altceva... Mă, satu nostru, singur, că sîntem un singur sat, nu poate să ajungă la nici un sfîrșit... Io mă gîndeam, mă, că ar fi bine să ridicăm, măi, și satele vecine... Să întindem cît mai departe pîrjolul pă care l-am început... Nu să poate să nu gîndească alte sate la fel cu noi... Dar pentru asta trebuie să trimitem chiar în noaptea asta oameni care să știe să le vorbească celor la fel cu noi...

— Mă duc io, se grăbi să spuie Vasile Mînjoc.

Toma însă găsi că un bătrîn de șaptezeci și trei de ani nu era potrivit pentru asta... Ar fi fost mai bun Peștefript.

— Io mă gîndeam la tine, măi Vasile... și poate la alți vreo doi. Trebuie să vedem negreșit ce fac satele din jurul nostru... Știm că mințile clăcașilor sînt în toate părțile încălzite, ațîțate, măi... Acum cu zahereaua asta pă care-o cer turcii, oamenii sînt mai repede cu mîna pe par, că s-a înfipt în ei cuțitul pînă la os... Io d-aia zic că nu-i bine să dăm iureșul acum, fiindcă socot că nu om izbuti... Oricum, ei sînt la adăpost și trag cu plumbi în noi... Noi trebuie să ținem pînă mîine. măi oameni, să să ducă vestea prin sate.

— Păi, frate, spuse Ion, tu știi că văzui vreo cîțiva inși dă la Puțu-cu-Salcia și vreo cîțiva din Mărunțișu... Sînt pe-acolo cu ai noștri... Au venit să vază și au rămas.

— Ioane, cine e dă la Puțu-cu-Salcia ?

— Păi, era Dumitru Cioacă și mai erau vreo doi, nu-mi dădai bine seama cine sînt...

— Ioane, dacă e Cioacă pe-aci, ăla aprinde singur un sat întreg...

— Dă la Mărunțișu, alde Ghinea cu fiu-său și un cumnat îmi pare...

— Trimite-i și pe-aceștia la mine... Măi fraților, uite ce spui io... Iureș nu dăm în noaptea asta... Să-i ținem pînă mîine... Io gîndesc că dă să va auzi, să vor ridica satele, da' nu-i slăbiți toată noaptea, ca să nu doarmă, să fie obosiți. Nu-i lăsați să bea apă... și așa, din ceas în ceas, chiuți și puneți să tragă puștile... Da' să spuneți la oameni că iureșul adevărat va fi cînd or suna amîndouă clopotele bisericii odată... Mai întăriți partea dinspre Găești cu gloată multă,

ca să nu fie Damian singur acolo... și în schimb luați vreo zece-cincisprezece pușcași dă la el și trimiteți-le la voi peste drum dă han. Pușca aia a ta ghintuită o ai, Ioane ?

— O lăsați acum lui Codan, că poate va fi nevoie dă ea...

— E bun și Codan.... Tu, Vasile, treci cu Damian, ia așa ca la două sute dă oameni cu tine, că gîndesc că pe-acolo vor încerca turcii să fugă... Din ăi cincisprezece inși pă care-i luați dă la Damian, puneți și vreo cinci după șură... Să vie împușcături și dinspre sat... să simtă că s-a strîns pumnul în jurul lor... Acum, ce să vă mai spui... Alegeți, oameni buni, pentru treburi de-astea dă mers dă la voi la mine, dă la mine la voi... și, măi oameni buni, să știe tot satul unde sînteți dă găsit, asta negreșit, că uite, io socot că nu mă voi putea mișca de-aci... Și încă un lucru, măi Ioane, bagă dă seamă, frate, că noi avem patroane dă soiuri felurite... să nu să-ncurce... Simion are dăstule pentru puștile dă sus, dar voi aveți și dă la dorobanți carabine și dă la turci...

— Păi să știi, Tomo, că să potrivesc... spuse frate-său.

— Atunci e bine, frate, e tare bine... Și-ascultă, io zic c-ar fi bine să-mi trimiteți aci pă gineri-tău, pă Vasile, că io mă înțeleg bine cu el.

— Pă Țurcă ? întrebă Vasile Peștefript. Păi Țurcă...

— Ce e cu Țurcă ? întrebă Mînjoc, fiindcă Ion și Toma încremeniseră cînd văzură că Peștefript se încruntă.

— E mort ? întrebă Ion, cu gîndul înmuat.

— E mort, lîngă Gîrloagă... Era cu ai lui Damian...

Ion se închină.

— Dumnezeu să-l ierte... că nu e singuru... Mai sînt și alții...

— Ei, atunci așa facem... Oricum trimiteți cîțiva flăcăian-dri pe-aci, pă lîngă mine, că mi se pare că io o să mă mișc tot mai greu...

Soarele începuse să scapete peste vie, peste păduri spre Găești... Nu era nici urmă de nor pe cerul albastru și puțin cețos... Razele lui lungi erau slabe și dădeau încă un soi de lumină care era numai în jurul lui... Aci lumina venea prin ferestrele fără perdele, de la sfeșnicele încărcate de lumînări, care ardeau la căpătîiul popii Gheorghe, care fusese îmbrăcat și pus pe un pat primenit și așezat în mijlocul odăii... Umbrele casei și ale celor doi nuci din băătură erau lungi, pînă spre

gardul din fund... În câteva clipe nu mai fu la asfințit decât un cerc trandafirii și moale. Peștefript se depărtă de brișcă.

— Atunci, vere, noi am plecat... O să facem tot așa cum spuseși... Îți trimitem și pă cei dă la Puțu-cu-Salcia și dă la Măruntșu...

— Așa... măi fraților, clătină din cap Toma, și nu uitați nimic... Și mai ales încercați cum știți, că pă mine nu mă ajută capul în clipa asta, să dați foc la han... Asta ar limpezi totul...



La început, șira de paie, care nu se mai făcuse anul acesta în apropierea conacului, ci în marginea satului, arsece cu o vîlvătaie înălțată pînă în slavă, de lumina ca ziua tot hanul, dealul de deasupra cu nucii pînă la biserică, satul spre poiana răscrucii și o postață de drum înspre Găești.

Oamenii din porumb, ca și cei de pe deal, priveau uimiți că se poate vedea atît de bine în curtea hanului caili slobozi, poate numai în parte, cei care nu încăpuseră în grajduri. Turcii, dîndu-și seama că nu vor putea ajunge la puțul din mijlocul curții, săpaseră un șanț pînă la briu, tăiaseră și ghizdul într-o parte, ca să tragă gălcata cu apă, cu funia, de-a dreptul. Văzură, de asemenea, că înainte de aprinderea șirei, turcii mai săpaseră un șanț în fața porții hanului, legat cu pivnița, după cîte se putea înțelege... și care ocolea spre Găești casa, care nu avea nici o fereastră în partea aceea, ci numai spre curte, și săpau mereu. Se vede că turcii se hotărîseră pentru așteptare.

După o bucată de timp, șira începu să ardă mai înăbușit, fără vîlvătaia de la început, căci paieile de dedesubt, mucezite poate de ploaia din septembrie, începuseră să ardă cu cenușă... Într-un fel era mai bine, că așa avea să ție mai mult...

Oamenii parcă se mai domoliseră și ei, culcați prin porumb, pe după bordeie, mai ales cei care nu erau în față... Mai mult umblau de colo pînă colo Ion Fîru, Vasile Peștefript, Drăgan și alți vreo doi-trei, care neconținut doreau să știe ce fac vecinii.

Toma rămăsese în brișca din curtea popii, luminat de cele două ferestre, prin care se vedeau cele două sfeșnice de lemn de nuc, rotunjite, înalte, pînă la pieptul unui om, pe tipsia că-

rora ardeau numeroase lumînări... Dascălul pusese și praporul la poartă. I se părea că nu poate fi înmormîntat duhovnicul satului fără acest semn la poartă și nu gîndea că înmormîntarea ar putea fi altfel decît cea obicinuită... La început se hotărîse ca toți morții să fie adunați în curtea bisericii, ca să fie slujiți odată, dar mulți și-i luară pe-ai lor acasă, ca să-i scalde și să-i primenească măcar în albituri, creștinește.

Cei de prin satele vecine veniseră, trimiși de Ion și de Peștefript, așa că el îi putu sfătui cum să facă și le atrase luare-aminte că, de vor pune la pămînt pe turcii de la han, vor face rost de puști pentru toată lumea. Acum, toropit de fierbințeală, aștepta... Privea prin fereastră chipul uscat și barba cu părul alb ca mătasea, al popii Gheorghe, întins pe patul din mijlocul odăii, între sfeșnice... În stînga era noru-sa, care plîngea cu fruntea sprijinită de masă, iar în partea cealaltă, cocirjată, Chiva.

Cînd Ilie Ristache, nepotul Chivei, care fusese ales să alerge în locul lui Toma, veni călare pe unul dintre caii turcilor, care scăpaseră fugind speriați după împușcăturile de pe drumul mare, să-i spuie că turcii au săpat șanțuri în jurul hanului, Toma tresări ca și cînd un cuțit i s-ar fi înfipt în piept... Așadar turcii așteaptă... Nu se îndoiesc o clipă că le vor veni ajutoare... și că le vor veni destul de repede... Cum nu s-a gîndit el, care văzuse atîtea în timpul luptelor de la Sinești și Băilești, că văzînd comandantul regimentului că n-au nici o știre de la cei trimiși, nu va trimite cît mai repede o caraulă puternică să vadă ce se întîmplă la Zăvoiu Dihorului. Nu era decît un singur lucru de făcut : de aprins fără întîrziere hanul... și dacă nu, de dat un iureș în zorii zilei, orice-ar fi să iasă din asta...

— Dă calul, Ilie, că vreau să încălesc io... Dă-l lîngă oiștea briștei... Tu caută-ți alt cal... Ia un cal al popii.

Nu mai era toropit... îi zvîcneau tîmplele... În cîteva clipe fu lîngă Ion.

— Măi frate, trimite să-l cheme și pă Vasile Peștefript, și pă Codan, și pă Drăgan...

Cînd aceștia veniră prin porumb, subt un gorun, în porumb, Toma le spuse că s-a gîndit mai bine, că trebuie să se dea foc fără întîrziere hanului.

— Dar cum ? întrebă Drăgan greoi.

— Să arunce cineva șomoioage aprinse, înmuiate în păcură.

— Și dă unde păcură, vere Tomo ?

— Drăgane, trebuie să fie la conac... acolo să găsec dă toate...

Nici o încercare de a zvîrli șomoioage nu izbuti. Hanul era departe [nu] numai dinspre bordeie, dinspre porumburi [ci] și de șira de paie... Dar nu putea fi ajuns nici de pe deal... căci la poale mai era ca la o sută de pași de fața aproape netedă, o spinare ușoară care curgea din deal spre grajduri... Aci turcii găuriseră zidul și umpluseră ieslele cu pământ... Ocheau fără grijă... Atunci, un flăcăiandru, Gheorghiță, din neamul lui Predoiu, un băiat de vreo optsprezece ani, spuse că vrea el să se tîrască pînă la grajd, de la un copac la altul, că erau doi ulmi pînă acolo, să aprindă șomoiogul cu cremenea... apoi să-l arunce... Ajunse pînă la al doilea ulm, dar încă era departe, și șomoiogul căzu lîngă zid, fără folos... Băiatul rănit rămase după copac, nemaiputînd veni înapoi. Atunci Simion găsi altceva... Trimise să se aducă niște butoiașe cu spirt din crama conacului... Le dădu cep larg și apoi le rostogoliră spre grajduri. Butoiașele lăsau dîră și ei dădură foc dîrei chiar de sus, de pe deal... Dîra luă foc, dar nici un butoiaș nu se rostogoli chiar spre han, din pricina spinării care cobora și ea din deal. O luă razna într-o parte ori alta...



În odaia ei, cu trupul împutinat, prea mic pentru patul cu tăblii de lemn alb, nevopsit, Sultana, cu privirea așintită în tavan, nu gîndea nimic... Nu mai avea putere nici să gîndească... Știuse de la început, de la baba Dumitra, că sînt sumedenie de călăreți turci la han, că e răzneriță în sat... Auzise și trosnetele împușcăturilor și goana călăreților care se închideau speriați în han... Dar toate astea erau departe de ea, care era o moartă între cei vii... Aflase tot de la baba Dumitra că a murit multă lume și nici gîndul că atîția care așteptau moartea ei, dintr-un ceas pe altul, au murit totuși înainte, nu-i ținea nici cald, nici rece... Bea fiertură de mac, mîncă semințe de mac ca să-i potolească durerile și nu avea decît un singur gînd... ca toate acestea să se sfîrșească mai curînd. Nebunia de-afară nu o privea pe ea... Dacă acum ar fi fost sfîrșitul lumii, de s-ar fi prăpădit toate noroadele subt

potop de foc și s-ar fi deschis pământul să înghită totul, pentru ea nu ar fi fost nimic schimbat... I se micșorase capul ca al unui copil, era zbîrcită și albă la păr, la trup numai piele și oase, dar oasele ei încă scăzute... Ar fi ridicat-o și un copil de jos. Acum îi juca în fereastră pîlpîiala șirei care ardea spre sat, dar ea nu știa că arde o șiră de paie și nici nu avea cine să-i spuie.

Baba Dumitra nu mai venise de două ceasuri în odaia ei... O auzea alături, căci o despărțea de cei de-acolo doar o ușă cu geam, vorbind cu cîrmuitorul pe care-l legase cu fîșii de pînză și care avea fierbințeli... Dar mai ales îl auzea cutremurat de groază, că oamenii din sat ar putea năvăli asupra hanului ca să-i omoare pe toți... Unul dintre cei care erau cu el știa turcește și fusese adus fără îndoială ca tîlmaci... Îl trimitea mereu să întrebe pe ofițerii turci, care nu voiau să mai vie cînd îi chema el, plictisiți de spaima lui, ce se întîmplă dacă satul va ataca hanul ori nu... de unde au pusti... Ceruse să fi dus în pivniță unde erau ceilalți răniți turci, căci îi era groază de gloanțele care loveau pereții de zid ai odăii... Tîlmaciul s-a întors spunînd că nu e loc în pivniță decît pentru răniții turci, că pe-acolo se merge și în șanțurile care s-au săpat... Pe baba Dumitra n-o lăsa un minut de lîngă el...

Toate astea le aude Sultana și o miră că sînt oameni care pot să se sperie atît de mult de moarte... Ea trăiește de aproape un an de zile cu gîndul ăsta...

Uneori se mai gîndește la ce a fost, dar acum și amintirile iubirilor din trecut au un gust de iască... Totul e sălciiu, cu gust de pămînt... De multă vreme nu mai are nici un gust pentru mîncare și nici nu mai poate mîncă. Nu mai știe dacă e tîrziu ori devreme, căci pentru ea nopțile nu mai sînt nopți.

Acum aude cum intră speriat tîlmaciul în odaia de alături...

— Boierule, măria-ta, ticăloșii ăia vor să dea foc la han... Ofițerii turci sînt foarte speriați... Aleargă dintr-o parte într-alta parcă înnebuniți... Aruncă șomoioage cu păcură... Au dat foc la o șiră de paie...

Se aude glasul sugrumat de groază al cîrmuitorului :

— Vor să dea foc la han ? repeta ca și cînd tot n-a priceput... Vor să dea foc la han ? Costache, de ce nu vin aju-

toarele mai repede, și glasul se stinge în gemete și scîncete. Nu trebuia să viu... Cleopatra a avut dreptate cu visul ei de azi-noapte... Nu mă lăsa să plec, Costache, și eu am plecat... Ascultă, babo... cum se poate coborî în pivniță ?

Dar baba nu mai răspunse... Sultana își închipui că o fi fugit cine știe unde cînd a auzit că se dă foc la han... Ar vrea să vie baba să arunce două-trei lemne în vatră, că s-o fi stins focul... De cînd e bolnavă, e tare friguroasă, și anul ăsta a făcut foc devreme...

Cîtva timp aștește, sau poate că i s-a părut, căci e multă vreme de cînd nu mai știe cînd doarme ori numai moaie... Au venit de afară strigăte speriate și se pare că e mare zarvă. Intră alături speriat tîlmaciul, care strigă îngrozit și el :

— Boierule. nemernicii, ucigașii rostogolesc spre noi butoașe cu spirt cărora le dau foc... Porcii nu se lasă pînă nu vor goli pivnița conacului și pînă nu ne-or veni de hac...

— Dar ajutoarele... de ce nu vin mai repede ajutoarele, geme celălalt... Să vie baba aia mai repede, să mă frece iar cu spirt, să nu leșin... Unde dracu e baba ?

Cîtva timp Sultana iar nu auzi nimic și rămase iar cu gîndurile ei... Cum de s-au gîndit la spirtul de la conac... ? Are și ea spirt în pivniță... Făcea din el rachiu... Are și-n odaie un urcior cu spirt cu care o freacă baba Dumitra cînd o dor prea rău oasele... Ar putea să dea ea foc la han dacă ar fi sănătoasă... Se strîmbă moale... Dar dacă ar fi sănătoasă, ar mai vrea oare să dea foc hanului... ? Se strîmbă mai rău... E un han blestemat.... Ar trebui să se prefacă tot în cenușă... Măcar dacă ar izbuti cei de-afară... Să se sfîrșească odată și cu ăla care geme de spaimă ca o babă dincolo.

La început, gîndul i se pare îndepărtat, dar pe urmă se întreabă dacă ea, mai în putere fiind, ar putea să dea foc hanului... Prea ușor nu ar fi nici atunci... Ar trebui să poată ridica urciorul cu spirt, să stropească odaia și pe urmă să-i dea foc... Cu ce să-i dea foc că ea n-are cremene și feștilă...

Cîtva timp iar nu se gîndește la asta... Afară se aud mereu bubuituri de pușcă și strigăte în limba turcească... Vin și din pivniță gemete de oameni, răniți, se vede...

Aude iar dincolo pe tîlmaci :

— A spus căpitanul turc că dacă pînă în trei ceasuri nu se întîmplă nimic, sîntem scăpați...

— Dar nu se va întâmpla nimic ?... Ce crezi ? întrebă ca un copil cîrmuitorul.

— Numai Dumnezeu știe, boierule !

— Și io aș vrea să-mi văd mîine logodnica... dar poți ști oare... ?

— Știți ce-au făcut acum ?... Au umplut un butoi pă jumătate cu nisip, l-au împins încet înainte, dar nu dinspre deal, ci acum dinspre Găești... Înapoia butoiului mergeau doi inși cu un urcior cu spirt și cu cremene la ei... Voiau să arunce urciorul aprins peste trestia cu care e învelit șopronul de dincolo de odaia de-alături... Au fost împușcați amîndoi...

Sultana nu știe că unul dintre cei doi a fost Vasile Peștefript... care nu mai avea răbdare să vadă odată hanul aprins. Își aduce aminte însă că tot podul hanului, făcut mai înalt, de cînd s-a meremetisit din nou, e plin cu fîn... Ar fi ars strașnic, și era chiar deasupra odăii ei, căci te urci în pod pe o scară pusă prin șopron... S-ar fi sfîrșit totul dacă butoiul ar fi ajuns mai aproape...

Acum i-a încolțit gîndul să dea foc hanului. Dar cum să ajungă pînă la urcior, ea care trebuie să fie întoarsă de alții în așternut... ? Urciorul e sub masa cu patru picioare care e între cele două ferestre și care e așternută cu pînză de borangic, lucrată de mînă, o fișie albă, una galbenă...

...Dar, dacă lucrurile din odaie nu s-ar aprinde ? Nu, cu spirt nu se poate să nu s-aprindă... Dacă se răstoarnă candela, nu se poate să nu s-aprindă. Pentru asta însă ar trebui bine stropite patul și lada de la căpătîi, peste care sînt velințe, trîmbe de borangic și perne de puf alb... De partea cealaltă, lîngă vatră, este o laviță pe care doarme de obicei baba Dumitra, că de cînd a slăbit rău ea, nu mai poate dormi singură în odaie... Pe laviță sînt așternute paie bine învelite într-o pînză de cînepă... Mai sînt și lemne sparte și puse lîngă vatră... Pe policioară deasupra laviței sînt ouă de lemn, fluier și ploști cu maramă de mătasă... Ei, dacă s-ar putea da jos din pat ! Și încearcă. A ridicat capul... Poate să-l ridice... Urciorul cu spirt nu e sub masă, e lîngă masă, că Dumitra a luat o cană ca să-i frece boierului picioarele... Dacă ar putea turna spirt cu cana pe ferăstruica dinspre șopron... Ferăstruica prin care pe vremuri, cînd nu era șopronul, bătrînul Nedelcu privea noaptea spre porțița dinspre codrul Vlășiei să vadă dacă au venit ai care trebuiau să vie... Avea și pușcă lîngă el

pentru cine știe ce... Han blestemat... Să ardă pînă în temelii !... Să-i spulbere vîntul cenușa în patru părți... Să nu mai rămîie nici urmă din el !... De afară, de la o vreme nu se mai aude nimic. Rare bubuituri de armă... trag turcii. Ai din afară nu mai trag de loc. Oare o fi trecut noaptea ?... Unde s-o fi ascuns baba Dumitra ? A biruit-o iar oboseala... Aîpește cîteva clipe și se deșteaptă din nou... O roade un gînd... De ce s-a întors ea la hanul ăsta care n-a purtat noroc nimănui ?... Ce a tras-o la hanul ăsta blestemat ? Ah, dacă ar putea arde... să trosnească... să geamă în flăcări !... Dincolo, în șopron, sînt paie căzute de la pod cînd se aruncă jos cu furca. A făcut pod la han cînd l-a făcut din nou, ca să ție răcoare vara, și iarna cald... Dar ei îi e tot frig... Dintr-o dată o cuprinde o voință crîncenă, o îndîrjire de moarte... L-a spus baba Dumitra că un turc a venit singur la grajd în casă, ținîndu-și mațele cu mîinile amîndouă... Omul poate, cînd vrea... Trebuie să ardă hanul ăsta blestemat !...

Mîinile ei slabe tot o mai sprijină... S-a ridicat în cotul drept... se trudește încă, și acum e în capul oaselor... Urciorul nu e departe. O să toarne din el în cană... Cum să ridice cana pînă la ferăstruică ?... La candelă o să fie mai ușor, că are o poză de hîrtie... O s-o ude cu spirt și-o să ia foc... S-a lăsat încet jos din pat... Se tîrîie pînă la urcior... L-a răsturnat în cană... Curge din el și pe jos... ca o băltoacă. S-a proptit de pat... de masă... a ajuns și a deschis ferăstruica : toarnă cu cana spirt pe firidă... toarnă afară... Unde, nu vede... dar toarnă... Se lasă jos... lîngă masă e un clondir cu gaz. Mai sînt și alte fierturi... i-au dat să bea gaz... A căutat tocmai la Tîrgoviște musceleanu pentru ea... că spunea o babă de la Corcinogu că dacă se unge cu păcură și bea o cană de gaz îi ia boala cu mîna. Pînă la urmă izbutește să-l ridice și pe ăla... Întîi pe pat... apoi pe masă... A ajuns cu el în firida ferăstruicii și toarnă... tot făcînd dîră ia poza, cadîna, de pe masă... Toarnă spirt și pe ea... apoi rostogolește urciorul, să curgă tot... Întinde poza udă spre candelă...



— Nea Ioane... Ce-i aia... ? Arde hanu ! ai lui Simion au aprins hanu...

Flăcările au țîsnit dintr-o dată, de subț șopron. O vîl-vătaie cît o turlă de biserică a cuprins dintr-o dată hanul, care arde trosnind...

Oamenii strigă înnebuniți :

— Arde hanu... Ard turcii...

Toma, care era lîngă [frate-său, țipa] ca un smintit :

— Iureș, Ioane, iureș cu oamenii !... Clopotele... să să tragă clopotele... Cine poate să ajungă mai repede la clopote ? Măi Gheorghită... fugi, măi, snopește calul !... Așteaptă la biserică băiatul dascălului... Nu așa repede, Ioane... Stai să să încingă focul... Cînd oi da io năvală cu calu... Veniți după mine... Unde sînt pușcașii ? Să tragă acum pușcașii, să nu stingă turcii focul...

Simion, cînd a văzut că arde hanul și că în curte e mișcare, n-a mai așteptat nici o poruncă... A început să tragă la grămadă... Trag ai lui înfierbîntați cu ochii parcă ieșiți din orbite... Damian nu trage... Puștile se încarcă greu și el știe că turcii vor încerca să fugă spre el, căci le e frică de sat și de porumb. Au deschis poarta... Țîsnesc dintr-o dată... Sună trompetul lor... Unii atîrnă parcă de cai... Îi potopesc focurile lui Simion... Acum toți cei care au ieșit s-au culcat la pămînt. Ion n-a mai așteptat clopotele și a țîsnit din porumb. Se vede ca ziua. Sar fuioare de scînteii pînă la ei. Se aud acum și clopotele... Sună în două zvonuri vesele ca la Paște... Lumea urlă, se repede. Toma a pornit-o cu calul înainte... dar se rostogolește și nu mai știe nimic ce e cu el...



N-au scăpat decît vreo douăzeci de turci care au rămas în grajduri de frică... În totul, au pierit în această zi de duminică două sute treizeci de turci, au fost răniți vreo douăzeci și prinși alți douăzeci... Dintre săteni au mai căzut vreo treizeci... Ion, Drăgan, Damian... și alții... A murit și Irina, fata Rîței, care se ținea de taică-său... Toma iar a scăpat. Îi fusese împușcat calul.

A doua zi — era un soare viu ca de vară — din han nu mai rămăseseră în picioare decît grajdurile și cenușa pînă la glezne... Pe turci i-au adunat pe toți în curte... Pe cei prinși

i-au lăsat în grajd... Toma a poruncit să se adune puștile... Să se adune și muniția cîtă s-a putut găsi la cei morți... Satul era ca după un cutremur nemaivăzut... Pe morți îi plîngeau numai ai lor și bocitoarele satului, care cunoșteau meșteșugul bocitului... Ioși cei scăpați cu viață se simțeau născuți a doua oară... Mai întâi nu mai erau clăcași... Din cîrmuitor n-au găsit decît un ceas și vreo două inele... și un fel de păpușă neagră, ca un tăciune... Au căutat-o și pe Sultana... Li s-a părut că ar putea să fie niște oase albe de arse, afumate pe jumătate, ca de copil...

Șoricaie s-a apropiat de ea, i-a făcut cruce peste oase...

— S-o fi speriat rău, sărmana, cînd a văzut că a luat foc casa... Dar e mai bine așa pentru ea... A iertat-o Dumnezeu !... S-a închinat și s-au mai închinat și cei din jur.

Înainte de prînz au sunat iar clopotele, căci se văzuse în zare un nor de praf. Veneau în goană cazacii... Cînd au venit mai aproape, lumea i-a auzit urlînd și s-a risipit în toate părțile, s-a ascuns prin case... Simion, Petre Dobre și cei de pe deal au avut timp să fugă peste gîrlă... dincolo, peste rîpă... Toma era în brișcă în deal... Îl scuturau frigurile... Ciotul se rupsese în cădere a treia oară.

Boierii cu jalba-n proțap

Calliopi îl lăsase pe Băl-Ceaurescu să-i facă pe voie lui Cantacuzino și să iscălească, dar de atunci nu avu decît un singur gînd : să facă tot posibilul să-l scoată din Căimăcămie... Începu să-l sape, arătîndu-l ca un incapabil, la început pe un ton mîeros și compătimitor... I a bătrîna Maria Ghica, în palatul de la Colentina, unde se aduna toată protipendada ca să afle noutăți și să bîrfească, să puie la cale mici și aparent glumețe ticăloșii... Calliopi aducea mereu vorba despre caimacam, căinîndu-l :

— *Ce pauvre Cantacuzène... Il est plein de bonne volonté... mais il est tout-à-fait incapable de rétablir l'ordre... même avec le concours de turcs... C'est pour notre pauvre pays une grande déllusion... Il n'est pas vieux... mais il est... matofit*

rău... *quoi — mes chéries...* ¹ și se strîmbă gustînd înghețata... ca și cînd l-ar fi gustat pe Cantacuzino...

Cucoanele și musafirii rîdeau și povesteau mai departe... Ca un soi de centrală, Calliopi aduna toate zvonurile care umblau, toate jumătățile de știri oficiale pe care le afla prin oamenii ei și le aducea în acest mare salon, punîndu-le sare și piper de la ea... pentru ca apoi să ajungă pînă la urechile cele mai subțiri...

Salonul de la Colentina era un salon unde se creau și se năruiau reputații. Ceea ce agrava lucrurile era că Fuad însuși venea de trei ori pe săptămîină în acest cerc muieresc, dornic să cunoască femeile bucureștene din lumea mare, despre care se vorbea atît și la Istanbul chiar în saloanele sultanelor și ale favoritelor... Prin întrebări perfide, Calliopi arăta că e la curent cu tulburările din provincie, cu refuzul țării de a renunța la proiectul de constituție și la realizările Guvernului provizoriu. Întreba cu candoare dacă e adevărat că în Vlașca țărani au bătut pe subțicrmitor și pe dorobanți... Că la moșia lui Ghica de la Buzău au ucis un isprăvnicel care bătuse un flăcău pentru că intrase în via boierească... Că la Obilești în Ilfov...

Fuad Effendi răspundea foarte încurcat, arătînd că nu e nimic serios, că armata turcă va interveni oriunde, acolo unde e chemată...

— *Il paraît, Excellence, que ce pauvre Contacuzène a trop de confiance dans ses aptitudes de gouverner... Il est jaloux de son autorité et paraît qu'il ne vous demande jamais conseil... Mais il faut bien [lui] pardonner ça... il est plein de bonne volonté...* ²

Fuad Effendi dădea din cap evaziv și prefera să treacă la alt subiect, fără să se gîndească la vreo măsură, căci știa că această Calliopi Ghica era cea mai mare dușmană a doamnei

¹ Bierul Cantacuzino... E plin de bunăvoință... dar complet incapabil să restabilească ordinea... chiar cu ajutorul turcilor. Aceasta e o mare dezamăgire pentru sărmana noastră țară... Nu e bătrîn... dar este... cum să vă spun — dragele mele... (fr.).

² Se pare, excelență, că acest sărman Cantacuzino are prea multă încredere în aptitudinile sale de a guverna... E mîndru de autoritatea sa și se pare că nu vă cere niciodată sfatul. Dar trebuie să i se ierte aceasta... căci e plin de bunăvoință... (fr.).

de Kotzebue, și asta îi convenea. Îi era neplăcut fiindcă în acest salon venea și tot corpul diplomatic, adică veneau cei câțiva consuli generali ai puterilor occidentale și unii străini de marcă, precum se spunea...

Un franțuz, un asemenea străin de marcă, după Emile de la Grange, îi scria în zilele acestea lui Ion Ghica, care era mereu la Constantinopol și pe care-l cunoscuse când acesta se afla la Paris, impresiile lui despre purtarea societății bucureștene, a boierimii, după intrarea trupelor de ocupație :

„Mon cher M. Ghica,

Est-ce que par hasard vous vous souvenez encore de moi ? Est-ce qu'au milieu de tous vos soucis, de vos angoisses, vous avez pensé une fois à votre grande reactionnaire Emile de la Grange, si long, si gai, si bête, si raisonnable et si Philippiste surtout ? Rassurez-vous, je suis converti, au moins quant à la Valachie, et si j'ai jamais rien vu de détestable, d'ignoble, excusez-moi, mais c'est ce qu'on est convenu, d'appeler l'aristocratie valaque. Depuis l'entrée des troupes moscovites, nous avons joui de tous les échantillons possibles de trahison — délations, insinuations, espionnage, calomnies, récriminations, fils contre père, père contre fils, ami contre ami, c'est à n'y plus rien reconnaître et à regretter qu'un immense flowing-up n'envoie pas au diable Protecteurs et Protégés...¹

În cele dintâi zile, Calliopi vorbi despre populația „recalcitrante”² care refuză Căimăcămia și ordinea ei, mai mult glumind, ca să se arate bine informată — titlul ei cel mai de seamă care-i dădea autoritate în saloane și pentru care era căutată cu

¹ Dragă domnule Ghica,

Prin ce întâmplare v-ați mai amintit de mine ? Cum se face că deși copleșit de griji și neliniști v-ați mai gândit o dată la marele dumneavoastră *reactionar* Emile de la Grange, atât de lung, de vesel, de nerod, de rezonabil și mai ales de filipist ? Liniștiți-vă, m-am pocăit cel puțin în privința Valahiei, căci n-am văzut niciodată ceva mai detestabil, mai ignobil — scuzați-mă — decât ceea ce s-a ajuns a fi considerată aristocrația valahă. După intrarea trupelor moscovite ne-a fost dat să vedem toate mostrele posibile de trădare — delațiuni, insinuări, spionaj, calomnii, recriminări, fiul împotriva tatălui, tatăl împotriva fiului, prietenul contra prietenului, totul e de nerecunoscut și e de regretat că un torent cumplit nu duce la naiba și pe protectori și pe protejați... (fr.).

² Îndărătnică, recalcitrantă (fr.).

respect chiar de miniștri — și ca să otrăvească pe Costache Cantacuzino... Alături de cîteva știri despre alcovuri și despre noi intrigîi amoroase, ea aducea și știri politice, urmărindu-și cu tenacitate planurile de a scoate pe Cantacuzino din Căimăcămie.

Peste vreo zece zile se văzu însă că nu e glumă și o cuprinsă și pe ea spaima, că țara e încă în revoluție... Se părea că abia după căderea guvernului revoluționar, cinci sute de mii de oameni cel puțin se treziseră revoluționari. Zilnic soseau în București boieri care fugiseră de pe la moșiile lor înspăimîntați de îndrăzneala țărănimii și de dirzenia ei... De la o vreme în toate casele mari nu se mai vorbea decît despre asta... Luni de zile amenințaseră boierii și reacționarii țărănimea cu venirea armatelor imperiale și acești boieri fuseseră convinși că de îndată ce se va vesti că ele au trecut granița, țărănimea va mușca pămîntul și iată că, dimpotrivă, o înfruntă cu îndrîjire.

— *Ce n'est plus la révolution des pauvres enfants de madame Farfara, mes bonnes amies ! Le temps de boyards dilettants, révolutionnaires est passé... Voilà maintenant la révolution des paysans enragés*¹, se plîngea acum serios Calliopi Ghica...

Cînd văzură că nici după desfacerea taberei lui Magheru țărănimea nu se potolește, așa cunî nădăjduiau boierii, aceștia avură cîteva zile impresia că totul e pierdut... Într-o sîmbătă seară, Calliopi Ghica pofti la ea aproape întreaga protipendadă, chiar și pe bătrînul baș boier Iordache Filipescu, chipurile la o masă de ziua unui copil al ei. Pe șoptite însă mulți știau despre ce e vorba... Veniră reprezentanți ai tuturor celor douăzeci de mari familii, adică mai mult decît protipendada care nu era alcătuită decît din douăsprezece familii.

Nimănui nu-i ardea de mîncare și discuția fu foarte aprinsă... Toți simțeau că sînt pe-o corabie — cum a spus unul dintre ei — care stă să se înece... La urmă se hotărî ca toți cei de față să se întîlnească, a doua zi și să meargă împreună

¹ Asta nu mai e revoluția bieților copii ai cocoanei Farfara, bunele mele prietene. Timpul boierilor revoluționari diletanți a trecut... Iată acum revoluția țaranilor turbați... (fr.).

la caimacani, ca să-i arate că așa nu mai merge, că e nevoie de o mîna de fier și că dacă el nu se simte în stare să restabilească ordinea în țară, să lase pe altul în locul lui. Unii chiar șoptiră că o adevărată mîna de fier ar fi de pildă Hristache Băl-Ceaurescu.

★

A doua zi, douăzeci de carete și calești trecură pe rînd pe dinaintea palatului Vorniciei, unde lucra în zilele acela Cantacuzino.

Un secretar veni să-l vestească pe caimacam că au venit marii boieri, în frunte cu baș boierul. Se uită pe fereastră, văzu caleștile, bănuî de ce-au venit, se înfurie, dar pînă la urmă își spuse că în felul ei aceasta este Adunarea Obștească a țării și că ar fi o greșeală să n-o primească. Întîmpină deci în pragul biroului său, cu cel mai candid surîs, pe baș boierul Iordache Filipescu, care, cu barba lui măreață, sprijinit de bătrînețe într-un toiag cu mîner de aur ca o cîrjă episcopală, părea un fel de mitropolit.

Nu era destul loc pe canapelele vechi și roase, care fuseseră un fel de garnitură Louis XV și se mai aduseră scaune.

— Ce vă aduce la caimacamul dumneavoastră, arhon boierule? întrebă el, mereu surîzător, pe baș boier, după ce acesta se așezase pe o canapea, umplînd-o toată cu lebedeaua și binișul lui, mai ales că își pusese și ișlicul alături, căci îl durea puțin capul.

— E rău fătul meu. e rău! îi răspunse baș boierul... Iartă-mă că îți spui așa... dar te cunosc de mic și îmi ești și nepot pe deasupra... Nu e acum vreme de excelențe și alte fleacuri. E greu de tot... A luat țara foc!... Și boierul își lipi buzele groase de trei ori ca și cum ar fi gustat ceva neplăcut.

— Cine v-a spus asta? întrebă caimacamul cu o prefăcută mirare. Cum se poate să vă speriați așa din senin, domnilor? se adresă el celorlalți... și surîse iar cu marile lui fălci de bulldog sfrijit.

— Nu e vreme acum de surîsuri, excelență... Acum e vremea să ne punem cenușă în cap și să arătăm ce putem și ce

nu putem ! izbucni Băl-Ceaurescu, ridicându-se dîr de pe scaunul pe care se simțea prost. Să isprăvim cu surîsurile... Țara arde și baba se piaptănă...

Acum caimacamul se supără de-a binelea... Găsi că acest Băl-Ceaurescu s-a obrăznicit din cale-afară...

— De unde știți dumneavoastră că țara arde ? Vă luați după tot felul de zvonuri false, de minciuni răspîndite de craii revoluționari... Eu nu vorbesc cai verzi pe pereți... Eu am aci rapoarte din toate județele în care se arată precis ce s-a întîmplat... Situația exactă... Mai bine, boierule, decît ai vorbi ce nu trebuie, ai fi venit aci să-ți cetesc aceste rapoarte, ca să afli adevărul... se adresă el de-a dreptul lui Băl-Ceaurescu.

Atunci baș boierul îi spuse molcom caimacamului :

— Ai putea, boierule, să ne cetești și nouă cîte ceva din rapoartele dumitale ?

— Cum să nu... Sînt gata să vă cetesc orice vreți... dar uite, e un teanc mare... nu ne-ar ajunge nici pînă mîine... Spuneți-mi ce vă interesează anume...

— Ai putea, excelență, să ne spui ce-a fost în Vlașca la Putineiu ? întrebă I. Slătineanu, un boier îndesat, cu fața osoasă, puțin spîn.

— Foarte bine ! Să căutăm raportul de la Vlașca și să vedem ce s-a întîmplat la Vlașca... Vă cetesc întocmai... A găsit raportul și cetește ca să arate că lucrurile n-au nici o însemnătate :

„Cinstitului Depart. din Năuntru

Cîrmuirea J. Vlașca

În asemănarea poruncii c. Depart. cu No... împărțindu-se prin subcîrmuitori exemplele trimise ale excelenței-sale Fuad Effendi și ale c. Căimăcămii, cu adăogirea ca subcîrmuitorii să le deslușească supunere la drepturile proprietăresci și a se păzi liniștea obștească, fără de nădejde s-a întîmpinat cu doue raporturi ale d. subcîrmuitor de Margine sub No. 3.724 și 3.725, prin care arată necuviința însemnaților locuitori ot Hodivoia, nevrînd a primi expusele publicații pe cari le-au și aruncat. Nu fu îndestul aceasta, dar au bătut pe isprăvniceii, din cari la unul din Stănesci i-au frînt mîna, ba încă și pe dorobanți i-au gonit cu cio-megele, adăogînd că nu vor face nici o zi arendașilor, precum mai pe larg se va încredința din copiile de pe raporturi. Totodată s-a întîmpinat

cîrmuirea și cu doue jelbi a mai multor proprietari și arendași, prin cari arată aceeași nesupunere la datoriile proprietărești, cu amenințări de despăgubire asupra Cîrmuirii, cari se trimit pe lîngă aceasta în original...”

Aci beizadea Scarlat Ghica, un bărbat tînăr, cu o barbă roșie ca și a tatălui său, potrivită cu foarfecele și mustață despărțită în două, cu cîteva muchi de brici, îl întrerupse. în felul lui știut intempestiv... că se crede foarte inteligent și are o iscusință de jucător pasionat de cărți.

— A, mai mulți proprietari iscăliți numai pe două jable... Cu alte cuvinte aproape în întreg județul locuitorii sînt „necuvîncioși“, cum spune raportul... Rup publicațiile Căimăcămicii, bai isprăvniciei, gonesc dorobanții cu ciomegile.... Nu-i nimic asta, nu ? Și puse el însuși mîna pe dosar... Se crede priceput într-ale legii și ia singur în cercetare dosarul de pe masă : Uite aci, mai departe, raportul Subcîrmuirii de Margine ! Și citi sărînd, ca un jucător de cărți care alege atuurile :

„...astăzi numai trimițîndu-se dorobanții încredințați d. arendaș, cu isprăvnicul în sat, ca să facă datoria clăcii a încărcă grîul ce-l are în arie trăerat de atîta vreme și care se amenință spre stricare, nu numai că nu s-a supus nici un locuitor a eși, dar încă unul și anume Stoica Gîscă, puind mîna pe un lemn, a dat de a rupt mîna isprăvnicelului care se trimitea spre vedere. Vestindu-ne de aceasta și avînd în vedere jalba d. arendaș acelei moșii rezoluție cu No. 1.370 și, venind însumi în pomenitul sat și chemînd pe jurați, le-am poruncit locuitorilor și mi-au răspuns că toți sînt în unire ca să nu dea nici pentru datoriile proprietății, și poruncindu-le a-i chema la subscălitul ca să le vorbesc despre aceasta, mi-au răspuns că nici unul nu vrea să vie și dorobanți să nu mai trimiță în sat pe la dinșii, că nu va fi bine...”

— Auziți, auziți, boieri, cum vorbesc sătenii în septembrie 20, la o săptămînă după intrarea trupelor imperiale ! Și excelența-sa spune că nu-i nimic.. A... a... Cătă și răsfoi dosarul mai departe... Departamentul Trebilor din Lăuntru adăogă pe raport : „Cîrmuirea arată că cu asemenea împotrivire s-au arătat și locuitorii satelor Stănești și Putineiu...”

— Ei și ? răspunse caimacamul... S-au trimis ostași turci și totul este desigur în ordine la ceasul acesta, despre care cu siguranță că voi primi raport în continuare...

Dar beizadea Scarlat, care mergea mai departe în teancul de rapoarte citi repede :

— Uite... uite ce scrie aici... cîrmuirea de Ilfov...

Reacționar fanatic, Scarlat Ghica citește cu patimă, cu revoltă :

„...roagă pe cînst. Departament ca să facă punere la cale a du în dispoziția Cîrmuirii patruzeci soldați musulmani spre a se îndrepta în plășile Obilesci și Oltenița, de unde s-au mai primit acum raporturile cu No. 84, 87, 93, 94 și 95, tot în asemenea împrejurări, căci duhurile locuitorilor satelor de pe linia Dunărei sînt cu totul răsvorătitoare și ne-supuse.

Cîrmuitorul, I. Miteșcu“

— Nu uitați că tot în Ilfov sătenii din Ulmeni au dărimat pînă în temelii toate nămeștiile proprietății...

Costache Cantacuzino o privește pe această odraslă de domnitor cu destul dispreț... „Și-a pierdut averea la cărți, a jucat de atîtea ori cu el — și din pricina asta a devenit arțăgos. Acum îl poți pune la locul lui cu orice slujbuliță, căci și frații lui s-au săturat de el și nu-i mai dau bani... Mai ciupește ce poate de la maică-sa, de la Colentina... Pe Bibescu l-a atacat cu furie, pînă într-o zi, cînd i-a dat o slujbuliță de șapte-opt sute de lei... și pe urmă s-a făcut cel mai strașnic apărător al lui... E bun de gură al dracului... Era mai bine dacă mai în-tîrzia la Brașov acolo și la Galați, pe unde află că a umblat, pe lîngă Duhamel. Acum e primejdie să-i facă încurcături cu dosarele astea... E o idee... Am să-l numesc în comisia aia de cercetare și de arestări pe care o tot cere omul țarului... Îl pun acolo alături de Mihalache Cornescu și de Mihalache Suțu. De s-ar potoli acum... Că el nu mai are moșii de pierdut...”

— Am auzit că la Dolj... la Calafat... unul Zaman își face de cap ! Ce se întîmplă acolo, excelență ? întreabă iar Slătineanu.

— Păi să vedem și-acolo... Să vedem ce găsim aci la delă... La Dolj, zici, boierule...

— La Dolj... la Dolj...

Scarlat Ghica cercetează repede stiva de dosare...

— Uitați... l-am găsit... Și citește de-a dreptul :

Cinstitei Căimăcănii a Țării Românești

D-lui cîrmuitorul județului Dolj prin raport No. 207, încunoștințează acestui Departament că la 27 ale încetatului septemvrie, primind scire că un număr ca la două sute locuitori revoltați, avînd în capul lor un comisar propagant, un preot și doi soldați, înarmați cu puști, sulite, topoare, coase și cu stindarde, se apropiiau de orașul Craiovei cu precugetare ca să intre a răzvrăti norodul și a sminti liniștea, a trimis îndată înaintea lor pe tistul dorobanților Cîrmuirii și pe Pit. Gheorghe Bibescu, împreună cu vreo treizeci dorobanți cari, întîmpinînd pe acei revoltați aproape de oraș, după o mică luptă între dîșii, au prins pe capii lor și vreo sută de locuitori, pe cari legîndu-i și aducîndu-i la Cîrmuire, la cercetarea ce le-a făcut despre a lor cugetare, au răspuns că sfîrșitul pornirii lor era să doboare administrația de astăzi și să restatornicească pe cel de mai nainte administrator, profesor Aaron, după care aceasta, d-l cîrmuitor, pe de o parte pe capii acelor revoltați i-a arestat, iar pe de alta prin cetirea publicațiilor date de la 13 septemvrie încoace și prin osebite povățuiri, chemînd pe acei locuitori la cunoștința îndatoririlor lor, le-au dat drumul a se întoarce pe la casele lor.

Prin același raport, d-lui cîrmuitorul județului Dolj înștiințează că locuitorii satelor dinspre Calafat, îndemnați de un Costache Zaman, petrec și acum în răzvrătire, nu se supun a recunoaște legiuirile și au întrerupt cu totul comunicația cu toată acea parte a județului, și că numitul Zaman pe lîngă alte neorînduiri ce săvîrșesce, puind mîna și pe Pit. Dimitrie Părăianul, rînduit subcîrmuitor la plasa Cîmpului, după ce l-a bătut foarte rău, apoi nu se scie în cele din urmă ce va fi făcut cu dînsul...”

— Ei ? Locuitorii satelor de pe linia Dunării... Am înțeles adică jumătate județul... și încă așa e și în alte județe... Și iată ce e ciudat : Raportul cere patruzeci de soldați musulmani pentru aceste comune și uite aci rezoluția... „Răspuns ca să se întrebuițeze la asemenea întîmplări din cazacii ce s-au dat“... Se recunoaște deci că trupele musulmane nu sînt de ajuns... Frunzărește și dă de alt dosar...

Caimacamul, care și-a luat angajamentul să le arate tot, îl lăsa să citească...

— Cum vă spuneam, iată ce se întâmplă la Izlaz, care e și el tot pe linia Dunării, în Oltenia. Uite un raport ! și caută... Tot de la 20 septembrie... Citește răspicat. Uite răscoală între soldați !

„Adresa No. 135 a comandirului roatei 8 din polcul 3
către Cîrmuirea de Teleorman

Copie după adresa d-lui comandir al roții 8-lea
din polcul No. 3 cu No. 135

În urma primirii poruncii cînst. Cîrmuirii No. 1.934, am făcut și eu cunoscută cinurilor ostășești de sub comanda mea, în urma căreia mi-am pomenit cu o răscoală între soldați, precum v-am declarat ieri în persoană, care intrigă curge de la aflatul în roată sublocotenent Ioan Dascălu, ce a fost înălțat într-acest rang de Guvernul provisor, și intrînd cu amăruntul în cercetarea răscoalei, am dovedit că numitul Dascălu, unindu-se cu un subcîrmuitor ce-și are tactul într-acest sat Islazul, și anume Ioan Bunescu, au tras cîșiva soldați în partida lor, zicîndu-le că eu, comandirul lor, am hotărît să fug și pe ei să-i las în mîinile turcilor, spre a-și putea împlini scopul, că adică soldații să se unească cu dîșii și să vie să mă lege și pe urmă să iea toți soldații aflați în punct, precum și pe cei după la picheturi, și să plece cu ei la d. Magheru, unde nu numai să-și afle scăparea, dar cu hotărîre să vie asupra oștirilor împărătesci la București, spre răzbuinare...”

Răsfoi mai departe.

— Uitați, că nu e numai linia Dunării... e și la munte... Uite ce se raportează din Argeș ! Citește :

„Departamentul Trebilor din Năuntru

No. 131

Secția I-i, masa 1

București

Cînstitei Căimăcămii a Țării Românești

...iar în parte duhurile sînt încă exaltate după neprecurmata invatare și propagandă ce și acum se face în taină de locuitorii din Pitești, Toma Furduescu și Toma Conțescu, sprijiniți pe nădejdea că vor fi ajutați de Magheru prin trimiterea de panduri ce are adunați lîngă Rimnicul-Vîlcei...”

— Și asta nu-i nimic, dar uitați rapoartele din plasa Cotmeana :

„...satele Mantalogii, Slobozia-Ciobani și Horoești... cu nesupunerea la poruncile stăpînirii...”

Și iată alt raport, tot de la Argeș, care cere :

„...măsură ostășești împotriva răvrătiților, precum sînt locuitorii din satul Runcu, plaiul Loviștii...”

Răsfoiește mai departe : Iată și la Prahova raportul Cîrmuirii :

„În satul Cornul sătenii au ocupat moșia gonind pe Pitarul Procopie...”

Asemenea la Comarnic... unde scrie aci, sătenii au năvălit asupra trupelor imperiale... Dar uitați la Rîmnicu-Sărat... Un act iscălit, scrie aci, de peste două sute de inși, în frunte cu fostul administrator Scarlat Turnavitu, care apoi ies toți înaintea armatelor slăvitului țar și declară că nu primesc nimic decît guvernul revoluționar.

— Ei și ? întrebă caimacamul exasperat. Nu au fost arestați toți, în frunte cu acel netrebnic Scarlat Turnavitu, care a pus la cale totul ?.. Ați văzut, vi s-au cetit rapoarte... așa sînt toate... Țăranii s-au răzvrătit... Noi am trimis ostași imperiali și i-am adus la rațiune... Atunci ce mai vreți ?

— Dar au izbucnit mereu în alte părți ! se auzi un glas. Puteți spune că la ceasul acesta e liniște în țară ! Nu... asta e... Dimpotrivă, după arătările dumneavoastră, țăranii sînt și mai dîrzi.

— Dacă nu e liniște, va fi... Vă pot asigura... Trupele imperiale pentru asta — nu ? — au intrat în țară...

Băl-Ceurescu, care tăcuse pînă aci ca un taur încruntat, spuse că are să puie și el o întrebare... Ieri și alaltăieri veniseră la el vechilul și cîțiva logofeți, speriați, fugiți de pe moșiile lui din Teleorman, arătîndu-i că acolo e prăpăd... Îi arătaseră sat cu sat întîmplările de acolo... Tăcuse, fiindcă voia să-l ia pe caimacam pe nepregătite... Acum nu se mai putu stăpîni...

— Ar putea excelenția-sa să ne arate și rapoartele despre întîmplările de la Teleorman... din comunele Piatra, Vișoara și altele ?

Caimacamul păru puțin încurcat.

— Da, de ce nu ? V-am promisat să vă pui la dispoziție toată dela... Și căută printre hîrțile de pe masă. Uitați raportul... puteți să-l cetiți !

Băl-Ceaurescu îl luă în mînă și ceti :

„...la 6 ale următoarei m-am pornit eu însumi... — iscălește căpitanul Arion — în satele Piatra și Vișoara, m-am pornit însumi cu o comandă de 30 soldați împreună cu cîrmuitorul județului la satul Piatra, și după a noastră sosire la pomenitul sat, d. cîrmuitor îndată a vestit pe locuitorii satului spre a se aduna la domnia-sa să le cetească poruncile stăpînirii, și după ce s-au adunat toți locuitorii satului, d. cîrmuitor le-a citit poruncile stăpînirii, prin care îi porășuia să se conformeze cu ele, și, pe ale fostului răzvrătitor guvern să le înapoască domniei-sale ; iară ei toți au începută a striga într-o glăsuire că nu se supun la poruncile de acum ale cinstitei Căimăcămiei, revoltîndu-se asupra noastră cu ciomege și cu pietre.

Iară eu văzînd această îndîrjire din partea lor, am fost silit ca să comandez slobozitori de foc în sus, socotind că cu aceasta se vor înfrișoșa, și văzînd că cu acest mijloc nu pot a-i liniști, am fost siliți pe dată a vesti pe d. comandirul divisionului 3-lea a veni spre ajutor, însă această apărare a noastră a ținut de la 10 ceasuri dimineața și pînă la 1 după douăsprezece din noapte...”

Cînd sîrși, [Băl-Ceaurescu] întrebă, tremurînd de mînie :

— Asta-i tot, ai ? Asta-i tot ce spun rapoartele dumneavoastră... Acest căpitan nu spune în raportul lui nimic despre morții de-acolo... Acum văz cîtă încredere se poate avea în rapoartele dumneavoastră...

— Cum nu scrie despre morți ? întrebă caimacamul mirat. Trebuie să scrie... Și căută altă hîrtie. Uite ici... raportul Căimăcămiei... Și citește :

„Excelenții-sale Omer-pașa,

„Acum s-a luat sciință ca la satul Piatra din județul Teleorman, ai căruia locuitori s-au arătat cu nesupunere, nevoind să cunoască și să urmeze proclamațiilor obștite pentru restatornicirea legiuitei stăpîniri și a liniștei obștesci, și prin urmare pentru că tot locuitorul să intre iarăși în legiuitul drum și să-și urmeze împlinirea datorită ce legiuirea organică impune fiecăruia, mergend însuși cîrmuitorul numitului județ însoțit de treizeci ostași pămînteni, și spre a-i povățui să se întoarcă din rătăcirea în care urmează a fi, a fost împresurat de către acei locuitori, cari sînt în număr

mar mare de zinci sute, la care împresurare s-a săvârșit și omor de vreo trei oameni, și încă acum se află ținut în se- ca sub arest.

Subiscălitul grăbesc a da această împrejurare în cunoștința excelenței voastre, rugându-vă ca să binevoiți a face cuviincioasa punere la cale spre înfrînarea acelor îndărătnici locuitori, și îndatorirea lor de a respecta legiurile. De se va găsi cu cale, excelenție, se poate trimite și oștire cât mai în grabă.“

— După cum vedeți, aici încep să apară și morții... Da? eu întreb pe boierul Costache Cantacuzino... care iscălește această notă... de unde știe el că au fost și morți, dacă nu pomenește nimic despre asta chiar căpitanul care a avut comanda și a poruncit să tragă... ? Că după câte știu, domnia-sa nu a fost acolo... Ei bine, raportul e încă mincinos. La Piatra, la Viișoara, la Suhaia s-au petrecut lucruri grozave... N-au fost trei morți... au fost zeci și zeci de morți... S-au ridicat șase sate...

Baș boierul, speriat, întrebă :

— Dar spune-mi, boierule, ce-a răspuns Omer-pașa la această notă ?...

Caimacamul, alb la față, luă dosarul și citi :

„Exelenții-sale domnului caimacam

Pentru netrebnica urmare săvârșită de către acei locuitori ai satului Piatra către cărmuitorul județului.

Pornindu-se îndată cinci escadroane oștire ca să-i îndemne a respecta legile, se face cu cinste cunoscut și excelenții-voastre în privința adresei cu No. 354.

Gubernatorul ostășesc al capitalei,
Omer Pașa“

— S-au trimis numai în aceste sate cinci escadroane turcești ?

— Și două sute de cazaci, arhon boierule !

Baș boierul rămase pe gânduri...

— Apăi, dacă s-a trimis atîta oștire, încep să crez și eu că raportul aceluia căpitan nu spune adevărul.

— Adevărul să vi-l spui eu ! spuse Băl-Ceaurescu, tremurînd. Că mi-a venit, fugind cum a putut bietul om, vechilul de la moșie. A fost prăpăd în aceste sate ale mele... Într-unul din ele s-au ridicat toți clăcașii, în frunte cu un netrebnic...

unul Gligore Hergă. l-am cunoscut și eu, o namilă de rumân care veșnic ațîta oamenii împotriva vechilului.

— A fost împușcat... spuse caimacamul.

— Da, a fost împușcat... dar pînă să fie împușcat, cît rău a făcut ? A îndemnat sătenii de mi-au ridicat grîul de pe cîmp... de mi-au cules porumbul... mi-au stricat eleșteul... Au tăiat lemne din pădure... Cînd s-au dus isprăvniciei să-i întrebe de ce fac asta... i-au pus pe goană omorînd unul dintre ei... Asta nu scrie în raport... Pe urmă au deșertat și hambarele... Au trimis oameni de au ridicat satele vecine... Vișoara, Suhaia, Furculeștii, care au făcut la fel. Vechilul, fugind cum a putut la Turnu-Măgurele, a cerut ajutor grabnic cîrmuitorului. Cîrmuitorul a venit el însuși cu dorobanți de-ai lui și cu o comandă de oștire, sub acel căpitan Arion... Au adunat lumea și cîrmuitorul a vrut să le vorbească... Atunci, Gligore Hergă, netrebnicul acela, a ațîțat lumea, că se zice că erau ca la șapte sute de oameni, spunînd că nu le trebuie cîrmuitor, că ei vor tot guvern revoluționar... și-au început să amenințe... strigînd la cîrmuitor și căpitan să iasă mai repede din sat, că de nu, va fi vai de ei... Atunci căpitanul a poruncit ostașilor să tragă... Au căzut atunci ca la treizeci de săteni și sătence, că ele erau mai afurisite... În loc să fugă, ceilalți s-au năpustit cu pari, cu topoare, asupra ostașilor, ucigînd unii din ei, de-au fugit toți, cu cîrmuitor și căpitan cu tot, închizîndu-se în curtea conacului... și au stat închiși acolo așa, cu spaima morții, o zi și o noapte... Pînă cînd a venit oștirea turcească... Dar Gligore Hergă acesta și ai lui nu s-au lăsat... Au alergat și au ridicat satele vecine și au venit cu toții să atace oastea turcească... Atunci au tras și turcii și au ucis pe-acest Gligore Hergă și pe-ai lui... Dar nici așa nu s-a făcut liniște... Că a mai fost nevoie să vie și două sute de cazaci... Unde e răzmerița din satele vecine ?

Caimacamul îi răspunse enervat :

— Scrie și despre asta... Cetește și celelalte rapoarte, fiindcă cel de la Teleorman este foarte mare, cuprinde multe rapoarte.

— Ce să mai cetim !... Ne-am lămurit cît adevăr cuprind rapoartele dumneavoastră...

Atunci se ridică Iancu Ruset, care întrebă :

— Dar aveți cumva și rapoartele de la Zăvoiu Dihorului și de la Vadu Rău ? După câte știu, și-acolo a fost ceva cam ca la Piatra în Teleorman...

— Acolo cercetările sînt în curs... De îndată ce vom avea rapoarte, vă voi chema să vi le arăt...

Baș boierul se ridică să plece, vădit nemulțumit, și toți se ridicară o dată cu el. Pe cînd așteptau să se urce în calești, Iordache Filipescu le spuse :

— Mîine ne întîlnim iar toți... și mergem de-a dreptul la Fuad... Boierimea e în mare primejdie și trebuie să fim uniți... Nu mai încapе îndoială că acest Cantacuzino nu are rapoarte adevărate ca să nu se știe prăpădul care e în țară și să nu se vadă că nu e în stare să facă ordine... Trebuie să-i spunem tot lui Fuad...

Într-adevăr, a doua zi s-au dus iar toți împreună la Fuad, care-i primi și, cînd află despre ce e vorba, îngălbeni... Cu nici un preț nu trebuia să se afle la Istambul că el n-a izbutit să facă ordine... Nici Divanului imperial nu-i convine asta, căci ar fi un pretext pentru acest ticălos de Duhamel să se plîngă țarului că turcii nu sînt în stare să facă ordine în Principate. Îi concedie nervos, spunîndu-le să stea liniștiți, că se vor lua cele mai aspre măsuri pentru ca să se restabilească neîntîrziat ordinea.

Seara, el redactă o notă plină de perfidie către caimacam, cerînd s-o înscrie și în buletinul oficial.

„Excellence,

Bucarest

Il y'a quelques jours M. le Basch-Boyard accompagné d'une vingtaine de boyards sont venus chez moi pour me représenter que l'esprit de propagandisme qui pendant la révolution avait fait de grands progrès parmi la population du pays, n'était pas éteint et qu'il conviendrait de prendre des mesures pour l'étouffer entièrement.

Sa Majesté Impériale le Sultan m'a spécialement recommandé d'effacer toutes les traces de la révolution. Depuis mon arrivée ici je me suis attaché à exécuter les ordres de Notre Auguste Souverain et j'espère avoir réussi Je n'ai négligé aucune des mesures qui m'ont, à cet effet, été recommandées par Vous, Excellence, et par le Conseil des Ministres et je croyais avoir atteint le but proposée ; c'est donc à mon bien grand étonnement et avec une bien pénible sensation que j'ai du voir cette démarche de MM. les Boyards.

Je n'ai cessé depuis mon arrivée de vous assurer, et je vous répète encore ici que je suis toujours prêt à prendre toutes les mesures que vous pourrez me suggérer pour assurer sur des bases stables et solides la tranquillité publique et le bien-être du pays : l'armée impériale sous ma direction, et tous les moyens d'action qui sont à ma disposition, me rendent cette tâche facile. Je viens donc ici, Excellence, vous réitérer les mêmes assurances que je n'ai cessé de vous donner jusqu'à présent, que je m'empresserai toujours d'adopter immédiatement toutes les mesures que, d'accord avec le Conseil des Ministres, vous jugerez à propos de me recommander et que je jugerai conformes aux ordres et aux intentions bienveillantes de Sa Majesté Impériale.

Agréé, Excellence, les assurances de ma considération bien distinguée.

Fuad.¹

¹ Excelență,

Acum câteva zile domnul baș-boier însoțit de douazeci de boieri au venit la mine pentru a-mi demonstra că spiritul propagandistic, care în timpul revoluției a făcut mari progrese în mijlocul populației țării, nu s-a stins și că se cere luarea de măsuri pentru a-l înăbuși în întregime.

Majestatea-sa imperială sultanul mi-a recomandat în mod special să șterg toate urmele revoluției. De la sosirea mea aici m-am străduit să execut ordinele augustului nostru suveran și trag nădejde că am izbutit. N-am neglijat nici una din măsurile care mi-au fost recomandate în acest scop de dumneavoastră, excelență, și de Consiliul de Miniștri și cred că scopul propus a fost atins. Deci, spre marea mea mirare și cu o senzație destul de penibilă, a trebuit să văd acest demers al domnilor boieri.

Eu n-am încetat de la sosirea mea să vă asigur — și v-o repet încă o dată aici — că sînt întotdeauna gata să iau toate măsurile pe care puteți să mi le sugerați pentru a asigura pe baze stabile și solide liniștea publică și bunăstarea țării ; armata imperială sub conducerea mea și toate mijloacele de acțiune care-mi sînt la dispoziție mi fac ușoară această sarcină. Vin deci, excelență, să vă reînoiesc asigurările pe care n-am încetat să vi le dau pînă acum, că mă voi strădui întotdeauna să adopt de îndată toate măsurile pe care de comun acord cu Consiliul de Miniștri veți crede de cuviință să mi le recomandați, și pe care le voi socoti conforme ordinelor și intențiilor binevoitoare ale majestății-sale imperiale.

Primiți, excelență, asigurările deosebitei mele considerații,

Fuad (fr.).

In marginea unei păduri dinspre Tîrgoviște

Au fost porniți de azi de dimineată spre Tîrgoviște... I-au legat în rînd cîte patru cu aceeași frînghie care înnoadă mîinile fiecăruia la spate... Capătul frînghiei este ținut de un cazac călare... Sînt zece rînduri de arestați, care merg așa legați în picioarele goale prin noroi, că a început să plouă de ieri de pe la prînz, ploaie putredă de toamnă. Mai sînt vreo doisprezece cazaci care merg unii înainte, alții înapoi... Oamenii merg greu, cînd alunecă unul, alunecă tot rîndul și atunci cazacii îi pocnesc cu nagaicele, strigînd vorbe urîte pe limba lor... Cel mai amarnic dintre ei este uriacul cel gros și înalt, cu mustățile groase, cu fălci puternice, de care parcă se tem chiar și cazacii... El înjură și lovește cel mai mult... Ofițerul subțire, cu fața lungă și mustață moale, e cu gîndurile aiurea, pare nemulțumit că a fost luat de la cine știe ce petrecere plăcută ca să escorteze pe acești valahi revoltați... Nu este totuși atît de elegant ca alți ofițeri din armata țarului și călărește pe un cal căzăcesc de rînd.

Toma e dus de un cazac, deosebit, legat de singura lui mîină... Acum, după o săptămînă, nu mai are friguri, dar nu știe ce o fi cu bonțul de la umăr, fiindcă de o săptămînă nimeni nu i-a mai desfăcut feșele și nu s-a mai uitat la rana lui.

După [ce] au intrat într-o goană nebună în sat, în rînd cîte patru, chiuind și slobozind pistoalele și carabinele în văzduh, de-a intrat spaima în tot satul luat fără de veste, cazacii s-au adunat toți, erau vreo două sute în poiana răscrucii... Ofițerul, care îi comanda, a dat poruncă să între toată lumea în case și bordeie și să aștepte pînă vor veni noi porunci... Cine e prins pe uliță e împușcat. Pe la prînz a venit și subcîrmuitorul cu zece dorobanți și a început cercetările... După ce trei zile i-a frecat, i-a bătut, i-a amenințat cu împușcarea, n-a putut scoate de la ei mai mult decît a spus întîi Vasile Mînjoc.

Oamenii au fost chemați în poiana răscrucii de subcîrmuitor, au fost certați apoi dorobanții i-au lovit cu gîrbacele... au lovit și l-au omorît pe popa Gheorghe... Nu știu nici ei bine ce-a fost... că au murit atîția dintre ei și s-au speriat...

— Cine v-a îndemnat ?

— Ion al Firului, Vasile Peștefript, Drăgan, Damian, și alții.

— Să vie aici.

— Sînt morți. măria-ta... Nici n-am apucat să-i înmormîntăm... Sînt în biserică...

Au fost și i-au văzut acolo întinși pe jos, unul lîngă altul, cu flori pe piept, dar și cu răni grele... I-au recunoscut toți... I-au recunoscut și dorobanții... Ba pînă la urmă subcîrmuitorul și-a adus aminte că aceștia erau și acei cu care a vorbit el cînd a venit în sat și l-au înfruntat.

Pe Toma l-a recunoscut tistul de dorobanți, legat la cap, că e unul dintre ăi care au fost de față și au strigat și au ancințat... L-au arestat... Au arestat și vreo optzeci de inși la care s-au găsit arme turcești și de-ale dorobanților... Pînă la urmă, i-au oprit pe aceștia patruzeci... Cînd a vrut subcîrmuitorul să-i ia cu el, ofițerul cel mai mare, care poruncea, a spus că ăștia sînt arestații țarului și că el îi trimite la comanda regimentului. Să facă el, subcîrmuitorul, numai hîrtie de înviuire... Și i-a trimis așa legați spre Tîrgoviște sau cine știe unde... Dorobanții le-au spus : „Cu noi mai scăpați unul-doi, dar cu cazacii... o să vă împuște pe toți“...



Drumul e din ce în ce mai greu, mai ales că se înserează, dar măcar acum nu mai sînt bătuți de uriacul cel fioros... De două ceasuri ofițerul l-a trimis înainte cu vreo zece cazaci... Toma a auzit despre ce e vorba... căci în douăzeci de ani n-a uitat de tot ce știa rusește... Înțelege bine, dar nu mai poate vorbi așa ușor... Ofițerul i-a trimis pe cazacii aceia și pe uriac înainte ca să vadă dacă nu sînt sate revoltate în cale... Le-a spus că el se va opri la cel dintîi conac boieresc, să dea mîncare la oameni... Să facă și el, uriacul, la fel, acolo înainte... Să dea în liniște cazacilor să mănînce, ce au cu ei, ce vor găsi pe la boieri... Să dea hîrtie în regulă și să fie cu ochii în patru...

Au rămas acum mai puțini cazaci... Au oprit lîngă un conac mare și au intrat în potcovăria lui, care era un șopron mare, cu vatra cu foale, cu roți stricate .. Țiganii sînt amărîți că a și venit o poruncă de la stăpînire că țiganii nu mai sînt slobozi... să se întoarcă numaidecît la sălașele lor, altfel vor fi aduși în fiare. Boierul nu e la conac... e numai vătaful curții...

Ofițerul a trimis doi cazaci și aceștia au venit cu vâtaful... căruia el i-a poruncit să meargă cu cazacii la cămară, la pivniță, să aducă de-acolo de mâncare... Vâtaful, de spaimă, nici n-a crîcnit și cazacii s-au întors cu șunci afumate și cu o mămăligă cît roata carului, pregătită pentru oamenii curții... S-a adus și un cuptor întreg de pîine proaspătă.

Oamenii au fost dezlegați și li s-au împărțit mămăliga... Li s-a dat și puțină șuncă... Au mîncat repede, că striga ofițerul la ei, dar tot au apucat să se încălzească la vatra cu jărat... Au mîncat și cazacii pîine cu șuncă... Toma a auzit cum cazacul i-a spus ofițerului că a găsit într-o magazie multe opinci... Au luat și vreo sută de perechi de opinci... Ba au adus și saci și traiste, obiele din magazia boierului. A dat hîrtie în regulă, un cazac bălan și mustăcios, iscălită cu numele lui.

— Hai... plecarea !

Oamenilor li s-au dezlegat mîinile, dar au fost puși să ia la spinare opincile cu obielele aduse, un sac cu șuncă și jumătate din mămăliga rămasă.

Altă poruncă... Plecarea... Repede... Repede... Na era încă seară, numai amurgise.

Ajunseseră într-o pădure, pe lîngă Nucet... Nu mai ploua, palele de nori se sfîșiau de copaci și cerul era albicios și scăzut. Ofițerul a dat o poruncă... S-au oprit... A întrebat în rușește dacă vreunul dintre oameni știe vreo vorbă rusească...

Toma a șovăit, pe urmă a răspuns că el știe ceva rusește...

— Ia vezi dacă pricepi ceva din ce voi spune eu... Și a început să spuie cu o voce neașteptat de puternică la el, care era cam subțirel la trup și nu prea înalt : *Libertate, bun fără seamăn, toți cei care te iubesc, orice limbă ar vorbi, sînt frați între ei...*

Toma a ascultat încremenit, încurcat, nu prea pricepea unde vrea să ajungă.

— Ai înțeles ce-am spus ? a întrebat ofițerul.

— Da, a răspuns mereu încurcat Toma.

— Ei, spune-le asta și pe limba lor la ai tăi.

Toma le-a spus... oamenii au ascultat, dar nu știau ce să creadă.

Ofițerul a mai spus :

— Versurile astea le-a scris un poet, un mare poet al nostru... Știți voi ce e un poet ?

Toma era mereu încurcat... Omul părea deodată cum-secade, dar parcă... știi vreodată...

— Nu, nu știm ce e un poet.

— Dar cine vă scrie vouă versurile, cîntecele ?...

— Ni le scriem singuri, după nevoile noastre.

— Bine, foarte bine, și la noi scriu oamenii cîntece... singuri... Ei, acum încălțați-vă cu opincile astea, luați cîte o bucată de mămăligă și de șuncă, puneți-le în cîte o traistă... și pînă la noapte să vi se piardă urma prin pădurea asta...

Cazacii, spătoși și firoși, cu șiragurile de patroane pe ei, rîdeau ca niște copii la o șotie bună făcută, cînd i-au văzut pe oameni zăpăciți de bucurie.. Îi băteau pe umeri și vorbeau prost rusește, socotind că e mai ușor de înțeles.

— Voi răzvrățiți... Voi *karașo*...

Oamenii s-au încălțat de zor...

Cînd să plece, ofițerul i-a întrebat :

— Pe aci prin pădure se ajunge la granița ungurcască ?
Toma s-a mirat.

— Vreți să ajungeți acolo ?...

— Așa am cam vrea... Am auzit că la unguri se adună acum oamenii care vor să lupte pentru libertate.

— Nu vă supărați, a spus Toma, dar am putea să vă ducem pînă acolo. Să întreb oamenii.

Oamenii au răspuns că da, merg toți...

CARTEA A UNSPREZECEA

Adoua zi după ce luară hotărîrea să plece în Ardeal, Bălcescu fu rugat de Golesecu-Albu să mai întîrzie o zi și ei, ca să vadă cum va pleca acum grupul celălalt de cinci-sprezece inși, spre Paris. Austria întreagă era în fierbere și se părea că imperiul se va prăbuși din zi în zi. Administrația devenise un haos. Nu se mai știa de cine ascultă conducătorii județelor, funcționarii vamali ai agențiilor și ai serviciilor de comunicație. Poliția era de la o zi la alta cînd imperială, cînd maghiară, cînd croată, sîrbească ori românească. Se alcătuiau pretutindeni miliții naționale. Știîndu-l pe frate-său, Nicolae, bolnav din pricina lipsurilor de pe drum, Golesecu-Albu ar fi vrut să știe precis cum pleacă și că pleacă în cele mai bune condiții cu putință. Se gîndea că va trebui să scrie mamei lor și vrea să-i dea vești sigure.

Spre seară, se hotărîră să meargă trei din ei, Rosetti, Ștefan Golesecu și Voinescu II, la șeful agenției de vapoare, care totuși trebuie să aibă și prin călători și prin telegraf cele mai bune știri... Ar fi vrut să meargă și Maria Rosetti, dar Liby era cam bolnavă, încît mamă-sa nu putea s-o mai poarte cu ea, cum se obișnuise cu timpul; nici măcar nu mai putea părăsi odaia hotelului.

Şeful agenţiei era cam morocănos de felul lui, şi pe deasupra era acum neliniştit că nu ştia ce se va întâmpla cu el şi cu serviciul lui. El era croat, trăise mult la Viena şi ar fi vrut ca lumea să se astâmpere şi să-l lase să iasă la pensie în pace.

— Să mergeţi cu vaporul la Viena ? îi întrebă el minios. Dumnezeuastră vă daţi seama ce înseamnă să trimitem vapoarele prin Budapesta ? Înseamnă să le facem cadou ungurilor, care atât aşteaptă. Au luat în stăpânire agenţiile de aci pînă dincolo de Győr... Nu, *meine Herren*¹. nu... Şi trase cu un soi de ciudă din lunga lulea îndoită... Nu puteţi pleca decît pe Drava, pînă unde veţi putea ajunge. Că eu nu vă garantez nimic. Că aci e nebunie curată... Armata croaţilor luptă azi alături de imperiali, dar cine ştie ce va fi mîine ?

— Credeţi că e mai bine să rămînem în Ardeal ? întrebă timid şi încurcat Ştefan Golescu, singurul care putea vorbi nemţeşte dintre cei trei.

— Care Ardeal ? întrebă morocănosul trăgător din lulea, împuşcîndu-i cu fum. Mă rog dumneavoastră, care Ardeal ? Mai există Ardealul ? L-au pîrjolit pe rînd românii, sîrbii, şi mai cu seamă ungurii. Nu mai există nimic. Eu îţi scot un ochi ție, tu îmi scoţi un ochi mie şi ne mai certăm care să scoată mai întîi şi celălalt ochi, celuilalt, cînd hop, vine al treilea, şi el cu un ochi scos şi vrea să scoată ochii rămaşi celorlalţi doi. În Ardeal nu mai e stăpînire. Într-un sat te judecă sîrbii, în satul vecin te judecă românii ori ungurii, că de ce vii de la sîrbi, ori de ce vii de la unguri... Dai peste poliţie şi nu ştii a cui e... Te culci între soldaţi unguri şi te scoli a doua zi între gărzi româneşti ori sîrbeşti.



Nu avură ce face... se hotărîră să meargă pe Drava, pînă la Wagram... A doua zi, pe la ceasurile zece dimineata, pe ploaie, se urcară cu toţii, acoperind puntea întreagă şi culoarele piroscafului care se zguduia din pricina turbinei care învîrtea roata, ce lupta din greu în susul apei, lăsînd o trîmbă de spumă în urma ei.

După ce se salutară şi îşi făcură reciproc ultimele recomandări, cei rămaşi pe cheiul portului se întoarseră la hotel şi se

¹ Domnii mei (germ.).

pregătire de plecare... Se bucuraseră cînd văzuseră că s-a desprins și a rămas cu ei și arhimandritul Ioasaf Snagoveanu. Golescu-Albu, care avea bani la el, le dădu și celorlalți trei, să aibă de drum, apoi angajară o trăsură care-i duse, prin ploaia mohorîtă de toamnă, pînă la Panciova. Se îndreptară numaidecît spre Vîrșet, unde traseră în gazdă la preotul greco-oriental, un tînăr care abia de trei ani terminase preparandia la Sibiu și, întors acasă, se însurase cu o fată cu stare. Purta barbă neagră, tunsă mărunț, și avea niște ochi negri din caleafară de mari. Îl chema Corcea — avea o gospodărie frumoasă și era grozav de pornit împotriva sîrbilor, cu ai căror preoți avea mari neînțelegeri de ordin parohial și pe care-i învinuia că vor să despartă Vîrșetul de trupul românesc al Banatului. I se părea și lui mai potrivită o înțelegere cu ungurii. Măcar să fie toți românii la un loc, zicea el. Îi ospătă din belșug, îi găzdui în odăi mari, cu mobile de oraș, iar dimineața, cînd ei vrură să pornească la drum, găsiră careta lui, cu două leagăne, trasă în fața porții... Un flăcău cu vestă neagră și cu un soi de fermenea mițoasă avea să mîie caii... Era un econom din marginea orașelului, chiar cumnatul părintelui. Avea alături și un coș cu merinde pregătite de preoteasă. Se iscă însă o mare încurcătură. Bălcescu se frămîntase întreaga noapte, făcînd planuri de acțiune imediată, și cel mai potrivit lucru i se păru ca ei să caute să întîlnească mai întîi pe Eftimie Murgu, despre care aflaseră de la părintele Corcea că îi chemase pe bănățeni în iulie la o mare adunare la Lugoj, și deci să afle de la el — pe care-l cunoștea arît de bine — cum stau lucrurile în Banat și poate și în Ardeal. Ceilalți doi erau mai grăbiți să ajungă la Sibiu.

— Atunci dumneavoastră nu puteți merge decît peste Văcărie, apoi peste Deta, apoi peste Timișoara pînă la Arad, iar de acolo să luați țugul, că mere de nu-l vezi cînd o trecut, spre Sibiu !

Mai greu era cu Bălcescu. Și aci popa Corcea avu un sfat de dat :

— Apoi, pe domnul doctor [Murgu] eu mi ți-l cunosc... Eu gîndesc că acum el îi la Bozovici acasă. Că el o cam duce greu cu banii și cînd îl răzbește greul se îngroapă acasă, la tătine-său, la Bozovici și cetește ca un uitat. Bărinul econom și acum îi cu stare și deși e cam necăjit că feciorul lui, pe care l-a ținut arît la carte, nu s-a rostit cum trebuie, încă e bucuros

cînd îl vede. Numai că drumul la Bozovici e tare greu. După ce treci peste Vărădie, mergi peste Oravița, peste Anina și sui mereu muntele printre brazi și fagi, pînă la Bozovici.

— Nu credeți că ar putea fi acum la Caransebeș, la episcopul de acolo cu care era prieten? Întrebă cam neliniștit de atîta cale Bălcescu.

— Apoi, drept să vă spui, și de vreți să mergeți la Caransebeș, tot mai bine-i să treceți peste Bozovici, că acum cu vremurile astea e drumul cel mai de liniște... Peste Reșița și Lugoj e prea departe, iar pe malul Dunării, peste Baziaș, nu se știe peste cine dați în drum.

Ștefan Golescu, care știa că poate găsi ceva bani la Sibiu, îl convinse pe părintele Corcea să-i găsească lui altă căruță, cu plată, în oraș, și să lase să meargă brișca lui cu Bălcescu. Ceea ce părintele primi, cerîndu-și iertare că nu poate să-și înrovrășească oaspeții, deoarece are copii mici și în vremurile acestea nu putea s-o lase pe preoteasă singură.

Vremea era nesigură. Cînd se lumina — se lumina parcă a ploaie, apoi cerul se mohora din nou și cernerea înceată se oprea din senin.

Scosese ră cel de al doilea leagăn și puseseră în locu-i fîn și nutreț pentru cai.

Drumul fu foarte greu și făcură pînă la Bozovici două zile. Spre marea lui părere de rău, Bălcescu află că Eftimie Murgu plecase de o săptămînă la Caransebeș. Bătrînul econom îl primi însă cu dragoste. Îl știa din nume de la fiu-său, îl ospătă cum trebuie și-i dăte căruța lui să se ducă a doua zi pînă la Caransebeș... Ospătă bine și pe musafirul din Vîrșeț, care, după ce-și odihni cum trebuie caii și puse în car o seamă de lucruri cumpărate de la munteni, porni la vale, acum mult mai ușor, spre casă.

Nici la Caransebeș nu-l află Bălcescu pe Eftimie Murgu, dar cînd protopopul află ce oaspe a sosit din țară, dădu veste în tot orașelul, și seara, pînă tîrziu, toți fruntașii grăniceri fură întruniți la o cină obștească plină de voie bună și de cuvîntări patriotice. Cum era cam tîrziu și Bălcescu era obosit de drum, cum era îngrijorat că nu se va putea scula de dimineață, protopopul îl liniști rîzînd în barba lui mare, căruntă.

— Apoi că nu-i musai, domnule doctor, să pleci în zorii zilei. Pleci la ceasurile nouă și în patru ceasuri ești la Lugoj,

că drumul e la vale, e bun și avem cai și mai buni. E o trăsurică ușoară, de nu o simt caii.

Tineretul sări zgometos și vesti că douăzeci de feciori călări, cu banduliere și steaguri, îl vor întovărăși jumătate din drum. Apoi corul bisericii cântă o seamă de cîntece ale locului, cîntece de lume, pline de gingășie și de haz. O fată frumoasă, cu obraji mari, lăptoși, cu ochi de căprioară, îi puse pe cap sărbătoritului o coroană de frunze încă verzi de stejar.

Bălcescu se simțea nespus de bine, înconjurat de atîta dragoste, dar era tot mai neliniștit de tonul discursurilor care se rosteau unul după altul, căci au vorbit toți cei vreo treizeci de bărbați care erau de față. Din cuvîntările lor înflăcărate, în care era neconținut vorba de maica Roma și de răicuțul Traian, reieșea o ură neîmpăcată împotriva ungurilor, o pornire spre luptă crîncenă, fără întîrziere. Luă cuvîntul cel din urmă, foarte aplaudat înainte de a vorbi, ca și după întîile fraze.

Cînd însă aduse vorba de o posibilă împăcare cu ungurii, stîrni atîta nedumerire, atîta uluire, încît simți el însuși un fior rece în spate. Tăcerea lor grea îl întărită și mai mult, convins că singura cale bună e cea arătată de el. A vorbit, a explicat că soarta noastră și a ungurilor este să mergem împreună, dar parcă ar fi vorbit la un parastas. Cu cît vorbea mai mult, cu atît golul era mai întunecat în jurul lui.

Cînd și-a sfîrșit cuvîntarea, protopopul s-a sculat și a spus doar atît :

— Apoi, domnule, noi am crezut că ne-a venit din țară un frate și un prieten !

Pe urmă s-au îndreptat pe rînd, consternați, spre ușă... Zgomotul scaunelor, înălțurate din cale, scîrțîitul lor au fost singurul salut de despărțire...

Studentul de la preparandia din Sibiu, care a venit să-l ia în gazdă, nu i-a spus toată seara decît : „Apoi, veniți cu mine“.

A doua zi a găsit trăsura și pe student așteptîndu-l, dar altcineva nu mai era nimeni. Nici vorbă de feciori călare cu flori și cu banduliere.

La Lugoj n-a putut vorbi cu nimeni. Trăsura a tras de partea șvăbească a orașelului, dincoace de Timiș... Cum l-a așezat la hanul „Zur Goldenen Lahm“, studentul de la preparandia din Sibiu i-a spus : „Apoi, bună ziua“, și a plecat la

niște rude ale lui în oraș. Se vede că a și dat sloară în țară ce fel de oaspete a sosit, că abia către seară Bălcescu a putut da de protopopul Popovici, cel bătrîn, care i-a spus rece că Estimie Murgu a plecat la Sibiu. Adînc convins de dreptatea cauzei pe care o apăra, Bălcescu a încercat să-i explice bătrînului protopop că românii trebuie să meargă neapărat alături de unguri pentru înfrîngerea despoțiilor, ca să treacă apoi împreună munții, să dezrobească Principatele.

Bătrînul l-a ascultat, cu chipul mare și arămiu, cu barba răslirată, fără să spună o vorbă. Cînd Bălcescu a încheiat :

— Asta e părerea mea ! protopopul și-a tras sutana peste genunchi și a spus doar atît :

— Așa o fi, domnule... dar adunarea noastră a hotărît altfel. Păstrează-ți părerea dumitale. Nu-i bai ! Dar nu ne cere nouă să ne-o schimbăm pe a noastră !



Cea mai grea parte a drumului a fost pentru Bălcescu de la Lugoj la Făget și de-acolo, peste dealurile ruginite de toamnă, la Ilia. Zilele de noiembrie erau scurte și ploioase... Și cînd nu ploua, norii se tîrau cețoși peste văile împădurite. Seara, întunericul se lăsa devreme și înecat cu ceață... Drumul era noroios, și din pricina urcușurilor desfundate nu putu găsi nici o căruță să meargă cu el. Făcu o parte din drum pe jos, alta călări cu valiza în față, plătind și întorsul cailor... Vedeau cu îngrijorare că rămîne fără un ban între streini. În sfîrșit, de la Ilia se urcă în tren și a doua zi sosi la Sibiu.

Orașul era năpădit de refugiați de tot soiul... Speriată, lumea fugea dintr-un oraș într-altul, unii de la Sibiu fugeau la Cluj, de pildă, iar alții, cei mai mulți, fugeau de la Cluj la Sibiu. Aci autoritatea imperială mai era încă în ființă, datorită sașilor și datorită faptului că ungurii își concentraseră toate eforturile în vestul țării. Dar erau și nenumărați unguri care fugiseră din orașele atacate de cete de români, înfuriați de orice fel de ciocnire, scoși din sărite de unele arestări și devastări ale tineretului maghiar.

Românii din țară erau foarte numeroși... Aproape toate cafenelele și restaurantele mai mici erau pline de ei. Se recunoșteau de departe, mai expansivi, mai dramatici în întîlnire, întrebînd de la primele cuvinte, cu ochii speriați : „Ce mai e nou ?“

La ora la care sosise însă Bălcescu nu întâlni pe nimeni cunoscut. Fiindcă își știa banii pe isprăvite, colindă mai întâi orașul după un „*Gasthaus*“¹ mai modest, potrivit cu punga lui de exilat. Fu îndreptat de colo pînă colo, dar nu găsi nimic. Totul era plin de refugiați. Căruțe cu calabalic intrau și ieșeau din oraș, parcă fără rost. O femeie tînără, care aștepta în trăsura încărcată cu valize, cu doi copii lîngă ea, să iasă bărbatul de la un astfel de „*Gasthaus*“, îi spuse în nemțește că și ei au cutreierat orașul fără să găsească nimic. Noroc că după o săptămînă de ploi era o adevărată „vară a sfîntului Martin“. În cele din urmă se hotărî să încerce în centru, la un hotel din cele mari, oricît l-ar costa. Dădu drumul trăsorii în fața cafeului-restaurant de la „*Kaiserlicher Hof*“², și cu valiza în mînă căută o masă liberă. Nu găsi nimic. Numai în fund era una, așternută în mod deosebit cu o față albă de olandă, cu o gلاstră cu flori în mijloc... Se așază acolo, dar un chelner alergă speriat, arătîndu-i cartonul pe care scria că e un „*Stammtisch*“³ și îi repetă emoționat că e rezervat „*für Seine Durchlaucht*“, pentru măriasa... Îi făcu totuși loc la altă masă, de patru locuri, la care erau numai trei persoane : o femeie în vîrstă, una tînără și un bărbat cu favoriți cărunți, care, după ce îi primiră salutul, nici nu se mai uitară la el. Mai tîrziu, începu să coboare pe scara cu covor roșu, care venea de la etaj, o doamnă cam în vîrstă, cu bonețica albastru-închis pe cap, legată pe sub bărbie, și cu o pelerină neagră, care se sprijinea într-un baston de abanos negru.

Doi chelneri, împreună cu țalul, alergară înaintea ei : „*Ja-wol, eure Durchlaucht...*“ „*Noch nicht, eure Excellenz...*“⁴ Era Zinca Goleșcu. Se așază în capul mesei, la care erau puse cinci tacîmuri, și începu să privească cu lornionul pe cei din restaurant. Îl descoperi uimită pe Bălcescu și acesta, după ce o salută, văzînd surîsul ei prietenos, veni să-i sărute mîna... Fu poftit de ea să ia loc la masă... el îi arătă încurcat că are valiza lîngă masa celor trei.

¹ Han (germ.).

² Curtea Imperială (germ.).

³ Masă rezervată (germ.).

⁴ Prea bine. Altcîșă-voastră... Încă nu, excelență. (germ.).

— Nu face nimic... Și se adresa cheimerutui, facindu-i semn :
*Bitte, Franz...*¹

Cei trei de la masă rămaseră incremențiți, descoperind cu cine au stat la masă, iar chelnerul nu-l mai scoase din „*Excellenz*” și pe el.

Află de la ea întâile știri din țară. Fugise încă din primele zile, împreună cu nepotul ei Racovitza, de la Golești unde nu mai rămase decât ginere-său, Racovitza-tatăl, nevasta și fata acestuia. Străteau la hotel pînă vor găsi undeva o casuță de închiriat. Îl așteaptă cu nerăbdare pe Bem cu armata lui eliberatoare.

Alecă a găsit-o din cea dintîi zi la Sibiu și pe el îl aștepta acum la masă... Sînt cinci tacîmuri, pentru că el mai aduce de obicei cîte un prieten... Vine adesea la cafea, după masă, și Magheru, dar azi merg ei toți să ia cafeaua la el acasă. E aci cu nevastă-sa, cu fata și cu Maria Marghiloman, care îi întovărășește. Sînt și cei doi sublocotenenți, veri, băiatul și nepotul. Magheru, din pricina copilului, a închiriat o casă întreagă în orașul nemțesc. Au cu ei și patru-cinci slugi din țară. E și el, Bălcescu, de părere că românii trebuie să meargă împreună cu ungurii ? Ah, asta o bucură. Altfel, vede cu groază viitorul. Românii au căpiat. Au ars țîrguri întregi, au măcelărit mulțime de nemeși. E un război nebunesc de exterminare. Din păcate, ceilalți refugiați sînt împotriva ungurilor. Se lasă influențați de scrisorile lui Ion Maiorescu și Laurian. Da, Bolliac, împreună cu Alecă și cu părintele Iosaf sînt pentru o prietenie cu ungurii. Dar ce pot face ei cînd toți ceilalți sînt cuprinși de o furie ucigașă ?

Da la Goleșcu-Albu, care veni întovărășit de nepotul lui, Racovitza, un lungan de douăzeci de ani, care alergase să lupte în Ardeal și nu mai știa în ce tabără să meargă, ca și de la Bolliac și de la părintele arhimandrit, află Bălcescu o mulțime de vești. Mai întîi noutatea uimitoare că frate-său Costache e în Sibiu. E toată ziua împreună cu Eliade și Tell. E casierul lor, căci a izbutit să ia cu el trei mii de galbeni de la Departamentul Finanțelor. E singurul cu care mai vorbesc locotenenții, care altfel sînt supărați pe toată lumea. Eliade, mai ales, nu răspunde nimănui la salut.

Cînd Bălcescu întrebă unde ar putea fi găsit frate-său, Bolliac îl lămuri că i.s-a spus că Eliade și Tell au plecat de trei

¹ Te rog, Franz... (germ.).

zile din nou la Braşov, ca să facă acolo un comitet al emigraţiei şi că, desigur, şi Costache e cu ei. Mai târziu — abia a treia zi — se va lămuri că după ce i-a dat lui Fliade şi lui Tell aproape în întregime cei trei mii de galbeni, Costache Bălcescu, oprindu-se prin sate, a plecat singur la Paris.

Grăbiră puţin masa, căci Bălcescu ardea de nerăbdare să stea de vorbă cu Magheru. să afle împrejurările în care a dizolvat tabăra. Fostul căpitan-general locuia în apropiere de hotel, pe o stradă laterală bine pietruită, cu trotuar îngust, prin lespezile căruia creştea iarba. De o parte şi de alta a străzii erau lipite, unele de altele, fără curţi, case mai toate la fel, ca nişte mici cetăţi. Acoperite cu ţiglă roşie, văruiate cu galben, cu câte patru ferestre mici la stradă, cu obloane verzi, ale căror şipci se lăsau ori se ridicau osebit, ca să lase să intre lumină ; toate aveau câte un gang mascat de uşi înalte, de culoare pămîntie.

Pe la mijlocul străzii, pe dreapta, traseră de o sîrmă, şi un clopot sună undeva, departe... Le deschise un pandur, în haine gaietănate, dar fără arme.

Pînă noaptea târziu, cei patru bărbaţi, căci arhimandritul rămăsese în oraş, fiindcă avea treabă la Mitropolie, iar sublocotenenţii nici nu veniseră la masă, au stat de vorbă, încercînd să capete o vedere lămurită în haosul din Ardeal şi să găsească o dezlegare, aşa cum cereau interesele poporului român.

— N-avea nici un sens, prietene, tabăra de la Rîureni dacă nu ne puteam bizui pe o înţelegere între români şi unguri, care să ne asigure spatele şi, la o întîmplare, să ne aprovizioneze cu arme !

— Şi nu e posibilă această înţelegere ? întrebă îndurerat Bălcescu.

— Nu. Am făcut şi aci toate încercările !

Îi povesti apoi despre întîlnirea cu Axente Sever.

— Şi Axente Sever ? întrebă uimit Bălcescu. Nici el nu înţelege ?

— Crez că e unul dintre cei mai neînduplecaţi dintre toţi prefecţii de legiune. Comitetul Naţional mai are câte unul, doi, cu care s-ar putea sta de vorbă... Dintre aceştia unul este chiar Avram Iancu, care e cel mai tînăr dintre ei, dar e şi cel mai popular. E un tînăr de douăzeci şi patru de ani, avocat, de prin părţile Zarandului... E prefectul legiunii din Ţara Moţilor... Dar şi Avram Iancu i-a spus că nici vorbă nu poate fi

de colaborare cu ungurii, dacă aceştia nu primesc condiţiile Comitetului Naţional.

Peste câteva zile, după expulzarea lui Magheru din Ardeal, în urma unui denunţ, făcut nu se ştie de cine, în care se arată că într-una din cuvîntările lui de la Rîureni ar fi vorbit de unirea românilor într-un regat al Daciei, Bălcescu, prin Eftimie Murgu, pe care-l întîlni în sfîrşit, putu să stea de vorbă pe sălile preparandiei, unde se întrunea uneori Comitetul Naţional, cu o seamă de fruntaşi ardeleni şi bănăţeni. Se convînsese că într-adevăr nici o înţelegere nu e cu putinţă, deşi izbutise să se facă ascultat, iar pe anumite chestii chiar aprobat.

Obţinu de la ei totuşi, după o nesfîrşită stăruinţă, să se discute într-o nouă adunare atitudinea care trebuia luată... Dar şi aceasta fu de prisos. Adunările obşteşti erau şi mai îndirjite.

Văzînd că nu mai e nimic de făcut acum aci, Bălcescu se gîndi că ar fi mult mai uşor dacă ar putea convinge pe cei din tabăra maghiară să facă negreşit unele concesii mai importante şi apoi să ia din nou legătura cu Comitetul Naţional.

Dar nu mai putea rămîne în Ardeal... întîrziase aci aproape două luni, cheltuisese şi cei cincizeci de galbeni împrumutaţi de la Alecu Goleşcu. Se gîndi că deocamdată lucrul cel mai cuminte este să se ducă să ia din nou legătura cu Ion Ghica la Constantinopol, să ia de la ei şi banii care-i sînt de trebuinţă.

Plecă într-o frumoasă zi de decembrie [în] care fusese plăcut tot, ca o toamnă prelungită, cu zile scurte, dar însorite, cu cerul de un albastru fără pată. Economii, prin satele prin care trecea, erau cam îngrijoraţi de o asemenea secetă, care primejduia recolta viitoare, dar pentru călătorie vremea era mai potrivită.

De la Belgrad, unde se opri din drum, o bucată de vreme, el scrisese numeroase scrisori prietenilor săi, arătîndu-le care e situaţia.

Lui Ion Ghica îi scria anume :

Belgrad, 28/16 decembrie
1848

Iubite Ghica,

Nu ți-am scris de mult și pricina e că nu sciam unde te afli. Scrisoarea ta din 17 octomvrie am primit-o tirziu și după aceea am auzit că ți ai plecat din Constantinopol. Nu sciam unde să-ți trimit răspunsul.

Eu știu că de la Semlin, după ce am scăpat din mâinile Turcilor, m-am întors în Transilvania ca să studiez mișcarea Românilor de acolo și din Banat. Au vrea să merg înainte, pînă n-oiu vedea cu ochii ce avem să așteptăm de la Românii de acolo. Știi că atît în Banat, cît și în Transilvania Românii în gloată s-au răscolit asupra Ungurilor și i-au stins cu totul și pentru totdeauna din acele țări. Din nenorocire mișcarea Românilor, care e dreaptă într-aceea că Ungurii erau ciocoi lor și le refusau naționalitatea, a profitat reacției împărătești. Pe lângă aceea Comitetul român, care este în capul nației acolo, se află cu totul sub poruncile lui general-commando, care îl dirijează cam în scopul lui. Spre a scăpa din această poziție, am povățuit pe comitet ca să convoace o adunare națională care să înceapă a organiza Transilvania ca o țară românească și a o declara astfel. Acesta a făcut-o, dar blestematul de general-commando, ca să-l paralizeze, i-a silit să facă două adunări, una de Români uniți și alta de neuniți. Astfel că dogma religioasă ce împreună toți Românii ștearseră în acțiunea de la Blaj astă-primăvară, umblă a-i desini. Am povățuit pe Românii din Banat ca să trimită deputați la acele adunări, și împreună să ceară ca românimea toată, cîtă se afla în Imperiul Austriac, să formeze un corp nedespărțit, avînd aceeași organizație și aceeași administrație. Lucru nu e sfîrșit și numai început într-aceste locuri.

Românii din Transilvania acum că se văd scăpați de Unguri vor să se întoarcă împotriva Sașilor, pe care îi urăsc ca și pe Unguri, și cei din Banat în potrua Sîbilor, care se încearcă să-i încalce și să-i învâluie în vîrtejul panslavianismului.

O! Cîte nenorociri simțimîntul de naționaleitate a adus într-aceste locuri.

Războiul între Unguri și Români este un război barbar, și astfel cum nu în secolul al XVIII-lea, așa nu în al XIX-lea. Aceea ce e un avantaj pentru Români, este că s-au pus în pericol, că se află mulți tineri în capul nației și cu mare populație și că cu înălțat a se bate și a nu le fi teamă de nimic. Căci atele v-au curat atît de tare, este anevoe a le supune fața de un război, de aceea reparatul va fi silit a le acorda mult și f.

ca Ungurii să se fi purtat altfel, să nu fi provocat pe Români și să se fi opusit cu dînșii, căci lucrurile ar fi luat o față cu totul alta, și Imperiul Austriac se desmădula. Dar oricum, crez că acum soartă României va fi mult în răstăgîtă și că Transilvania și Banatul desmădulate de Unguri v-au apropiat mult de unirea cu noi.

A, poartă-te cu grijă, că p-acolo? Eu nu știu nimic și numai de la alții pot să știu. Căci, ceea ce m-a hotărît că în loc să mă duc în Banat, am rămas aici, ca să vin acolo lîngă tine. Știi că

Goleşcii, Brătianu şi Rosetti s-au dus înainte. Crez că or fi la Paris, căci n-am primit scrisori de la dînşii. Magheru a plecat moi dinainte tot acolo, şi Tell şi Eliade au venit cu mine pînă aci şi s-au dus tot la Paris. Plecarea acestor vestiţi locotenenţi a fost numai, căci le era frică să mai sează în Transilvania. N-or face nimic nici la Paris, după cum n-au făcut în guvern. Acum, ca să-şi escuzeze nevednicia lor, nu fac altceva decît sa ne înmegrească pe noi pe toţi, zicînd că numai ei erau de treabă şi partida naţională...

Eu mai sez acilea vreo cinci zile, pînă oiu primi ceva parole de acasă şi apoi plec pe la Triest spre Constantinopol. O să am mare mulţumire să fiu cu tine.

Adu-mă aminte la plăcuta suvenir a M-meii Ghica. Nu ştiu dacă N. Kretzulescu este acolo, după cum am auzit. De e adevărat, spune-i complimente şi că i-am răspuns la scrisorile ce mi-a trimis la Semlin.

Complimente multe lui I. Filipescu

Al tău prieten,

N. Bălcescu

La Atena

La 12 februarie soseşte la Atena... Nu e atent la frumuseţile antice, nu ia în seamă vremea primăvărată a acestui sfîrşit de iarnă mediteraneană... Stă închis într-un hotel mic de pe drumul Pireului, ameţit de forfoteala lumii şi carele pe două roate care vin de la port la oraş şi dimpotrivă. Stă de vorbă cu unele cunoştinţe despre ceea ce e obsesia şi vocaţia lui şi scrie scrisori lui Goleşcu.

Atena, 15 februarie 1849

Iubite al meu Alecu,

Ce faci tu? La Triest n-am primit de la tine decît o scrisoare. Sînt de trei zile aci şi poimîine mă imbarc pentru Constantinopol, unde voi ajunge peste opt zile, adică la 23 ale lunii acesteia.

Sînt trist şi foarte îngrijorat. Este atîta vreme de cînd n-am priimit scrisori din ţeară, precum şi din Transilvania. Auzii aci că Ruşii ar fi intrat în Transilvania. Acea ce mă neodibneşte pentru bieţii noştri compatrioşi, emigraşi acolo.

Starea lucrurilor, aci, în Grecia, este foarte ticăloasă.

Chipul de a governa aci este călcat pe sistemul coruptoare a lui Guizot. Constituția Grecilor este une lettre morte¹. Corupția lor e așa de mare, cum n-a fost niciodată, în nici o țară. Războaiele civile, îmi zic ei, au sleit toată energia noastră.

.

Ce faci tu, Alecule, și ce mai nădăjduiesci? Cît aș fi de mulțumit să fiu cu tine la un loc. Cine gîndea, cînd veneam în țeară, astă-primăvară, că peste puțin o să umblăm rătăcind prin lume, tu într-o parte, eu într-alta, fără să ne mai putem întoarce în țeară. Nimic nu mi se pare mai grozav ca această vieată, precum nimic nu mi se părea mai dulce decît, dacă ne ajută Dumnezeu, că după ce am manifestat un principiu înaintea țării noastre și a lumii, să ne putem jertfi viața pentru dînsul.

Dumnezeu nu ne-a crezut poate vrednici de această fericire și ne-a osîndit a purta crucea durerii, departe de iubita noastră țeară. Nu cunosc nici o povară mai grea decît aceasta. Dar trebuie să avem curagiu, să lucrăm pe cît putem și să sperăm în viitoriu.

Nu știu de voi fi norocit să fiu de vreun folos cauzei, la Constantinopol. Mi-ar părea tare rău să merg degeaba într-acest oraș ce îmi displace foarte mult, mai cu seamă în privința locuitorilor lui și aceluia ticălos guvern de acolo. Ca să cunoască și să simță cineva pe Turci, trebuie a merge la Constantinopol. Acolo are a simți curat ticăloșia lor și ticăloșia Europei, care pretinde și crede în viitorul unui trup putred și gangrenat cu totul.

Ghica îmi scrie că tocmai mult în siguranță n-o să fiu acolo, dar nu crede că ne-ar spînzura Turcii. Mulți de aci mă povățuiesc să nu mă duc, dar eu nu crez că ni se poate întîmpla mai mult decît de vor reclama Rușii să ne gonească de acolo sau cel mai mult să ne trimită la Brusa. Și apoi trebuie cineva să-și facă datoria, fără să se gîndească la ce s-o întîmpla. Eu, după cum ți-am mai scris, crez că e bine să ne adunăm mai mulți în Constantinopol. Aceste, care ți le-am zis mai sus, nu le-am zis nici pentru tine, nici pentru acei tari de îngeri, dar pentru cei mai stabili, ca să știe la ce se pot espoza și să nu socotească că vor fi primiți cu alai, cînd vor veni în Constantinopol.

Despre aceasta îți voi mai scrie și din Constantinopol și de o fi vreo primejdie, te voi înștiința.

Ce faci tu despre parale? Ți-am scris din Belgrad despre banii ce voiu să vă trimit. Nădăjduiesc că îi voi găsi în Constantinopol, și

¹ O literă moartă (fr.).

de acolo îți voi putea trimite. Eu am fost silit a mă împrumuta de la Magheru, la Triest, ca să poi merge pînă la Constantinopol.

Negrule, te gîndește adesea la mine și mă iubesci precît te iubesc eu?

Salutare și frăție,

N. Bălcescu

Multe complimente la toți cîți mă iubesc pe acolo.

La Țarigrad

La Constantinopol, unde ajunge la 1 martie, obosit istovit, stă închis la Hotel Parisien, unde e toată ziua cu Ion Ghica... Plouă și nu mai poate îndura zilele umede, noroase. L-a luat de la treburile lui să facă unele fișe despre lupta de la Călugăreni la arhiva Seraschieratului. Ion Ghica îi citește traducîndu-i, și el ia note... Se întîlnește și cu ceilalți expatriați... plănuiește... ajung la ceartă... și scrie scrisori. Judecata lui despre colegii săi este foarte severă.

Constantinopol, 8 martie 1849

Iubite Alecule

Am primit sosind aci, este astăzi o săptămînă, două revașe ale tale, din ianuarie, precum și ieri am primit scrisoarea din 17 februarie și aceea adusă de Ubiccini¹. Mă voi sili a-ți răspunde la toate cîte îmi scrii, dar cam în scurt, căci vreme n-am destulă.

Nu mă mir de aceea, ce a făcut Brătianu la Londra, căci eram sigur din București. De aceea m-am împotrivit puternic ca să i se dea lui o asemenea autorizație, dar în zadar, căci n-am putut izbuti, din pricina ticaloșiei lui Eliade și Tell, mai cu seamă. Asemenea nu mă mir de purtarea lui Ruset, căci mă așteptam la unele ca acestea, din parte-i.

Mă întrebî de opinia mea despre purtarea Brătienilor și a lui Ruset, în toate împrejurările revoluției. Îmi zici ca să-mi aduc aminte cele ce s-a urmat la Rucăr ș.c.l. Fără a intra în multe amărunturi, iată opinia mea asupra lor. Ei sînt o clică, cum o numești tu, tare strîns legată. Ei

¹ Jean Henri Abdolonyme Ubiccini (1818—1884) — istoric și ziarist francez, care în 1848 a devenit secretar al Guvernului provizoriu de la București.

sînt ambițioși, intriganți peste măsură, indiferenți asupra mijloacelor și tare imprudenți. Acest din urmă cusur îi face a nu fi așa de primejdioși, căci planurile lor se pot lesne descoperi. Ruset, crez, că înbește țeara și e în stare de devument, dar este mai întîiu un smintit, apoi aristocrat peste măsură, ambițios foarte, adorînd și stimînd mai întîiu pe Brătianu cel mare, al doilea pe sine și în urmă pe Brătianu cel mic... Este o trinitate în care Ruset e tatăl, D. Brătianu — dubul sfînt și I. Brătianu, fiul.

Ruset zice : doi oameni mari s-au născut pe acest pămînt. Christos și D. Brătianu. Acesta, din contra, compăreză pe Ruset lui Mahomet. D. Brătianu este un mistic, foarte egoist, încredințat că este un geniu mare, un mesia, faul și intrigant. Ruset, ca și Brătianu, au lipsă cu totul de bon sens¹ politic ca și moral. Opiniile lor însă sînt cu totul împotrivate. Pentru Ruset revoluția trebuie să fie o tranzacție între rînduiala veche și cea nouă. El zice că noi, făcînd revoluția, trebuie să lăsăm puterea în mîna boierilor și noi să ne tragem deoparte.

Brătianu, din contră, e un maniac furios care nu pricepe nici locul unde se află, nici poziția politică și morală a poporului și a țării noastre. Așa el ne scria meru din Ungaria, ca să jefuim bisericile și să dăm foc orașelor, pe atunci pe cînd poporul nostru nu era de loc revoluționar și nu voia de loc a se bate. Brătianu cel mic este un bun revoluționar, dar brouillon² peste măsură, scund la minte, îndrășnet, și ar fi fost bun băiat dacă n-avea nenorocirea să cază în mîinile lui Ruset și a lui frate-său, căroră le slujăște de instrument.

Eliade și Tell s-au purtat tare nișălește, și în vremea revoluției, și după aceea Eliade, căruia îi lipsește tot felul de capacitate de om de stat, cu lașitățile lui deoparte, cu pretențiile lui învederate la domnie, a acoperit frumoasa noastră revoluție de o coloră ridiculă, aceea ce întinează orice frumoasă cauză.

În această vreme am organizat și am sprijinit împotriva tuturor (afară de Tell, care mă ajută într-aceasta) comisarii, cari singuri poci zice că au scăpat revoluția prin ideile ce au semănat în țeară, am organizat comisia pentru proprietate, ce a dat o frumoasă pagină nu numai revoluției, dar și istoriei noastre. M-am luptat împotriva opiniei lui Eliade, ce o cunoști, asupra întocmirii Constituanței și am izbutit a face a se adopta un proiect rațional ; m-am luptat, în zădar, pentru concentrarea oștirii, pe care n-am puțut izbuti și, în sfîrșit, cînd m-am întors, cînd am văzut că revo-

¹ De bun-simț (fr.).

² Încurcă-lume (fr.).

luția a căzut, am știut a pune oarecare demnitate în căderea ei, vorbind cum se cade în tabăra turcească, pe cînd dl. Eliade alerga la consulul englez, se prefăcea c-a înnebunit, ca să-și tragă compătimirea, și îi zicea : «Pașo, nu mă tăia»^a.

.

Este de părere ca să fie numit un moldovean cap al emigraților.

„Importența de a numi un moldovean este mai cu seamă spre a meargea amorul lor propriu, care știi că e mare. Ideea ta de a lucra îndeosebi o apruvez și așa sînt hotărît a face și eu, pînă cînd ne vom împreuna ambii odată ; atunci crez că vom lucra împreună.

Sînt mulțumit de tine, Negrule, și aș vrea să fii și tu de mine și să ai franchisa a mi-o spune cînd nu vei fi.»

.

Într-o zi, rătăcind prin moscheile goale ca niște săli de spital întîlnește pe Ion Ionescu de la Brad, sosit și el din Ardeal, de la Zlatna. Ion Ghica l-a recomandat lui Reschid-pașa, fost mare vizir, ca un mare specialist agronom. Acesta l-a angajat dîndu-i pe mîna administrarea moșiilor sale. Îi face bine inteligența acestui iubitor sincer al țărănimii, îndirjirea lui în cele cîteva idei fundamentale.

Dar viitorul lui stă ca o chemare neînduplecată înainte. Cu păreri de rău pentru cele care au fost... care n-au fost așa cum trebuiau să fie.

Peste cîteva zile îi scrie din nou :

„Eu am sosit aci fără nici o para și încă n-am primit din țeară și trăiesc pe creditul altora. Viața aci e mai scumpă decît la Paris. Am căutat să împrumut ceva parale, ca să-ți trimit măcar vreo douăzeci galbeni, să ai de cheltuială, pînă voi căpăta alții, și nădăjduiesc că cu vaporul viitor, cu venirea lui Ubiccini sau a tînarului Marghiloman acolo, ți-i voi putea trimite. Pricina pentru care a întîrziat mumă-mea cu trimiterea banilor mi-a scris că a fost boala ei. Biata mumă-mea, singură, bătrînă, bolnavă, este silită să alerge într-o parte și în alta ca să caute a se împrumuta, ca să poată atît a trimite la trei frați bani de cheltuială, cît și a îndeplini suma de bani ce lipsesc din cei ce voiesc a-ți trimite fie pentru jurnal. Aceea ce e mai greu, că banii sînt rari acum în țeară.»

Necazurile de bani sînt mari, trăiește economicos, nu ar vrea să abuzeze de generozitatea lui Ghica... Veștile din țară

sînt proaste... Zinca e bolnavă mereu... are necazuri cu ficatul... Nu poate face față cererilor de bani ale copiilor. Barbu vrea să plece să se înroleze într-o armată străină, oricare ar fi ea... Bălcescu o sfătuiește să-l trimită la el, la Constantinopol. Cel mare, Costache, a sosit la Paris împreună cu Locotenența și ceilalți emigranți... Vestile pe care le primește de la Arăpila despre purtarea acestui frate îl neliniștesc :

„Aceeia ce îmi spui despre frate-meu mi-a sdrobotit inima. Îl știu slab de caracter și prin urmare în stare să pice în mari greșeli. Nădăjduiam că după scrisorile ce am scris atît lui cît și ție, prin porocurile tale, îl voi putea opri. Văz cu durere că toate au fost în zadar. Poate și tu ai greșit, nu te-ai luat bine pe lingă dînsul, astfel încît să-l povățuiești fără a atinge amorul propriu. Am avut o temere, despre cele ce mi-ai scris mai deunăzi, cînd am aflat de acasă că cere bani. Sărmana mumă-mea, bolnavă și strîmtoată, de unde să-i mai trimită și lu. Nu-ți poți închipui, cît aceste toate să fac nenorocit. Îmi vine să plîng ca un copil. Închipuiesc că mumă-mea n-a putut încă găsi bani, ca să pue la loc banii, ce mi-au luat celalt frate, cum și Pereș, din suma depusă la mine. Din aci alăturata scrisoare a sori-mi te vei îndestula. Eu sez de șase săptămîni acilea, fără para; am trăit tot împreună-mă și cu cea mai mare economie. Biata mumă-mea, singura dragoste și adorație a mea, e așa nenorocită. Totdeauna am sacrificat-o datorinții mele de țeară. De zece ani de cînd o tot fac să sufere pe dînsa, care nu poate găsi mîngîiere în convicții puternice ca ale noastre. Imaginea mumă-mi bătrînă, bolnavă, nenorocită, ea care e a 1 de bună, care a jertfit atîta pentru noi și care acum suferă atîta, e neîncetat înaintea ochilor mei. Pune această sfîntă imagine înaintea [lui] frate-meu și zi-i să nu-i necinstească bătrînețea și viața ei cea virtuoasă. Zi-i, mă rog, că nu e nici o greșeală care nu se poate îndrepta și erta printr-o purtare înțeleaptă. Silește-te a-l corijă, fără a-l despera. Aștept tot de la tine intru aceasta și nu sper decît în tine. Să caute mijloace, să meargă undeva, să poată trăi mai estin și să-și poată cîștiga pîinea. De va putea, vie la Constantinopol, de n-are să meargă într-altă parte. Te rog, iubite Alecul, mîntuiește-l și îți voi fi foarte recunoscător. De ai ști cît sufer din această pricină, și-ar fi milă de mine. Eu n-am curaj să-i mai scriu, dar tu îi vei vorbi și, de vrei, îi vei arăta și aceste ce îți scriu.“

.

Și iarăși nevoia de o dragoste prietenească, dar care la el nu putea fi decît în creșterea aceasta a luptei pentru fericirea poporului român care era patima lui dinții. E un strigăt din adîncul inimii.

„Iubește-mă, Alecule, fii pentru mine un bun frate, sînt atît de nenorocit, atît de izolat în afecțiunile mele, încît am o mare trebuință de sprijinul unui prieten. Eu te iubesc pe tine și te stimez cu deosebire.

Cine știe, Alecule, cînd ți-oi mai putea scrie, cînd te-oi mai vedea. Aș fi fost fericit și cu mult mai mult curagiu dacă erai cu mine. Bine zici tu că a fost o mare fatalitate despărțirea noastră.

Allah Kerim !!!

Al tău frate,

N. B.

Popa Șapcă aduce Țara

Deschisese cu oarecare grijă ușa biroului lui Ion Ghica fiindcă totdeauna îi era teamă să nu dea peste vreun turc de soi, dintre cei mulți care căutau prietenia celui pe care-l socoteau dintr-un neam de prinți, căci dăduse vreo cincisprezece domnitori Principatelor. Era mai cuminte să nu atragă în nici un fel luarea-aminte pînă nu se hotărăște ce are de făcut în viitor. Mare îi fu mirarea cînd în loc de vreun pașă ori vreun boier văzu, din spate, așteptînd într-un jilt un călugăr cam soios, cu lafele cărunte ieșite de sub un comănac mare și caraghios, de culoare pămîntie ca și rasa... Nu pricepea cum a putut intra aci fiindcă la Ion Ghica nu putea ajunge oricine.

Călugărul îl văzu și el și, cu fața fălcoasă, făcu ochi mari de uimire.

— Hai, spune, frate, Bălcescule : Piei, drace ! Ei, iată că dracu nu pierе !

Bălcescu îl privi încruntîndu-și nedumerit sprîncenele, dar nu putu să recunoască pe nimeni în făptura din fața lui.

— Dar dacă ți-oi spune că sînt Popa Șapcă, ai să știi cine sînt ? Și izbucni într-un hohot de rîs.

Bălce cu, înșeninat, înveselit, luă acum glumă pe socoteala lui.

— Și barba, barba, părinte ? Și burta ?

— Burta mi s-a topit la închisoarea Văcărești, iar barba mi-am oropsit-o ca să pot fugi de sub paza călugărilor de la Muntele Athos, unde m-au serghiunit, cu recomandări spe-

cială, oamenii lui Cantacuzino... Popa Șapcă avea acum numai un fel de cioc anume parcă ciufulit ca să nu mai atragă luarea-aminte cu mărețata lui barbă din trecut... Da' lasă, că dacă o bate ceasul nostru, o crește ea la loc.

Se îmbrățișară, și veselia zgomotoasă a părintelui îl mai încălzi și pe Bălcescu. Nici Ghica, intrînd pe ușă, nu-l recunoscu, mai ales că istoricul, ca să glumească, se așezase într-alt jilț, făcîndu-se că nu știe cu cine e în birou. Cînd [Ghica] află cine e musafirul lui, stătu în loc să se minuneze, să-l măsore din cap pînă în picioare...

Bălcescu era nerăbdător să afle tot.

— Părinte, spune ce e în țară. E atîta ticăloșie cît s-aude ?

Deși din cale-afară de slăbit, Popa Șapcă era de o voie bună neschimbată.

— Vă spui tot, fiilor, dar mai întîi dați-mi să mănînc, că nu mai știu de cînd sînt flămînd, că după ce-am stat la Văcărești, viu acum de la Muntele Athos, unde călugării m-au ținut la post negru... Mama lor de boaite !

— Iertați cuvîntul prost, spuse cu seriozitate Ion Ghica, dar gata să-l pufnească rîsul.

— Te iert ! răspunse popa cu și mai multă seriozitate și acum se porniră pe rîs nebunește.

Mult se bucură și soția lui Ion Ghica aflînd ce musafir de preț are. Într-un sfert de ceas îi poști în fața unei mese încărcate de bunătăți, care puseră la grea încercare pofta de haiduc a părintelui. Mîncă aproape numai el, ei îl priveau cu simpatie și îl ascultau cu grijă să nu piardă un cuvînt măcar.

— Țara-i minunată, fraților... dar boierimea a fost și de data asta ticăloasă. A primit pe ocupanți cu brațele deschise, cu baluri, cu serbări. Dar țărănimă și lumea nevoiașă a orașelor nici nu vrea să auză de orînduirea cea veche băgată din nou pe gît, cu ajutorul armatelor străine. Țara fierbe ! Noi am pus puțin foc sub cazanul suferințelor și acum țara fierbe și fără noi.

Bălcescu era parcă nedumerit și nu se încălzea... Ar fi vrut ca o știre atît de îmbucurătoare să-i fie dată cu fapte, nu cu aprecieri, nu cu comentarii.

— Părinte, ce vrei să spui cînd zici că țara fierbe ?... Ce s-a întîmplat după plecarea noastră ?

— Păi s-a întîmplat că țărănimă a luat la goană pe noii ocîrmuitori, a bătut pe dorobanții care și-au luat inima în

dinți și au pătruns în sate... Când stăpînirea cea nouă a adus soldați turci în ajutor, a gonit cu pietre și cu parul și pe soldații turci. Țărănimea vrea constituția... Îi vrea pe oamenii revoluției. Cît timp a ținut tabăra Magheru, a strigat în numele lui Magheru, dar și de atunci încoace tot constituție și libertate cere.

Bălcescu e pătruns tot de fiorii acestor știri, ca de sulice care se înfig în el.

— Părinte, or fi fost acestea într-un district, două, poate prin Oltenia, pe unde erau oamenii lui Magheru.

Popa Șapcă uită parcă de foame și, mînios, îndreaptă ochii mari, negri spre Bălcescu, împinge înapoi mînele rasei murdare de pe el, care amenință să se tîrască prin farfurii cînd vorbește, ridicînd pumnii.

— În Oltenia numai ? Dar în Ialomița, dar în Prahova, în Vlașca, în Ilfov, pretutindeni. La Rîmnic și la Buzău țărănimea și o parte dintre cărturarii revoluționari... popii și candidații de învățător nu numai că nu s-au speriat de oștile streine, dar au iscălit un act prin care l-au iscălit nenumărați inși și l-au trimis Căimăcămiei și lui Fuad.

— Au făcut asta ?

— Au făcut-o... așa... Că nu ne venea nici nouă să credem... Au făcut-o... Dumneata știi că una dintre ale mai îndîrjite rezistențe, furia cea mai mare, a fost în Teleorman, unde aproape tot județul s-a ridicat ?

Bălcescu îi pune mîna pe braț și i-l strînge nervos. Vrea să fie exact informat.

— De unde știi ?

— Cum de unde știu, omule ? Păi de la 11 noiembrie, cînd m-au arestuit la Celei și m-au pornit de la comandament la comandament, n-am trecut prin patru județe ? N-am fost în nu mai știu cîte închisori, unde erau aduși țărani cu sutele din toate părțile ? N-am fost la Văcărești unde au fost închiși tartorii tartorilor, după ce au izbutit să-i arestuiască ?

— La Plumbuita... La închisoarea de la Plumbuita... îl îndreaptă Bălcescu.

Da' popa stăruie :

— Nu mai e închisoare la Plumbuita... A ars.

— Cum a ars ? Cine i-a dat foc ?

— Să vezi dumneata... Atît de blestemată era ticăloșia în care erau ținuți arestuiții, încît într-o noapte, nu se știe cum —

și aci popa clipi șiret din ochi — au luat foc cîte chilii au fost toate. Numai biserica a scăpat din mila Domnului... Așa că au mutat închisoarea la sfînta mînăstire a Văcăreștilor... Au făcut închisoare din minunea aceea, lucrată parcă nu cu mîini ome-nești... Născătoarea lor de ticăloși !

— Iertați-mi cuvîntul prost ! îl întregi iar Ghica.

— Te iert ! Acolo la Văcărești am aflat de toate, căci nu-mai acolo erau vreo șapte sute de inși. Știam tot înaintea celor din capitală... că așa e la închisoare. Popa, încălzit, uită cu totul de masă : Ei, lasă, că la Izlaz, cînd au aflat că sînt ridicat din sat la porunca lui Neofit... Ce vă mirați așa ? Neofit a mui abjurat încă o dată constituția... A treia oară... Dar acum într-un fel atît de slugarnic și de nerușinat că nu-ți poate provoca decît scîrbă... Și nu numai că a abjurat, dar nici nu se astîmpără. A dat liste la oștire de preoții revoluționari care trebuiau să fie arestuiți... Trimite circulare tuturor stareților ca să spioneze și să descopere pe cei care au luat parte la ridicarea țării... Îi vestește că vor fi pedepsiți dacă vor adăposti revoluționarii... Auzi ? Și mai spune că e creștin... Născătoarea lui de trădător ! Și părintele se strîmbă cu dispreț : Și cum vă spuneam, a trebuit să ocolim pe departe Izlazul, că satul pornise cu pari și cu topoare să mă elibereze... Nici nu l-au potolit o lună de zile. Dar să vă spui ce a fost la Piatra în Teleorman...

— Da, dar întîi mîi gustă din friptura asta, că e minunată... îl îmbie soția lui Ghica.

— Ieratați, carne nu mănînc, că sîntem în postul cel mare al Sfințelor Paști... dar după ce vă voi spune ce-a fost la Piatra și la Pielea în Teleorman, o să lupt cu peștele ăsta tot — dacă o să îngăduiți — că tare e bun. Ei, aflați că la Piatra vine în ziua de 1 octombrie, era cam după-amiază, vine în sat zapciul cu opt dorobanți, și cere, cu toba, să se adune tot satul. Se adună mai bine de cinci sute de bărbați și femei. Zapciul se urcă pe treptele bisericii și le spune că-i poruncă de la stăpînire să înceapă numaidecît să facă ogoare de toamnă. S-a ridicat un vlăjgan : „Ogoarele le-om face noi, că nu vrem să murim de foame... Dar mai întîi dumneata cu care stăpînire ești ? Că pentru turci noi nu facem ogoare...” „Cum cu care stăpînire ?” A sărit altul : „Ei, cu Magheru, ori cu turcu ?...” „Vezi că prin sate nu se aflase și mai ales nu se credea că s-a desfăcut tabăra de la Rîureni. „Ce Magheru ? urlă zapciul. Armata lui Magheru e bătută de turci... El a fugit în Austria

cu un cufăr plin cu banii țării.“ „A, d-ăstia-mi ești dumneata ? a întrebat bunul meu prieten, economul protopop Cristea. Ești cu turcii, nu ești cu constituția ? Atunci poftim afară din sat...” „Legai-l !“ a spus zapciul, arătându-l pe protopop. „A, vrei să arestuiești o față bisericească ? Auziți, oameni buni !“, și economul s-a întors către săteni. Când dorobanțul a pus mîna pe el, protopopul, care e subțire, dar vînjos, l-a năucit cu o palmă peste obraz și l-a luat de gît pe zapciu... „Dai poruncă să mă lege în sat la mine ? Mama ta de ticălos !“ Au sărit dorobanții și l-au scăpat, dar cînd au văzut furcile și topoarele ridicate, au rupt-o la fugă, strigînd : „Răzvrațiților ! O să plătiți !“ A doua zi a venit însuși cîrmuitorul districtului cu o jumătate de roată de soldați... le-a poruncit să dea ascultare stăpînirii. Ei au spus că nu dau ascultare decît constituției. Acum veniseră și cei din satele vecine, Vișoara, Suhaja, Căcănarii, Furculești.

Prefectul, Căcorăscu îl chema, a poruncit căpitanului Arion care era cu el să tragă foc asupra oamenilor. Au căzut vreo zece oameni. Dar pe urmă cînd să mai tragă din nou, învîlmășeala a fost de nedescris. I-au spart capul prefectului, care a căzut și a fost călcat în picioare, iar căpitanul Arion s-a închis cu vreo douăzeci de soldați într-o casă de peste drum de biserică. Asta era pe la zece dimineța. Pînă la unu noaptea căpitanul a stat în casă punînd soldații să tragă focuri de pușcă de cîte ori oamenii încercau să pătrundă în casă.

Celorlalți le scînteiau ochii de bucurie. Bălcescu fierbea tot.

— E prea frumos... Nu-mi vine să crez. Mai pui de la dumneata, părinte...

— Pui de la mine... Dar dacă ți-oi arăta o copie chiar de pe raportul căpitanului Arion, ai să crezi ? Ți-o arăt numai-decît !

Ion Ghica nu pricepea întîi ce vrea să spuie. Și se întoarse către ceilalți :

— Cum copie ?

— Stai să vezi...

Popa se îndreaptă spre vestibulul în care se țaseau hainele și se întoarse cu o pereche de desagi tot atît de soioși ca și rasa de pe el. Îi puse pe un scaun și începu să scotocească în ei.

— Cu ce credeți dumneavoastră că ne-am ocupat noi la închisoare ? Am adunat aci copii de pe acte, că aveam oamenii noștri în administrație pînă i-au prins și i-au dat afară — avem tăieturi din gazetă ! și scotea fel de fel de pachete din ziare...

Ei, fiule, zise el întorcîndu-se spre Bălcescu, crezi că noi nu ne-am gîndit că ar fi bine ca asemenea lucruri să se afle și în străinătate ? Zdrențele de schimb le-am mai pierdut eu, dar astea le-am trecut ca un drac prin toate vîmile.

— Iertăți-mi cuvîntul, adaugă iar Ion Ghica.

— Nu te iert. Ca un drac... că un sfînt nu minte cu atîta nerușinare patriotică !

Iar îi pufni rîsul pe toți. Popa găsi ceea ce căuta, și ei citiră, copiat cu grijă pe două foi de hîrtie :

„Cinstitei Dejurstve a ostirii romînesci
Comandirul roții a 5-lea din polcul No. 3

R A P O R T

Cinstita Cîrmuire a județului Teleormanul, prin adresul cu Nr. 238, făcîndu-mi cunoscut că locuitorii satelor Piatra și Vîșoara nu vor a da ascultare și supunere la poruncile stăpînirii, grăbindu-mă ca cît fără zăbavă să trimit o comandă de soldați a sta execuție la pomenitele sate, pînă la sosirea armatei otomane, și la 6 ale următoarei m-am pornit însumi cu o comandă de 30 soldați împreună și cu cîrmuitorul județului la satul Piatra, și după a noastră sosire la pomenitul sat, d. cîrmuitor îndată a vestit pe locuitorii satului spre a se aduna la domnia-sa să le cetească poruncile stăpînirii, și după ce s-au adunat toți locuitorii satului, d. cîrmuitor le-a cetit poruncile stăpînirii, prin care îi povățuie să se conformeze cu ele, și pe ale fostului resvrătitor guvern să le înapoească domniei-sale ; iară ei toți au începută a strigă într-o glăsuire, că nu se supun la poruncile de acum ale cinstitei Căimăcămii, revoltîndu-se asupra noastră cu ciomege și cu pietre.

Iară eu văzînd această îndîrjire din partea lor, am fost silit ca să comandez slobozituri de foc în sus, socotind că cu aceasta se vor înfricoșă, și văzînd că cu acest mijloc nu pot a-i liniști, am fost siliți pe dată a vesti pe d. comandirul divisionului 3-lea a veni spre ajutor, însă această apărare a noastră a ținut de la 10 ceasuri dimineața și pînă la 1 după douespzece din noapte, cînd atunci sosind divisionul, s-au și răspîdită. Iar după sosirea armatei imperiale, m-am și înapoiat la 11 ale acesteia. Aceasta după datorie nu lipsesc plecat a face cunoscut.

Or Zimnicea.

Căpitan Arion

— Peste vreo două zile au sosit cinci escadronuri turcești trimise grabnic de Omer-pașa. Au căzut vreo cincisprezece

lăncieri turci, au căzut și nu știu câți săteni, dar în sat armata n-a putut pătrunde... Peste încă o zi au sosit două sute de cazaci, ceruți cu deznădejde de caimacam de la Iüders. Așa au izbutit. Au intrat în sat. Au arestat vreo patruzeci de oameni. Au trimis optsprezece pînă la București. I-am întîlnit și eu la Văcărești și de la ei am aflat o mulțime de amănunte, căci astfel viața țara. Nu vă mai spui ce a fost la Argeș, unde prefectul caimacimului a scăpat cu viață numai ascuns de o muiere. La Vlașca, la Stănești au fost alte lupte cu turcii. De altfel acum armata turcă este mai toată risipită prin sate în așa-zise „Coloane mobile“. Așa le-au zis. Ca să ție în friu mînia satelor și să îndemne la făcutul ogoarelor.

Bălcescu e copleșit.

— Ce zici, Iancule ? Zdravăn popor...

Popa Șapcă fu bucures cînd văzu cum crește inima în cei de față.

— Apoi să spui drept... bună a fost Comisia aia a proprietății, frate Bălcescule. Foarte cuvîntările deputaților săteni umbă scrise de popi și dascăli din sat în sat. S-au cutremurat de nădejde clăcașii cînd au văzut cum au putut să vorbească în inima țării, înfruntînd pe boieri, oamenii giei... Buni au fost și comisarii aia pe care i-ai trimis. Unii au făcut minuni.

— Dacă ar mai fi putut ține Guvernul provizoriu măcar o jumătate de an ! spuse strîngîndu-și bărbita în palmă, Ion Ghica... Să se li încins bine cuptorul !

Bălcescu se plimba agitat prin marea sală de mîncare.

— Nu, fraților... Revoluția nu s-a încheiat. Ne vom întoarce în țară s-o ducem la bun sfîrșit. Uite, ungurii și-au eliberat aproape tot teritoriul. Îi vom împăca neîntîrziat cu românii și vom coborî din munți spre București, în frunte cu Avram Iancu.

— Să vedeți ce-a fost și la Vadu Rău... la prietenul meu Toma.

— Părinte, acuma mînincă, ne spui după aceea.

— Nuuu, nuuu ! Trebuie să aflați acum, numaidecît ! Popa se încălzise. Fra aprins la față ca în vremurile bune și era greu de oprit. În satul ăsta... cam la jumătatea drumului între...

— Îl știm, spuse soția lui Ghica. Este nu departe de moșia noastră Ghergani.

Bălcescu se mulțumi să zîmbească cu înțeles și atunci, pînîndu-i mîna pe umăr, Popa Șapcă urmă :

— Aşa-i, că Toma şi neamurile lui erau prietenii dumitale, frate Bălcescule... Ei bine, după desfacerea taberei lui Magheru, unde fuseseră numiţi comandiri de panduri, Toma, fiul său Damian, frate-său Ion şi fiul ăstuia, Simion, se întorc cu câte două rînduri de arme în sat... Le îngroapă în două locuri diferite... Unul în lăstărişul de lângă bordeiul lui Toma, altul în pădure. Iată că vine într-o noapte un parucic cu zece soldaţi şi-i ia pe toţi patru din somn ca să zică aşa...¹ Pe urmă cu cătuşe de mîini şi de picioare îi poartă prin tot locul prin sat ca să caute armele pe care le-au adus... Nu le găsesc... Între timp se adunase tot mai mult popor în jurul lor. Ofiţerul se fiţuia încoace şi încolo furios... Avea în mînă biciuşca scurtă, că el venise călare. Începe să-i suduie pe toţi patru şi spune lui Ion că îl întreabă ultima dată... Apoi ridică biciuşca şi-l croieşte peste obraz. Atunci Toma care era legat numai de picioare îşi înfige mîna în beregata ofiţerului care, luat pe neaşteptate, nu s-a putut feri. Un soldat a tras cu puşca în clipa aia în Toma. Dar era atîta cerbicie în omul ăsta chiar în clipa morţii, încît a strîns mîna şi mai tare murind, şi-au căzut odată, şi el, şi ofiţerul. Atunci o femeie, amarnică muiere, una Sultana, a pus mîna pe arma unui soldat. În cîteva clipe au fost dezarmaţi toţi cei zece soldaţi. Toată noaptea şi apoi toată ziua de Sfîntu Dumitru a zăcut ofiţerul în bătătura unui bordei, iar pe Toma l-au dus şi l-au îngropat la cimitir. A treia zi a venit cîrmuitorul cu oaste turcească — să fie predaţi ceilalţi trei Firu că, dacă nu, tot satul va avea de suferit. A ieşit în faţă unul, Restea Nedelcu, o namilă de rumân, neam de cîrciumar altfel. A spus : „Nu-i putem da, că ei au luptat pentru popor, şi poporul îi apără...” Cîrmuitorul a tras cu mîna lui, căci avea pistolul la el, şi Restea Nedelcu ăsta a căzut trăsnet pe loc. A fost din nou o crîncenă învălmăşeală şi au căzut aproape jumătate din cei treizeci de turci. Vezi că cei trei din neamul lui Firu dezgropaseră puştile şi le împărţiseră la oameni. Nu se văzuseră la început de unde vin gloanţele, care erau grozav de ochite... Glonţul şi omul. Pe urmă i-au descoperit într-un dud stufos pe Simion şi pe Damian.

¹ După cum se vede aici autorul descrie o altă variantă a întîmplărilor de la Vadu Rău, deosebită de cea de la pp. 100—157. Evident că în cazul finisării manuscrisului ar fi renunţat la una din ele.

Au tras turcii salve de pușcă și au cazut amîndoi morți la poalele dudului... Asta a îndirjit și mai tare sătenii care s-au năpustit cu parii și coasele asupra turcilor care n-au mai avut timp să încarce armele. A doua zi au venit călăreții țarului și oamenii au renunțat să mai lupte... Au fost arestuiți vreo douăzeci dintre ei și porniți legați pe jos spre București. Pe drum, ofițerul de cazaci, care avea alături de el un soldat care știa moldoveneste, de unde o fi fost știind, l-a întrebat mai de aproape de ce sînt arestuiți oamenii aceștia, si Ion Fîru i-a spus ce a fost în sat de trei zile. I a un popas ofițerul a trimis înainte cea mai mare parte din călăreții lui, pretinzînd că satul din drum e răzvrătit. Au rămas lîngă cei arestuiți el cu vreo zece oameni. Le-a vorbit mult acestora pe limba lor în rusește. Pe urmă a chemat pe moldovean și i-a spus să tălmăcească ceea ce a spus el. Le-a spus versuri dintr-un mare poet al lor Pușkin despre libertate...

Pe urmă tot pria moldovean le-a spus că sînt liberi să meargă, că și el cu cei șapte oameni merge în Transilvania, să lupte alături de unguri pentru libertate. I-au dezlegat, și apoi călăreții s-au îndreptat spre munți. Cei din Vadu Rău au apucat și ei care încotro au văzut cu ochii. N-a fost voie să se spuie nimic despre asta, cum a fost, dar comandantul trupelor țariste a vestit doar atît : că se dă un premiu de doi galbeni pentru fiecare dintre cei fugiți aceleia care va da știri cam pe ce drum au luat-o. Noi am aflat abia cînd unul, Șoricaie, întorcîndu-se în sat, a fost arestuit din nou și trimis la Văcărești. Am aflat apoi noi cei de la închisoare și că au fost încă vreo cîteva cazuri le fel ca astea. Că s-a mai vestit înc-o dată și alte premii de felul acesta. Așa că vedeți dumneavoastră... Țara fierbe și nu se va potoli curînd ! Își aduse aminte că îi e foame și-și potrive dinainte farfuria pe care o tot împingea la lături în timp ce povestea.

Bălcescu rămase îndelungată vreme nemișcat, cu ochii parcă în gol. Apoi spuse cu o voce frîntă de durere, ca un suflet îngenunchiat de vitregia vremii :

— A murit Toma...

Și fu o îndelungă tăcere, apoi tot Bălcescu murmură îngîndurat :

— A fost un om... Un om amarnic însetat de libertate !

Popa Șapcă împinse într-o parte farfuria goală și spuse robit de amintire, cu o căldură nesfîrșită :

— Au fost mulți la fel cu el... Nu vorbesc de cei care au căzut luptînd... Dar mă gîndesc la cei pe care i-am întîlnit la Văcărești... La cei arestuiți... Cei mai mulți au fost neînfricați în fața tuturor amenințărilor. Nu pot să spui ce frumoasă a fost în privința asta viața la închisoare, deși înduram cumplite lipsuri, grele suferințe. Au făcut slugile astea ale turcilor un fel de tribunal care să judece oamenii revoluției. Era alcătuit din niște secături. Alde Mihail Cornescu, Scarlat Ghica, colonel Garbaschi, procuror era unchiul lui Ghica, Mihail Șuțu... Ei bine, se va ști poate într-o zi ce răspunsuri au primit acești judecători de la cei pe care-i judecau. În privința asta fostul nostru ocîrmuitor de la Slam-Rîmnic, Scarlat Turnavitu, a fost nemaipomenit. Și-a bătut tot timpul joc de tribunal. I s-a cerut să iscălească declarația... A luat-o, a cocolișit-o și a aruncat-o în capul lui Mihail Șuțu. „Voi mă judecați pe mine, caraghioșilor ? “ A adunat-o de pe jos ipistatul ăla care o scrisese, a copiat-o din nou și a iscălit-o el pentru Turnavitu. I-au dat șase ani la munca Giurgiului.

— Ce pedepse se dădeau ?

— Păi cam astea... Șase ani la Mărgineni, șase ani la Snagov, șase ani la munca silnică a Giurgiului.

Ion Ghica și-a adus aminte cu mîndrie că Scarlat Turnavitu a fost coleg cu el la Sfîntul Sava.

— Și n-a fost numai el. A mai fost unul Zaman de la Calafat, care a dezarmat nenumărate ștafete turcești. Le lua actele, uniforme, armele și-i trimitea pașei înapoi la Vidin, în pielea goală. Tot la Dolj profesorul Mihăilescu, ceilalți doi Turnavitu de la Pitești și Cîmpulung, un ofițer Dascălu, Ceaușescu de la Ialomița. Toți arestuiți, chinuiți și condamnați, dar toți dîrji, și pe urmă țărănimea, opinca... Strasnici oameni.

— Cîți au fost de toți arestuiți ?

— Cine poate ști ? Mii și mii... Toate închisorile gem de arestuiți... Multe mii de oameni au fost ținuiți arestuiți cîteva luni, pe urmă condamnați la cîte „douăzeci și cinci de toiege la spate“, așa suna ordinul Departamentului din Lăuntru, și apoi eliberați pe cheazăia statului... La noi, la Văcărești, au fost nouăzeci și doi de arestuiți, socotiți de ei capii rezistenței. După socoteala lor eram scizeci și nouă de treapta întîia și douăzeci și trei de „clasa doi“. Asta după ce nenumărați au fost trimiși în spital ca bolnavi.

— Ce voiau să mai spuie cu asta ?

— Păi, de treapta întâia eram noi, iar de treapta a doua erau sătenii. Ce vrei ? Și acolo reacționarii vedeau după ochelarii lor... Boieri și săteni... Sătenii erau ținuți într-o nemai-pomenită ticăloșenie, nemîncați, în gerul iernii cu ferestrele chilului sparte, fără foc și în zdrențe. Nu-i vorbă, plini de păduchi și în zdrențe eram și noi, dar ni se dădea o mîncare ceva mai bună. Mai aduceam și pe sub mînă. Că aveam oamenii noștri ! Dar a fost foarte greu. Aproape toți s-au îmbolnăvit de o boală ce-i zice scorbut. A fost nevoie să se facă o închisoare de bolnavi la Spitalul Colțea. A murit acolo în închisoare... Costache Catina.

— A fost arestat și Catina ?

— Amîndoi frații. Și cînd m-au scos pe mine ca să mă ducă la judecata lui Neofit, știu că se țineau toată ziua de capul lui Ion Catina să dea o scrisoare, că frate-său era o fire slabă și că n-a suferit nimic în închisoare. O fi dat-o. Eu socot că și cei care vor scăpa cu zile vor ieși de acolo măcinați rău. Ne-a fost destul de greu, mie și lui Scarlat Turnavitu, că el era tovarășul meu de șotii, să mai facem oamenii să mai rîză și ei din cînd în cînd.

— V-ați ținut de șotii, părinte, la Văcărești ?

Popa zîmbi cu o mutră de copil cu barbă sură :

— Păi am făcut vreo cîteva, de vorbește despre el tot Bucureștii. Am păcălit o dată pe serdarul Orăscu, de-a rîs, mi s-a spus mai tîrziu, și Fuad. Dar mă rog, vinul ăsta e de băut ori de florile mărului pus pe masă ?

Toți au început să rîdă, căci și uitaseră, ascultîndu-l, de ce e pe masă. Popa golește paharul, îl privește gol și-l întrebă dacă mai vrea. Se vede că paharul a spus da, că Ion Ghica s-a și grăbit să-l umple.

— Dar mai bună farsă i-a făcut lui Fuad, odată, acea Frosă Băl-Ceurescu, . Trăsnița aia... Turcul e nebun după ea. Și ea fuge cît poate de el... Fuge rîzînd, dar fuge. La serbarea Bairamului, turcul a dat un mare bal cu trei muzici, cu masă, cu dans. L-a dat mai mult cu gîndul că va veni și ea și o va cunoaște mai de aproape. Dar ea nici nu voia să auză. Spunea că îl vede destul cînd își face plimbarea cu cabrioleta la Șosea. Că turcul, e nelipsit la Șosea. Atunci Fuad a vestit pe cocoanele bucureștene că nu mai dă balul, dacă ele nu garan-

tează că vine și Frusinica asta. Pînă la urmă femeia a fost, dar a plecat foarte repede. Așa că turcul nu i-a putut vorbi așa cum ar fi vrut. Peste cîteva zile a poftit-o în caleașca lui ca să se plimbe la Șosea. Ea l-a poftit în cabrioleta ei. Și unde credeți că l-a dus? La Spitalul Filantropiei. „Intrați înăuntru, excelență, să vedeți în ce neagră ticăloșie sînt ținuți bolnavii...” Vrînd nevrînd turcul a intrat, ce era să facă? S-a îngrozit de ceea ce a văzut. A dat ordin să se îndrepte neîntîrziat. Apoi s-a urcat iar în cabrioletă. Cabrioleta s-a oprit la poarta Văcăreștilor. „Aci ați fost, excelență? Și aci sînt cameni care sînt chinuți în mod barbar!” A intrat, s-a enfuriat pe serdarul Orăscu, l-a amenințat, i-a dat ordine.

Toată noaptea au stat de l-au ascultat. În Bălcescu, jarul care mocnea a început iar să dogoare, să facă vîlvătaii...

Ungurii se revoltă

Într-una din acele seri neasemănate de april, cînd Bosforul e plin de luminile vapoarelor și de catarge înstelate ca într-o serbate venețiană de noapte, Ion Ghica, venind de la Terapia, de la o serată diplomatică, îi aduce vestea care a fost comentată de tot cercul ambasadorilor și trimișilor extraordinari. Ofensiva pe care Windischgraetz a luat-o împotriva armatelor revoluționare ungare încă de la sfîrșitul lui decembrie fusese nu numai oprită, dar și întoarsă într-o înfrîngere. Generalul polonez Bem a zdrobit pe imperiali la Pisky și pe urmă la Sibiu, iar acum cea mai mare parte din Transilvania era în mîna lor, în afară de Munții Apuseni, unde românii respinseseră toate atacurile forțelor maghiare. Banatul fu ocupat și el... Singură Alba-Iulia și Timișoara mai erau în stăpînirea Habsburgilor. Ungurii pregăteau acum o ofensivă neîntîrziată împotriva Vienei...

Bălcescu și Ghica n-au dormit întreaga noapte... Nu trebuie pierdut acest prilej unic de răsturnare a tiraniei habsburgice și de afirmare istorică a poporului român... Dar asta nu se poate face decît prin împăcarea dintre români și unguri... Fără întîrziere, Bălcescu va pleca, în cel mult trei zile, și ca

simbol al acestei împăcări va propune crearea unei legiuni române care să lupte alături de unguri. Banii rămân o mare dificultate, dar pînă în cele din urmă au găsit o sumă destul de mică, cu sprijinul lui Ghica.

Întoarcerea în Ardeal

Cînd în sfîrșit putură părăsi Negotinul, cu casele lui înghesuite unele înți-altele, acoperite cu olane și cu grădinile cît pumnul, îndreptîndu-se pe plaiuri cu iarba săracă, spre Dunăre, fata încruntată pînă acum a lui Bălcescu se mai luminează. Tovarășii lui de călătorie îl găseau prea serios și cam cicălitor, iar pe el îl scotea din sărite lipsa lor de stăruință, ba chiar numeroasele dovezi de ușurință pe care le dădeau. E adevărat că nu avuseseră timp să-și aleagă caii. Cumpăraseră ce găsiseră, ce li se păruse mai bun în graba cu care trebuiau să plece, căci revoluția ungară făcea progrese uluitoare și dirizului revoluționar nu i-ar fi plăcut să ajungă la spartul tîrgului.

— Voi nu înțelegeți, amicii mei, că dacă noi nu sosim în tabăra maghiară înainte ca armatele lor să elibereze întreaga Ungarie și poate chiar să cucerească Viena, nu mai are nici un rost să le oferim alianța cu voi și sprijinul săbiilor voastre?

Aci el făcea aluzie, fără să surîdă, la Monti, italianul care li se alăturase, recomandat de altfel de cercurile revoluționare din Turin, bărbat brun, pare-se foarte viteaz — așa li se spusese și așa îl socoteau și ei — dar în același timp din caleafară de vorbăreț și iubitor de gesturi de paradă.

Toată ziua neastîmpăratul de Ion Bălăceanu îi făcea fel de fel de pozne, de care, e drept, se tot făcea mare haz, dar care provocau și o depărtare de țelul sever și înalt pe care ei și-l impuseseră. Una din glumele cele mai neplăcute pentru Monti era să se latre dintr-o dată prin surprindere, în spatele iepei înalte și cu burta cam mare de bătrînețe — murgă pintoagă — pe care Monti și-o cumpărase de la un grec din Galata. Nu avusese italianul de unde să știe obiceiurile și mai ales spaimile unui cal pe care l-a văzut înțîia dată cu două ceasuri înainte de a-l cumpăra. Iapa asta murgă ar fi înfruntat

o haită întreagă de ciini, care i-ar fi venit din faţă, ori chiar dintr-o parte, dar lătrăturile bruste, furioase, din spate, o speriau atât de tare, că parcă o apuca strechea. Zvîrlea cu picioarele dinapoi şi o rupea la fugă orbeşte.

Într-o zi, gluma era să devină tragică. Pe când mergeau printr-o pădure de carpeni, pe un drum îngust, la o lătrătură bruscă şi furibundă a Bălăceanului, flăcău zănatic de vreo douăzeci şi patru de ani, iapa înţepu să arunce în sus picioarele dinapoi şi apoi o rupse la fugă, înnebunită, drept înainte, fără să mai ocolească nimic. Îngroziţi, cei din urmă au văzut cum o cracă mai joasă, care trecea peste drum la fel cu alte, era să-i reţeze capul italianului care, după o clipă de năucire, abia a avut timp să-şi culce faţa pe grumazul iepei. Bălcescu şi chiar Skender-bey, cel de al patrulea tovarăş călăreţ, îl poftiră pe Bălăceanu să se lase de astfel de glume sau să se întoarcă acasă.

Aci, la Negotin, prietenii lui Bălcescu spusese că vor fi aşteptaţi de oamenii lor, care urmau să sosească din Belgrad, aducînd bani şi noi scrisori de recomandatie, care să le folosească în tabăra maghiară, după ce vor izbuti să treacă Dunărea. Oamenii aceştia nu sosiseră însă şi tovarăşii lui Bălcescu îşi cerură învoire să meargă ei la Belgrad, să potrivească lucrurile. Bolnav de nerăbdare, acesta primi, ce să facă, însă le dădu un termen scurt cînd trebuiau să fie înapoi...

N-au venit, fireşte, la timp şi astfel şase zile preţioase au fost pierdute. Sînt în a douăsprezecea zi de drum călare şi încă n-au atins malul Dunării în dreptul Orşovei, unde aveau să încerce să treacă.

Îl mai necăjea pe Bălcescu şi cheltuiala de bani, care se făcea de prisos, din pricina acestei întîrzieri. [Căci] nu avea bani de ajuns. Ion Ghica îi înmînase la plecare trei sute de galbeni, adunaţi prin subscripţie patriotică, din care el trebuia să ajute şi pe tovarăşii de drum care n-aveau nici un ban. Printre aceşti tovarăşi de drum era şi Skender-bey, contele Hinski, care se turcise cu cîţiva ani mai înainte, dar care auzind acum că armatele maghiare sînt comandate de generali polonezi şi că luptă alături de honvezi şi o legiune polonă, se hotărî să-şi încerce din nou norocul şi să lupte alături de ai lui. Era un bărbat negricios, bine legat, cu frunte înaltă, goală, cu ochi albaştri, cu o barbă tunsă scurt, repezită însă în lături. Cineva îi spusese în glumă :

— Du-te în Ardeal, unde comandă generalul Bem. O să creadă lumea că sînteți frați... Eu îți spun că l-am văzut pe Bem... îi spusese un diplomat francez. Semănați leit... Numai că el are ochii și mai mici, iar fruntea nu așa de înaltă, ci mai boltită, dar tot goală pînă în creștetul capului...

Ceea ce nu știa diplomatul francez era că Skender-bey, care-l văzuse cîndva pe Bem, înadins își lăsase barbă, potrivită așa, ca să semene cu Bem, căci de cînd se turcise, se purta ras, numai cu mustață castanie...

Supărat de atîtea glume, Monti se hotărî să treacă singur în tabăra maghiară și anume prin Valahia, pe la Calafat, pe unde Ion Bălăceanu nu putea trece, și nici Bălcescu de altfel, fiindcă ar fi fost pe loc arestați...

În sfîrșit ajunseră în dreptul Orșovei, unde căpătară întîile știri de pe cîmpul de luptă, pe care el, în aceeași zi, le și trimise lui Ghica la Constantinopol :

„...Am auzit că Pesta s-a luat de Unguri și că Bem cu Perczel au deblocat Komorom, făcînd un frumos marș și transportînd oștile din Transilvania în care... Ar fi bine, de se va putea, să pornești d-acolo vro doi-trei oficerii ce au venit de curînd. Pentru aceasta, însă ar fi bine să aștepti altă scrisoare de la mine sau, de se va putea, să-i trimiți la Belgrad, să aștepte porunca mea. Am înțeles că frate-meu, Barbu, a venit acolo ; și-am scris că doresc să-l iei pe lîngă tine, și să-l povățuiești spre bine. Te rog să ai pentru frații mei același prieteșug ca și pentru mine...”

Îi scrise, prin același curier binevoitor, în franțuzește, o scrisoare foarte caldă și întoarsă din condei cu mult duh și doamnei Ghica...

La Orșova e trimis înainte Bălăceanu, care avea o viză germană pe pașaport, să cerceteze care e situația și să le aducă răspuns dacă armata ungurească e destul de aproape. Teama lor era să nu cadă în mîna armatelor tînărului împărat al Austriei, Frantz Iosif, ai cărui generali luptau să înăbușe răscola și erau necruțători cu revoluționarii.

Bălăceanu trebuia să se întoarcă seara înapoi, cu știrile culese... L-au așteptat zadarnic trei zile, au dedus că a fost arestat de imperiali și au hotărît să urce în sus, pe Dunăre, ca să încerce să treacă prin altă parte. După ce-au făcut un drum greu pe potecile înguste și pietroase ale munților mărunți și împăduriți, de-a lungul fluviului strîns aci între Balcani și Carpați, au hotărît să-și încerce norocul la Milanovaț.

Au tras la un han din mijlocul tîrgului, cu toate căsuțele îngrămădite pe o vale îngustă și au socotit că e timpul să-și mai orînduiască ținuta, căci după șaptesprezece zile de drum aveau o nufățizare de nu se mai recunosteau unii pe alții. Bărbile de mult timp nemaipotrivite cu foarfeca le crescuseră peste gulerele prăfuite, hainele se suciseră pe ei de atîta drum călare și pe ici-colo plesniseră... Oricum, nu mai arătau a haine emenești. Bălcescu începuse să sufere din pricina cizmelor scurte care-i apăsau giezna... Vîndură caii cu preț bun... Socoteala și sfatul agronomului Ion Ionescu se dovediră foarte îndreptățite. Cumpărînd cai la Istambul și vînzîndu-i la Milaneva, făcu-eră o bună afacere, căci își întoarseră banii de drum. Rămînea acum numai doi inși și Bălcescu era mai mulțumit căci Skender-bey era mult mai serios decît ceilalți doi tovarăși de drum... Mai ales că aveau bănuiala că Bălăceanu n-a fost arestat, dar că își făcuse de cap, cine știe cum.

După ce s-au odihnit bine și s-au ospătat cu miel fript, acoperit cu linguri întregi de iaurt, a doua zi au trecut cu o luntre, care se părea că va fi răsturnată în fiecare clipă de suvoiul crîncen al fluviului, gîtit între stînci, și au urcat rîpa de la Svința, unde cu șase luni înainte arestații de pe ghimiile turcești izbutiseră să fugă de sub escortă. Aci aflară că ungurii, urmărind trupele imperiale, au înaintat pînă la Biserica Albă, orășul așezat tot pe Dunăre în sus [Bălcescu] găsește din nou prilejul să-i scrie lui Ghica, pentru care nutrește o caldă prietenie și pe care-l prețuiește ca om politic mai mult ca oricînd.

„...Am întîlnit în drum o mulțime de emigranți din acele orașe, cum și trupele ce o luase la jugă. Eram opriți și interogați la tot pasul... Pericolul nostru era cu atît mai mare, că înțelegeam pe acolo că Tunes, care trecuse tot p-acolo înainte de opt zile, fusese arestat ca spion la Vîrșeș, noi însă, cu minciuni și curagiu, am ieșit limpezi din toate, fără a pătimi nimic. Era noroc că vorbeam limbile română și sîrbă... Am ajuns seara în Weisskirchen, de unde fugisc toți, afară de cîțiva orășeni nemți și români, partizani ai Ungurilor. Toți ne asigură că aceștia vor sosi îndată...”

N-au sosit ungurii. Au sosit patru companii de imperiali și, cam speriați, cei doi călători, au trecut din nou Dunărea, la Simendria, de unde s-au îndreptat spre Belgrad.

Aci și-au găsit din nou pe toți tovarășii de călătorie. Bălăceanu a explicat, făcînd și mai mult pe copilul răsfățat,

că de la Orșova, simțindu-se tare obosit, s-a urcat în vapor și a mers de-a dreptul la Belgrad, fără să mai coboare ca să-i întâlnească la Milanovaț. Monti a arătat și el că n-a putut să intre în Valahia și că a luat și el vaporul.

La un hotel fără etaj, din mijlocul orașului, cu odăile care dau pe un pridvor jos, cu parmalic, s-au întâlnit cu alți numeroși refugiați, căci vin aci din toate părțile cei care fug din calea unei armate ori a alteia... E ca un liman pentru toată lumea. Autoritățile turcești, de teamă să nu supere pe felurii consuli ai armatelor care se bat, închid ochii și lasă toată lumea în pace.

Seara, Bălcescu se închide în odaia lui, care are un pat de lemn înalt și arătos, dulap sculptat, cu o ușă fără cheie, dar pentru spălat nu are decît un lighean mic pus pe un scaun și ibric cît pumnul, pentru clătit pe ochi cel mult, [și] scrie la lumina jucăușă a lămpii de sear, arătîndu-i lui Ghica situația în toată Ungaria.

„În sus, Ungurii au trecut Raab și Presburg¹-ul și se află aproape de Viena...”

Intr-un jurnal din Cracovia se învederează că Rușii, în număr de 40 de mii, intră în Galiția... Asemenea și Prusienii, în număr de 60 de mii, se așază la hotarul lor, pretextînd că Maghiarii s-au unit cu polonezii și că ei sînt amărîți.

Nu mai este îndoială că toate guvernele din Europa s-au înteles ca să înlăture dorințele națiunilor ce vor a se ridica și a se constitui...”

Au stat de vorbă cu un pescar tînăr și mîlcios, care e de felul lui din Panciova, și l-au convins, cu o sumă de bani potrivită, să se ducă să vadă, căci el știe bine și de mîncare oculte, dacă un turc a intrat ori nu în Timișoara. Cînd s-a întors, omul s-a întors cu noutatea cea mare... Ungurii s-au dus în Panciova. De altfel, a doua zi au venit la Timișoara alți turci și știri mai bune. Se pare prietenul lor, Călugăreanu, s-a dus să li le comunice. În vîntul Banatului se întinde știrile. Generalul ungur Perczel cu șaptesprezece mii de oameni din răsăritul Banatului înaintază dinspre Lugoj. Generalul austriac Bem. Armata imperială de sub conducerea lui Püchner, ca la douăzeci și șapte de mii de oameni, stă în sudul Banatului, făcînd o linie de viață de aproape o sută de

¹ Presburg — Bratislava.

oști împărătești și e împinsă mereu în jos. Va fi nevoită probabil să ceară voie turcilor să se refugieze pe teritoriul Valahiei mici.



Luntrea cu fundul jos, neagră, mîncată de vreme, e foarte mică, și sub greutatea celor patru revoluționari... cu bagajul lor, și a celor doi pescari, calcă adînc apa... Dacă va trece pe lângă ea vreun vapor, ori numai dacă vor cădea în vreun vârtej al șuvoiului cel mare, se răstoarnă de la întîia izbitură de val. Monti și celălalt italian care e cu el ar fi vrut să mai amîne o zi, două, plecarea.

— Nu e nici o grabă, senor Bălcescu... Dacă ungurii au venit pînă la Panciova, în două-trei zile vor fi și în fața Belgradului. E nebunie curată să mergi să-i cauți tu pe unguri, cînd e sigur că în cîteva zile vor veni ei la tine...

Bălăceanu fusese de aceeași părere.

— Știm noi peste cine dăm mergînd așa, orbește, și încă noaptea? Dacă nimerim peste vreo recunoaștere a lui Püchner sau chiar peste vreun contraatac pentru recucerirea Panciovei? Sau, cine știe, sîntem descoperiți de niște sîrbi fanatici, care, aflînd că ținem să mergem cu orice preț la unguri, ne vor face seama?... Eu, ce-i drept, știu să înot binișor, dar nu că să înot îmbrăcat în Dunăre și încă noaptea! Ce ne facem dacă pescarii noștri, care ne-au luat banii înainte, răstoarnă luntrea cu noi dinadins ca să nu mai înfrunte gloanțele avanposturilor?

Dar Bălcescu, care nici nu știa să înoate de loc, fusese neînduplecat. Nu trebuie pierdut prilejul acesta de a trece în tabăra maghiară. De aceeași părere fusese și Skender-bey, așa că, după ce își făcură pe rînd cruce, ca la un ceas înainte de miezul nopții se urcară pe rînd, unul după altul, în luntrea neagră. Pescarii le cereau să se grăbească, ca să nu stea cumva ploaia, căci pe ploaie santinelele sînt mai puțin atente și nu văd mai departe de zece pași...

— Da' noi vedem oare la mai mult de zece pași? De unde știm peste cine dăm? întrebă aproape furios Bălăceanu, a cărui față buclată de flăcău cu pretenții de crai nu se vedea în întuneric cît e de schimonosită de teamă.

Pînă la urmă, față de hotărîrea lui Bălcescu, o parte dintre ei nu au avut ce face și înfășurați în pelerine și acoperiți doi din ei cu o pînză pescărească, s-au ghemuit cum au putut ca să lase locul convenit vîslașilor. Alții au rămas : Bălăceanu, Giuvara, Costiescu, Manu, care vor veni pe lumină.

Cerul nu se vede, ploaia e deasă și mărunță, dar nu așa de rece... E o ploaie călduță de început de vară timpurie... mînată în pale răsucite de vînt.

Pescarii au luat un punct de plecare mult în susul Pan-ciovei și acum nu au decît o singură grijă : să se lase duși încet de suvoiul apei spre malul bănațean.

Bălcescu își spune în gînd : „O jumătate de oră ! Dacă trece jumătatea asta de oră pe care ei o măsoară cu nervii încordați și cu ochi crispați și nu se întîmplă nimic, cum nu s-a întîmplat nimic de azi-dimineață, totul este răsturnat. Sînt de partea cealaltă a destinului. Totul e atunci cu putință...”

Către mijlocul Dunării e gata să li se întîmple o nenorocire. Sînt ajunși din urmă de o ghimie turcească care, cu pînzele desfăcute, merge mult mai repede ca ei și e gata să-i ciecnească.

Ca să facă economie, sau cine știe, poate fi un vas care face contrabandă, merg cu luminile stinse. Abia de la vreo douăzeci de pași s-au ghicit mai mult pînzele, ceva mai luminoase decît întunericul. Cu multă abilitate, lăsînd luntrea liberă, cei doi pescari o fac să ocolească vasul, proptindu-se ușor cu vîșlele... Skender-bey scosese amîndouă pistoalele, căci se putea să fie trași cu vreo cange spre ghimia care, cine știe, fi urmărise... Dar vîntul e destul de viu, cele două îmbarcații lunecă ușor una pe lîngă alta și ghimia trece grăbită deval.

Ploaia e din ce în ce mai rară. În văzduh apare ceva ca un nor în spatele căruia e o luminozitate gălbuie... Alți nori negri îi trec pe dinainte. Pînă la urmă, luna nu izbutește să apară.

Pescarii le spun că sînt aproape de malul celălalt. Trecură pe lîngă o casă de pe mal care albea în beznă și pe care pescarii voiau s-o lase în urmă.

Abia trecură de ea și se pomeniră deodată înfrunțați cu strigăte... Pe mal apărură vreo zece inși, poate și mai mulți, cu puștile întinse spre ei. Nu li se vedea fața, ci numai siluetele și puștile întinse. Erau la cîțiva pași de mal și nu mai

era nimic de făcut... Acum strigătele se repetară, și ei înțelesă că li se vorbea. Se socoteau pierduți...

— Am căzut în mina imperialilor! trebui să mărturisească în șoaptă, puțin cam descurajat, chiar și Bălcescu.

Cei de pe mal le strigară, tot în sirbește, să tragă barca la mal, că, de nu, îi împuscă... Cei doi pescari visliră puternic, ca într-un salt, și luntrea se ridică cu totul pînă de mal.

Bălcescu se simți pătruns de ploaia pe care pînă acum nici n-o băgase de seamă. Înțelese că postul chema un ofițer să vie să recunoască pe cei prinși. Monti era mai mult mort decît viu. Din pata albicioasă a căsuței se desprinsesă spre ei două siluete, doi bărbați, dintre care unul părea foarte înalt, iar altul aproape mic de statură... Spre mirarea celor prinși, cel mic de statură întrebă ceva răstit în ungurește... Uimirea celor care se socotiseră pierduți se schimbă în fericire cînd, dintre cei zece, unul le răspunse în ungurește că au prins niște spioni care voiau să se strecoare în liniile maghiare, la adăpostul ploii. Fură înconjuțați și aproape îmbrînțiți.

— Nu spuneți o vorbă pînă cînd nu sîntem trimiși în fața comandantului! [Bălcescu] ceru [apoi] în franțuzește să fie trimiși numai decît la cartierul armatei. Cel ce părea să fie un ofițer răspunse într-o franțuzească abia inteligibilă, că vor fi trimiși de îndată ce va sta ploaia. Apoi fură înghesuți într-un șopron din spatele căsuței albe. Acolo se aprinse și un felinar orb din trei părți, pe care ofițerul îl plimbă pe fața fiecăruia. Nu pricepea el ce ar putea să fie cu oamenii acestia și de ce au venit noaptea. Văzu că Skender-bey are două pistoale și vru să i le ia.

— Pentru ce veniți noaptea pe furiș și pentru ce purtați pistoale? întrebă din nou în franțuzește ofițerul cel scund de statură, care în lumina felinarului se vădi un băiețaș de vreo șaptesprezece-optsprezece ani. N-avea nici măcar o umbră de mustață pe fața lui aproape pătrată.

Cînd îl văzură cei prinși căpătără curaj și Skender-bey îi spuse, în nemțeste, că ei sînt partizani ai ungarilor și că au trecut Dunărea ca să lupte în rîndurile armatelor revoluționare.

Figura aproape pătrată se îndulci sub jocul luminii palide a felinarului într-un surîs tineresc. Într-o nemțescă cu un accent șvăbesc, el întrebă tăruiitor:

— Dar de ce să veniți noaptea?

— Ca să nu prindă de veste sîrbii, care ne-ar fi măcelărit pe toți.

— Asta cam așa-i, conveni ofițerul. Sînt cumplit de fanatici ! Am avut lupte cu ei.

— Atunci de ce ne-ați întrebat pe sîrbește cîc sîntem ? întrebă Bălcescu înciudat. Am tras o spaimă grozavă, am crezut că am căzut în mîna lor sau a nemților lui Püchner.

— Mai întîi fiindcă veneați de pe malul sîrbesc... Cel puțin așa cred. Nu, Sandor ? Și cînd cîl întrebat întări bănuiala ofițerului. acesta spuse mai departe, lovind cu cravașa frumosoale lui cizme galbene, strînse pe picior : Și apoi în rîndurile noastre luptă și mulți sîrbi, mulți români și chiar nemți !

Bălcescu, care se așezase pe un buștean de tăiat lemne, întrebă uimit :

— Sînt români în rîndurile ungarilor ?

— Da' cum să nu fie ? Chiar feldwebelul nostru e român ! și arată spre un flăcău înalt, cu delmanul pus numai pe un umăr, care li se părușe [și] mai înalt în întuneric...

Deși avea o mustață răsucită în sus și deși era atît de înalt, părea și el tot atît de tînăr. Cînd fu arătat de ofițer, el zîmbi nu fără oarecare mîndrie.

— De ce lupti dumneata în rîndurile ungarilor ? îl întrebă foarte bucuros, dar foarte tulburat, Bălcescu pe feldwebel.

— Sluiim, căci ungurii se luptă pentru libertate... iar ceilalți, pentru împăratul...

Bălcescu îi strînse mîna călduros.

— Dorința noastră este ca toți românii să lupte pentru libertate ! De aceea sîntem noi aci, ca să doborîm tirania, oricare ar fi ea. Am venit să împăcăm pe români cu maghiarii, ca să lupte împreună pentru mîntuirea ambelor nații, căci numai fiind alături vor putea sfărîma lanțurile sclaviei !

Se auzi o căruță urnindu-și lanțul codîrlei și scîrțîindu-și roțile, apoi se desluși pasul apăsător al cailor în băltoace. Se opri în dreptul lor, intrînd în dîra de lumină pe care felinarul ofițerului o trimise spre ea. Veneau să aducă de mîncare celor din avanposturile de pe malul Dunării.

Nu era o mîncare soldățească, de la cazan, ci din ștergare anăsură două ciște fripte, o ghiulea de „trapistă“, ardei și cîteva clondire cu rachiu.

Bălcescu zîmbi, și cum stătea cu amîndouă mîinile împreunate deasupra genunchilor, arătă cu o întorsătură a capului :

— Văd că sînteți bine aprovizionați. Aveți o bună intențență.

— Mîncare revoluționară. Ne-o trimite poporul. N-avem nevoie de intențență, îl lămuri greu de tot, în franțuzește, dar îl lămuri, ofițerul.

— Știam că în Panciova nu sînt decît nemți, sîrbi și români. Ni s-a spus că nu prea sînt unguri pe aci, atunci?... Și Bălcescu repetă întrebarea și în românește.

— Da, așa e, dar ungurii au mulți prieteni ce țin cu ei. Ieri, înainte de venirea noastră aci, cînd nu era nici o pază, nemții și sîrbii care țin cu ungurii s-au bătut cu pietre cu nemții și sîrbii care țin cu împăratul. Și-au spart capetele, ferestrele... O fost de rîs, dar și de jale ce-o fost.

Ofițerul le oferi să guste ceva din cina soldățească, dar ei refuzară politicos, spunînd că au mîncat înainte de a se duce pe mal să se urce în luntre. Nu putură totuși refuza cîte o cană de rachiu tare, care lui Bălcescu îi arse gura.

Acum că se împrieteniseră, fură poștiți să meargă cu căruța la comanda regimentului, în oraș. Se despărțiră foarte prieteni, dar înainte de a se urca alături de soldatul care mîna caii, Bălcescu întrebă, cu oarecare curiozitate :

— Domnule ofițer, cîți ani ai dumneata ?

— Optsprezece ani... dar de ce mă întrebi ?

— Am bănuț... Toți sînteți atît de tineri ?

— Toți... El e cel mai bătrîn, și-l arătă pe feldwebel... Are douăzeci de ani... Uite, ia vino încoace, Istvan... Îl vedeți pe acesta ? Are șaisprezece ani...

Istvan salută surîzător.

★

Sînt într-una din casele aliniate ca soldații și toate la fel, de pe ulița principală a orașului. Acoperiș de țigla roșie, pereți văruiți cu galben și ferestre cu chenar verde, fără curte la stradă, cu intrarea printr-un gang mascat de o poartă mare, pămîntie. Mobilă multă de nuc lustruită, cu mici covoare pe podeaua vopsită cu roșu și ceruită. Pretutindeni inscripții nemțești, brodate cu litere gotice, în formă de proverbe, care, la intrare, spun „bine ai venit“, la bucătărie spun „poftă bună“

și dau sfaturi de cumpătare, în dormitor urează „noapte bună“. Sînt la avocatul șvab, refugiat cu oștile ungarilor, André Petitjean. Mai toți șvabii poartă nume franțuzești. Sînt hughe-
noți refugiați din Franța în timpul luptelor religioase, nemți-
zați cu totul, colonizați în timpul Mariei Thereza în Banatul
recucerit de la turci, și așteaptă să se înfățișeze generalului
Perczel, care a biruit în cîteva lupte oștile chezarului. Ploaia
care i-a întovărășit tot timpul, [cînd mai repede,] cînd mai
molcomă, acum s-a înverșunat din nou. Prin mijlocul străzii
nepietruite trec soldații cu saci în cap. Li s-a vîrît la fund un
colț într-altul și astfel gluga e gata... Trec neconținut și că-
ruțe [cu oameni] care se sfădesc de se aude hărmălaie pînă
în casă. Li s-a dat cafea cu lapte, bună, unt și marmeladă.
Mereu vin ofițeri cu banderole roșu-alb-verde pe braț.

În sfîrșit sînt anunțați că vor fi înfățișați generalului-
comandant...

Sînt conduși în casa vecină, lipită de a lor, în tovărășia
unor tineri ofițeri. Perczel îi primește într-un birou, în totul
la fel cu cel pe care îl părăsise... Aci sînt la directorul școlii
August Frénais, șvab imperial, care și el a fugit cu Püchner...
Abia au avut timp ungurii să stingă focurile, căci noaptea tre-
cută fanaticii au încercat să pună foc la casele celor care au
primit cu flori și urale armata maghiară. Perczel se scoală de
la birou și vine înaintea lor. E slab, mai mult înalt, bălan, cu
o barbă castanie, cu ochi verzi, puțin bulbucăți, sub sprînce-
nele drepte. Are un nas lung, drept, frumos, care face ca toată
fața să-i pară frumoasă. Seamănă mult cu C. A. Rosetti, mai
ales că poartă părul mare, cu bucle pe urechi. E foarte cordial
și gesticulează mult cînd vorbește. E încîntat de propunerea
pe care o fac ei de a compune o legiune română care să poarte
steagul libertății pe cîmpurile de luptă.

— Vă urăm bun sosît ! Toți cei care vin să lupte alături
de armatele maghiare pentru libertatea poporului sînt frații
noștri. Nu trebuie să vă mire primirea de-aseară. Așa e pe
cîmpul de luptă ! Nu știi cine îți vine din lagărul inamic...

— Cum am putea să ne supărăm pe acești ostași atît de
tineri și de însetați de libertate, domnule general ? Greu a fost
pînă cînd ne-am convins că avem în fața noastră trupe revo-
luționare, nu turmele de mercenari ale Habsburgilor.

Perczel își arată mulțumirea printr-un surîs larg, pe care
îl întoarse spre ceilalți unguri, care purtau toți banderole de

ofițer de Stat-Major pe brațul drept. El avea aerul să spună : „Ați văzut ? Ați văzut ce frumos vorbește... E foarte interesant.“ Ofițerii unguri ghiciră mimica generalului și clătinară și ei din cap, admirativ.

Erau, desigur, sinceri, fiindcă nu puteau admira decît ceea ce era în consonanță cu idealul lor.

Se aduseră tăvi cu papricaș și pahare înalte cu bere, căci era aproape zece dimineata. Apoi, generalul, bucuros că a găsit o pistă potrivită pentru discuție, le ceru, dinadins amuzat, amănunte despre călătoria lor plină de peripeții, însă Bălcescu aduse numaidecît vorba pe drumul nădejdlor lui.

— Domnule general, este adevărat că Dieta din Debrein a proclamat independența Ungariei și a țărilor unite cu ea, de sub Austria, și decăderea de la tron a Habsburgilor ?

Generalul, care vorbea mult mai bine franțuzește decît ofițerul dintîi, confirmă știrea cu toată fața iluminată de bucurie :

— A fost o însuflețire fără seamăn. După sute de ani, poporul maghiar este în sfîrșit din nou liber. Ziua de 5 mai este cea mai mare sărbătoare națională a neînfrîntului nostru popor !

Era și în biroul directorului gimnaziului aceeași însuflețire care cuprinsese țara întregă. Mai ales cînd Bălcescu, ridicînd paharul său de bere înspumată, spuse cu liniștită hotărîre :

— Beau pentru constituția pe care și-a dat-o sau și-a anunțat-o poporul maghiar... beau pentru...

Dar nu putu să sfîrșească, căci strigăte entuziaste de *éljen ! éljen !*¹ îi acoperiră vocea.

Avu un zîmbet politicos de nerăbdare, fața lui palidă zîmbea cum de multă vreme nu mai zîmbise. Generalul îi puse mîna pe umăr, cînd el reluă cu încăpățîinare :

— Beau pentru înfrățirea popoarelor român și maghiar sub steagul scump al libertății ! Beau încă o dată pentru constituția viitoare, care va găsi calea de înțelegere și adevărată înfrățire !

Se auziră din nou strigăte entuziaste de *éljen !* Apoi generalul luă cuvîntul, cum ar fi făcut într-o adunare legislativă, cu capul sus, cu gestul măsurat și tonul voit domol :

— Poporul maghiar este un popor generos. El acordă poporului român. înfrățit în luptă, dreptul de a-și gospodări

¹ Trăiască ! Trăiască ! (magh.).

orașele și satele sale în limba maternă. În toate școlile elementare limba de predare va fi tot limba maternă.

Bălcescu, care asculta încordat, simți că se sufocă și bîlbîi încet :

— Cum, numai atît ? Privirea lui tăioasă deveni dintr-o dată absentă.

Generalul observă pe dată nedumerirea lui, deziluzia lui și reluă pe un ton cordial, ca și cum ar fi vorbit unui bolnav :

— Domnul meu, românii sînt fără îndoială un popor rezonabil și vor înțelege că nici o clipă noi nu vom putea accepta decît un stat cu adevărat maghiar, unitar, cu o limbă de stat maghiară, cu o conducere internă și externă maghiară. Limba maternă în administrația comunală și în școlile elementare este darul pe care națiunea maghiară milenară îl face naționalităților conlocuitoare !

Dintr-o dată privirea lui Bălcescu deveni oblică și tăioasă :

— Domnule general, țin să știți că vă vorbește un mare prieten și un admirator al vitejiei poporului maghiar ! Dar mai sînt îndatorat să vă spun că nici slavii, nici românii, care sînt aliații dumneavoastră firești, nu se vor mulțumi cu ceea ce le oferiți și ceea ce au de altfel și din partea Austriei. Și slavii, și românii doresc un stat federal, o confederație de naționalități care singură ar asigura liniștea, fraternitatea în conlocuire și progresul cultural... Chipul de ascet al lui Bălcescu era de o paloare care avea în ea un soi de hotărîre de dincolo de clipă.

Generalul simți ce apă adîncă este subț aparența liniștită și se hotărî să recurgă la mijloace mai diplomatice. Zîmbi din nou cu fața lui bălană și înaltă, cu barba-i mătăsoasă.

— Uite ce este, prietenii mei ! Noi discutăm acum probleme care depășesc atribuțiile unui modest comandant de armată... Veți vedea zilele acestea, căci vi se vor elibera permise de liberă circulație în toată Ungaria, și pe șeful meu direct, pe generalul Bem, care probabil că la ora aceasta a silit și Timișoara să capituleze. Îl veți găsi la Biserica Albă, nu departe de aci. Mă îndoiesc însă dacă și el va socoti că are autoritatea să discute asemenea chestiuni. Aci nu-și poate lua angajamente decît guvernul legal al țării, constituit după Proclamația de la Debrețin...

Ca să abată atenția de la cele spinoase, generalul ieși înaintea celor care aduceau bere pe tăvi și, luînd un pahar, îl

întinse către Bălcescu, în care ghici că se ascunde conducătorul delegației. Acesta socoti și el că e mai înțelept ca discuția să se abată la chestiuni curente. Începură să vorbească în mod firesc despre modul în care e alcătuită armata honvezilor. Generalul povesti scene emoționante din orașele dezrobite. Povesti că la Seghedin, când colegii săi de la Facultatea de drept îl văzură general, nu știau ce să creadă. Socotiseră înainte de a-l vedea că este numai un omonim al avocatului știut de ei.

Bălcescu îl întrerupse grăbit, stupefiat :

— Cum, avocat ? Nu sînteți ofițer de carieră ?

Chiar ofițerii unguri începură să zîmbească și ochii verzui și ușor bulbucați ai generalului sclipiră malițios.

— Pînă acum șapte luni pledam procese în fața judecătorilor din orașul meu natal.

Un ofițer interveni și explică musafirilor că generalul Perczel și-a cîștigat titlul de general pe cîmpul de luptă... El fu întărit de altul, care încercă să spună în franțuzește că sînt și alți ofițeri în Statul-Major al armatei din sud care și-au cîștigat galoanele pe cîmpul de luptă. Peste o jumătate de oră, un ofițer intră și raportă ceva în ungurește... Trebuie să fi știut plăcerea pe care i-o face lui Perczel, accentuînd formalismul disciplinei, tocmai fiindcă [acesta] nu era ofițer de carieră, căci Perczel ascultă raportul, luînd o atitudine voit milităroasă ; apoi se întoarse către Bălcescu :

— Chiar acum dispozitivul nostru se pune în mișcare pentru cucerirea ultimului colț neeliberat din sud ! Peste două ceasuri atacăm Semlinul. Sper, domnule delegat, că veți ajunge cu guvernul nostru la înțelegerea dorită. Pentru noi a fost o plăcere întîlnirea cu dumneavoastră... Salută atît de milităros, că parcă era aci într-un act al dispozitivului de luptă.

Îl întovărășiră cu toții pînă afară, unde îi așteptau pe toți ofițerii de Stat-Major ordonanțele cu caii ținuți de dîrlogi.

Bălcescu, Skender, Monti și celălalt italian rămaseră pe trotuarul de cărămizi îngust din fața casei, în timp ce generalul Perczel se depărta, convorbind încruntat cu generalul care călătorea alături de el.



Bălcescu nu-l întîlni pe Bem la Biserica Albă, fiindcă acesta nu continua în timpul acesta asediul Timișoarei, pe care voia

s-o vadă căzînd singură, ci izgonea cu totul armatele imperiale din sudul Banatului, sîlînd pe Püchner să se retragă pe la Orșova în Oltenia. Îl găsi deci pe Bem la Mehadia, în stațiunea de băi cunoscută în toată Europa. Erau acum întovărașiți și de Bălăceanu, Costiescu și ceilalți din Belgrad, dar pierduseră pe Monti, care plecase pe cont propriu la Debrețin...

Nu putură scoate însă nici de la Bem nimic mai mult decît obținuseră de la Perczel.

Cu capul pătrat, cu o frunte goală pînă în creștet, cu o barbă mică, dar pătrată și ea, Bem vorbi cu o politețe și cu un surîs fugitiv, care-l exasperă pe Bălcescu. Se plimba prin salonul cel mare al hotelului, cu o masă rotundă de nuc în mijloc, și vorbea fără să i se vadă fața. Cînd se oprea, întorcea capul și surîdea.

Bălcescu, care socotea că o legiune românească ar putea constitui nucleul de unde s-ar dezvolta întreaga înțelegere dintre români și unguri, îi propuse atunci înființarea unei legiuni românești sub comanda directă a generalului.

— Nu pot face o legiune românească fără autorizația guvernului la Debrețin! Se întoarce și zîmbi.

— Da, acesta este un act pur militar, care trebuie să intre în atribuțiile dumneavoastră... Există, nu-i așa, și o legiune poloneză... Bălcescu avu în glas un soi de dezolare.

Nutrise speranțe nemăsurate în privința lui Bem. La Constantinopol, unde ajunse faima lui de militar, Ion Ghica îl propuse drept comandant al oștirii românești, văzîndu-i sub conducerea lui pe Avram Iancu și pe Magheru, cu pandurii săi. L-ar fi vrut chiar șef de stat al Ardealului unit cu Principatele. Și acum, nu întîlnește în față decît un om mărunț de statură, cu fruntea cheală pînă în creștet, cu fața pătrată, care surîdea într-una și se ascundea în spatele guvernului de la Debrețin.

— Nu pot face nimic fără dispoziții precise ale guvernului. Dacă obțineți aprobarea lui, vă promit că în zece zile vă pun la dispoziție două mii de prizonieri și recruți români, ca să faceți începutul.

Cu greu Bem a primit ca ofițeri, în vederea unui viitor batalion românesc, pe Bălăceanu, pe Costiescu și ceilalți români veniți cu ei de la Belgrad. Pe Bălcescu l-a sfătuit să discute la Debrețin și să încerce să-i convingă :

— Fiindcă, a adăugat în clipa despărțirii, căci ținuse să-l conducă pînă la capătul vestibulului cu covor roșu, eu aș dori sincer să aveți succes. E păcat ca românii să lupte sub un steag străin. Niciodată nu vor cîștiga respectul cuvenit din partea maghiarilor dacă nu se vor impune în acțiuni deslușite, hotărîte, fără echivoc, pe cont propriu.

La Debrețin au ajuns seara. Diligența i-a lăsat la un hotel din fața catedralei. Bălcescu se aștepta, căci așa i se spusese, să găsească un oraș mare, e drept, dar prăfos, jumătate de pustă, cu case mici, mai mult o adunătură de tîrguri decît un adevărat oraș. Dimpotrivă, în această seară de mai, Debreținul i s-a părut feeric. Toate casele strălucesc parcă, acoperite de ghirlande și decorate cu lungi fișii, roșii-albe-verzi, iluminate cu mii de felinare; trupele revoluționare, care treceau cîntînd, cu facle în mînă, focurile de artificii, arcurile de verdeață peste străzi i-au dat un fel de ameteală. Un ofițer al lui Bem, care îi însoțea în trăsura împrumutată de generalul polonez, căci diligențele erau mereu înțesate și n-ar fi putut găsi loc, după ce a fost la comandantul garnizoanei, le-a găsit o cameră bună la hotelul unde la început li se spusese că nu se poate găsi nimic.

Ofițerul ungar se scuza mereu :

— Înțelegi, Debreținul este azi capitala statului... Avea pînă acum două săptămîni cincizeci de mii de locuitori. Acum trebuie să aibă o sută douăzeci de mii. Nu se găsește nici de mîncare. De altfel, Budapesta a fost recucerită și în două zile guvernul se mută acolo. Guvernatorul provizoriu al statului, marele nostru Kossuth, ține ca maghiarimea să-și găsească din nou inima ei seculară, Budapesta, de unde pleacă și unde duc toate drumurile țării.

Bem îi sfătuisese să ceară în scris o audiență la Kossuth, ca să-i poată anexa și recomandările foarte prețioase pe care le aduceau de la Constantinopol. Ceea ce Bălcescu și făcu. A doua zi fu anunțat că guvernatorul provizoriu al statului îl va primi în aceeași zi, la orele cinci după amiază, în localul gimnaziului Piariștilor ¹, nu în localul primăriei, unde se instalase o parte din guvern. Popularitatea fruntașului revoluțio-

¹ *Piariști* — congregație religioasă, fondată în 1607 la Roma, avînd ca scop educația copiilor.

nar crescuse atît de mult din ianuarie pînă acum, că oriunde îl găsea, mulțimea se îngrămădea în jurul lui, aclamîndu-l, căutînd uneori să-i deshame caii ca să-l poarte în triumf. La primărie așteptau de dimineată pînă seara sute de oameni, dornici să-l vadă, care nu puteau fi ținuți în frîu nici de poliție.

În clădirea tăcută a gimnaziului Piaristilor, în aripa dreaptă, Bălcescu fu uimit de modestia și politețea intimă cu care fu primit. Un singur polițist la intrare și un ofițer de ordonanță, cu mustați roscate, cu ochii verzi și cu brasardă roș-alb-verde, cu care ofițerul care-i condusese schimbă cîteva cuvinte pe care Bălcescu nu le înțelegea, dar pricepu, după privirea lui liniștită, că știe despre ce e vorba... Îl pofti pe Bălcescu să șadă pe un fotoliu mic, dar căptușit cu piele. Era anticamera direcției și pe toți cei patru pereți avea portrete de fețe bisericești, în ținute sobre, cu fețele rase. O hartă a Austriei între cele două ferestre mai îndepărtate avea pe ea stegulețe prinse cu ace, care arătau situația pe fronturile de luptă... Perdelele de catifea neagră, nu cu totul trase, dozau lumina. Printr-o fereastră deschisă ajunge o mireasmă tare de liliac înflorit.

Cînd generalul cu mustață lungă lipită parcă pe obraz, cu epoleți mari de aur răsfrînși peste umeri în jos ca niște ciucuri, călcînd obosit, cu umerii puțin aduși, despre care Bălcescu află atunci că este alt polonez, Dembinski, comandantul tuturor trupelor maghiare, ieși condus pînă la ușă de Kossuth, acesta se întoarse zîmbind spre Bălcescu. Nu era, se vede, sigur cu cine vorbește și avu, zîbind mereu, o clipă de șovăială... Bălcescu înțelege și îi spuse numaidecît numele și adăugă, liniștit, titlurile misiunii.

— Bălcescu, secretar al emigrației române, delegat pe lîngă guvernul maghiar pentru a discuta condițiile... unei colaborări între români și unguri.

— Am luat cunoștință de scrisorile dumneavoastră, domnule ! Vă rog să poftiți să stăm de vorbă.

Sala direcției era foarte mare, cu un birou în stînga și, cam perpendiculară pe el, în mijloc, o masă mare de consiliu, la care, probabil, se adunau profesorii cînd erau convocați de director. Peretele din fund era aproape acoperit de portrete de foști profesori. O vitrină cu diplome și alte inscripții era pusă în perete între cele două ferestre. Era în tot acea liniște de colț provincial, patriarhal.

Kosstuh, încă tânăr, era întocmai de aceeași statură cu Bălcescu și ca și el, mai curînd slab. Avea însă trăsăturile mult mai regulate, mai aproape de tipul clasic. Purta barba mai puțin tunsă decît a lui Bălcescu, brună, și la fel potrivită cu foarfecele, încît lăsa bărbia liberă în față gingaș modelată, cum gingașe erau și trăsăturile gurii, aproape feminine sub mustața simplu răsucită. Era îmbrăcat într-o jachetă verzuie, închisă pînă sus, la gît, ca o tunică, cu multe brandenburguri de fir aurit de-a latul pieptului, cu gulerul drept, brodat cu aur, ca la generali. Sabia îi atîrna de o centură subțire de aur, foarte largă, căzînd mai jos pe șoldul stîng. Pantalonii erau prinși cu bentițe subțalpa pantofului de lac.

Îl pofti, nu la birou, ci la colțul dinspre fereastră al mescii celei mari, avînd aerul să-i spună : „Sînt convins că și dumneata apreciezi plăcerea unei convorbiri mai intime...” Pe masă era o tavă cu băuturi răcoritoare, un fel de must de fructe, din care conducătorul statului îi turnă și lui Bălcescu un pahar.

— Excelență, țin înaintea de toate să vă exprim admirația întregii emigrații românești pentru marea operă revoluționară pe care ați îndeplinit-o... Noi am fi cu toții fericiți dacă popoarele noastre ar colabora, ca să ducă la izbîndă această revoluție !

Kosstuh avu un gînd întrerupt în frumoșii lui ochi catifeლაți și rămase un timp nemișcat. Apoi spuse cu o voce neașteptat de muzicală :

— Ne bucurăm mult să știm că avem prieteni dincolo de hotarele patriei noastre ! Din păcate, o înțelegere cu românii din Ardeal pare și mai îndepărtată decît oricînd. Uitați ce depeșă am primit azi prin curierul special de la Arad !

Îi arată lui Bălcescu o scrisoare-raport din care reieșea că luptele au început din nou în Transilvania, cu o și mai mare îndîrjire. Românii au devastat Abrudul, au ucis pe deputatul de dietă Dragoș, care ducea tratative pentru o împăcare cu ungurii. Într-o luptă, se scria în raport, ungurii au avut două batalioane decimate și patru tunuri pierdute, dar pînă la urmă au împins departe, în munți, o armată de zece mii de munteni, între care și două mii de ostași regulați, cu puști și baionete. Bălcescu ridică din umeri îndurerat și lasă să-i cadă hîrtia pe masă.

Kossuth luă foaia de hîrtie, o răsuci între degetele mîinii stîngi și fața lui cu o carnație feminină aproape expresivă a...¹

— Eu nu pricep pe românii din Ardeal ! Ei care, mărturisesc, au suferit atîta în trecut de la nobilimea ungară din Transilvania, ei care au suferit și de la nemți, și în trecut, și acum, cînd le-am dat libertate, se scoală împotriva noastră, se aliază cu nemții și cu țarul, vrăjmașii lor de totdeauna... Eu aș fi înțeles să se scoale pentru independența lor și unirea cu Țara Românească, dar nu acesta pare a fi scopul lor. Asta ar fi înălțea o idee pe care o înțeleg, deși nu o pot acorda, nefiindu-mi iertat a dezmembra statul...

Bălcescu i-a răspuns că tocmai acesta e rolul adevăraților patrioți : să lămurească popoarele despre propriile lor interese, să demaște pe cei care din spirit de castă învrăjesc naționalitățile.

— Proști, răi și miopi sînt pretutindeni, excelență ! Dacă sîntem aci este că ni se pare și nouă că lucrurile au pornit pe-o cale greșită. Tocmai pentru ca să ducem la o lămurire, la o readucere a faptelor în propria lor matcă, la curățirea drumului de tot ce stă în calea fericirii popoarelor noastre, trebuie să căutăm împreună cele mai potrivite mijloace... O confederație a națiunilor conlocuitoare ar fi poate...

Kossuth îl întrerupse cu bunăvoință :

— Negreșit, ar putea fi și asta o soluție. Trebuie să ne gîndim însă la toate piedicile și să nu luptăm decît conștienți de piedicile care ne stau în cale... Cred că și acolo, în Valahia, revoluția a întîmpinat aceleași piedici ca și la noi. Avem și aci o formă mascată de iobăgie, dijma neomenoasă nimicește puterea de muncă a țaranului maghiar... Lupta cu nemeșii, cu marea burghezie este foarte grea... Acolo ce soluție ați propus ?

Îl făcu pe Bălcescu să vorbească o jumătate de oră despre modul în care a decurs revoluția în Țara Românească... Voia să știe tot... Cum s-a ajuns la alianța dintre negustorimea cea mare și boieri, de ce n-a reușit exproprierea ? Ofițerul de ordonanță veni să anunțe că Szemere² a venit și așteaptă să fie primit. Îl rugă să mai aștepte două minute...

¹ Cîteva pagini din manuscris, la acest capitol, și anume pp. 32—34 inclusiv s-au rătăcit. De aceea această frază e incompletă.

² Bertolan Szemere (1812—1869) — om politic maghiar, ministru de Interne în 1848, președinte al Consiliului de Miniștri în 1849.

Evoluția lui Eliade îl uimea.

— Noi, avem și noi un mare poet... Pe tînărul Petőfi¹... dar el este în fruntea revoluției, el e un luptător neînfricat.

Peste două minute, ofițerul intră întovărășind pe Szemere. Bălcescu nu avea ochi decît pentru Kossuth și fiind și cu spațele, nici nu observă cine a intrat. Kossuth se ridică și-i spuse, puțin grăbit :

— Vreau să faci cunoștință și cu Szemere, care fu cu el extrem de protocolar. În prag, Kossuth îi spuse : Domnule, peste două, trei zile guvernul își va muta sediul la Budapesta. Te poftesc să mergi o dată cu noi ! Vei simți și mai bine pulsul țării. Un secretar al meu va îngriji de călătoria dumneavoastră.

Audiența a durat un ceas și mai bine. Bălcescu a plecat vrăjit și zăpăcit. Kossuth aducea în această convorbire un ton de sinceritate intimă, la care românul nu se aștepta. Nu respingea nici o soluție, deși la fiecare adăuga un plus ori, dimpotrivă, un minus, care le întorcea puțin sensul și care dovedea marea lui putere analitică, o viziune complexă a realității. Bălcescu pleca fără să știe precis dacă prezidentul, cum îi zicea el — căci îl credea numai prezident de consiliu al guvernului — era împotriva federației de națiuni conlocuitoare, ori dacă o aproba, dacă vrea să meargă sau nu împotriva turcilor, după eliberarea Ungariei, ca să elibereze și țările balcanice. Părea bucuros să se formeze o legiune română. Pe Iancu l-ar fi vrut general în armata maghiară. I-a spus că are nevoie de arme, deși fabricile maghiare scot zilnic sute de mii de puști, că ar cumpăra bucuros de la sultanul Turciei dacă Bălcescu și românii de la Constantinopol ar mijloci acest lucru.

Întors în camera lui de la hotel, după ce luă masa de seară în restaurantul ticsit de lume, ascultă cîtva timp, cu Skenderbey, concertul de promenadă pe care-l dădea în piața cea mare o muzică militară, mai privi nesfîrșita mișcare a mulțimii care se plimba prin mijlocul străzii, puternic luminată, în rînduri compacte, cei mai mulți ținîndu-se de braț și cîntînd cîntece patriotice. Rămas singur se apucă, după obiceiul

¹ *Petőffi Sándor* (1822—1849) — poet maghiar care a luptat pentru eliberarea țărănimii iobage, pentru emanciparea socială și națională a poporului său de sub jugul habsburgic. A murit la Sighișoara pe cîmpul de luptă, la 3 iulie 1849.

lui, să scrie prietenilor săi Ghica și Alecu Golescu, cu care acum corespunda mai ușor, căci Ghica îi comunicase și lui Arăpilă cifrul de care se slujeau. Adăugă post-script lui Ghica și o știre mai precisă, pe care i-o adusese Skender-bey din cercurile polonezilor din Debrețin :

„Întîmplarea reînceperii ostilităților între Români și Unguri în Transilvania a fost așa, după cum auzii : capii Românilor, împreunîndu-se în Abrud ca să facă pace, și pe cînd era să jure în biserică credința constituției Ungariei, au fost loviți fără veste și prin trădare de o ceată de Unguri. Iancu a scăpat în munți, iar Buteanu și Dobra au rămas, zicînd că nu vor să fugă, de vreme ce au făcut pace, și luîndu-i Ungurii i-au spînzurat. Aceasta a adus la întăritarea Românilor sub Iancu și Axente și prăpădenia Abrudului de dînșii.“

★

Drumul de la Debrețin la Budapesta a fost un alai triumfal pentru guvernul revoluționar, dar mai ales pentru Kossuth. A durat două zile, în loc de una singură, căci pretutindeni, prin satele și târgurile prin care trecea alaiul lor, erau întîmpinați de mii și zeci de mii de bărbați, femei și copii, care îi aclamau neîntrerupt. De neuitat a fost pentru Bălcescu trecerea, seara, tîrziu, printr-un oraș dinspre pustă. Careta lui Kossuth — o trăsură închisă și cu capra vizitiului înaltă — fusese deshămată de cai și era trasă de un tineret înflăcărat, care-și făcea, de altfel, cu greu loc prin mulțime. În frunte mergeau fruntașii revoluționari, în jachete și pălării înalte, tari, purtînd steagul roș-alb-verde. Pe capra trăsurii, alături de vizitiul care nu mai avea ce mîna, era un alt revoluționar, cu jachetă și pălărie tare, care ținea în mîna o faclă. Încă doi, stînd în dreapta și în stînga, pe scărițele mici ale caretei, ținîndu-se cu mîinile de ușile ei, purtau alte facle. Mulțimea, oameni din popor și mici burghezi, femei, tineret și copii, se îngrămădea, se îmbulzea nebunește să vadă de aproape pe acela al cărui glas trezise încă o dată, în zbuciumata lui istorie, voința de libertate a poporului său.

Strigătele de *éljen* cutremurau văzduhul. Lunga stradă, cu casele la fel de o parte și de alta — acoperișuri de țiglă roșie, pereți vopsiți galben, ferestre mici, cu obloane de șipci vopsite în verde — era împodobită cu arcuri de verdeață. La ferestrele

deschise, femeii cu talia strînsă în bluze albe și corsajul negru, cu panglici roș-alb-verde, țineau în mîini alte facle și aclamau.

Kossuth, obosit de o zi întreagă de drum, căci alaiul plecase de dimineață, se trudea înverșunat să mulțumească, apărînd la fereastra caretei cînd în dreapta, cînd în stînga, saluînd cu o bucurie nestăpînită.

A doua zi, de la Szolnock încolo, alaiul călători pînă seara, aclamat prin toate stațiile de zeci de mii de oameni, cu trenul. Bălcescu și Skender-bey, împreună cu alți invitați, călătoreau într-un compartiment cu două uși, în dreapta și în stînga, fără altă legătură cu celelalte compartimente, decît scara exterioară, așa că la fiecare gară coborau în mulțime, ca să ia parte la în-suflețita primire.

★

Într-o cafenea imensă, lingă piața principală a Budapestei, unde i se spusese lui Bălcescu că fusese locul de întîlnire al revoluționarilor, așa cum fusese la București mustăria din Dealu Filaretului, cei doi așteptau, împreună cu alți invitați, să vie ofițerii de ordonanță să-i ia ca să-i ducă la marea adunare a poporului, care trebuia să se țină în Piața Muzeului, de pe treptele căruia aveau să vorbească fruntașii revoluționari... Împingînd la o parte tava de argint cu resturile gustării pe care o luase, Bălcescu scria de zor scrisori politice prietenilor săi. Avea să le transcrie cifra seara, acasă. E înfierbîntat de tot ceea ce a văzut. Revoluția maghiară e la apogeul ei. Nu numai că Budapesta, pe care o pierduseră în ianuarie, e recucerită, dar după bătăliile cîștigate la Raab, Arus-Komrom, armata ungară amenința Viena... Bem a cucerit aproape tot Ardealul, numai în vestul Banatului Perczel sta ceva mai rău.

Au venit ofițerii cu jachetele lor verzi, cu gulere brodate, cu legătura roșu-alb-verde pe brațul stîng. Sînt poștiți să se urce în calești deschise, de Viena. Toate străzile sînt pavoazate cu ghirlande și steaguri. Mii de oameni se îndreaptă spre piața adunării.

Muzeul este o clădire vastă cu două etaje, fără ornaamente exterioară, [cu] un frontispiciu triumfiular, sprijinită [pe] opt coloane înalte cît cele două etaje... Scara, foarte mare, cu treptele ei de piatră, are lățimea frontispiciului, și cînd sosesc ei, e toată ocupată de notorietăți și oficialitate. Ba-

lustradele ei, în stînga și în dreapta, sînt niște platforme mari de piatră înalte, pe care pot sta zeci și zeci de persoane. Aci vor sta membrii guvernului, invitații și oratorii. Imensa piață e ticsită de o mulțime care freamătă și agită steaguri și stegulețe. Jandarmi călări încearcă să păstreze oarecum orînduiala, dar cînd se anunță sosirea lui Kossuth, nimic nu poate înfrîna elanul zecilor și zecilor, poate sutelor de mii de oameni. Deși e călare și însoțit de generali călare, îi trebuie mult timp ca să răzbată pînă la treptele largi ale scării care urcă la etaj. Toată lumea vrea să-l vadă mai de aproape.

În sfîrșit, acum întreg guvernul e sus pe înalta și larga platformă dreaptă de piatră. Cel dintîi care vorbește este un tînar de optsprezece ani, cu mustăcioară bălaie răsucită, cu gulerul alb al cămășii răsfrînt peste jacheta militară. Ține mîna stîngă pe sabie și dreapta ¹

.
.
.

Bălcescu nu înțelegea nimic din ceea ce spunea Petöffi, dar din bucuria și tulburarea cu care mulțimea [îi] sorbea cuvintele, din căldura care topea inimile tuturor, el simți că poetul era însăși inima acestui popor, în clipele de întoarcere asupra ei însăși, toate dorințele seculare devenite flacăra arzătoare astăzi... El era cheia melodiilor secrete, a prefacerii umilintelor și ingenuncherilor trecute în flacăra purificatoare de astăzi. Ce e poetul revoluționar fără poporul său?... Cîntecele și cuvintele lui ard numai fiindcă făclia cuvîntului său cade peste materia primitoare. Ce poate deveni o făclie căzută în mocirlă ?

...Mai mult simți Bălcescu această atotreală prezență a poporului în timp ce vorbea Kossuth.

Oratorul era cu spatele la el, nu-i putea vedea deci fața și nu înțelegea firește nimic din ceea ce spunea el. Nu-i simțea decît sonoritatea muzicală a vocii pline și puterea cu care mîna lui dreaptă împărțea fraza, suspenda anumite sensuri, ca să poată avea timp mulțimea să le recunoască, sau trimitea

¹ Frază incompletă în manuscris.

în trecut spre izvoarele și cauzele revoluției. Dar în fața lui mulțimea imensă, clocotitoare, era însăși revoluția. Văzuse ieri mai de aproape această nouă nașcoccire a minții omenești, trenul. Era condus de un om negru de funingine, care întorcea o manivelă și trenul pornea purtând o povară pe care nu o putea duce toată odată nimeni, și cu o iuțeață năvălitoare care întrecea tot ce se văzuse pînă atunci. Era acel om negricios și ajutorul său, fochistul, trenul însuși? Bălcescu își zîmbi lui însuși, gîndului său... Putea să întoarcă acel om negricios oricîte manivele vrea, putea să le ție oricîte discursuri, dacă locomotiva nu ar fi fost sub presiune, dacă nu ar fi fost clocotitoare de forță explozivă, totul era de prisos. Calitatea era în ea, în locomotivă, care o făcea sensibilă la o întoarcere de manivelă. Calitatea, își zicea Bălcescu, este în acest minunat popor maghiar, care a uimit Europa cu puterea năvalnică a elanului său revoluționar.

Kossuth însuși era creația acestui elan.

Cuvîntarea lui era făcută din întrebări la care aștepta, cu pieptul în afară, cu mîna întinsă, răspunsul mulțimii. Fiecare întrebare stîrnea un vuiet de furtună. Era o creștere spre cer. Brațele se ridicau amenințătoare, strigătele se încălecau într-o creștere tumultuoasă și întreaga mulțime se tălăzuia ca marea. Iscușința cea mare a oratorului era că orice manivelă a sensurilor întorcea, poporul irumpea copleșitor dintr-un preaplin secular...

Pe ultima treaptă era o femeie foarte tînă, poate că nu împlinise nici douăzeci de ani. Purta părul întors într-o parte și alta în bucle peste urechi și acoperit cu o mică rețea încrustată cu perle mărunte de tot. Fața îi era neobicinuit de albă, aproape tot atît de albă ca și rochia încheiată în jurul gîtului și răsfrîntă din talia îngustă în cercuri largi de tot. Lîngă ea era un domn bătrîn, cu plete cărunte și barba albă deasă, dar pieptănată fir cu fir, de un soi de mătase sticloasă parcă, la fel ca și mustața, tot albă, de două ori răsucită, cu firele mătasoase și sticloase. Pielea arămie și uscată marea această impresie de artificialitate. Bălcescu tresărea de cîte ori vocea caldă a femeii striga pătrunzător, cu o grațioasă și nesecată hotărîre. Atunci ochii negri în fața albă păreau că ard și mîna înmănușată se strîngea într-un pumn îndîrjit. Dimpotrivă, bătrînul domn cu mustața albă de două ori încolăcită, ca și cînd ar fi fost turnată din fire de sticlă, rămînea nemișcat, aproape încruntat...

Purta un dolman verde cu brandenburguri de fir de aur, pantaloni înguști pe picior și cizmulite pînă la jumătatea piciorului. Lîngă cei doi erau, pe aceeași treaptă, doi tineri care izbucneau atît de spontan și de entuziast, de parcă știau dinainte ce are să spună cel ce vorbea. Cum se poate explica această felurită reacțiune ? Clipa era aceeași, oratorul era același, gestul și fraza lui aceleași și totuși răspunsul trezit era altul.

În clipa asta, fraza oratorului creștea, în perioadele ei, ca ridicîndu-se pe trepte tot mai înalte. Părea că se înăbușe, dar cu un plus neașteptat de suflu, crescua pînă sus, în termenul final, ca un fir de artificii care se desface în explozii succesive...

Acum mulțimea nu mai putu fi oprită. Mîinile se agitau frenetic, pălăriile zburau în aer. Mulțimea se tălăzuia atît de mult, încît cei de pe platformă simt un fel de amețeală, parcă ar fi în picioare la prora unei corăbii.



Bălcescu, care-și ținea pălăria în dreptul soarelui fierbinte, care scălda întreaga priveliște într-o ploaie de raze albe, arzătoare, se întoarce, plin de admirație, către Skender-bey :

— Iată poporul care a doborât un imperiu ! Patru milioane de unguri și de alți iubitori de libertate au dat două sute de mii de ostași ! Cînd mă gîndesc că și noi am fi putut juca o asemenea istorică rolă...



Pe la sfîrșitul aceluiași însořit iunie, în acest an 1849, Bălcescu, obicinuit acum să-și ia masa frugală în marea cafenea în care se aduna lumea revoluționară a Pestei, încerca să citească gazetele, cuprins de o adîncă neliniște. Soarta armelor se întorsese împotriva ungarilor. De două săptămîni veștile rele nu mai conteneau. Armatele unui despot vecin fuseseră che-mate de băiatul de optsprezece ani, Franz-Joseph, care abia se urcase pe tronul Habsburgilor, ca să-l ajute să înece revoluția maghiară în sînge și să stîrpească duhul revoluționar.

Înaintau acum năvălitor spre Budapesta.

Marile greșeli făcute în politică față de naționalități își dă-deau acum roadele și împiedicau pe guvernanții unguri să dea

o bătălie ultimă și hotărîtoare, să organizeze o rezistență de granit împotriva năvălitorilor.

În sud nu se puteau retrage, căci ar fi avut în spate pe sîrbi neîmpăcați ; în Ardeal, care după părerea lui Bălcescu, fiind un podiș înconjurat de munți din toate părțile, era ca o cetate naturală și ar fi oferit neasemănate condiții de rezistență, nu se puteau duce din pricina românilor care erau împotriva lor. În cele trei săptămîni și mai bine care trecuseră de la întoarcerea guvernului în Budapesta, Bălcescu avusese numeroase convorbiri și dusesse laborioase tratative cu oamenii politici maghiari și îndeosebi cu Bathyani, pe care Kossuth îl însărcinase să formuleze o înțelegere cu Bălcescu. Fostul șef de guvern de la Pozsony era un monden, foarte mîndru de succesele lui personale, care fugea de orice răspundere. Legiunea română nu putea fi însă înființată decît pe baza unor condiții care ar fi fost de primit și din partea romînilor, conduși acum de Avram Iancu. Acest tratat politic era discutat punct cu punct și uneori cite o întorsătură de frază făcea ca lucrurile să fie luate de la capăt, spre exasperarea lui Bălcescu.

Acum pare să fie prea tîrziu... Kossuth și Szemere, primul ministru, au plecat de ieri la Szegedin. Restul guvernului va pleca fără îndoială într-o zi, două. Străzile sînt pline de refugiați din nord, unde au pătruns armatele reacționare, sînt încurcate de oameni care nici n-au apucat să se așeze undeva în capitală, au dormit cu familiile lor în căruțe, prin grădinile publice și care acum din nou au pornit înainte, pe drumul pribegiei... O dată cu ei pleacă în lungi convoaie și foarte mulți locuitori ai Budapestei. E o atmosferă de panică. Umblă tot soiul de vești care înnebunesc lumea.

În cafeneaua și acum ticsită sînt numai chipuri întunecate, îngrijorate. Pe fețele multora se citește deznădejdea. Au început criticile aspre la adresa șefilor revoluției, aventurieri — pretindeau acești înăcriți, tulburați de la rosturile lor — care au împins poporul în prăpastie. Unde sînt serile de entuziasm amețitor de acum trei săptămîni ?

În cafeneaua asta două orchestre cîntau cu rîndul, una valsurile lui Strauss și Lanner, alta, de țigani, cîntecele pătrunzătoare ale Pustei, ori ceardașuri în care perechile de tineri și bătrîni se învîrteau nebunește, răsfrînți la nesfîrșit în oglinzile mari cît peretele.

Aci veneau cele dintîi vești ale victoriei. Din cînd în cînd, se anunțau, cafeneaua se cutremura de aclamații, apoi se cîntau în cor cîntece revoluționare și cîte un tînăr, cu jacheta scurtă și pantaloni dungați, suit pe cîte o masă de marmură, înflăcără și mai mult mulțimea.

Cel pe care-l aștepta cu nerăbdare de vreo jumătate de ceas Bălcescu este un șef de serviciu scund, cu barba mică, de la Departamentul Externelor, pe care el l-a cunoscut în zilele în care se ducea la minister pentru tratative.

Șeful de secție văzuse că Bălcescu se plîngea că nu poate găsi pe cineva pe care-l căutase la o adresă dată și însemnată de el într-un carnet pe care nu-l mai avea, dar știa sigur că aceea pe care o știe de altfel pe dinafară era adresa adevărată... Pe Szereniutca nu locuia cine, după cîte știa Bălcescu, trebuia să locuiască acolo.

— Pe cine căutați pe Szereniutca ? întrebase curios funcționarul.

— Nu cred că-l cunoașteți, trebuie să fie un mic slujbaș... Csonka István.

— Csonka István de pe Szereniutca ?... Mi se pare că îl cunosc, excelență... E un mic slujbaș, e adevărat, dar este slujbaș la poștă și îl știe tot cartierul. Stă pe Szereniutca, dar nu în Pesta, ci în Buda...

Bălcescu rămase înmărmurit.

— Îl cunoașteți... domnule ? Mi-ați putea spune unde vine strada asta, acolo în spatele castelului ?

— Excelență, dacă vreți, vă pot conduce eu însumi după-masă. De unde pot veni să vă iau ?

Bălcescu îi dete numele cafenelei faimoase.

— E foarte bine așa. Strada asta nici nu e departe de acolo.

Acum își terminase masa, citise și ziarele cît putuse și aștepta să-i vină binevoitorul ghid.

Nevasta lui Csonka era doica micului Bonifacius, și Bălcescu era înnebunit de gîndul că ar fi putut să treacă prin Budapesta fără să-și fi putut vedea copilul, pe care nu-l văzuse și poate nu avea să-l mai vadă niciodată. Era ca o mutilare sufletească de neadmis.

Și totuși numai o împlinire fericită făcuse ca după trei săptămîni de cercetări zadarnice să-i dea în sfîrșit de urmă.

— Excelență, vă rog să mă scuzați ! auzi el în nemțește în spatele său, mai mult în șoaptă, că nu prea era potrivit să vorbească nemțește în zilele acestea. Am fost reținut de lucrări la birou peste ora mesei.

De o politețe birocratică, de o birocrație care în felul ei se socotea puțin aristocrație, șeful de secție, parvenit din înaintări încete, dar statornice, exagerase, după obiceiul timpului, risipa de titluri și Bălcescu socoti de prisos să-i mai atragă luarea-aminte că nu este excelență.

Pe drum, omul îi spuse amărit :

— Am întârziat și pentru că la mine acasă se fac pregătiri de plecare...

— Plecați și dumneavoastră ?

— Nu pot să-mi las familia aci. Am nevastă și trei copii. O fată de șaisprezece ani. Mare nenorocire pe scumpa noastră patrie. Oamenii și-au pierdut cu totul capul.

-- Și încotro veți merge ? Vă duceți cu guvernul la Szégedin ?

— Dar, excelență, nu este sigur că se poate merge la Szégedin, căci se aude că armata noastră din Banat a fost înfrântă.

— Eu aflasem ieri că, dimpotrivă, Timișoara a fost cucerită de Bem.

— Parcă știe cineva, excelență, ce mai e pe fronturile de luptă ? Alaltăieri a venit o știre că Dembinski a câștigat o victorie în nord, spre Debrețin, și că Budapesta este salvată. S-au scos steaguri pe străzi. A cântat muzica militară în fața muzeului. A doua zi s-a aflat că, dimpotrivă, armata noastră a fost înfrântă. Lumea care dăduse jos bagajul din căruțe l-a urcat iarăși. Acum au venit niște ștafete care anunță că Görgey, după ce a stat șase zile în grea defenisivă, a dat peste cap pe Haiman și înaintează spre Viena. Eu mă gândesc că în orice caz să-mi trimit familia spre Apus, chiar la Viena. Înțelegeți, o fată de șaisprezece ani !

Trecură podul cel mare peste Dunăre cu mare greutate. Era plin de trăsură și căruțe care se încurcau unele pe altele. Lumea, înspăimântată, nu mai știa ce să facă și se auzeau din toate părțile urlete și înjurături.

După ce trecură Dunărea, ocoliră pe după castel. Pe fluviu era îngrămădit un mare număr de șleपुरi, corăbii și vreo șase

șapte vapoare, care nu mai știau încotro să se refugieze și așteptau ordine.

Dincolo de castel era o încurcătură de care atît de mare, încît apucară pe mici străzi întortocheate.

— Vă spun drept, excelență, toată lumea se aștepta la mai mult de la Kossuth al nostru !

— Cred că a făcut, domnule, în multe privințe, tot ceea ce trebuia să facă.

— Nu trebuia să lase generalii să se certe între ei. Trebuia să-i aducă pe loc la ascultare pe cei care lucrau de capul lor. Uite unde am ajuns ! Trebuie să ne înțelegem mai bine cu Viena. Ar mai fi dat ei, am mai fi făcut și noi concesii.

Pe Bălcescu îl irită acest opoziționist oportunist și întreabă, ca să curme discuția, dacă mai e departe casa lui Csonka. Cu cît se apropia mai mult, inima îi bătea mai viu... Un soi de curiozitate îl tortura și dorința de a vedea în fața sa, viu, el însuși, acest copil, care era viața lui în generațiile viitoare, îl făcea să iuțească pasul. E o ființă în plus pe lume și această ființă e propriul lui copil, pe care nu l-a văzut niciodată.

— După biserică, întîia stradă la stînga, aproape de colț, este casa lui Csonka.

Spre deosebire de Pesta, Buda, cățărata pe muntele Sfîntul Gellért, era toată numai grădini și verdeață. Ajunseră în dreptul unei case, la fel cu celelalte, cu acoperiș de țiglă roșie, cu pereții galbeni, cu ferestre verzi, cu o poartă pămîntie. Dar cînd trecură pe sub gang, dădură într-o curte vastă, cu odăi numeroase de o parte și de alta, care dădeau cu ușile chiar în curte. Și de aci pleca lumea, căci o mulțime de boccele erau îngrămădite în cotigi, care probabil aveau să fie trase cu brațele.

Tocmai în fundul curții, pe stînga, locuia familia Csonka. Cîteva femei ieșiră curioase în fața ușilor lor cînd văzură doi domni atît de bine îmbrăcați, căutînd pe cineva în această curte, pe care de la stradă, casele fiind legate una de alta, nici n-ai fi bănuit-o. Una mai vîrstnică, legată la cap cu o basma, cu mînele sumese, se apropie și-i lămuri că la Csonka nu-i nici menî acasă.

Bălcescu încremeni. Mai ales că funcționarul făcu un gest de nerăbdare, arătînd că e grăbit.

— A plecat biata femeie să cumpere ceva ca să pregătească cina. De cînd cu războiul, toate se găsesc atît de greu... S-au

scumpit ca ochii din cap ! Și încă trebuie să te îmbulzești zdra-văn ca să cumperi puțină slănină ori un cîrnat, ca să ai ce da bărbatului cînd vine seara acasă. A lăsat copilul la mine și a plecat încă de acum un ceas, poate.

O flacăra îmbujoră obrajii atît de palizi, de obicei, ai lui Bălcescu. Simți parcă un soi de amețală și adăugă, grăbit, într-un soi de improvizație, ca să-și justifice neobicinuita intervenție.

— Vă mărturisesc că tocmai pe copil aș vrea să-l văd. M-a rugat o doamnă, dacă vin prin Budapesta, să aduc din partea ei această pungă cu bomboane și să-i dau vești despre sănătatea lui.

La drept vorbind nu avu nici un fel de certitudine că bene-volul său ghid, vorbind o limbă din care el nu știa nici un cu-vînt, va fi tradus întocmai cele ce spunea el. După mimica lui nedumerită nu s-ar fi crezut. Totuși femeia dădu răspunsul așteptat, pe care Bălcescu îl înregistră cu un soi de bucurie în-spăimîntată.

— Îl aduc numaidecît ! Uite, este cel care stă lîngă cușca cîinelui. Îl aduc numaidecît !

Și veni, aducînd de mîna un băiețaș, trecut de un an, îm-brăcat într-o rochiță albastră, cu picătele, lungă pînă jos și cu părul înnodat cu o panglică în creștet, ca un moț, ca un tui de mic pompier.

Bălcescu trecu parcă într-o lume de vis. Așadar, acesta-i fiul lui. Acesta-i el însuși într-o nouă încarnare. Îi căută numai-decît pe față unele trăsături ale Bălceștilor. N-ar fi putut spune că avea nici fața lor lungă, nici acea distanță mare între gene și sprîncene care-i făceau să aibă pleoapa de sus foarte înaltă și le da acel aer straniu... Nu semăna nici cu Floreștii, care, dimpotrivă, avînd orbite mici, aveau genele aproape de sprîncene. Îi recunoscuse însă bărbia mică, ușor ascuțită, fruntea înaltă. Era și el negricios. Întinse mîna, abia îndrăznind, spre el, dar copilul se ascunse speriat după fustele vecinei. Cu greu îl făcu să ia o bomboană. Dar pe urmă copilul veni singur să mai ia alta din pungă.

O vecină aduse două scaune, pe care le șterse cu șorțul... Șeful de secție făcu un gest de nerăbdare și Bălcescu își aminti că ai lui îl așteaptă acasă, gata să fugă din Budapesta.

Rămase în picioare. Ochii îi erau umezi. „Ce va fi în trei-zeci de ani acest copil, care era el din nou ? Ce lume vor vedea

ochii lui ?" se întreba surîzînd, zguduit de emoție. Aproape un sfert de oră fu frămîntat de gînduri. Copilul acesta nu-și va vedea poate niciodată tatăl. Ah, de l-ar lua cu el. Dar unde ?

— Vorbește ? întrebă el pe vecină.

Aceasta se întoarce spre copil și-l întrebă ceva. Copilul răspunse în ungurește și vecinele adunate începură să rîdă.

— V-a spus tată. Spune tată la toți bărbații !

Și rîdeau ca nebunele.

Dar Bălcescu îngheță. El luă altfel lucrurile... Însăși această întîmplare obicinuită căpătă pentru el un tîlc neobicinuit...

Miștelul acesta, cu rochiță... cu moțul legat cu panglică albă, era copilul lui. Și întîile cuvinte le-a spus în ungurește. Ce va zice cînd va afla că e român... Cînd va veni în București... își aminti de călătoria cu trenul și își zise că acest copil va vedea o Europă cu altă hartă politică decît cea actuală. S-ar putea să vie o vreme fabuloasă, cînd de la Budapesta la București să călătorești, într-o singură zi în loc de o săptămînă, în diligență. Ce vor fi Principatele în anul în care acest fiu al lui va avea treizeci de ani ? Îi puse ușor mîna pe umăr, ferindu-se, din pricină că se știa bolnav, să-i atingă obrazul sau minuța...

— Ce vei gîndi tu, cîndva, despre Nicolae Bălcescu, tu, micuțele ?

În clipa aceea intrase în curte și se apropia de grupul lîr o femeie oacheșă, voinică, îmbrăcată într-o rochie albastră cu picățele, ca rochița copilului.

— Uite-o și pe Mariska ! S-a și întors ! Și se întoarce spre femeie, care privea mirată pe cei doi domni care vorbeau cu copilul. Cînd i se explică despre ce este vorba, Mariska ridică dezolată din umeri.

— Vai, ce păcat ! Copilul pe care-l caută domnul a plecat încă de acum cinci săptămîni, de cînd Budapesta a fost ocupată de imperiali, luat de mama lui, care s-a dus cu el la Viena. Acesta-i copilul ei, al Mariskăi. Sînt de aceeași vîrstă și i-a crescut ea pe amîndoi...

Bălcescu se trezi parcă răsturnat de o roată întoarsă. Faptul că totuși nu-î fu dat să-și vadă copilul îl îngrozi. Ținu să se asigure că doamna care luase copilul era chiar Luxița Florescu, dar nu-i fu greu femeii să-l convingă de acest lucru.

Pînă la urmă, mai toată lumea bănuiește despre ce e vorba, și șeful de secție, bucuros că Bălcescu nu mai are motive să întîr-

zie, avu un gest de nerăbdare și scoase un ceasornic legat cu lanț, de la vestă, de sub redingotă.

— Rog respectuos pe excelența-voastră să ne grăbim ! Aș vrea să pot trece încă pe la minister, ca să aflu cele mai proaspete știri. Poate că va fi nevoie să plec cu familia chiar azi din Budapesta.

Soarele era încă sus, strălucitor în această după-amiază de iulie, grădinile erau exuberante de verdeață. Natura era prezentă în felul ei, oarbă și indiferentă la tot ceea ce zguduia orașul și țara întreagă.

Era într-adevăr prea târziu... Veștile unor noi înfrângeri veniră doborâtoare în zilele ce urmară. Kossuth cu o parte din guvernul său a părăsit în grabă Budapesta, și la Arad el predă la 9 august, în mod formal, toate puterile militare și civile în mâinile generalului Görgey, iar la 17 august reușește să treacă frontiera turcă. Este arestat și ținut prizonier întâi la Vidin, apoi la Șumla.

Nu poate renunța

Bălcescu nu se poate decide să renunțe la visul lui, mai crede în victorie și, în loc să fugă, ia urma armatei lui Bem în Transilvania, care părea să reziste încă. O caută întâi la Orșova, unde-l întâlnește cu bucurie pe Bolliac, cu care face împreună drumul pînă la Caransebeș.

„...Am intrat în acest oraș, cu toate că mi se spunea că poci găsi acolo pe dușman, fiindcă vream să merg la Bem și altă cale n-aveam. Nu era nici imprudență, nici ușurință, ci numai stăruință în a îndeplini hotărîrea de a ajunge în sfîrșit pe Bem, după care alergam de vreo trei săptămîni.

După ce m-a lăsat Bolliac, eu am propus ungurului ce ne însoția de a intra cu mine în oraș, nevînd a espune pe Racovitza și pe Florescu. Ungurul a priimit. Atunci și băieții n-au vrut să mă lase a merge singur și s-au rugat să le dau voe a veni și ei. Am avut norocire a nu găsi pe vrăjmaș în oraș și a apuca drumul Hațegului, unde, după o cale de un ceas, ajunserăm armata ungurească, ce se trăsese din oraș. Mă întâlui cu capul ei, contele Lazar, și merserăm împreună pînă spre Poarta-de-Fier, cîmp vestit de glorie a lui Huniad cu turcii. Mă silii în tot chipul să deștept

puțină inimă în contele Lazar, care, împreună cu armata lui, erau foarte demoralizați, îndemnându-l ca să ne oprim și să dăm acolea, în acea poziție minunată, o bătaie în cinstea lui Huniad. Dar în zadar îmi fu silința. Atunci îi lăsai și plecai cu soții mei spre Hațeg...

Acolo (la Grădiștea) lăsarăm trăsura și încălcarăm pe cai, luînd un călăuz ca să ne treacă peste munți, pe poteci, spre Deva, unde ni se spune că e Bem. După o călătorie de o zi prin munți, după ce am fost primejduiți de a fi arestuiți și uciși de țărani reacionari ce ne luau de Unguri, sosirăm seara la un sat Lingina, unde aflarăm că cu o zi înainte armata lui Bem s-a desfăcut și că el a pornit pe la Luncani, peste munți, la Orșova. Nu-ți poci descri ce am suferit atunci văzînd toate iluziile mele pierdute pentru totdeauna. Nu-mi mai rămînea decît să vedem cum să ne scăpăm viața, căci ne aflam împresurați de vrăjmași. Drumurile spre Orșova îmi erau închise și Orșova în depărtare. Puteam cu anevoință însă o intra în țeară, la Vulcan, dar știam că voi fi arestuit îndată: am hotărît a trece printre ruși și a mă arunca în munții lui Iancu."

Nu poate intra decît pentru puțin timp în Hațeg, căci înainte de a ajunge trăsura lui în oraș, întîlni locuitori și ostași maghiari fugind... Așteaptă totuși pînă ce vede cu ochii săi trupele împărătești intrînd prin capătul celălalt al orașului și întorc în pripă trăsura și o iau în goană spre Grădiștea. Aci lăsară trăsura și încălecară pe cai, luînd un călăuz care să-i treacă peste munți pe poteca spre Deva, unde li se spuse că vor întîlni pe Bem. După ce călătoriră toată ziua cînd peste culmile cu pășuni, cînd prin păduri de fag, odihnind des, căci drumul pe cai cu șei de lemn e greu, încearcă să intre într-un sat pe care îl întîlnesc, jumătate pe o padină, jumătate la începutul unei văi împădurite, dar arătau atît de mult a fugari, pe caii lor obosiți și cu fețe atît de trase, încît țărani socot că sînt unguri și hotărîsc să-i oprească, ba chiar îi amenință... Abia pot să explice că au luptat în armata lancelui și cu greu sînt lăsați să plece. Istoviți, nemîncăți, ajung spre seară la Lungina, unde află vestea care-i zdrobește. Armata lui Bem s-a desfăcut și el a fugit spre Orșova ca să treacă la turci, ca și Kossuth...

În căsuța în care vor dormi o noapte, cu pridvor și cu cerdac mic și strîmb, ca pentru o casă de copii, Bălcescu s-a prăbușit pe un scaun îngust, cu capul pe masa de brad, unde gazda le-a pus cîte ceva de îmbucat. E o seară limpede de august, cu o lună de aur alb în albastrul tremurat al cerului. În

scrisoarea pe care o va scrie mai târziu lui Ion Ghica îi va povesti, mai dramatic decît în alte scrisori ale lui, întîmplările acestei călătorii de neuitat... „Nu-ți poci descri ce am suferit atunci văzînd toate iluziile mele pierdute pentru totdeauna...”

★

Pînă noaptea au stat în jurul lumînării groase de său, din ceardac, bărbați, mai mult bătrîni, căci cei tineri erau în legiunea lui popa Groza, și femei din sat, care au aflat că la baciul Oglată sînt trei domni care au luptat în armata Iancului... Bălcescu, care n-a mai spus toată seara o vorbă, asculta iritat amănuntele, scoase din închipuirea lor, pe care le dau Racovitză și Florescu, despre întîmplările care au tulburat și tulbură țara Ardealului.

A fost bucuros cînd către cîntatul cocoșilor au fost lăsați să doarmă pe patul înalt, de părea un pat suprapus, atîtea rînduri de așternut și velințe avea pe el.

★

Întrebarea care era pe buzele celor trei, dimineța cînd s-au trezit în odăița năvălită de lumina soarelui, era : „Ce fac ?” Știau că sînt împresurați și în pericol de a fi prinși și executați. Cei doi, Racovitză și Florescu, erau de părere să o ia înapoi spre munte ca să încerce să iasă și ei spre Orșova, ca atîția alții. Numai că asta era cu puțință ieri, dar azi toate drumurile sînt închise. Bălcescu este însă de părere să meargă în Munții Apuseni la Avram Iancu...

O încercare de a trece Mureșul între Deva și podul Simeriei era cît pe-aci să se termine cu o catastrofă, căci fuseseră prinși de călăreți împărătești. Au avut noroc că au dat peste niște flăcăi inimoși, care vorbeau și românește — cam stricat — dar vorbeau. Au luat de-a bună povestea pe care le-au spus-o Racovitză și Florescu și, după ce au mai glumit și au fumat cîte o țigară, le-au dat drumul să se întoarcă peste rîu.

S-au întors în sat, unde iar au fost primiți cu prietenie, și baciul Oglată s-a dat să-i ducă el pe la un vad neștiut de streini, în pădurea de tufani... În două zile grele, pe poteci ferite, i-a scos la Abrud, iar el s-a îndreptat spre Zlatna, unde avea un fecior în legiune.

Despărțit de cei doi tovarăși de drum, fără să știe de ce, Bălcescu este silit să constate că este de fapt arestat în casa la care trăsesse în gazdă, căci este păzit de doi flăcăindri, cu puști lungi cât ei. Prefectul Vasile Moldoveanu care comanda legiunea, de îndată ce află că sînt în tîrg trei domni care vor să meargă la Cîmpeni la Avram Iancu, trimise să-i aducă la el. Cînd află despre cine e vorba, se întunecă la față... și nu mai vorbe decît în crîmpeie de vorbă, mai mult mormăită... Îl trimise pe Bălcescu să aștepte la gazdă și celorlalți le ceru să mai rămînă... Pe aceștia îi descusu în-deaproape și nu-i mai trimise la un loc cu Bălcescu.

Urcușul spre Cîmpeni

Urcă de aproape un ceas spre munții de deasupra Cîmpenilor. E un drum greu, cînd prin pădure, cînd prin vîlce-lușe cu grohotiș, în care piciorul nu-și găsește uneori sprijin, căci pietrele colțuroase se surpă, alunecă sub talpa subțire a ghetelor negre nepotrivite, pentru astfel de urcușuri... Cînd urcă cîte un luminiș de iarbă e și mai greu, căci talpa lunecă pe iarba udă de ploaie și fiecare pas e făcut de două ori. A plouat toată noaptea, și bolnav, cu gîndurile grele, Bălcescu a privit de la feresatra odăii în care era păzit goana de lumini a fulgerelor și descărcarea depărtată a tunetelor. Apa îi răpăia pe acoperiș, pe geamul întunecat. A fost poate ultima ploaie de vară din anul acesta.

Nu înțelege nimic din purtarea aspră a prefectului Moldoveanu... Vede că a fost păzit ca un arestat. I-a vorbit puțin, pe sub mustața groasă, privind încruntat în altă parte, a mormăit din cap de cîte ori Bălcescu a vrut să lege vorbă... Noaptea s-a simțit păzit de cei doi flăcăi, cu pălăriile rotunde în vîrful capului, cu puști lungi cât ei și cu baionete cu trei muchii, cu cămășile albe, scurte, care abia le trec de chimirul de piele, și de șoldurile înnegrite; par niște băietăndri, dar nici ei nu vor să lege vorbă cu el.

Acum merg unul înaintea lui, fără grijă de ploaia care se cerne ușor parcă numai peste...¹ altul în urmă... Cel din urmă e acest prefect de legioane, cu căciula mare, cu un fel de ipingea petrecută doar pe un umăr. Calul vine singur în urmă cu desagi atârnați de șaua de lemn, care-i fac de două ori mai mare pîntecele.

Culmile de piatră, cînd se văd scăzute parcă sub cerul umed și plumburiu, cînd nu se văd de loc sub norii care se fac și se desfac plimbîndu-se scămoși și albicioși de colo pînă colo.

S-a lăsat să se odihnească puțin pe un trunchi gros retezat, cam de un cot, într-o poiană de trunchiuri retezate. S-au oprit, tot încruntați, și se întreabă îngîndurați ce va fi. În jurul trunchiului e o năvală de lăstari, ierburi tîrîtoare cu frunze aspre, rugi de mure trecute, încîlcituri de smeuriș, curpeni de un verde sticlos... Marginea potecii e păzită de frunzele lucitoare de pătlagină, din care spicul verzui iese ca un bețișor. Privesc odihniți și iluminați o clipă de un val de [bucurie].

Se tîrăsc cîteva clipe peste ei pale lungi de ceață joasă, care se rupe în petice. Cînd pornesc din poiana asta și intră din nou în pădure, trebuie să treacă prin tufișurile de corn și mălini care mărginesc pădurea. Calcă pe-alături, și ramurile umede de corn, cu boabe roșii și de mălin, cu mărgеле negre, îi lovesc peste față ușor, ca o mîngîiere. Prin pădurea cu fagi și brazi înalți care-și împletesc cetinile lăsînd sub ei o boltă întunecoasă, drumul nu e mai ușor. Poteca urcă peste rupturi de mal lutos, peste frunzișuri și conuri uscate, împiedicați la tot pasul de trunchiuri putrede căzute, de crăci rupte care împung. Cînd ruptura din coastă e mai mare, apar zeci și zeci de rădăcini întortocheate, ca niște funii noduroase care încearcă să ție peste stîncă de dedesubt puținul lut de care au nevoie.



E închis într-un fel de colibă pe jumătate săpată în stîncă, pe jumătate din trunchiuri de fag, întărite cu pămînt pietros, peste cari s-au prins rătăcite flori de munte, șteregoaie ori

¹ Cîteva pagini din manuscrisul acestui capitol s-au rătăcit.

steliță albastră și încâlciți curpeni... Ușa are o ferăstruică, fără geam... Două paturi lungi și înguste, de trunchiuri subțiri de mesteacăn, și între ele o masă lunguiață, cioplită mărunț din brad, ca un ciubăr, cu picioare bătute în pământ. Peste trunchiurile subțiri de mesteacăn ale patului este așternută cetină. E proaspătă, semn că nu demult a mai dormit lume aci; pe jos sînt vreo două străchini de lut smălțuite galben, ciocnite și încă nespălate de mămăligă. O ulcică înaltă, mai îngustă la gît, e pe măsuta de brad. Toarta îi e ruptă, dar înăuntru are apă..

La ușă e numai unul dintre flăcăiandri... Baciugrea, centurionul cu mustața ca un trup de șarpe, și celălalt și-au pus ipingele pe ei și dorm afară pe cetină, unde nu mai plouă.

★

Prefectul Moldoveanu a venit mai tîrziu cu alți doi inși... Unul e preotul-prefect Balint, tînăr, cu bărbuța abia mijindu-i, îmbrăcat țărănește, cu pălăriuța mică, celălalt este Dincă Bălășoiu, cu cizmele, pantalonii și tunică de ofițer de pompieri, dar cu o ipingea oltenească nouă, plină de găietane negre pe umăr... E vădit tulburat și nu vrea să ia parte la convorbirea celorlalți. Știe că Bălcescu e în colibă și nu știe încă nici ce va fi cu el, nici ce ar putea face... Ca să nu răspundă, ca să nu aibă nici o părere, cîntă din fluier un cîntec de-al moșilor, pe care l-a învățat în cele zece luni de cînd a ajuns în tabăra lui Iancu. Drumul a fost cu ocol pe la Rîmnic, căci era greu rănit și la umăr, de lovituri de sabie, și la cap, de pat de armă. Vasile Moldoveanu îl ascultă ciupindu-și mustața.

— Mai domol... mai domol, frate Dincă !

— Ei ! Nu merse nici acum, frate Vasile ? lăsa fluierul jos olteanul.

— Apăi de mărș, o mărș, frate Dincă, da' nu-ș' cum voi, oltenii, o luați mereu prea iute... Parcă sînteți mereu a grabă. Noi, moșii, luăm seama cînd punem piciorul și privim de parte. Numai că ascultă la mine, și cată a fi mai domol, că acum i-om pus pe grofi la pămînt și nu mai e nimeni să ne gonească din urmă...

Balint, gînditor, îl întrerupse :

— Apăi crezi dară că-s la pământ? Eu cînd privesc de-
vale, tot aștept să se aprindă iar focuri, dînd veste că se
apropie grofii cu armată...

Moldoveanu vorbește hotărît :

— S-o gătat, frate, cu ei. Kossuth o fo' fugit la turci,
iar Bem, așa și-o topit armata, că parcă nici n-ar fi fost...
Oastea lui Görgey o fo' tocat-o la Șiria. Pe el și pe generalii
lui i-or prins și de bună seamă că îi spînzură la Arad. Apoi
crezi că nimerea acest maghiaron de Bălcescu aci, dacă pu-
tea să fugă?... Dar pe ce drum apuca, nu întîlnea decît oști
împărătești. Cînd l-o fo' prins la Abrud ai noștri n-o
mai mărs minciunea... (Către moțul de pază :) Al Rudului,
stai cu ochii pe el ! Eu, drept să-ți spui, am vrut să-l spînzur
pe loc...

Balint urmează moale, sfătos :

— Că bine făceai... Acesta o mîncat gulaș cu Hetveni la
Peșta și la Debrețin...

— Asta n-am vrut și am trimăs om la Iancu să ia el
hotărîrea... Mi-o fo' trimăs vorba să viu eu de la Abrud aci
cu el sub pază...

Dincă întrebă, privind spre colibă :

— Frate, și crezi că-l va spînzura ?

Răspunde Balint în locul Moldoveanului, sigur de spusele
sale :

— Apăi, de bună seamă, fiindcă acest Bălcescu n-o vînt
de peste munți, ca să lupte ca dumneata în rîndurile noastre,
ci o fo' șpionul lui Kossuth...

Pe potecă răsare Iancu. Balint urmează fără uimire :

— No... că iacă și Iancu... De amu, cînd o scăpăta soa-
rele cu totul... s-o gătat.

Față-n față cu Iancu

La venirea Iancului, se ridică toți trei.

După ce salută cu o ușoară înclinare a capului, Iancu îi
întrebă scurt :

— Ei, l-aduserăți ?

-- L-aduserăm, răspunse Moldoveanu privindu-l pe Iancu cercetător.

— No, apăi că unde-i ? adăugă Iancu îngândurat. Moldoveanu arată spre bordeiul din cetină.

— Închis în bordeiul acesta...

Iancu, după o tăcere îndelungată :

— Închis în bordei....

Moldoveanu este grăbit. Crede că treaba se mîntuie degrabă.

— Cată ca pînă-n seară să sfîrșim... Musai să fiu devală la Abrud... Am doi ficii cu mine... buni de treabă.

Iancu, îngândurat, se simte singur între tovarășii săi.

— D-apoi vezi că e un cărturar mare al neamului !

Și Dincă adăugă ca pentru a-l îndupleca pe Moldoveanu :

— Fuse unul din capii răscoalei de la București... A fost ministru acolo.

Dar Moldoveanu nu înțelege :

— O fi fo'... Nu zîc ba... Dar s-o ținut de poala lui Kosuth cinci luni... Acest Bălcescu și cu alți vînzători de neam s-or fo' tocmît cu grofii să le facă o legioană de rumâni... ca să lupte împotriva-ne...

Și din ce în ce se aprindea mai tare. Iancu schițează un gest.

— Iancule, frate, lasă-mă numai să-l întreb : unde o fost cînd l-or spînzurat pe Buteanu... de cîntau lăutele și jucau ceardașul în jurul spînzurătorii... ? Și nici batîr nu-i prinseseră în luptă... Îi înșelară să vie, că vor pace... I se rupe glasul în amintirea mișeliei trecute.

Iancu, sfîșiat și cutremurat în același timp, ridică umerii încețat și parcă se frînge apoi tot :

— Frate Moldovene, au ce suflet ai de-mi pomenești acum de Buteanu ? Nu știi că am mușcat amîndoi, tu și cu mine, din cremenea muntelui de furie, cînd am auzit de mișelia nemeșilor ?... Cu un surîs topit de amintire : Fruntea lui Buteanu lumina pădurea !... Se frînge năprasnic, trîntește pistolul pe masă : Am ars șapte văi, ca să răcorim mînia morților !... Răsuflă greu, așteaptă să se stăpînească : Dar ce vrei acum ? Ce putea face cu acest Bălcescu și cei cîțiva ca el, acolo ? Ori de eram slabi, el mai slabi nu ne putea face... Iară tăria noastră n-o fost el. Dacă n-o lovit cu mîna lui, și

n-o lovit, nu-i drept ca să primească pedeapsă. Putem să-i dăm ajutor acum și putem iară să nu-i dăm. Dară eu zic: acest cărturar al neamului este oaspetele nost' și ca atare cată să îngrijim de el și să-l ferim de cei care îl urmăresc.

Dincă e bucuros de întorsătura lucrurilor.

— Rămîn și eu alături de el, poate să-i fiu de ajutor.

Moldoveanu se supune hotărîrii Iancului, dai nu este convins.

— Iancule, ești domn preste noi, fiindcă noi te-am voit domn și hotărîrea, dacă ai luat-o, noi toți om asculta-o și ne-om supune. Dar în cugetul meu un cărturar care a greșit mai vinovat e !... Către moțul de la ușă : Apoi, frate sloboade-l afară.

Bălcescu este adus în fața Iancului. Îi privește pe toți, pe rînd, tulburat, încurcat, îi vede așteptîndu-l ca niște judecători.

— Am crezut că viu la prieteni și acum nu mai știu ce să spui...

Iancu, obosit, îndepărtat, vorbește parcă cu părere de rău :

— No, apoi după cele întîmplate, prieten nu ți-om putea spune... Dar ne ești frate, și fratele tot frate rămîne, chiar și atunci cînd e un frate rătăcit. Acum vrem să știi că de aceea ne găsim aci, ca să afli că ți-om purta toată grija... Am hotărît să te ascundem în această colibă, fiindcă ești căutat cu gînduri de ucidere de oștile împărătești. Pe acești doi cai sînt cele de trebuință pentru ca să poți locui aici, atîta timp cît vei crede că e mai bine pentru dumneata, frate ! Sînt și cărți, și cele ale scrisului... Iară tu, al Rudului, ai să rămîi cu cei patru oameni aci, de strajă... Iar dumneata, frate din țară, de vei vrea să umbli pîn' sate au pîn' tabără, e mai bine să dai jos barba și să îmbraci straie de-ale noastre... Iată aici și o țidulă precum că ești Alexandru Ionescu venit din țară, ca să lupte în rîndurile noastre. Dar cată mai bine să te ferești... Asta-i ceea ce am hotărît...

Bălcescu tremură aproape de emoție.

— O, cuvînt fără seamăn, „frate“, cum cazi tu în urechea mea, în munții aceștia, dincolo și dincolo de alți munți !... Aici, departe de Argeșul meu, de Bucureștii înălțărilor și căderilor noastre... Cîta răcoare aduci tu în arșița pribegiei

mele... Pentru acest „frate“, Iancule al munților, îți mulțumesc... Dar lângă acest cuvînt răcoritor ai lipit un altul, pe care eu nu-l pot primi, cum nu voi mai putea primi nici ospitalitatea pe care vrei să mi-o dai... M-ai făcut „rătăcit“...

Moldoveanu interveni cu cruzime :

— „Rătăcit“ o zîs Iancu, noi toți de-acîi spus-am alt cuvînt, spus-am „vîndut“, vîndut lui Kossuth...

Bălcescu primește vorbele Moldoveanului, amețit parcă.

— Eu, Bălcescu, vîndut ?

Moldoveanu continuă aprig, cu o mînie îndurerată :

— Unde ai fost pînă acum ? Din ce tabără vii ? Uite, vezi calul acesta — că e cal — o fost și el la Fîntînele, cu noi toți, unde tunau puștile și țîșnea sîngele pentru libertate... dar dumneata, rumân, unde erai ? Te întreb iar...

Bălcescu vorbește moale, ca pentru el însuși :

— Vîndut... ? Și urmează dus parcă pe gînduri : Cînd li s-a spus întîii oamenilor că pe partea cealaltă a pămîntului sînt alți oameni care merg cu capul în jos fără să bănuiască, cei mai mulți au spus că asemenea faptă este cu neputință... Nici să se spună lui Bălcescu în față că și-a vîndut neamul de către cei care, ei, merg cu capul în jos...

Moldovenau îl intrerupe răstit :

— Vorbește mai fățiș, cugetul nostru e mai drept, nu se încovoiaie și nu se ascunde după cuvinte !

Bălcescu îl înfruntă drept din cap pînă în picioare, hotărît.

— Ei bine, vream să vă spui că voi ați greșit, că voi nu știți că ați mers cu capul în jos...

Moldoveanu privește spre Iancu, dar acesta e dus pe gînduri.

— Noi ? Noi am greșit ? Cu o furie amară : Atunci spune, ce-o fost cu legioana ? Pentru ce ai vrut să ruculezi ficiori de rumâni pentru armata maghiară ? Să vie să se lupte rumânii noștri, duși de mîna de unguri, împotriva noastră ? Ei, află că asta numim noi vînzare de neam...

Bălcescu îi tălmăcește acum voit liniștit :

— Tot ceea ce am cerut, am discutat și mai ales ceea ce am izbutit, atît cît mi-a îngăduit trufia lui Kossuth și a oame-

nilor lui să izbutesc — și atît de tîrziu — este trecut în protocoale și întovărășit de documente. Aceste protocoale și documente am vrut să le aduc ca un lucru recunoscut chiar de unguri, și de aceea sînt acum aci, să vă arăt ce-am adus, ascuns la piept... căci pentru asta am venit, nu ca să-mi scap o viață subredă. Nu vreau să mă judecați și nu vreau să mă judece nimeni decît pentru propriile mele acte, pentru cît am avut îndreptar conștiința mea, interesele poporului meu și nimic mai mult... Am discutat legiunea, ca să lupte alături de unguri, dar veți afla din aceste documente...

Moldoveanu, biruitor, are impresia că Bălcescu s-a încurcat singur :

— Ei, ei, mărturisești : ca să lupte alături de unguri...

Dar Bălcescu îi întoarce cu aceeași dîrzenie :

— Oh, cît aș fi vrut ca și voi, frumoșii mei ostași, să luptați alături de unguri. Să ne organizăm și noi, românii, într-o armată, rînduită, adevărată, ca să cruțăm sîngele românesc.

— Noi, alături de unguri ? sare Balint crucindu-se. Noi, laolaltă cu grofii ? Noi, în frunte cu fișpanii ?

Bălcescu își lămurește liniștit gîndul :

— Nu laolaltă cu grofii, nu alături de nemeși, ci alături de acest dîrz și minunat popor maghiar care timp de un an de zile a învins, unele după altele, oștile Vienei, care a sîngerat în bătălii împotriva despoților. Toate privirile celor ce urăsc despotismul au fost ațintite asupra poporului maghiar... Dar lăcomia grofilor și a nemeșilor a dus la pămînt marea revoluție maghiară, așa cum lăcomia boierilor a dus la pămînt revoluția din Principate... Nu... încă n-a bătut ceasul popoarelor !

Balint e nedumerit.

— Nu pricep cum am fi putut fi noi alături de unguri ?

Iancu a ascultat tot timpul, învîrtind pistolul pe masă.

Bălcescu îi răspunde lui Balint, privind însă către Iancu :

— Va veni o vreme cînd aceste două popoare nu vor putea pricepe de ce nu au fost totdeauna împreună, de ce atîta amar de vreme s-au dușmănit și s-au înjunghiat de cîte ori le-a venit la îndemînă... Se zice că în Africa este o țară unde împrumutătorul se plînge și cere să fie condamnat da-

tornicul, iar pedeapsa este că judecătorul îl leagă pe vinovat cu un lanț de fier chiar de piciorul celui care i-a dat banii. Unde merge unul, trebuie să meargă și celălalt... chinuindu-se unul pe celălalt, fără nici o noimă... Așa i-a legat Dumnezeu pe români și pe unguri !... Scoate de la piept un pachet de acte : lată, Iancule, aci documentele de care am vorbit... Le vei ceti și vei vedea că șase luni am nevoit în tabăra ungurească numai ca să obținem drepturile pe care le-ați cerut de la început... Este lămurit cu grijă că în nici un caz legioana nu lupta împotriva poporului român... a moșilor... Dimpotrivă ! Scrie aci că Iancu va trece în țară în fruntea oștirilor românești ca un general recunoscut de ei, de unguri, și ca un descălecător de țară nouă românească, recunoscut de noi, ca să mîntuie Principatele de robie... Firește, mintea i-a venit lui Kossuth prea târziu ! A priceput târziu, că dacă avea poporul român alături, nu împotriva lui, alta ar fi fost soarta războiului... Dar azi nu mai e nimic de făcut...

Moldoveanu izbucnește tremurînd de indignare :

— Ce stăm noi să ascultăm asemenea vorbe de clacă ? Cum mai îndrăznește acest om să ne spuie, azi, că trebuia să fim alături de unguri ? Dară unde sînt ungurii acum ? Învinși, zdrobiți... Generalii lor, prinși, așteaptă în temniță să li se puie ștreangul de gît... Kossuth și miniștrii lui sînt fugari la turci... Iar noi sîntem tot aci, neînvinși, alături de steagurile împăratului, tari pe dreptul nostru cîștigat prin vitejie și credința noastră... Cum mai poate acest om întortochea vorbele cînd totul e terminat și planurile sînt acum fapte care grăiesc ?... Ungurii sînt învinși, îngropați ca neam și noi sîntem alături de împăratul învingător... Să tacă odată !

Se uită la Iancu, dar acesta e mereu pe gînduri.

Bălcescu, văzîndu-se neînțeleș, rostește amar, privindu-i îndurerat :

— Ah, dacă înțeleg bine bucuria voastră, sînteți mîndri neșpus că ați ajutat pe împărat să înfrîngă pe unguri ?... Sînteți mulțumiți că ungurii sînt la pămînt și noi românii sîntem umăr la umăr cu împăratul ? ! Vă și vedeți în fruntea ospățului biruinței, salutați de acel despot pentru care s-a risipit fără socoteală sîngele moșilor noștri ?... De acum... vă socotiți deschisă dinainte o cale frumoasă, imperială... Ah, cît vă

înșelați... Frați din ținutul Arieșului și al Zarandului, iată ce vă spui eu : despoții n-au inimă și n-au cuvînt de cinste... Tăria lor silă e, și minciună mereu întoarsă... Nu voi veți fi oaspeții iubiți ai petrecerii împărătești... ci poate tocmai ungurii care le-au lovit cu sabia labele lor hrăpărețe... Ținuți la ușă, alungați cu dispreț de veți cere, o, amarnic vă veți căi, frații mei, că ați avut încredere în obrazul împărătesc... că ați fost atît de mîndri să fiți între doi împărați !... la fluierul din mîna lui Dincă, îl cercetează trist și întoarce o privire grea asupra lui Iancu : Frate Iancule, eu multe zile de trăit nu mai am. Plec acum în pribegie, dar eu îți spui că tu, viteazule, tu, tovarăș al împăraților, vei pribegi la fel ca mine, și vei plînge cu plînsul codrilor, vei jeli, cu jalea acestui fluier, nenorocul neamului românesc... I-l întinde : Păstrează-l !... Se uită cu dragoste îndurerată la ei : O, vă vor mai pălmuî obraji oamenii despoților... S-a întors să plece, și mai spuse doar simplu : Cu bine, frate...

Iancu, mereu pe gînduri, dar hotărît, îl oprește cu un semn.

— Să se aducă merindea și așternutul. Acest cărturar este oaspele nostru... No, așa cum am zis...

Pleacă de la Iancu

A mai rămas aproape o lună de zile în coliba săpată pe jumătate în stîncă... Nu e prea rău... Patul e acum bine așternut, călduros, i-au adus bliduri albe de lemn și un ciubăr... A primit și destulă rufărie curată... Într-o oglindă de-o palmă își privește dimineața cînd se bărbierește, chipul fără mustați și fără barbă și abia se recunoaște el însuși... Iancu vine deseori să-l vadă, însoțit de alți conducători de oaste care-i arată din ce în ce mai multă prietenie. Tot petrecîndu-l pe Iancu de vale spre Cîmpeni, a învățat potecile și se plimbă deseori... Cu grijă... cu chibzuială. Știe că e căutat de către imperiali... De două ori Iancu a fost poftit la Sibiu și întrebat dacă

a făcut cercetări și nu a descoperit cumva prin munți un fost ministru de la București, Bălcescu, care a stat trei luni și jumătate în tabăra lui Kossuth, individ foarte periculos, care trebuie prins cu orice preț... I-au găsit și cărți de citit și citește ore în șir la masa de afară, înfiptă cu picioarele în pământ... Dar e prea puțin... Om de acțiune, îi e greu să stea liniștit... În munți, după înfrîngerea ungarilor, viața a reînceput domoală... Imperialii au pretenția să dezarmeze pe români — foștii lor aliați — fără întârziere... Toate garnizoanele au fost ocupate și i s-a cerut lui Iancu să-și trimită moșii acasă.

Au început și ploile... Capetele pleșuve ale munților sînt mai toată ziua ascunse în ceață... O parte din păduri s-au ruginit. Brîndușele plătînde, viorii, de toamnă, acoperă pajiști întregi. Omacul stăruie și el pe subt stînci...

Înălțimea prea mare nu-i cam priete fugarului care răsuflă greu. Cu toate sfaturile lui Iancu se hotărăște să plece. Nu pleacă singur. Racovitză, care sta în Cîmpeni, Nenișor, vor să plece și ei. Dincă de asemenea simte că nu mai are nimic de făcut, vrea să se întoarcă în Mehedinți la el, ori dacă nu, în Serbia. Popa Groza, prefectul înalt cît o căpetenie de daci, micalit, are o idee, care pînă la urmă, după ce provoacă rîsul, pare foarte serioasă. Și în două zile devine faptă...

Peste trei zile, jos la marginea Cîmpenilor, Iancu a venit să se despartă de prietenii săi. Trei care de moși încărcate cu ciubere stau în șir, la marginea tîrgului de săptămîină. Bălcescu, Dincă, Nenișor și Racovitză, îmbrăcați în straie zdrențuite de moși, înnegriți pe față cu ce s-a găsit, stau pe lîngă care... Vor mai merge și doi moși, oameni de încredere. Avram Iancu, însoțit numai de popa Groza, scoate o țidulă din chimir, pe care o dă lui Bălcescu :

— Uite, aci ai, frate, o țidulă precum că ești Alexandru Ionescu, venit de la București să lupte în rîndurile noastre. Uite, din mult, puținul nostru, și cincizeci de galbeni, să-i aveți de drum ! Scoate și o punguță cu aur : Să fii cu luare-aminte, frate, imperialii știu că ești în Ardeal, înconjurat, și te caută în toate părțile. Nemții ăștia nu glumesc.

Dincă glumește cum au glumit și ei pe socoteala lui.

— No, frace, că așa ciubere ieftine și frumoase or cumpăra și nemții...

Popa Groza rîde :

— Apăi că să nu le dați așa ieftin, că pe urmă vi le-or cumpăra toate. Musai să vă ajungă pînă la Belgrad, altfel vă simte poliția imperială.

Bălcesu, foarte mișcat, dă mîna voinicește cu Iancu :

— Cu bine, frate Iancule, și îți mulțumesc pentru tot ce ai făcut !

Ceilalți se îmbrățișează și ei... și, peste puțin timp, carele, care saltă strîmb la făgașurile adînci, se pierd devala în pădurea rărită.

După două săptămîni și după alte necazuri și amenințări, Bălcescu, după ce trecuse prin Panciova, Semlin, Budapesta și Viena, ajungea, pe înserate, în ziua de 15 octombrie, la Paris.

A

- abagerie* — atelier în care se confecționează hainele de aba.
acciză (acsiză) — taxă percepută pe diverse bunuri de consum la intrarea lor într-o comună.
accizar (acsizar) — cel care percepea acciza.
așipt — afix.
aga — ofițer ture de ieniceri.
amonție — muniție (uneori în text are sens de efecte militare).
apelpisit — deznădăjduit, disperat.
arbitravă — element de construcție, caracteristic arhitecturii clasice.
arhon, arhonda — formulă de politețe cu care se adresa cineva unui boier.
arhondologie — registru al rangurilor boierești.
arz — plângere împotriva domnitorului, prezentată sultanului sau marelui vizir.
atreiantă — atrăgătoare.

B

- baraban* — tobă.
baş — cel mai de frunte.
beilic — dare în oi plătită stăpînirii; muncă gratuită în folosul beilului.
bez — afară de...
bigi-bigi — cofeturi orientale făcute dintr-o pastă gelatinoasă roșie și miez de nucă.
biniș — haină lungă tivită cu blană, folosită de boieri la solemnități.
bivel — fost mare...
boaltă — boltă.
bolniță — încăpere mică, boltită.
bonom (fr.) — om blajin, credul.
bont (bunt) — răscoală, răzvrătire.
bontaș — răzvrătit, răsculat.

breaz (cal) — cu o dungă albă pe bot.

briza (a) — a sfărîma.

bruion (fr.) — încurcă-lume.

brunel (fr.) — stofă de lînă de culoare închisă din care odinioară se confecționa încălțămîntea.

butcă — caleașcă.

C

cabaniță — manta scumpă, purtată la festivități de domn și de boieri.

cacom — hermină

cadiu — judecător turc.

caimacam — locuitor de domn

calemgiu — copist.

calevri — pantofi groși, rezistenți.

camilafcă — potcap acoperit cu un voal negru, purtat de călugării ortodocși.

căminar — boier care strîngea birul pe băuturile spirtoase.

capitație — impozit plătit pe cap de locuitor.

capitel — partea superioară a unei coloane arhitectonice.

capitulație — convenție impusă unei țări vasale, în virtutea căreia țara suverană obținea anumite privilegii pentru cetățenii săi aflați pe teritoriul vasal.

capuchehaie — agent diplomatic al domnitorului pe lîngă Înalta Poartă.

catașișe — catastife.

cauc — căciulă de pîslă purtată de boierime în trecut.

căuc — căuș.

căuzaș — conspirator, complotist, revoluționar.

cavaș — negustor de încălțăminte, cizmar.

ceair — loc de pășune împrejmuit.

ceauș — căpetenie, șef, comandant.

celeng — mică decorație turcească.

cepchen — haină boierească scurtă, cu mînele despicate, care se purta pe umeri.

chembrică — pînză subțire de bumbac, folosită la căptușit hainele.

cherar — fierar.

chilă — veche măsură de capacitate, egală cu circa 500 kg. folosită la cîntărirea cerealelor.

ciufut — zgîrcit, avar.
clama (*a*) (*fr.*) — a striga în gura mare.
clucer — boier care avea în sarcină aprovizionarea curții domnești.
cochinți (*sau cațaoni*) — porecle date grecilor de către țărani români.
codirlă — partea de dinapoi a căruței.
conac (*de poștă*) — stație de cai de poștă.
consistoriu — organ de conducere al unei biserici.
contracțiiu — concesionar.
convicție — convingere.
corlațel (*corlată*) — gard rar, cu care se împrejmuesc viile și livezile.
culion — potcap mic și rotund.

D

damasc — țesătură cu desene mari, din bumbac sau mătase.
dairea — instrument muzical de forma unei tobe mici, împodobit cu clopoței.
dajdie — impozit, dare, bir.
daulă — instrument muzical turcesc.
dejurstvă — corp de gardă, comandament militar.
delă — dosar.
devlet — guvernul turc.
devument (*de la fr. dévoement*) — devotament.
dirmea — broboadă albă de pînză cu care se legau la cap femeile de la țară.
divan — Tribunal Suprem alcătuit din boierii de frunte ai țării, care, sub președinția domnului, judeca pricinile mai însemnate.
Divan Apelativ — un fel de curte de apel.
Divan Criminalicesc — instituție corespunzătoare Parchetului de odinioară.
dragoman — tâlmaci.
drîng, drîmbă (*ucr.*) — mic instrument muzical, alcătuit dintr-un arc prevăzut cu o lamă mobilă de oțel, care produce un sunet monoton.
dubas — luntre mare, folosită la pescuit.
ducat — monedă de aur de valoarea unui galben.
dulamă — haină de stofă scumpă, împodobită cu blană și paftale, purtată la ceremonii de marea boierime.

E

Efşendi — titlu onorific dat funcționarilor turci.

eşor — membru în consiliul de conducere al unei instituții culturale spiritualești etc.

embatic — impozit pe un loc de casă, închiriat pe un termen foarte lung (99 ani).

embaticar — cel care plătea embatic.

epingea, ipingea — manta de dimie împodobită cu găietane.

esoteric — secret.

evghenicos (gr.) — plin de noblețe.

F

farmazon — vrăjitor.

favurizi — favoriți.

fedeleş — butoiuș în care se transporta vinul.

feldwebel — plutonier.

felegean — ceașcă fără torți pentru cafea.

felucă — corabie mică, lungă și îngustă.

feredea — baie.

feregea — manta largă, boierască.

fermenea — haină scumpă de stofă, brodată cu fir sau cu mătase, uneori căptușită cu blană, pe care o purtau boierii sub anterior.

fişpan — prefect.

furcărie — șezătoare unde se toarce cu furca.

G

gabrovean — negustor de cușite.

găietane — fireturi, șnururi împletite din lână sau mătase, folosite ca ornament la îmbrăcăminte.

găietănar — teaprazar.

găvan — strachină, blid.

gazolină — voal subțire.

ge|reiter — soldat fruntaș.

gelep — negustor turc, care cumpăra vite de la noi spre a le vinde la Constantinopol.

ghelir — chilipir.

gherdap — loc îngust și stîncos cu cataracte primejdioase întîlnit în cursul unei ape.

gheridon (fr.) — măsuță rotundă cu trei picioare.

gheroc — redingotă.

ghimie — corabie mică.

girandolă (fr.) — sfeșnic cu mai multe brațe.

giubea — haină largă, boierească.

godînac — purcel pînă la un an.

grifon — monstru mitologic cu trup de leu, cu cap, aripi și gheare de vultur.

gugiuman — căciulă de samur, semn al demnității boierești.

H

halea — boier în serviciu, activ.

harșea — bucată de stofă, împodobită cu felurite cusături, care se puneau sub șaua calului.

hart — nărav, obicei.

hatișeriș — poruncă a sultanului scrisă cu propria-i mînă.

hatman — căpetenia unei oștiri.

havalea (turc.) — ordin al Porții către țările vasale.

hazna — vistierie, încăpere în care se păstrau : un tezaur, o sumă mare de bani sau alte lucruri de preț.

hieratic — rigid, înțepenit.

hîrsut — netuns, zbîrlit.

hospodar — titlul purtat de domnii români.

I

ichiu — arșic plumbuit cu care se lovește în celelalte arșice în timpul jocului.

icudar — monedă turcească de aur sau argint care circula pe vremuri în țara noastră.

igheomonicon (gr.) — demnitate, mândrie.

iman — preot mahomedan.

imbrohhor — persoană trimisă de sultan în țările noastre cu misiunea de a detrona sau înscăuna un domn.

iminei — pantofi fini din piele de marochin.

ipistat — subcomisar.

ipochimen — persoană, ins.

ișlic (turc.) — căciulă de blană sau de postav de diferite forme și mărime purtată de boierii români și uneori și de soțiile acestora.

ișimilic — tain, rație.

isnaf — breaslă, corporație.

ispravnic — șef al administrației și poliției dintr-un județ.

isprăvnicel — vătășel.

iuncher — cadet.

J

jitnicer — dregător care avea în seamă magazinele cu grâne ale curții domnești.

L

lazaret — loc unde se izolau persoanele presupuse a fi contaminate de vreo boală molipsitoare.

lebadea — anterior, manta de dimie.

lieutenant — locotenent.

lingoare — febră tifoidă.

lion — tînăr elegant, la modă.

lipcan — curier, ștafetă.

logofăt — mare demnitate, care conducea cancelaria domnească și care, în lipsa domnului sau a mitropolitului, prezida Divanul.

logofăt (al credinței) — ministrul învățămîntului.

lud — prost, nătîng.

lupcean — pui de lup.

lupidrag (*Tropaelum majus*) — plantă agățătoare, originară din Peru, cultivată pentru florile ei mari galben-roșcate.

M

macadam — pavaj din pietre mărunte impregnate cu gudron.

mahmudea — monedă turcească de aur.

mahon — lemnul arborelui *Swietenia mahagoni* (din regiunea tropicală a Americii) de culoare brun-roșietică, întrebuințat la confecționarea mobilelor de preț.

mahonă — barcă cu vîsle, de dimensiuni mari, folosită la transportul încărcăturilor pe nave.

maimarbașa — supraveghetorul constructorilor, zidarilor.

malotea — scurtă femeiască, cu guler și căptușeală de blană.

mămular — negustor de mărunțișuri.

manager — persoană care se ocupă de chestiunile organizatorice și financiare ale turneului unui artist.

marșandă (fr.) — patroana unui magazin de mode.

masala — torță folosită odinioară la iluminatul străzilor.

masalagin — purtător de masalale.

mavrofor — grec care făcea parte din „Batalionul sacru“ al armatei lui Ipsilante.

medelnicer — demnitar care turna domnitorului apă să se spele pe mîini, îi pune masa și-i servea bucatele.

menzil — serviciu de poștă care avea în grijă diligențele și caii pentru transportul călătorilor și al corespondenței.

meremet, meremetiseală — reparație sumară.

mertic (magh.) — măsură veche pentru cereale, egală cu aproximativ 1—2 ocale.

meși — cizmulițe subțiri, fără toc, care se purtau odinioară sub încălțăminte.

meterhanea — orchestră militară turcească.

metoh — locuință lângă episcopie.

moșmon (*Mespilus germanica*) — arbust din familia rozaceelor, cu flori mari, albe, și fructe comestibile.

mucarnic — slujbaş care aprindea sau stingea lumînările în palatul domnesc.

mucarniță — unealtă pentru stins și rupt mucurile lumînărilor.

mundir — tunică militară.

muscalagiu (*turc.*) — cîntăreț din nai.

muvement — mișcare.

N

namestie — acaret, dependență, clădire anexă.

naramzin — roșu-portocaliu.

nart — normă de muncă pe care țărani erau obligați să o realizeze într-o zi pe moșia boierului ; prețul oficial de vînzare al produselor.

năstavnir — conducător al unei mănăstiri, egumen.

nat — neam, rudă.

nefer — soldat din armata turcă.

nima — nimeni.

O

obadă — robie, subjugare.

obștire — veste, înștiințare.

oca — veche măsură de greutate însumînd : în Muntenia — 1,520 l, iar în Moldova — 1,288 l.

ofis — decizie, decret domnesc.

olac — curier, ștafetă călare.

omofor — vestmînt bisericesc.

opssum (*Didelphys virginiana*) — mamifer de mărimea unei pisici care trăiește în America de Sud și a cărui blană cenușie e foarte căutată.

opreag — fotă, catrință.

ordie — hoardă, oaste turcească.

ospel — hotel.

otcup (*rus.*) — bun sau venit al statului dat în arendă.

păcurar — cioban, păstor.

padină — mică depresiune în regiunile de stepă ; loc plat în vârful unui deal sau munte.

paharnic — demnitar care administra viile și pivnițele domnești și care strângea dările în natură pe vin.

paia — titlu, rang onorific.

palicar (gr.) — viteaz, crou.

palisandru (*Jacaranda obtusifolia*) — arbore exotic cu lemn tare și cu miros plăcut, din care se fac mobile.

pambriu — stofă de lână.

paretis — demisia din funcția de mitropolit.

parucic — locotenent.

pasiflora — plantă tropicală cu flori albastrii din care se extrage un produs medicinal cu efect calmant.

pașă — guvernator al unei provincii turcești.

patroane — cartușe.

patrontaș — cartușieră.

pedigriu — document care arată originea unui animal domestic de rasă (cal, câine etc.).

pezevenchi — șarlatan, pungaș.

piastru — monedă de argint cu valoare variabilă.

pihotă — pedestrimă, infanterie.

pilastru — stîlp ornamental care servește la consolidarea unui zid.

piroscaf — navă acționată cu aburi.

pistil — pastă de fructe uscată în formă de foaie groasă.

pitar — boier care se ocupa de aprovizionarea cu pîine a curții domnești și a oștirii.

pîrcălab — mai-marele unui sat, primar ; perceptor ; comandantul unei închisori, temnicer.

podvoadă — căraușie neplătită, pe care țărani erau obligați s-o presteze în trecut.

polc — regiment.

polcovnic — colonel.

pomojnic (rus.) — funcționar administrativ care conducea o plasă.

popîndac — formație vegetală alcătuită din rogoz care crește în câmpia Dunării și care are aspectul unei mici insule.

- poștă (o)* — distanță între două stații de schimb al cailor, măsurînd aproximativ 20 km. lungime.
- postelnic* — funcție echivalentă azi cu cea de ministru al afacerilor externe ; mareșal al curții, supraveghetorul camerei de dormit a domnitorului.
- poturi* — pantaloni largi sus, cu partea de jos strînsă pe picior.
- praporgic* — sublocotenent.
- pravilnic* — legal, în conformitate cu pravila,
- pravoslavnic* — drept-credincios, ortodox.
- protosinghel* — grad monahal inferior arhimandritului.
- provizor (al școlilor)* — un fel de director general al școlilor.
- punt* — punct.

R

- raia* — cetate pe teritoriul țărilor române, ocupată și administrată de autoritățile militare turcești (exemplu : Giurgiu, Turnu-Măgurele etc.).
- retirat (de la fr. retiré)* — retras.
- rîncaci* — castrat.
- rușfet* — obligație suplimentară în muncă sau în natură, pe care țăranii erau obligați s-o presteze, în trecut, boierului.

S

- sachelar* — grad onorific preoțesc.
- sacnasiu* — balcon acoperit cu geamuri de jur împrejur.
- saftian* — piele fină de capră sau de vițel din care se confecționau articole de marochinărie.
- salamalec* — temenea, plecăciune.
- salep* — băutură dulce, preparată din apă, miere și salep (salepul provine din tuberculii uscați și apoi măcinați ai unei speci de orhidee).

salepçiu — negustor de salep.

săliște — locul pe care a fost sau este așezat un sat.

saltimbanc — actor de circ. În text, cu sensul de om care trece cu ușurință de la o atitudine la alta.

sameş — contabil, casier, om care ținea socotelile unei moșii.

samsarlic — afaceri negustorești.

samur (*Mustela zibellina*) — animal din pădurile siberiene, vînat pentru blana sa scumpă.

sans-culots (fr.) — revoluționar francez din 1789.

santal (*Santalum*) — arbore din Extremul Orient cu lemnul alb, dens și plăcut mirositor, sau brun-roșietic și fără miros.

sărătură — loc sărat sau cu pămînt sterp, care nu se poate cultiva.

schelă — port mic.

seanță (de la fr. *séance*) — ședință.

sein — cenușiu.

seraschierat — ministerul de război turc.

serdar — boier de rang mijlociu.

șfanț — monedă veche austriacă, de argint.

șimit — varietate de susan.

sluger (*marele*) — boier de rangul I, însărcinat cu aprovizionarea curții domnești și a armatei, cu carne și lumînări. Tot el se îngrijea și de hrana oaspeților turci și tătari veniți în țară cu diferite treburi; boier de rangul II sau III care slujea la curte.

spahiu — cavalerist turc.

spătar (*marele*) — înalt demnitar, șeful armatei și poliției.

spătărie — clădirea în care funcționa instituția condusă de marele spătar; închisoare unde erau întemnițați cei osîndiți de marele spătar.

șpențer — haină scurtă.

șpîngă, șpangă — baionetă.

știrpă — neam, origine, familie.

ștolnic — șeful bucătarilor domnești, al pescarilor și grădinarilor. Avea titlul de dregător.

ștos — joc de cărți.

șudît — supus străin.

sultan-mezat — licitație.

surgiuc (*surguci*) — egretă împodobită cu pietre scumpe care se purta la căciulă sau la turban.

șuvai, șevai — stofă de mătase și fir.

șarף — eșarfă.

șatră — baracă acoperită cu pînză, în care își vindeau negustorii marfa la tîrg.

șiş — pumnal cu lamă lungă și îngustă.

șleau — funie.

ștab — comandament.

șușanea — pușcă lungă, arnăuțească.

T

tabie — tabără.

tabum — pășune ; turmă de oi, cireadă de vite.

tacim (de lăutari) — taraf.

tact — reședință.

taclit — bucată de stofă sau de mătase vărgată, cu care boierii noștri, urmînd moda turcească, se legau la cap sau peste mijloc.

tacrir — proces-verbal, interogatoriu.

tamarin (Tamarindus indica) — arbore exotic cu flori galbene, din ale cărui frunze se prepară o băutură răcoritoare.

tarnișă — șa de lemn sau de piele.

taroc — joc de cărți.

taxid — marfă adusă din străinătate.

taxidar — perceptor.

tist — comandant, căpetenie.

tombatere — persoană cu idei învechite, retrograde.

trapeză — sala de mese a unei mănăstiri.

treți — al treilea.

triton — zeitate marină cu trup de om și coadă de pește.

trîmbe — valuri de pînză.

trocar — ardelean care umbla cu troace (albii) de vînzare.

trohnă (troahnă) — gripă, răceală.

tui — steag făcut din două sau trei cozi albe de cal împletite cu măiestrie și atîrnate de o lance vopsită în roșu, cu semilună în vîrf. Sultanul,

ca mai puternic, avea șase tuiuri, vizirul — trei, iar domnii țărilor române, două.
tuyluci — ghetre de aba, încheiate cu copci sau șireturi, care se vîrau în cizme.

U

ulema — membru al clerului musulman.
umanioare — studiul artelor și științelor, în special al celor clasice.
unterofițir — subofițer.

V

varnevici — cîrnați.
vătaf de curte — administrator, intendentul unei moșii.
vătaf de plai — subprefect de plai (plai — împărțirea administrativă a unui județ de munte).
vel — mare (privind rangurile boierești).
veleitard — cu pretenții, cu ambiții.
vericine — oricine.
viranea — loc viran.
vîlnic — fotă încrețită, desfăcută în față.
vișioane — șuvițe de păr.
volintir — soldat care se angaja de bunăvoie în armată.
vornic (marele) — mare boier de divan corespunzător ministrului de justiție ; primar de sat ; funcționar comunal, însărcinat cu distribuirea corespondenței, anunțarea știrilor, convocarea sătenilor la adunări etc.
vornicel — slujbaș care lucra sub autoritatea marelui vornic ; sătean care se ocupa de poliția satului ; sătean care poștește oaspeții la nuntă și conduce jocul.

W

whist — joc de cărți.

Z

zaherea — hrană, provizii pentru armată.

zalhana — abator.

zapciu — subprefect de plasă (plasă — împărțirea administrativă a unui județ de șes).

zapciu — agent de poliție ; grad în armată (căpitan).

zapis — document, act scris.

zavergiu — răsculat, răzvrătit.

zăloagă — semn de carte.

CARTEA A OPTA

Unii aşteaptă una... alţii alta	7
Fraţi şi surori	17
Popolul suveran şi Soleiman-paşa	46
O primire ca-n poveşti	49
Trece cortegiul	64
Balul lui Soleiman	69
La Constantinopol	77
Comisia proprietăţii	90
Tăbăcari... vin turcii !	98
Forfota de pe Dunăre	103
Giurgiu-Bucureşti	104
Întors la Bucureşti	108
Raport la consiliu	110
După consiliu	118
Întîlnirea dorită	128
Deivos spre Giurgiu	131
La Rîureni	142
Iar la Bucureşti	149

CARTEA A NOUA

O săptămîină grea... şi încă una	157
De miercuri pînă marţi.	169

Joi dimineața	186
Locotenența e îngrijorată	197
O nenorocire spre toamnă	211
Vineri	220
Ora două	225
Consiliul, vineri	231
Vineri seara	236
Sîmbătă	248
Atacul cel mare	251
La Bragadiru	259
Duminică	265
Luni, 13 septembrie	267
La Cotroceni	280
După 13 septembrie	290
Băl-Ceaurescu pretendent păcălit	295
Măști, 14 septembrie	309

CARTEA A ZECEA

Cei patru spre Rîureni	315
Fuad la Șosea și acasă	318
Duhul răzvrătirii	321
Cantacuzino la Fuad	334
În tabără	339
O serbare în tabără	344
Închiși la Cotroceni	352
La Rusciuc	355
Magheru arc de vorbit cu Axente Sever	367
Solul englez	377
Iei cazanul de pe foc... el tot mai fierbe și singur	380
Iar pe Dunăre	384
Arestați-i... plesniți-i... împușcați-i...	393
Boierii cu jalba-n proțap	421
În marginea unei păduri dinspre Tîrgoviște	437

CARTEA A UNSPREZECEA

De la Semlin în Ardeal	443
La Atena	454
La Târgigrad	456

Popa Șapcă aduce țara	460
Ungurii se revoltă	471
Întoarcerea în Ardeal	472
Nu poate renunța	503
Urcușul spre Cîmpeni	506
Față-n față cu Iancu	509
Pleacă de la Iancu	515
Glosar	519

Redactor responsabil : CLINCA FELICIA
Tehnoredactor : ȘTEFANIA MIHAI

*Dat la cules 31.08.1967. Bun de tipar 07.12.1967.
Apărut 1967. Comanda nr. 7 487. Tiraj 25 140.
Hîrtie ziar de 50 g/m² 540×840/16. Coli editoriale
31,31. Coli de tipar 34. A. 16 162. C.Z. pentru bi-
bliotecile mici 8R—31.*

**Tiparul executat sub comanda nr. 70 590 la Com-
binatul Poligrafic „Casa Scînteii”, Piața Scînteii
nr. 1, București — Republica Socialistă România**

